

ਗੁਰ ਭਾਰੀ

ਜੀਵਨੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ



ਸਤਿਬੀਰ ਸਿੰਘ

ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

ਗੁਰ ਭਾਰੀ
ਜੀਵਨੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ

SIKHBOOKCLUB.COM

ਗੁਰ ਭਾਰੀ

ਜੀਵਨੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ

ਸਤਿਬੀਰ ਸਿੰਘ

SIKHBOOKCLUB.COM



ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

©

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਕਾਸ ਵਿਭਾਗ
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

GUR BHARI - JIWANI GURU HARGOBIND JI (Punjabi)

by

SATBIR SINGH

ISBN 81 - 7380 - 065 - 0

2007

SIKHBOOKCLUB.COM

ਕਾਪੀਆਂ : 1100

ਮੁੱਲ: 100-00

ਡਾ. ਐਸ. ਐਸ. ਖਹਿਰਾ, ਰਜਿਸਟਰਾਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਅਤੇ ਮੈਸਰਜ਼ ਫੁਲਕੀਆਂ ਪ੍ਰੈਸ ਪ੍ਰਾ. ਲਿਮ., ਪਟਿਆਲਾ ਦੁਆਰਾ ਮੁਦ੍ਰਿਤ।

ਮੁੱਖ ਬੰਧ (ਪਹਿਲਾ ਸੰਸਕਰਣ)

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਮੀਰੀ ਪੀਰੀ ਦੀਆਂ ਦੋ ਤਲਵਾਰਾਂ ਰਖ ਕੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਦੋਹਾਂ ਮੁੱਖ ਪੱਖਾਂ, ਭਗਤੀ ਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜੀਵਨੀ ਤੇ ਅੱਜ ਤਕ ਕੋਈ ਚੰਗੀ ਪੁਸਤਕ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਆਸ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਪੁਸਤਕ, ਜਿਹੜੀ ਪ੍ਰੋ. ਸਤਿਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਲਿਖੀ ਹੈ, ਉਸ ਥੋੜ੍ਹੇ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਇਕ ਸਫਲ ਯਤਨ ਹੋਵੇਗਾ। ਪ੍ਰੋ. ਸਤਿਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਵੰਸ਼, ਜਨਮ, ਬਚਪਨ ਤੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਬਾਕੀ ਹਾਲਾਤ ਵਿਸਤਾਰ ਪੂਰਵਕ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਸਮਕਾਲੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਜਹਾਂਗੀਰ ਤੇ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ, ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਕਿਹੋ ਜਿਹੇ ਰਹੇ, ਕਿਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਕੀਰਤਪੁਰ ਵਸਾਇਆ ਤੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਵਿਚ ਹਥਿਆਰਾਂ ਤੇ ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਚਾਲੂ ਕੀਤੀ, ਇਤਿਆਦਿ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਇਥੇ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਅਧਿਐਨ ਤੋਂ ਇਹ ਵੀ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਜਾ ਕੇ ਹੋਰ ਪ੍ਰਾਂਤਾਂ ਵਿਚ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਧਰਮ ਵਾਸਤੇ ਸ਼ੁਰਮਈ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਕਿਵੇਂ ਤੇ ਕਿਥੋਂ ਤਕ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਕੀਤੀ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਨੂੰ ਇਕ ਨਵੀਂ ਰੰਗਣ ਕਿਵੇਂ ਦਿੱਤੀ।

ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮਹਾ-ਪੁਰਖਾਂ ਤੇ ਵੀਰਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਲਿਖਵਾਈਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਲੜੀ ਵਿਚੋਂ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਣ ਨਾਲ ਸਾਨੂੰ ਸਤਾਰਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਅੱਧ ਦੇ ਮਹਾਨ ਸੰਤ-ਯੋਧੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਸੂਰਬੀਰਤਾ ਦੇ ਕਾਰਨਾਮਿਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।

ਮੈਨੂੰ ਪੂਰਨ ਆਸ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਸੁਹਿਰਦ ਪਾਠਕ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਤੋਂ ਯੋਗ ਅਗਵਾਈ, ਉਤਸ਼ਾਹ ਤੇ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਹਾਸਿਲ ਕਰ ਸਕਣਗੇ।

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ
ਪਟਿਆਲਾ
17 ਫਰਵਰੀ, 1968

ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨਾਰੰਗ
ਵਾਈਸ-ਚਾਂਸਲਰ

ਮੁੱਖ ਬੰਧ

(ਤੀਜਾ ਸੰਸਕਰਣ)

ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਅਨੁਸਾਰ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਕੋਲ ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਦਾਤ ਮੰਗਣ ਰਾਹੇ। ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਇਹ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ ਦਿੱਤਾ ਸੀ :

ਤੁਮਰੇ ਗ੍ਰਹਿ ਪ੍ਰਗਟੇਗਾ ਜੋਧਾ,

ਜਾਕੇ ਬਲ ਗੁਨ ਕਿਨਹੂੰ ਨ ਸੋਧਾ।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ (ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ) ਅਜਿਹੇ ਦਲ-ਭੰਜਨ ਸੂਰਮੇ ਪੈਦਾ ਹੋਏ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਤਖ਼ਤ ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਅਨਾਥਾਂ, ਗ਼ਰੀਬਾਂ ਤੇ ਧਰਮ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਤੇ ਜ਼ੁਲਮ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰਨ ਲਈ ਮੀਰੀ ਤੇ ਪੀਰੀ ਦੀਆਂ ਦੋ ਤਲਵਾਰਾਂ ਬੰਧੀਆਂ ਅਤੇ ਭਗਤੀ ਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਪ੍ਰੋ. ਸਤਿਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਸੰਬੰਧੀ ਸਾਮੱਗਰੀ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਯੋਜਨਾਬੱਧ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਰਚਨਾ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮਹਾਨ ਵਿਅਕਤਿਤਵ, ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਤੇ ਪੁਨੀਤਤਾ ਦੇ ਸਾਖਿਆਤ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਅਨੁਭਵ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਕੇ ਸਾਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਹੁਤ ਕਰੀਬ ਲੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਲਿਖਤ ਵਿਚ ਡੂੰਘੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਹੈ ਜੋ ਹਰ ਸੁਹਿਰਦ ਪਾਠਕ ਨੂੰ ਟੁੰਬਦੀ ਹੈ।

ਲੇਖਕ ਨੇ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਵੰਸ਼, ਜਨਮ, ਬਚਪਨ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਵਿਸਤਾਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਵਰਣਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਮਕਾਲੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ, ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ, ਕੀਰਤਪੁਰ ਬਾਰੇ, ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਹੋਰ ਪ੍ਰਾਂਤਾਂ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜ਼ੁਲਮ ਵਿਰੁੱਧ ਕੀਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਬਾਰੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ।

‘ਗੁਰ ਭਾਰੀ’, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵੱਲੋਂ ਮਹਾ-ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਤੇ ਵੀਰਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਸੰਬੰਧੀ ਲਿਖਵਾਈਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਲੜੀ ਵਿਚੋਂ ਬੜੀ ਲੋਕ-ਪ੍ਰਿਯ ਰਚਨਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਦੋ ਐਡੀਸ਼ਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋ ਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਵਿਕ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਇਹ ਤੀਸਰਾ ਐਡੀਸ਼ਨ ਆਪ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਲੇਖਕ ਨੇ ਨਵੀਆਂ ਲੱਭਤਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਲੋੜੀਂਦੀ ਸੋਧ ਅਤੇ ਵਾਧੇ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਆਸ ਹੈ ਕਿ ਪਾਠਕ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਤੋਂ ਯੋਗ ਅਗਵਾਈ, ਉਤਸ਼ਾਹ ਤੇ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਹਾਸਲ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦੱਸੇ ਮਾਰਗ ਤੇ ਚੱਲ ਕੇ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੌਮ ਨੂੰ ਅਗਾਂਹ ਲੈ ਜਾ ਸਕਣਗੇ।

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ

ਪਟਿਆਲਾ

15 ਸਤੰਬਰ, 1981

ਭਗਤ ਸਿੰਘ

ਵਾਈਸ-ਚਾਂਸਲਰ

ਤਤਕਰਾ

ਮੁੱਖ-ਬੰਧ (ਪਹਿਲਾ ਸੰਸਕਰਣ)

(v)

ਮੁੱਖ-ਬੰਧ (ਤੀਸਰਾ ਸੰਸਕਰਣ)

(vii)

ਪਹਿਲਾ ਅਧਿਆਇ

ਜਨਮ ਤੇ ਬਚਪਨ

1—15

ਛਾਟਮ ਪੀਰ ਬੈਠਾ ਗੁਰ ਭਾਰੀ 1, ਬਾਬਾ ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਧਰਵਾਸ 2, ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਜਨਮ ਦੀ ਸਾਖੀ 2, ਜਨਮ 4, ਸਾਜਿਸ਼ਾਂ ਤੇ ਹੱਲੇ 4, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ 4, ਹਾਣੀ ਰਾਹੀਂ ਜਹਿਰ ਦੇਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ 6, ਵਿਦਿਆ 6, ਅਕਬਰ ਪਾਸ ਸਿਕਾਇਤਾਂ 6, ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਨੁਹਾਰ 8, ਚੰਦੂ ਦੀ ਈਰਖਾ 9, ਕੁੜਮਾਈ 10, ਅਕਬਰ ਦੀ ਥਾਂ ਜਹਾਂਗੀਰ 10, ਖੁਸਰੋ ਦੀ ਬਗ਼ਾਵਤ 10, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਉੱਤੇ ਦੂਸਣ 11, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਤਿਆਰੀ 12, ਪਰਖ ਤੇ ਉਪਦੇਸ਼ 13, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਸਹਾਦਤ 14

ਦੂਜਾ ਅਧਿਆਇ

ਦੋ ਤਲਵਾਰੀਂ ਬੱਧੀਆਂ

16—27

ਸਹਾਦਤ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ 16, ਸੈਦ ਖ਼ਾਂ, ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਗਵਰਨਰ 16, ਦੋ ਤਲਵਾਰੀਂ ਬੱਧੀਆਂ 17, ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਣ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ 19, ਨਿੱਤ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲੀਆਂ 21, ਕੁਝ ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਤੇ ਭੁਲੇਖੇ 21

ਤੀਜਾ ਅਧਿਆਇ

ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਤੋਂ ਗਵਾਲੀਅਰ

28—35

ਯੋਧਿਆਂ ਤੇ ਜਨਤਾ ਨੇ ਵਹੀਰਾਂ ਪਾਉਣੀਆਂ ਆਰੰਭੀਆਂ 28, ਦੁੱਖੀ ਤੇ ਸਤਾਏ ਹੋਏ ਸ਼ਰਨ ਵਿਚ 28, ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਦੀ ਉਸਾਰੀ 29, ਪੰਜ ਜਥੇਦਾਰ ਥਾਪਣੇ 30, ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੂੰ ਪਨਾਹ 30, ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰੀ 31, ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰੀ ਦੇ ਕਾਰਣ 32, ਗਵਾਲੀਅਰ ਵਿਚ 33, ਜਹਿਰ ਵਾਲਾ ਚੋਲਾ 34, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਦਾ ਕਰਤੱਵ 34

ਬੰਦੀ-ਛੋੜ ਦਾਤਾ

36—45

ਰਿਹਾਈ 36, ਬੰਦੀ-ਛੋੜ ਦਾਤਾ 39, ਮੀਆਂ ਮੀਰ 40, ਜਹਾਂਗੀਰ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ 44, ਸੱਚਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ 44

ਮੁੜ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ

46—52

ਪੰਜਾਬ ਵੱਲ 46, ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਉਂ ਸੈਨਾ ਜੰਬੇਬੰਦੀ ਕਰਨੀ 46, ਚੰਦੂ ਦਾ ਅੰਤ 47, ਮਿਹਰਬਾਨ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣਾ 47, ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਫੇਰੀ, ਸੱਖਣੀ ਤੋਂ ਸੁਲੱਖਣੀ 47, ਦੁਆਬੇ ਵਿਚ 48, ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੂਰ ਤਕ—ਸਿੱਖ ਸਿਦਕ ਦੇ ਕੁਝ ਨਮੂਨੇ 48, ਫ਼ਰਜ਼, ਪਿਆਰ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਝਾਕੀਆਂ 49, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਾਪਸੀ 50, ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣਾ 50, ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਲਾਹੌਰ ਜਾਣਾ 50, ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ ਦੀ ਨੀਹ ਰਖਣੀ 52

ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਬਾਹਰ

53—60

ਕਸ਼ਮੀਰ ਵੱਲ ਜਾਣਾ 53, ਗਰੀਬ ਦਾ ਮੂੰਹ, ਗੁਰੂ ਦੀ ਗੋਲਕ 53, ਪੀਲੀ ਭੀਤ, ਬਰੇਲੀ, ਨਾਨਕ-ਮਤਾ ਵੱਲ ਫੇਰੀ 58, ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਦੇ ਸੰਤ ਸਮਰੱਥ ਰਾਮ ਦਾਸ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ 59

ਵਾਪਸ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ

61—64

ਡਰੋਲੀ ਵਿਖੇ ਅਥਾਹ ਉਤਸ਼ਾਹ ਤੇ ਨਵੇਂ ਮੋੜ 61, (ਬਾਬਾ) ਬਕਾਲਾ ਵੱਲ 61, ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ 62, ਜਹਾਂਗੀਰ ਫਿਰ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵੱਲ ਤੇ ਖ਼ਲੀਲ ਬੇਗ ਨੇ ਘੋੜੇ ਖੋਹਣੇ 62, ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ 62, ਬਾਬਾ ਅਟਲ ਜੀ ਦਾ ਅਕਾਲ ਚਲਾਣਾ 63, ਬੀਬੀ ਕੋਲਾਂ ਦਾ ਕਿੱਸਾ 63

ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹਲਚਲ

65—68

ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਅੰਤਲੇ ਸਾਲ ਤੇ ਮੋਤ 65, ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਦਾ ਤਖ਼ਤ ਉੱਤੇ ਬੈਠਣਾ 66, ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਦਾ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਮੁੜ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣਾ 67, ਕੀਰਤਪੁਰ 68, ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲੀਆਂ 68

ਨੌਵਾਂ ਅਧਿਆਇ

ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਜੰਗ

69—76

ਲਾਹੌਰ ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਜੰਗ 69, ਜੰਗ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ 71, ਝੁਬਾਲ ਵਿਖੇ 75,
ਜੰਗ ਦੇ ਸਿੱਟੇ 75

ਦਸਵਾਂ ਅਧਿਆਇ

ਦੂਜੀ ਕਰਾਰੀ ਜੰਗ

77—82

ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਟਿਕਾਣੇ 77, ਦੁਆਬੇ ਵਿਚ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ 77, ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ ਵੱਲ
78, ਦੂਜੀ ਜੰਗ 79, ਜੰਗ ਦਾ ਦੂਜਾ ਦਿਨ 80

ਗਿਆਰ੍ਹਵਾਂ ਅਧਿਆਇ

ਕੁਝ ਸੁਖਾਵਾਂ ਸਮਾਂ

83—89

ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ ਦੀ ਦੀਵਾਰ ਉਸਾਰਨੀ 83, ਬਾਣੀ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ 83, ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ
ਵਡਿਆਈ 84, ਖੁਆਜਾ ਰੋਸ਼ਨ 84, ਜਾਨੀ ਕੇ ਜਾਨੀ ਮਿਲਾ ਦੇ 84, ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ
ਹੱਦ 85, ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਦਾ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰਨਾ 86, ਬਾਬਾ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਦੀ ਮਿਲਣੀ
86, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਵੈਸਾਖੀ 87, ਪ੍ਰਚਾਰ ਹਿੱਤ ਦੇਰੇ 87, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ
ਅਕਾਲ ਚਲਾਣਾ 88, ਫਿਰ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੋਰਿਆਂ ਉੱਤੇ 89

ਬਾਰ੍ਹਵਾਂ ਅਧਿਆਇ

ਤੀਸਰੀ ਜੰਗ

90—97

ਮਾਲਵੇ ਵੱਲ 90, ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਸੇ ਸਵਾਰ ਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਥਾਪਣੇ 91, ਪੋਥੀ ਤੇ ਕਟਾਰ
91, ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਦੇ ਘੋੜੇ ਵਾਪਸ ਲਿਆਉਣੇ 92, ਤੀਸਰੀ ਜੰਗ 93

ਤੇਰ੍ਹਵਾਂ ਅਧਿਆਇ

ਦਲ-ਭੰਜਨ ਸੂਰਮਾ

98—103

ਕੀਰਤਪੁਰ ਵਿਚ 98, ਸਿੱਖ ਦਾ ਸਾਹਸ 98, ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਿਚ (ਗੁਰੂ) ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ
ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਲਈ ਪੁੱਜਣਾ 99, ਚੌਥੀ ਜੰਗ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ 99, ਚੌਥੀ ਜੰਗ 101

ਚੌਥਵਾਂ ਅਧਿਆਇ

ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਰਲੀ

104—109

ਕੀਰਤਪੁਰ ਟਿਕਾਣੇ 104, ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ 105, ਵਾਰ 105, ਧੀਰਮਲ ਦੀ ਈਰਖਾ 105,
ਗੁਰਗੱਦੀ (ਗੁਰੂ) ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਨੂੰ ਦੇਣ ਦਾ ਫ਼ੈਸਲਾ 106, ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦਾ

ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣਾ 108

ਪੰਦਰਵਾਂ ਅਧਿਆਇ

ਵਡ ਯੋਧਾ ਬਹੁ ਪਰਉਪਕਾਰੀ

110—124

ਸਮੁੱਚੀ ਜੀਵਨੀ ਇਕ ਨਜ਼ਰ ਵਿਚ 110, ਇਕ ਕੋਮ ਉਸਰੱਈਏ ਦੀ ਹੈਸੀਅਤ ਵਿਚ
 114, ਧਾਰਮਿਕ ਆਗੂ 116, ਫੌਜੀ ਜਰਨੈਲ 118, ਇਕ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ 121

ਪਹਿਲਾ ਅਧਿਆਇ
ਜਨਮ ਤੇ ਬਚਪਨ

ਫਾਟਮ ਪੀਰ ਬੈਠਾ ਗੁਰ ਭਾਰੀ : ਸੰਨ ੧੫੮੧ ਈ. ਦਾ ਸਾਲ ਨਿਰਾ ਮੁਗਲਾਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਹੀ ਮਹੱਤਤਾ ਨਹੀਂ ਰਖਦਾ, ਸਗੋਂ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਵੀ ਉਸ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਾ ਹੈ। ਜੇ ਅਕਬਰ ਨੇ ਉਸ ਸਾਲ ਦੀਨ-ਇ-ਇਲਾਹੀ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰ ਕੇ, ਦੋ ਸਦੀਆਂ ਤੇ ਧਰਮ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਹੋ ਰਹੇ ਵਿਤਕਰੇ ਨੂੰ ਤੋੜਨ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਉਸੇ ਸਾਲ ਗੁਰ-ਗੱਦੀ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਸੰਭਾਲ, ਧਰਮਾਂ ਵਿਚ ਵਿਖੇਵੇਂ ਮਿਟਾਉਣ ਦਾ ਅਮਲੀ ਉਦਾਹਰਣ ਦਿੱਤਾ। ਗੋਕਲ ਚੰਦ ਨਾਰੰਗ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ, ਹੁਣ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਉਹ 'ਪਰਮਾਣ ਪੁਰਖ' ਆਇਆ ਜਿਸ ਨੇ ਜਨਮਤ, ਬ੍ਰਹਮ ਪਛਾਣਿਆ ਸੀ ਤੇ ਜੋ ਅਮਲੀ ਫਿਲਾਸਫਰ, ਸਫਲ ਜਥੇਦਾਰ ਅਤੇ ਇਕ ਸੁਘੜ ਨੀਤੀ ਵੇਤਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਨਿੱਤ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦਾ ਤੇ ਐਸੇ ਬਾਨੂ ਬੰਨ੍ਹੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਰਾ ਕੌਮ ਦਾ ਮੂੰਹ ਮੁਹਾੜਾ ਬਣਿਆ।

ਤਖ਼ਤ ਤੇ ਬੈਠਣ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਆਯੂ ਕੇਵਲ ਅਠਾਰ੍ਹਾਂ ਸਾਲ ਦੀ ਸੀ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਂਤੀ ਸਾਗਰਾਂ ਵਾਲੀ ਤੇ ਤਜਰਬਾ ਸਦੀਆਂ ਦਾ ਸੀ। ਵੱਡੇ ਭਰਾ ਬਾਬਾ ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰ-ਗੱਦੀ ਨਾ ਮਿਲਣ ਦਾ ਬਹੁਤ ਰੋਸ ਕੀਤਾ ਪਰ ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਦਿਹ ਹੀ ਆਖਣਾ ਸੀ ਕਿ ਜਿਸ ਨੇ ਜਗਤ ਲਈ ਪੂਰਨੇ ਪਾਉਣੇ ਹਨ, ਉਸ ਨੂੰ ਦੁਨਿਆਵੀ ਖੇਡ-ਖਾਹੀ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਹੋਣਾ ਲੋੜੀਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਾ ਦੇ ਕੇ ਪੂਰਨੇ ਪਾ ਗਏ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਘਰ ਵਿਚ ਨਾ ਵੱਡੇ ਪੁੱਤਰ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਕਿਸੇ ਦਾ ਕੋਈ ਹੱਕ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਸੰਤਾਨ ਦੇ ਨਾਤੇ ਕੋਈ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੈ। ਕਸਵੱਟੀ ਕੇਵਲ ਘਾਲ ਕਮਾਈ ਤੇ ਸੇਵਾ ਹੀ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਬਾਹੂ-ਬਲ ਤੇ ਮਾਣ ਸੀ ਅਤੇ ਮਸੰਦਾਂ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਸਾਜ-ਬਾਜ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਸੀ। ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਨੇ ਸਭ ਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ "ਉਸ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਣ ਤੋਂ ਕੋਈ ਰੋਕ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ।" ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣ ਉਪਰੰਤ ਲੜਾਈ ਵਧਦੀ ਵੇਖ, ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੇ ਵਿਉਂਤ ਬਣਾਈ ਕਿ ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਜੀ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਵੀ ਰਹਿ ਜਾਏ ਤੇ ਦੁਬਿਧਾ ਵੀ ਨਾ ਵਧੇ। ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੇ ਮਰਨੇ ਦੀ ਪੱਗ ਵੱਡਾ ਪੁੱਤਰ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ਬਾਬਾ ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਗੁਰਿਆਈ ਦੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੂੰ। ਬੰਸਾਵਲੀਨਾਮਾ ਵਾਲਾ ਲਿਖਦਾ ਹੈ :

ਮਰਨੇ ਦੀ ਪੱਗ ਪ੍ਰਿਥੀ ਦੇ ਬੰਧੀ,

ਗੁਰਿਆਈ ਦੀ ਪੱਗ (ਗੁਰੂ) ਅਰਜਨ ਲੱਧੀ।

ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਪੱਗ ਬੰਨ੍ਹ ਲਈ ਤੇ ਜਦ ਦੂਜੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਰਖੀ ਜਾਣ ਲੱਗੀ ਤਾਂ ਅੱਗੇ ਵੱਧ ਕੇ, ਝਪਟ ਕੇ ਖੋਹ ਲਈ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ ਨਾ ਕੋਈ ਰੋਸ ਤੇ ਨਾ ਕੋਈ ਗੁੱਸਾ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਘਟਨਾ ਦਾ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਿਆ ਤੇ ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਦੇ ਕੋਝੇ ਕਰਮ ਨੂੰ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ

ਮਾਤਾ ਆਖਿਆ। ਐਸੇ ਸ਼ਾਂਤ ਚਿਤ ਸੁਭਾ ਨੂੰ ਵੇਖ ਹੀ ਭੱਟਾ ਨੇ 'ਸਹਜ ਚੰਦੋਆ ਤਣਿਓ' ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਗਾਈ ਸੀ। ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਭੇਰੇ ਲਗਾ ਲਏ ਤੇ ਅਮਲੀ ਤੋਰ ਤੇ ਨਾਕਾਬੰਦੀ ਕਰ ਲਈ। ਉਸ ਨੇ ਮਸੰਦਾਂ ਨੂੰ ਹਦਾਇਤਾਂ ਭੇਜੀਆਂ ਕਿ ਭੇਟਾ ਦੀ ਰਸਦ ਅਤੇ ਰਕਮ ਉਸ ਤਕ ਹੀ ਪਹੁੰਚਾਈ ਜਾਇਆ ਕਰੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਇਹ ਸਭ ਤੇ ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਸਹਾਰਦੇ ਰਹੇ। ਆਗਰੇ ਤੋਂ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਏ। ਆਗਰੇ ਵਿਖੇ ਅਥਾਦਤ ਖ਼ਾਨਾ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਣ ਕਰ ਕੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਵੱਲ ਮੂੰਹ ਕਰ ਲਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਜਦ ਲੰਗਰ ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਦੇਖੀ ਤਾਂ ਚੁੱਪ ਨਾ ਰਹਿ ਸਕੇ। ਹੋਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਨੂੰ ਸਮਝਾਣਾ ਚਾਹਿਆ ਪਰ ਉਸ ਨੇ ਕੋਈ ਗੱਲ ਸੁਣਨ ਤੇ ਮੰਨਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਕੋਝੀਆਂ ਚਾਲਾਂ ਦਾ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਗਿਆਨ ਕਰਵਾਇਆ। ਸੰਗਤਾਂ ਗੁਰੂ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਉਮੰਡ ਪਈਆਂ। ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੋਣਕਾ ਲੰਗ ਗਈਆਂ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ "ਲੜਕੇ ਖੇਡ ਖੇਡ ਵਿਚ ਤਾਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ, ਪਰਜਾ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਨ ਪਰ ਅਸਲ ਵਿਚ ਖੇਲ ਖੇਲ ਹੀ ਹੈ। ਅਸਲ ਨੂੰ ਕੋਈ ਨਕਲ ਕਹਿ ਕੇ ਬਹੁਤੀ ਦੇਰ ਛੁਪਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਗੁਰੂ ਪਦਵੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਘਾਲ ਕਮਾਈ ਕਰ ਕੇ ਮਿਲੀ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਰੋਸ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ।" ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਕਮੀਣਪੁਣਾ ਛੱਡਨ ਲਈ ਆਖਿਆ। ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਜੀ ਦਾ ਮੁਲੰਮਾ ਉਤਰ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਰੋਟੀ ਪਕੀ ਕਰਨ ਦੀ ਗੱਲ ਆਖੀ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ ਉਸੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸੋਪੀ ਰਖਿਆ ਅਤੇ ਮਹਾਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ 'ਕਰਮੇ ਡਿਉਢੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਬਾਜ਼ਾਰ ਦੀ ਮਾਲਕੀ ਬਖ਼ਸ਼ ਦਿੱਤੀ।' ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਪੰਥਕ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਵੱਲ ਜੁਟ ਗਏ।

ਬਾਬਾ ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਧਰਵਾਸ : ਬਾਬਾ ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਬੜੀ ਧਰਵਾਸ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਕੋਈ ਸੰਤਾਨ ਨਹੀਂ ਤੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਹੋਇਆ ਚੋਦਾ ਸਾਲ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਜੀ ਆਪਣੀ ਘਰ ਵਾਲੀ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਵੀ ਕਰਦੇ ਸਨ :

ਮਾਲ ਹੈ ਅਸਾਡਾ, ਅਸਾਂ ਹੈ ਲੈਣਾ,

ਨ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਪੁੱਤ ਨ ਧੀ ਨ ਸਾਕ ਨ ਸੈਣਾ।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਮਿਹਰਬਾਨ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਕਰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਕੋਲ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਰਖਦੇ ਸਨ। ਇਕ ਦਿਨ ਬੀਬੀ ਕਰਮੇ ਨੇ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਦੇਈ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਜਲੀਆ ਕਟੀਆ ਸੁਣਾਈਆਂ। ਸਾਖੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਨੇ ਕੋਸ ਧੋ ਕੇ ਹਰੇ ਕਰਨ ਲਈ ਪਿਛਾਹ ਸੁੱਟੇ ਤਾਂ ਕੁਝ ਛਿੱਟਾ ਪਾਣੀ ਦੀਆਂ ਕਰਮੇ ਤੇ ਜਾ ਪਈਆਂ। ਕਰਮੇ ਨੇ ਤਾਹਨਾ ਮਾਰ ਕੇ ਗੁਸੇ ਵਿਚ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਆਪਣੇ ਘਰ ਤਾਂ ਸੰਤਾਨ ਹੁੰਦੀ ਨਹੀਂ ਸੁ, ਮੇਰਾ ਘਰ ਵੀ ਉਜਾੜਨਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਨੇ ਸਾਰੀ ਵਾਰਤਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਸੁਣਾਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਸਿਰਫ ਇਤਨਾ ਹੀ ਕਿਹਾ, "ਸੰਗਤਾਂ ਅਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਹੋਰ ਦਿਲ ਲਗਾ ਕੇ ਕਰੋ।"

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਜਨਮ ਦੀ ਸਾਖੀ : ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨਾ ਸਿਰਫ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਿੱਖ ਵਿਅਕਤੀ ਸਨ, ਸਗੋਂ ਐਸੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਤੇ ਚਾਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੂੰ ਗੁਰ-ਗੱਦੀ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਦੇਣ ਦੀ ਮਰਯਾਦਾ ਨਿਭਾਹੀ ਸੀ। ਜੀਵਨ ਮੁਕਤ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਦੀ ਪਦਵੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਨੌਂ ਮੀਲ ਦੂਰ ਟਿਕਾਣਾ ਬਣਾ ਕੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਦਿਨ ਕੀਰਤ ਅਤੇ ਕਿਰਤ ਵਿਚ ਗੁਜ਼ਾਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਦੋਵੇਂ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਪਾਸ ਗਏ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਦੇ ਸੰਕੇਤ ਉੱਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ

ਉਸਾਰੀ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਉਸ ਅਸਥਾਨ ਨੂੰ ਜਾਣਦੇ ਸਨ, ਜਿਥੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਮੇਹਰ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਭੀੜ ਦੇਖ ਕੇ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ, “ਇਹ ਕੌਣ ਹਨ?” ਲੋਕਾਂ ਦੱਸਿਆ, “ਇਹ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਹਨ।” ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੀ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੇ ਆਖਿਆ, “ਗੁਰੂਆਂ ਨੂੰ ਕੀ ਭਾਜੜ ਪੈ ਗਈ ਹੈ ਇਕ ਥਾਂ ਤੋਂ ਦੂਜੀ ਥਾਂ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ।” ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ, “ਬਾਬਾ ਜੀ ਗੱਲ ਹੋਰ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਸਮੇਤ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਦਰਸਨਾਂ ਲਈ ਆ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪੁੱਤਰ ਦਾ ਵਰ ਮੰਗਦੇ ਹਨ।” ਇਤਨਾ ਸੁਣਨਾ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਬਾਬਾ ਜੀ ਬਿਰਧ ਹੋਣ ਤੇ ਵੀ ਉੱਠ ਖਲੋਤੇ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਨੱਚਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਹੱਥ ਉੱਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਾ ਹੱਥ ਮਾਰ ਕੇ ਆਖਿਆ, “ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਪੁੱਤਰ ਪੈਦਾ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਬਹੁਤਾ ਸੂਰਮਾ ਅਤੇ ਬਲਵਾਨ ਹੋਵੇਗਾ।” ਗੁਰਬਿਲਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਛੇਵੀਂ ਅਨੁਸਾਰ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਵਰਮਾਇਆ :

ਤੁਮਰੇ ਗ੍ਰਹਿ ਪ੍ਰਗਟੇਗਾ ਜੋਧਾ,

ਜਾਕੇ ਬਲ ਗੁਨ ਕਿਨਹੂੰ ਨ ਸੋਧਾ।

ਇਹ ਬਚਨ ਕਰ ਹੀ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਬੱਦਲ ਗਰਜੇ, ‘ਜਲਧਰ ਗਰਜਯੋ ਗਗਨ ਮਹਾਨਾ’ ਅਤੇ ਫਿਰ ਬਿਜਲੀ ਕੜਕੀ, ‘ਤਤਿਤਾ ਲਸਕਓ ਤੇਜ ਅਧਿਕ ਧਰਾ ਦਸਹੁ ਦਿਸਨ ਪਹਿ ਕੀਨ ਪ੍ਰਕਾਸਾ’। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਭਾਵ ਸੀ ਕਿ ਬਿਜਲੀ ਰੂਪ ਤਲਵਾਰ ਵੈਰੀਆਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰੇਗੀ ਤੇ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਹਰ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਗੂੰਜਾਏਗੀ। ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਾਰਤਕ ਦੇ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ‘ਰਾਜ ਮਹਿ ਰਾਜਾ, ਜੋਗ ਮਹਿ ਜੋਗੀ’ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਵੀ ਪੜ੍ਹਿਆ।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਇਸ ਨੇਕ ਸ਼ਗਨ ਤੇ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੋਏ। ਇਹ ਖ਼ਬਰ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਫੈਲ ਗਈ ਕਿ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਹੈ ਤੇ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਦੀ ਕੁੱਖ ਹਰੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਜੀ ਦੀ ਘਬਰਾਹਟ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਲੱਗੀ। ਉਸ ਨੇ ਸਾਜਿਸ਼ਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ, ਸੁਲ੍ਹੀ ਖ਼ਾ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਲੈ ਆਇਆ ਪਰ ਉਹ ਰਾਹ ਵਿਚ ਹੀ ਸੜ ਮਰਿਆ। ਉਸ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਸੁਲਭੀ ਖ਼ਾ ਨੇ ਹਮਲੇ ਦੀ ਵਿਉਂਤ ਬਣਾਈ ਪਰ ਉਸ ਨੂੰ ਘੋੜੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਐਸਾ ਸੁਲ ਪਿਆ ਕਿ ਉਹ ਰਾਹ ਵਿਚ ਹੀ ਰਹਿ ਗਿਆ। ਉਸੇ ਸਾਲ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਭਿਆਨਕ ਕਾਲ ਪਿਆ। ਬਾਰਿਸ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰ ਕੇ ਖੇਤੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਮਾਰੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਖੂਹ ਤਾਂ ਅੱਗੇ ਹੀ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਸਨ। ਦੁੱਖੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਤਵੀਤਾਂ ਅਤੇ ਧਾਗਿਆਂ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਪਕੜਿਆ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹਿੱਤ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਵਿਚਰਨ ਗਏ। ਆਪ ਦਵਾਈਆਂ ਵੰਡਦੇ, ਖੂਹ ਲਗਵਾਉਂਦੇ ਅਤੇ ਉੱਦਮ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਦੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਜਦ ਲਾਹੌਰ ਦੀ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਾੜੀ ਹਾਲਤ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਲਾਹੌਰ ਵੱਲ ਰੁਖ਼ ਕੀਤਾ। ਸਮਕਾਲੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਨੂਰਲਹੱਕ ਦੇ ਲਿਖਣ ਅਨੁਸਾਰ, “ਭੁੱਖ ਤੇ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਕਾਰਣ ਲਾਹੌਰ ਸਹਿਰ ਦੀਆਂ ਗਲੀਆਂ ਅਤੇ ਬਾਜ਼ਾਰ ਮੁਰਦਿਆਂ ਨਾਲ ਭਰੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਲਾਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਸਹਿਰ ਵਿਚੋਂ ਚੁੱਕ ਕੇ ਬਾਹਰ ਦੱਬਣ ਸਾੜਨ ਦਾ ਕੋਈ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਸੀ।” ਮੁਰਦੇ ਚੁੱਕਣ, ਸਾੜਨ ਤੇ ਦਬਾਉਣ ਦਾ ਕੰਮ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪੂੰ ਸੰਭਾਲਿਆ। ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰ ਹਟਾਉਣ ਲਈ ਬਾਉਲੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਦਾ ਕੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ‘ਸਦਾ ਵਰਤ ਲੰਗਰ’ ਵੀ ਲਗਾ ਦਿੱਤਾ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਜਾਣ ਲਿਆ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਭੁੱਖਮਰੀ, ਬਿਮਾਰੀ ਤੇ ਕਾਲ ਛੇਤੀ ਮੁੱਕਣ ਵਾਲੇ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲਾਭੇ ਹੋਣ ਦਾ ਲਾਭ ਉਠਾ ਕੇ ਵੱਡੀ ਸ਼ਰਾਰਤ ਵੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਬੀਬੀ ਕਰਮੋ ਕੋਲੋਂ ਨੀਵੀਂ ਤੋਂ ਨੀਵੀਂ ਹਰਕਤ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਸੀ। ਸੋ, ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਦੇਈ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਖਣ ਲਈ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਵਡਾਲੀ ਦਾ ਪਿੰਡ ਚੁਣਿਆ। ਵਡਾਲੀ ਦੇ

ਚੋਧਰੀ ਹੋਮੇ ਨੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਪਣੀ ਸੇਵਾ ਹਾਜ਼ਿਰ ਕੀਤੀ। ਅੰਦਰਲੀ ਹਵੇਲੀ ਖਾਲੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਵਡਾਲੀ ਟੁਰ ਗਏ।

ਜਨਮ : ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ੯ ਜੂਨ, ੧੫੬੫ ਈ. ਨੂੰ ਵਡਾਲੀ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਮਾਏ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿਚ ਰੁਝੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸ਼ੁਕਰਾਨੇ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰਿਆ ਤੇ ਦਿਸ਼ਟਾਤ ਦੇ ਕੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਤੋਂ ਉਪਜੇ ਸੁੱਖਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕੀਤਾ। ਜਿਸ ਘਰ ਵਿਚ ਪੁੱਤਰ ਜਨਮੇ ਉਸ ਵਿਚ ਸੁਭਾਵਿਕ ਖੁਸ਼ੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਗਮ ਮਿਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤਿਵੇਂ ਜੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ ਦੀ ਬਾਣੀ ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਨਾਮ ਜਨਮ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸਦਾ ਉਤਸ਼ਾਹ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਹਦਾਇਤਾ ਭੇਜੀਆਂ ਕਿ ਪੂਰੀ ਰੱਖਿਆ ਰਾਖੀ ਕਰਨੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਦੇਖ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਦੋਖੀ ਅਵਸ਼ ਸ਼ਰਾਰਤਾ ਕਰਨਗੇ। ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਉਸੇ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ਛੇ ਹਰਣਾਂ ਵਾਲਾ ਖੂਹ ਲਗਵਾਇਆ ਤਾਂ ਕਿ ਇਲਾਕਾ ਰੱਜ ਰੱਜ ਪਾਣੀ ਪੀਵੇ ਅਤੇ ਵਰਤੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਅਜੇ ਛੋਟੀ ਮੁੜਨਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਸੀ, ਸੋ ਬਾਲਕ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਦੇਈ ਨੂੰ ਵਡਾਲੀ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਕੀਤੀ।

ਸਾਜਿਸ਼ਾਂ ਤੇ ਹੱਲੇ : ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੇ ਨਵ-ਜਨਮੇ ਬਾਲਕ ਨੂੰ ਮੂਲੋਂ ਮੁਕਾਉਣ ਲਈ ਸਾਜਿਸ਼ਾਂ ਆਰੰਭ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਇਕ ਦਾਈ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਂ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਨੇ ਛੱਡੇ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ, ਦੇ ਸੋ ਰੁਪਏ ਦੇਣਾ ਕਰ ਵਡਾਲੀ ਨੌਕਰ ਰਖਵਾ ਕੇ ਦੁੱਧ ਰਾਹੀਂ ਜਹਿਰ ਦੇਣ ਦੀ ਵਿਉਂਤ ਬਣਾਈ। ਦਾਈ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬੰਨਾਂ ਨਾਲ ਜਹਿਰ ਲਗਾ ਕੇ, ਬਾਲ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਦੁੱਧ ਪਿਲਾਣਾ ਚਾਹਿਆ ਪਰ ਬਾਲਕ ਦੀ ਰੋਣ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣ ਕੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਪੁੱਜ ਗਏ। ਜਹਿਰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਕਰੜਾ ਸੀ, ਸੋ ਦਾਈ ਉਸ ਦੇ ਅਸਰ ਨਾਲ ਨਾ ਬਚ ਸਕੀ ਤੇ ਥਾ ਹੀ ਮਰ ਗਈ। ਪਰ ਮਰਦਿਆਂ ਇਹ ਦੱਸ ਗਈ ਕਿ ਉਹ ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਦੀ ਭੇਜੀ ਆਈ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਕੁਝ ਰੁਪਿਆ ਪਿਛੇ ਇਹ ਨੀਚ ਕਰਮ ਕਮਾਇਆ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ ਗਿਲਾ ਕਰਨ ਦੀ ਥਾਂ ਸ਼ੁਕਰਾਨਾ ਕੀਤਾ 'ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਦੇ ਰਾਖਿਆ ਹਾਕ' ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰਿਆ ਅਤੇ ਪੂਰੀ ਰਾਖੀ ਕਰਨ ਲਈ ਆਖਿਆ।

ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਵਾਰ ਖਾਲੀ ਜਾਂਦਾ ਵੇਖ ਦੂਜਾ ਤੀਰ ਸੇਧਿਆ। ਇਕ ਸਪੇਰੇ ਨੂੰ ਵਡਾਲੀ ਖੇਡ ਪਾਉਣ ਲਈ ਭੇਜਿਆ ਕਿ ਜਦ ਬਾਲ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਖੇਡ ਦੇਖਣ ਲਈ ਆਉਣ ਤਾਂ ਜਹਿਰਲੇ ਸੱਪ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਡੰਗ ਮਰਵਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਏ। ਸਪੇਰੇ ਦਾ ਤਮਾਸ਼ਾ ਦੇਖਣ ਲਈ ਜਦ ਮਾਤਾ ਜੀ ਸਮੇਤ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਹਵੇਲੀ ਤੇ ਬਾਹਰ ਆਏ ਤਾਂ ਸਪੇਰੇ ਨੇ ਜਹਿਰੀਲਾ ਸੱਪ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ ਪਰ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਸੱਪ ਦੀ ਮੁੰਢੀ ਆਪਣੀ ਮੁਠੀ ਵਿਚ ਭੀਚ ਲਈ ਅਤੇ ਸੱਪ ਵਲ ਖਾਦਾ ਉੱਚੇ ਹੀ ਖ਼ਤਮ ਹੋ ਗਿਆ। 'ਸੀਸ ਦਬਾਇਕੈ ਫੇਸ ਦਿਯੋ। ਬਹੁ ਦੀਰਘ ਸੋ ਉਲਟਬੋ ਬਲ ਖਾਏ'। ਇਹ ਵਾਰ ਵੀ ਖਾਲੀ ਗਿਆ। ਸਪੇਰੇ ਨੇ ਸਾਰੀ ਸਾਜਿਸ਼ ਉੱਤੇ ਪਰਦਾ ਉਠਾ ਦਿੱਤਾ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ : ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ਦੌਰਿਆਂ ਤੋਂ ੧੫੬੯ ਈ. ਵਿਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆ ਗਏ ਸਨ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਹੀ ਬੁਲਾ ਲਿਆ। ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪੁੱਜੇ ਹੀ ਸਨ ਕਿ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਚੌਚਕ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਹੱਲਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਹਾਲਤ ਦਿਨੋਂ ਦਿਨ ਵਿਗੜਨ ਲੱਗੀ। ਜਦ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੂੰ ਕਈਆਂ ਨੇ ਸੀਤਲਾ ਪੂਜਣ ਦੀ ਰਾਇ ਦਿੱਤੀ ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਸਿਰਫ ਇਤਨਾ ਹੀ ਕਿਹਾ, "ਜਿਸ ਨੇ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਰਖੇਗਾ।" ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨਰੋਏ ਹੋ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ੁਕਰਾਨੇ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰਿਆ ਤੇ ਸਭ ਨੂੰ ਚੇਤਾਵਨੀ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਹਰ ਦੁੱਖ ਸਮੇਂ ਨਿਰੋਲ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨਾਮ ਹੀ ਜਪਿਆ ਕਰੋ। ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ ਦੀ ਬਰਕਤ ਨਾਲ ਖ਼ਤਰੇ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਹੋਰ ਹੋਰ ਆਸਰੇ ਛੱਡ ਕੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਨਾਮ

ਜਪਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਸਦੀਵੀ ਸੁੱਖ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹਾਸਲ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਜਾਪੇ।
ਪ੍ਰਭਿ ਬਾਲਕ ਰਾਖੇ ਆਪੇ।
ਸੀਤਲਾ ਨਾਕਿ ਰਹਾਈ।
ਬਿਘਨ ਗਏ ਹਰਿ ਨਾਈ।
ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਹੋਆ ਸਦਾ ਦਇਆਲਾ।
ਅਰਦਾਸਿ ਸੁਣੀ ਭਗਤ ਅਪੁਨੇ ਕੀ।
ਸਭ ਜੀਅ ਭਇਆ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ। ੧। ਰਹਾਉ।
ਪ੍ਰਭੁ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਾਥਾ।
ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਸਭੁ ਦੁਖ ਲਾਥਾ।
ਆਪਣੇ ਦਾਸ ਕੀ ਸੁਣੀ ਬੇਨਤੀ।
ਸਭ ਨਾਨਕ ਸੁਖਿ ਸਵੰਤੀ।

(ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ ੬੨੭)

ਭਰਮਈਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ :

ਨੇਤ੍ਰ ਪਰਗਾਸੁ ਕੀਆ ਗੁਰਦੇਵ।
ਭਰਮ ਗਏ ਪੂਰਨ ਭਈ ਸੇਵ।
ਸੀਤਲਾ ਤੇ ਰਖਿਆ ਬਿਹਾਰੀ।
ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ।

(ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ ੨੦੦)

ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਇਕ ਹੋਰ ਤਗੜਾ ਵਾਰ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਤੇ ਕੀਤਾ। ਇਕ ਰਸੋਈਏ ਰਾਹੀਂ ਬਾਲਕ ਨੂੰ ਦਹੀਂ ਵਿਚ ਜਹਿਰ ਦੇ ਦੇਣ ਦੀ ਸਾਜਿਸ਼ ਪੱਕੀ ਕਰ ਲਈ ਗਈ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਆਯੂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਚਾਰ ਸਾਲ ਦੀ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਉਹ ਚੇਤੰਨ ਬਾਲਕ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਓਪਰੇ ਦੇ ਹੱਥ ਦਹੀਂ ਖਾਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਰੋਲਾ ਸੁਣ ਮਾਤਾ ਜੀ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਪੁੱਜ ਗਏ ਤੇ ਰਸੋਈਏ ਕੋਲੋਂ ਦਹੀਂ ਲੈ ਕੇ ਫੁੱਤੇ ਨੂੰ ਪਾਈ ਗਈ ਤਾਂ ਉਹ ਥਾਂ ਤੇ ਹੀ ਮਰ ਗਿਆ। ਰਸੋਈਏ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਹ ਵਾਰ ਵੀ ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਨੇ ਹੀ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਪੇਟ ਵਿਚ ਸੂਲ ਪੈਣ ਕਰ ਕੇ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ ਪਾਪੀ ਤੇ ਪਾਪ ਨੀਤੀ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਦੋ ਟੁਕੜਿਆਂ ਪਿਛੇ ਈਮਾਨ ਵੇਚਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਇਹ ਹੀ ਹਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਆਪਣੇ ਸੇਵਕਾਂ ਦੀ ਆਪ ਹੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਲੇਪ ਨ ਲਾਗੋ ਤਿਲ ਦਾ ਮੂਲਿ।
ਦੁਸ਼ਟ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਮੂਆ ਹੋਇ ਕੈ ਸੂਲਾ। ੧।
ਹਰਿ ਜਨ ਰਾਖੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਆਪਿ।
ਪਾਪੀ ਮੂਆ ਗੁਰ ਪਰਤਾਪਿ। ਰਹਾਉ।
ਆਪਣਾ ਖਸਮੁ ਜਨਿ ਆਪਿ ਧਿਆਇਆ।
ਇਆਣਾ ਪਾਪੀ ਉਹ ਆਪਿ ਪਚਾਇਆ। ੨।
ਪ੍ਰਭ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਆਪਣੇ ਦਾਸ ਕਾ ਰਖਵਾਲਾ।

ਨਿੰਦਕ ਕਾ ਮਾਥਾ ਈਹਾ ਊਹਾ ਕਾਲਾ । ੩।

ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੀ ਪਰਮੇਸਰਿ ਸੁਣੀ ਅਰਦਾਸਿ ।

ਮਲੇਛ ਪਾਪੀ ਪਚਿਆ ਭਇਆ ਨਿਰਾਸੁ ।

(ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ ੧੧੩੯)

ਹਾਣੀ ਰਾਹੀਂ ਜਹਿਰ ਦੇਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ : ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਦੇ ਕੀਤੇ ਬਾਹਰਲੇ ਸਾਰੇ ਹੱਲੇ ਜਦ ਅਵਾਈ ਗਏ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹਾਣੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਇਕ ਲੜਕੇ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਨੰਦ ਰਾਮ ਕਰਕੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਦੇ ਚਾਚੇ ਨੂੰ ਰਕਮ ਰਖਵਾ ਕੇ, ਇਹ ਸਿਖਾ ਲਿਆ ਕਿ ਆਪਣੀ ਕਮੀਜ਼ ਦੀਆਂ ਦੋ ਜੇਬਾਂ ਵਿਚ ਮਿਠਾਈ ਪਾ ਲਵੇ। ਇਕ ਵਿਚ ਜਹਿਰੀਲੀ ਤੇ ਦੂਜੀ ਵਿਚ ਸਵੱਛ ਚੰਗੀ। ਮੌਕਾ ਮਿਲਣ ਤੇ ਜਹਿਰੀਲੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਖਵਾ ਦੇਵੇ ਤੇ ਕੋਈ ਸ਼ੱਕ ਨਾ ਪਵੇ, ਦੂਜੀ ਵਿਚੋਂ ਆਪ ਖਾਈ ਜਾਏ।

ਭਾਵੇਂ ਲੜਕੇ ਨੂੰ ਕਿਤਨਾ ਸਮਝਾਇਆ ਸਿਖਲਾਇਆ ਪਰ ਨੰਦ ਰਾਮ ਮਿਠਾਈ ਖਵਾਲਣ ਵੇਲੇ ਜਹਿਰੀਲੀ ਆਪ ਖਾਈ ਜਾਏ ਤੇ ਚੰਗੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਦਈ ਜਾਏ। ਬੰਸਾਵਲੀਨਾਮੇ ਦੇ ਹੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ :

ਜਾਇ ਖੇਡ ਨਾਲੇ ਮਠਿਆਈ ਖਾਈ।

ਇਕ ਮੁਠ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਮੁਖ ਪਾਏ।

ਚੰਗੀ ਦੇਵੈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ, ਮੰਦੀ ਖਾਇ ਆਪ।

ਨੰਦ ਰਾਮ ਖਾਂਦੇ ਖਾਂਦੇ ਹੀ ਡਿੱਗ ਪਿਆ ਤੇ ਮੋਨ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਹ ਵਾਰ ਵੀ ਖਾਲੀ ਗਿਆ।

ਵਿਦਿਆ : ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਉਮਰ ਐਸੀ ਹੋ ਗਈ ਸੀ ਕਿ ਵਿਦਿਆ ਤੇ ਹੋਰ ਸਿੱਖਿਆਵਾਂ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਦਿੱਤਾ ਜਾਏ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਆਪੂੰ ਉਂਗਲ ਫੜ ਕੇ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਕੋਲ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਲਈ ਲੈ ਗਏ। ਜਾਂਦਿਆਂ ਬਚਨ ਕਹੇ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਕੋ ਆਪ ਪੜ੍ਹਾਓ, ਜਦ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਕੇ ਘਰ ਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਿਹਾ ਜੇ ਵਿਦਿਆ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਸਮਾਂ ਤੇ ਧਿਆਨ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਤੇ ਲੱਗਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸੋ, ਅੱਖਰੀ ਵਿਦਿਆ ਵੀ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੇ ਹੀ ਦਿੱਤੀ। ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਹੇਠ ਅੱਖਰੀ ਵਿਦਿਆ ਨਾਲ ਹਿਕਮਤ, ਜੋਤਿਸ਼, ਸਾਸਤਰ, ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਤੇ ਨੀਤੀ ਵੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਗਈ। ਵਿਦਿਆ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਘੋੜ ਸਵਾਰੀ, ਨੌਜਾਬੰਦੀ, ਤੀਰ ਅੰਦਾਜ਼ੀ, ਨਿਸ਼ਾਨਾਬਾਜ਼ੀ ਤੇ ਬੰਦੂਕ ਆਦਿ ਵਰਤਨ ਦਾ ਵਲ ਵੀ ਸਿਖਾਇਆ ਗਿਆ। ਯੁੱਧ ਵਿਦਿਆ ਦੀ ਸਿਖਲਾਈ ਭਾਈ ਜੇਠਾ ਜੀ ਨੇ ਕਰਵਾਈ। ਭਾਈ ਪਰਾਗਾ ਜੀ ਨੇ ਸਸਤਰ ਵਿਦਿਆ ਅਤੇ ਗੰਗਾ ਸਹਿਗਲ ਜੀ ਨੇ ਘੋੜ ਸਵਾਰੀ ਦੇ ਦਾਅ-ਪੇਚ ਦੱਸੇ। ਬਾਬਾ ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਜੀ ਆਪਣੇ ਮੰਤਵ ਵਿਚ ਕਾਮਯਾਬੀ ਨਾ ਹੁੰਦੀ ਵੇਖ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਹਰੇਰੀ ਚਲੇ ਗਏ ਤੇ ਉਥੇ ਆਪਣਾ ਵੱਖ ਹਰਿਮੰਦਰ ਬਣਾਉਣ ਲੱਗੇ ਤੇ ਫੋਟੀਆਂ ਸਾਜਿਸ਼ਾਂ ਛੱਡ, ਵੱਡੇ ਹੱਥ ਪੈਰ ਮਾਰਨ ਲੱਗੇ। ਪਹਿਲਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਖੱਤਰੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਬੀਰਬਲ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਤੇ ਹਰਿਮੰਦਰ ਨੂੰ ਢਾਹਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਪਰ ਉਹ ਪਿਸ਼ਾਵਰ ਦੀ ਮੁਹਿੰਮ ਤੋਂ ਜਿੰਦਾ ਵਾਪਸ ਨਾ ਆ ਸਕਿਆ ਤੇ ਉਥੇ ਹੀ ਮੁਗਲਾਂ ਦੇ ਜ਼ਰਖਰੀਦਾਂ ਹੱਥੋਂ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ।

ਅਕਬਰ ਪਾਸ ਸਿਕਾਇਤਾਂ : ਆਦਿ (ਗੁਰੂ) ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸੰਪਾਦਨ ਦੀ ਵਾਰਤਾ ਸੁਣ ਕੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਈ ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣੀ ਰਚਨਾ ਦਰਜ ਕਰਾਉਣ ਦੀ ਖਾਹਿਸ਼ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ। ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਦਰਜ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਚਾਰ ਭਗਤ ਕਾਹਨਾ, ਛੱਜੂ, ਪੀਲੂ ਅਤੇ ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਉੱਘੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰਚਨਾਵਾਂ ਸੁਣਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਤਾਂ ਕਾਹਨਾ ਜੀ ਬੋਲੇ :

ਮੈਂ ਓਹੀ ਰੇ, ਮੈਂ ਓਹੀ ਰੇ,

ਜਾ ਕੋ ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਸਭ ਗਾਵਹਿ ਖੋਜਤ, ਖੋਜ ਨਾ ਕੋਈ ਰੇ।

ਜਾ ਕੋ ਨਾਰਦ ਸਾਰਦ ਸੇਵੇ, ਸੇਵਹਿ ਦੇਵੀ ਦੇਵਾ ਰੇ।

ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸ਼ਨ ਮਹੇਸ਼ ਅਰਾਧਹਿ, ਸਭ ਕਰਦੇ ਜਾਕੀ ਸੇਵਾ ਰੇ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ 'ਨਿਮ੍ਰਤਾ ਗੁਰੂ ਦਾ ਗਹਿਣਾ' ਆਖ ਕੇ, ਦਰਜ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕੀਤਾ।

ਛੱਜੂ ਨੇ ਕਿਹਾ :

ਕਾਗਦ ਸੰਦੀ ਪੁਤਰੀ ਤਉ ਨ ਤਿਆ ਨਿਹਾਰ।

ਇਉ ਹੀ ਮਾਰ ਲੈ ਜਾਏਗੀ ਜਿਉਂ ਬਲੇਚਾ ਦੀ ਧਾੜ।

ਫਰਮਾਇਆ, "ਇਹ ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਵਿਚ ਪੰਥ ਚਲਾਇਆ ਹੈ, ਆਪਣੀ ਪਰਾਈ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।"

ਪੀਲੂ ਨੇ ਪੜ੍ਹਿਆ :

ਅਸਾਂ ਨਾਲੋਂ ਸੇ ਭਲੇ ਜੰਮਦਿਆਂ ਜੁ ਮੋਏ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਿਕੜ ਪਾੜ ਨ ਡੋਬਿਆ ਨ ਆਲੂਦ ਭਏ।

ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ, "ਜੰਮਣ ਮਰਨ ਪਰਵਾਨ ਹੈ, ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਸੁੱਖ ਦੁੱਖ ਹੈ ਪੀਲੇ।"

ਹੁਸੈਨ ਨੇ ਕਿਹਾ :

ਚੁੱਪ ਵੇ ਅੜਿਆ ਚੁੱਪ,

ਥੋਲਣ ਦੀ ਨਹੀਂ ਜਾਇ ਵੇ ਅੜਿਆ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਚੁੱਪ ਦੇ ਮੁਕਾਮ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ ਲੋੜੀਏ। ਜਬਾਨ ਦੀ ਚੁੱਪ ਨਹੀਂ।"

(ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਭਗਤ ਮਾਲਾ, ਪੰਨਾ ੧੫੧-੧੫੨)

ਬਾਕੀਆਂ ਨੇ ਤਾਂ ਚੁੱਪ ਸਾਧ ਲਈ ਪਰ ਭਗਤ ਕਾਹਨਾ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਡਰ ਡਰਾਵੇ ਦਿੱਤੇ ਤੇ ਆਖਿਆ :

ਬੈਰੀਆਂ ਕੋਲੋਂ ਤੇਰਾ ਸਰੀਰ ਬਿਨਸੇਗਾ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕੁਝ ਨਾ ਆਖਣਾ ਹੀ ਠੀਕ ਸਮਝਿਆ। ਹੁੰਸੇ ਵਿਚ ਭਰੇ ਭਗਤ ਕਾਹਨੇ ਨੇ ਲਾਹੌਰ ਦਾ ਰੁਖ ਕੀਤਾ। ਰਾਹ ਵਿਚ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਭਾਣਾ ਵਰਤਿਆ। ਉਸ ਦਾ ਪੈਰ ਰਕਾਬ ਵਿਚ ਅਟਕਿਆ ਤੇ ਘੋੜਾ ਅੱਥਰਾ ਗਿਆ। ਭਗਤ ਕਾਹਨੇ ਕੋਲੋਂ ਸੰਭਾਲਿਆ ਨਾ ਗਿਆ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਸਰੀਰ ਜਮੀਨ ਨਾਲ ਰਗੜ ਕੇ ਸ਼ਾਂਤ ਹੋ ਗਿਆ।

ਇਹ ਚੇਤਾ ਰਹੇ ਕਿ ਅਕਬਰ ਦੀ ਤਾਜਪੋਸ਼ੀ ਕਲਾਨੌਰ ਵਿਖੇ ਹੋਈ ਸੀ। ਸੋ ਕਲਾਨੌਰ ਨਾਲ ਅਕਬਰ ਦੇ ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਸੰਬੰਧ ਸਨ ਅਤੇ ਕਲਾਨੌਰ ਵਾਲੇ ਵੀ ਆਪਣਾ ਖਾਸ ਹੱਕ ਜਤਾਂਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਅਖਾਣ ਕਲਾਨੌਰ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਦਰਸਾਉਣ ਲਈ ਕਾਫੀ ਹੈ, "ਜਿੰਨੇ ਨਹੀਂ ਦੇਖਿਆ ਲਾਹੌਰ, ਉਹ ਦੇਖੇ ਕਲਾਨੌਰ।" ਕਲਾਨੌਰ ਦੇ ਭਗਤਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਸੰਬੰਧੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਮੌਤ ਦਾ ਕਾਰਣ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ। ਸਨਾਤਨੀਆਂ ਨੇ ਸਾਂਝਾ ਮਹਾਜ ਬਣਾ ਲਿਆ। ਦੀਵਾਨ ਚੰਦੂ, ਭਗਤ ਕਾਹਨੇ ਦਾ ਚਚੇਰਾ ਭਰਾ ਸੀ। ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਅੱਗੇ ਹੀ ਟੋਹ ਵਿਚ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਕੇ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਰੁੱਧ ਸ਼ਿਕਾਇਤਾਂ ਅਕਬਰ ਤਕ ਪੁਚਾਈਆਂ ਗਈਆਂ। ਅਕਬਰ ਨੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਲਾਹੌਰ ਨੂੰ ਰਾਜਧਾਨੀ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ (ਅਕਬਰਨਾਮਾ, ਜਿਲਦ ਤੀਜੀ, ਪੰਨਾ ੬੫੭)। ਅਕਬਰ ਆਪੂੰ ਦੋਰੇ ਕਰ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਦੁੱਖ ਦਰਦ ਵੰਡਾਉਣ ਪ੍ਰਸੰਦਾ ਸੀ। ਭੁੱਖ ਤੇ ਬੀਮਾਰੀ ਕਾਰਣ ਸਤਾਏ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਧਰਵਾਸ ਮਿਲੀ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੂੰ ਸਹਿਨਸਾਹ ਅਕਬਰ, ਗੋਇੰਦਵਾਲ ੧੪ ਨਵੰਬਰ, ੧੫੬੮ ਈ. ਨੂੰ ਮਿਲ ਚੁੱਕਾ ਸੀ

(ਅਕਬਰਨਾਮਾ, ਪੰਨਾ ੫੧੪) ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਦੀ ਉਪਮਾ ਕਰ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ। ਸੋ ਸਿਕਾਇਤਾਂ ਸੁਣ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੂੰ ਸੌਂਦ ਘੱਲਿਆ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਪੋਥੀਆਂ ਦੇ ਕੇ ਭੇਜਿਆ।

ਅਕਬਰ ਨੇ ਦੋਨੋਂ ਪੰਖ ਸੁਣਨ ਉਪਰੰਤ (ਗੁਰੂ) ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਤਾਜ਼ੀਮ ਦੇ ਲਾਇਕ ਪੁਸਤਕ ਆਖ ਕੇ ਸਿਰ ਨਿਵਾਇਆ ਅਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਵਿਦਾ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਹਥਿਆਰ ਵੀ ਚਲਦਾ ਨਾ ਵੇਖ ਦੋਖੀਆਂ ਨੇ ਜੁੱਪ ਕਟੀ ਕਰਨੀ ਹੀ ਠੀਕ ਸਮਝੀ। ਉਂਜ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਿਕਾਇਤਾਂ, ਸਲੀਮ (ਜਹਾਂਗੀਰ) ਪਾਸ ਜਾ ਕੇ ਅਜਮੇਰ ਵੀ ਕੀਤੀਆਂ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਪਿੱਛੋਂ ਇਹ ਲਿਖਣਾ “ਮੈਂ ਉਸ (ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ) ਦੀਆਂ ਕਾਫ਼ਰਾਨਾ ਚਾਲਾਂ ਨੂੰ ਅੰਗੇ ਹੀ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣਦਾ ਸਾਂ।” ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਨ ਲਈ ਕਾਫ਼ੀ ਹੈ।

ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਨੁਹਾਰ : ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਮੁੰਢਲੀ ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਬਾਣੀ ਦਾ ਡੂੰਘਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜੀਵਨ ਭਰ ਜਿਵੇਂ ਬਾਣੀ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਤੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕੀਤਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਾਣੀ ਦੇ ਡੂੰਘੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਸਿੱਖਿਆ ਤੇ ਸਾਖੀ ਸੁਣਾਉਣ ਵੇਲੇ, ਉਹ ‘ਗੁਰੂ’ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਹੀ ਸਹਾਰਾ ਲੈਂਦੇ ਸਨ।

ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਜੁੱਸਾ ਭਰਵਾਂ ਤੇ ਨੁਹਾਰ ਤਿੱਖੀ ਸੀ। ਹਰ ਦੇਖਣ ਵਾਲੇ ਤੇ ਅਮਿਟ ਛਾਪ ਪੈਂਦੀ ਸੀ। ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਬੜੇ ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ (ਗੁਰੂ) ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਕਿੱਚੀ ਹੈ। “ਗੁਰੂ ਦੇ ਪੈਰ ਕੰਵਲ ਵਰਗੇ ਸੁਰਖ ਅਤੇ ਸਬੀਲੇ, ਨਾਖੁਨ ਹੀਰਿਆਂ ਦੀ ਕਤਾਰ ਵਾਂਗ ਅਨੰਦ ਦੇਣ ਵਾਲੇ, ਦੋਵੇਂ ਲੱਤਾਂ ਸਪਾਰੀ ਦੇ ਬੂਟੇ ਵਾਂਗ ਇਕ ਸਾਥ ਸੁਹਣੀਆਂ ਅਤੇ ਗਿੱਟਿਆਂ ਅਤੇ ਗੋਡਿਆਂ ਦੀਆਂ ਗੰਢਾਂ ਪੀਡੀਆਂ ਤੇ ਵੱਡੀਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤਿੰਨਾਂ ਵਲਾਂ ਵਾਲੇ ਪੇਟ ਤੇ ਡੂੰਘੀ ਧੁੰਨੀ, ਚੌੜੀ ਛਾਤੀ ਤੇ ਉੱਚੇ ਮੋਢੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਭੁਜਾਂ ਕਰੜੀਆਂ ਬਲਵਾਨ ਅਤੇ ਹਾਥੀ ਦੀ ਸੁੰਡ ਵਾਂਗ ਲਚਕਦਾਰ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਕੰਵਲ ਵਰਗੇ, ਉਂਗਲੀਆਂ ਨਵੀਆਂ ਪੰਖੜੀਆਂ ਵਾਂਗ, ਨਹੁੰ ਸੁੱਚੇ ਨਗਾਂ ਵਾਂਗ ਦਿਸ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਜੈਸਾ ਮੁੱਖੜਾ ਹੈ। ਚਿੱਟੇ ਦੰਦ ਤੇ ਸੁਹਣੇ ਬੁਲ੍ਹ ਹਨ, ਕੰਵਲ ਦੀਆਂ ਪੰਖੜੀਆਂ ਵਰਗੀਆਂ ਤਿੱਖੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਹਨ ਜਿਹੜੀਆਂ ਇਕ ਨਿਗਾਹ ਨਾਲ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਨਿਹਾਲ ਕਰ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਠੋਡੀ ਤੇ ਦੋਵੇਂ ਗਲਾਂ ਕੋਮਲ ਤੇ ਗੋਲ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਲਟਕ ਰਹੇ ਕੁੰਡਲ ਬੇਅੰਤ ਸ਼ੋਭਾ ਬਰਸਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਕੋਕ ਨਾਦ, ਪਦ ਮਿਰਦ ਰਕਤ ਸਬੀਲੇ ਅਤਿ,
ਹੀਰਨ ਕੀ ਪੰਗਤ ਜਿਉਂ ਨਾਮ ਅਨੰਦ ਕਰਿ।
ਚਿਕਨ ਅਕਾਰ ਏਕ ਸਾਰ ਜੁਗ ਜੰਘ ਨੀਕੇ,
ਗੁਲਫ ਸੁਜਾਨੂੰ ਗ੍ਰੰਥ ਨਿਰਰ ਬਿਲੰਦ ਕਰ।
ਤ੍ਰਿਵਲੀ ਉਦਰ ਪਰ ਨਾਭਿਕਾ ਗੰਭੀਰ ਸੁਭ,
ਆਯਤ ਸੁ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦ੍ਰੈ ਉਤੰਗ ਹੈ ਸਿਕੰਦ ਕਰਿ।

ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ :

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਬੁਲੰਦ ਕਦ,
ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ, ਚੌੜੀ ਛਾਤੀ, ਹਾਥੀ ਦੀ
ਸੁੰਡ ਵਾਂਗ ਲੰਮੀਆਂ ਬਾਹਾਂ, ਮਥਾ,
ਕੰਧੇ, ਦੰਦ ਪਥ ਉੱਚੇ, ਕਣਕ ਰੰਗ,
ਹਰਨ ਨੇਤ੍ਰ, ਬਹੁਤ ਬੜੇ ਸੂਰਬੀਰ,

ਰੂਹਾਨੀ ਜਸਮਾਨੀ ਦੋਹਾਂ ਬਾਤਾਂ ਬਲੀ,
ਸੱਚੇ ਤੇ ਮਿਠੇ ਬੋਲ, ਹੱਸਮੁੱਖ,
ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਗੁਣ ਸੰਯੁਕਤ,
ਰਾਜਨੀਤੀ ਧਰਮ ਦੋਹਾਂ ਵਿਚ ਪੂਰਨ ਗਿਆਤ।

(ਤਾਰੀਖ ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ, ਪੰਨਾ ੨੪੯)

ਚੰਦੂ ਦੀ ਈਰਖਾ : ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਆਯੂ ਦਸ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਕਈ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਰਿਸ਼ਤੇ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪਏ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਦਾ ਜੱਸ ਵੀ ਸਾਰੇ ਪਾਸੇ ਫੈਲ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਚੰਦੂ, ਜੋ ਦਿੱਲੀ ਵਿਖੇ ਕਿਸੇ ਸਰਕਾਰੀ ਪਦਵੀ ਉੱਤੇ ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਨੇ ਆਪਣੀ ਲੜਕੀ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਕਰਨ ਲਈ ਪਰੋਹਤ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ। ਪਰੋਹਤ (ਗੁਰੂ) ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨਾਲ ਚੰਦੂ ਦੀ ਲੜਕੀ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਪੱਕਾ ਕਰਕੇ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਭਰੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਜਦ ਰਿਸ਼ਤਾ ਪਾ ਕੇ ਚੰਦੂ ਦੇਣ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਹੰਕਾਰ ਦੇ ਸਬਦ ਬੋਲਣ ਲੱਗਾ, “ਪਰੋਹਤ ਜੀ, ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ, ਬੁਝਾਰੇ ਦੀ ਇੱਟ ਮੋਰੀ ਨੂੰ ਲਾ ਆਏ ਹੋ। ਭਾਵੇਂ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਇਕ ਮਾਲਦਾਰ ਸ਼ਾਮੀ ਹੈ ਪਰ ਭਿਖਾਰੀਆਂ ਦੇ ਟੱਬਰ ਵਿਚੋਂ ਹੈ। ਪਰ ਤੁਹਾਡੀ ਕੀਤੀ ਗੱਲ ਹੁਣ ਰਖਣੀ ਸਾਡਾ ਖੱਤਰੀਆਂ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ।” ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਚੰਦੂ ਦੀ ਬਦਜ਼ਬਾਨੀ ਦਾ ਬੁਰਾ ਮਨਾਇਆ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਲਿਖਤੀ ਬੇਨਤੀ ਭੇਜੀ ਕਿ ਇਸ ਹੰਕਾਰੀ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਕਬੂਲ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ। ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਵਿਰੁੱਧ ਖਰ੍ਹਵੇ ਤੇ ਮਾੜੇ ਸ਼ਬਦ ਬੋਲੇ ਹਨ :

ਲਿਖਯੋ, ਚੰਦੂ ਦੁਸ਼ਟ ਗਰਬੀਲੇ।
ਦੁਰਬਥਨਨ ਸੇ ਹਮ ਉਰ ਛੀਲੇ।
ਆਪ ਜੁਬਾਰਾ ਬਣਿਓ ਪਾਪੀ।
ਗੁਰ ਕਾ ਘਰ ਇਨ ਮੋਰੀ ਥਾਪੀ।
ਨਿੰਦੀ ਯਾ ਬਿਧੀ ਇਨ ਗੁਰ ਗਾਈ।
ਕਰੀ ਨਾ ਚਾਹੀਏ ਇਨ ਕੇ ਸਾਈ।

(ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ)

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ ਸੰਗਤਾਂ ਦਾ ਹੁਕਮ ਸਿਰ ਮੱਥੇ ਮੰਨਦੇ ਹੋਏ ਰਿਸ਼ਤਾ ਵਾਪਸ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਚੰਦੂ ਨੇ ਫਿਰ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੰਗਤਾਂ ਦਾ ਹੁਕਮ ਟਾਲਣਾ ਅਸੰਭਵ ਦੱਸਿਆ। ਚੰਦੂ ਨੇ ਫਿਰ ਆਪਣੇ ਨੇੜੇ ਦਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ :

ਦੇਖੋ ਭਾਈ ਅਸੀਂ ਸ਼ਾਹੀ ਖੱਤਰੀ ਧਰਮਾਇਣ ਕਹਾਈ।
ਉਸ ਫਕੀਰ, ਅਸਾਂ ਸਰੀਣ ਨੂੰ ਭੇਜੀ ਕੁਤਮਾਈ।
ਉਹਨਾਂ ਜੋ ਮੋੜੀ, ਉਹਨਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਕੀ ਜਾਤਾ।
ਅਸੀਂ ਉਚਾਂਦੀਏ ਉਸ ਸਰੀਣ ਨਿਵਾਂਦੀਏ।

(ਬੰਸਾਵਲੀਨਾਮਾ)

ਉਹ ਆਪ ਵੀ ਗੁਰੂ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੋਇਆ ਪਰ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਵਿਅਰਥ ਯਤਨ ਨਾ ਕਰੇ। ਮੁਹੰਮਦ ਲਤੀਫ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਚੰਦੂ ਨੇ ਇਕ ਲੱਖ ਰੁਪਿਆ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੱਲ ਭੇਜਿਆ ਕਿ ਰਿਸ਼ਤਾ ਮੰਨ ਲੈਣ ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਹਲਾ ਭੇਜਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਖੇ ਸਬਦ ਪੱਥਰ ਤੇ ਲਕੀਰ ਨਿਆਈਂ ਹਨ ਜੋ ਮਿਟਾਏ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੇ। ਜੇ ਸਾਰਾ ਜਗਤ ਵੀ ਦਾਜ ਵਿਚ ਰਖ ਦਿੱਤਾ ਜਾਏ ਤਾਂ ਵੀ ਰਿਸ਼ਤਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਉਸ ਧਮਕੀਆਂ ਵੀ ਦਿੱਤੀਆਂ ਪਰ ਅਕਬਰ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਉਸ ਦੀ ਕੋਈ ਪੇਸ਼ ਨਾ ਗਈ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਤਖ਼ਤ ਤੇ ਬੈਠਣ ਨਾਲ ਉਸ ਨੂੰ ਸ਼ਹਿ ਮਿਲੀ ਅਤੇ ਉਸ

ਨੇ ਵੀ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਿਰੁੱਧ ਸਖਤ ਕਦਮ ਉਠਾਉਣ ਲਈ ਉਕਸਾਇਆ। ਮੁਨਸ਼ੀ ਖੁਸ਼ਵਰਤਨਾਇਕ ਧੀ ਦਾ ਨਾਤਾ ਮੁੜਨ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਲਿਖ ਕੇ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, "ਇਸ ਨਾਲ ਚੰਦੂ ਦਾ ਮਨ ਮੈਲਾ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਵੈਰ ਵਿਰੋਧ ਉੱਤੇ ਲੱਕ ਬੰਨ੍ਹ ਲਿਆ। ਉਸ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਜਾ ਚੁਗਲੀ ਕੀਤੀ, ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਮਾਲ ਧਨ ਗੁਰੂ ਦੇ ਘਰ ਹੋ ਅਤੇ ਦੋਸ਼ ਦੇ ਅਕਸਰ ਰਾਜੇ ਜ਼ਿੰਮੀਦਾਰ ਉਸ (ਗੁਰੂ) ਨਾਲ ਮੇਲ ਜੋਲ ਰਖਦੇ ਹਨ।" ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਮਨ ਤੇ ਅੱਗੇ ਹੀ ਮੈਲਾ ਸੀ।

ਕੁਤਮਾਈ : ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ ਭਰੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਰਿਸ਼ਤਾ ਨਾ ਕਬੂਲ ਕਰਨ ਦੀ ਗੱਲ ਆਖੀ ਸੀ। ਨਾਲ ਹੀ ਫਰਮਾਯਾ ਸੀ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਨਿਰਹੰਕਾਰੀ ਦੀ ਕੰਨਿਆ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸੁਭਾਵਿਕ ਸੀ ਕਿ ਕਈ ਰਿਸ਼ਤੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ। ਸੋ, ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਹੀ ਡਰੋਲੀ ਦੇ ਭਾਈ ਨਰਾਇਣ ਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਬੀਬੀ ਦਮੋਦਰੀ ਜੀ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ (ਗੁਰੂ) ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਲਈ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਕਬੂਲ ਕੀਤਾ ਤੇ ਸਗਨ ਦੀ ਰਸਮ ਉਥੇ ਹੀ ਅਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ।

ਅਕਬਰ ਦੀ ਥਾਂ ਜਹਾਂਗੀਰ : ਜਦ ਤਕ ਅਕਬਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਰਿਹਾ, ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਦੀਆਂ ਚਾਲਾਂ ਕਾਮਯਾਬ ਨਾ ਹੋਈਆਂ ਪਰ ਅਕਬਰ ਦੀ ਥਾਂ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਤਖ਼ਤ ਤੇ ਬੈਠਣ ਨਾਲ ਰਾਜਨੀਤੀ ਵਿਚ ਪਿਛਲੇ ਪਾਸੇ ਟੁਰ ਪਈ। ਉਹ ਸਾਡਾ ਮਹੱਲ, ਜੋ ਅਕਬਰ ਦੇ ਯਤਨਾਂ ਨਾਲ ਬਣਾਇਆ ਸੀ, ਢਹਿ ਢੇਰੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਅਕਬਰ ਆਪ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਖੁਸਰੋ ਤਖ਼ਤ ਤੇ ਬੈਠੇ। ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਇਹ ਸਮਝਣ ਅਤੇ ਸਮਝਾਉਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰੱਥ ਹਨ ਕਿ ਅਕਬਰ ਨੂੰ ਕਿਸ ਗੱਲ ਨੇ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਹ ਤਖ਼ਤ ਦਾ ਵਾਰਸ ਸਲੀਮ ਨੂੰ ਮਿਥੇ। ੧੪ ਅਕਤੂਬਰ, ੧੬੦੫ ਈ. ਨੂੰ ਅਕਬਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਿੱਜੀ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਅਹਲਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਬੁਲਾਇਆ। ਸਾਰਿਆਂ ਅਹਲਕਾਰਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੀ ਸਲੀਮ (ਜਹਾਂਗੀਰ) ਰੋ ਰੋ ਕੇ ਅਕਬਰ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਢਹਿ ਪਿਆ। ਅਕਬਰ ਨੇ ਸਾਹੀ ਤਲਵਾਰ ਇਸ਼ਾਰੇ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਤੇ ਆਪਣੀ ਪਗੜੀ ਉਤਾਰ ਕੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਰਖ ਦਿੱਤੀ। ਤਿੰਨ ਦਿਨਾਂ ਉਪਰੰਤ ਭਾਵ ੧੭ ਅਕਤੂਬਰ, ੧੬੦੫ ਈ. ਨੂੰ ਅਕਬਰ ਦਾ ਦਿਹਾਂਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਸੱਤ ਦਿਨ ਸੋਗ ਮਨਾਇਆ ਗਿਆ ਤੇ ੨੪ ਤਾਰੀਖ ਨੂੰ ਜਹਾਂਗੀਰ ਰਸਮੀ ਤੌਰ ਤੇ ਤਖ਼ਤ ਤੇ ਬੈਠਾ।

ਖੁਸਰੋ ਦੀ ਬਗ਼ਾਵਤ : ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਤਖ਼ਤ ਤੇ ਬੈਠਣ ਨਾਲ ਸਹਿਣਸ਼ੀਲ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਝਟਕਾ ਲਗਣਾ ਸੁਭਾਵਿਕ ਸੀ। ਖੁਸਰੋ ਕਈ ਵਾਰ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਆ ਚੁੱਕਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਕੌਮਲ ਮਨ ਉੱਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸੀ। ਖੁਸਰੋ ਵੀ ਤਖ਼ਤ ਨਾ ਮਿਲਣ ਕਰ ਕੇ ਸਖ਼ਤ ਮਾਯੂਸ ਹੋਇਆ। ਉਸ ਦੀ ਮਾਯੂਸੀ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਅਤੇ ਕੁਝ ਸਾਥੀਆਂ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਖੁਸਰੋ ੧੫੮੭ ਈ. ਵਿਚ ਜੋਧਾ ਬਾਈ ਦੀ ਕੁੱਖੋਂ ਜਨਮਿਆ ਸੀ। ਜੋਧਾ ਬਾਈ ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਭੈਣ, ਰਾਣਾ ਉਦੈ ਸਿੰਘ ਦੀ ਲੜਕੀ ਸੀ। ਰਾਜਪੂਤ, ਖੁਸਰੋ ਦਾ ਤਖ਼ਤ ਉੱਤੇ ਬੈਠਣਾ, ਆਪਣੇ ਲਈ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਨੇਕ ਸਗਨ ਸਮਝਦੇ ਸਨ ਸਗੋਂ ਰਾਜ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਵੀ ਗਿਣਦੇ ਸਨ। ਅਕਬਰ ਦੇ ਕੰਨ ਵੀ ਸਲੀਮ ਵਿਰੁੱਧ ਸਦਾ ਭਰੇ ਜਾਂਦੇ ਰਹੇ। ਅਕਬਰ ਵੀ ਖੁਸਰੋ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਸਦਾ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਨਾਲ ਰਖਦਾ ਸੀ। ਲੋਕੀ ਵੀ ਖੁਸਰੋ ਨਾਲ ਅਥਾਹ ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਡੀ. ਲੇ. ਪੁਰਤਗਾਲੀ ਸਮਕਾਲੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ "ਜਹਾਂਗੀਰ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਇਤਨੀ ਵਡਿਆਈ ਵੇਖ ਕੇ ਸੜਦਾ ਸੀ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਖੁਸਰੋ ਨੂੰ ਜਾਨ ਤੋਂ ਮਾਰਨਾ ਵੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ।" ਪਰ ਜਦ ਕਾਨੂੰਨੀ ਤੌਰ ਤੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਣ ਗਿਆ ਤਾਂ ਖੁਸਰੋ ਨੂੰ ਵੱਡੀ ਸੱਟ ਵਜੀ। ਉਹ ਚੁਪ ਨਾ ਰਹਿ ਸਕਿਆ ਤੇ ਬਗ਼ਾਵਤ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਕਰਨ ਲੱਗਾ। ਅਪ੍ਰੈਲ, ੧੬੦੬ ਈ. ਨੂੰ ਬਗ਼ਾਵਤ ਕਰ ਕੇ ਉਹ ਪੰਜਾਬ

ਵੱਲ ਚਲ ਪਿਆ। ਉਸ ਦਾ ਖਿਆਲ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਤੋਂ ਮਦਦ ਲੈ ਕੇ ਰਾਜ ਅਸਥਾਪਨ ਕਰ ਸਕੇਗਾ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਕੋਤਵਾਲ ਗਾਜ਼ੀ-ਉਲ-ਮੁਲਕ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਪਿੱਛੇ ਭੇਜਿਆ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਰੋਕਿਆ ਜਾਏ ਪਰ ਖੁਸਰੋ ਬਗ਼ਾਵਤ ਕਰਕੇ ਦਿੱਲੀ ਟੱਪ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਜੋਧਾ ਬਾਈ ਨੇ ਵੀ ਪੂਰੀ ਵਾਹ ਲਗਾਈ ਕਿ ਖੁਸਰੋ ਬਗ਼ਾਵਤ ਨਾ ਕਰੇ ਪਰ ਖੁਸਰੋ ਨੇ ਉਸ ਦੀ ਇਕ ਨਾ ਸੁਣੀ। ੬ ਮਈ, ੧੬੦੬ ਈ. ਨੂੰ ਜੋਧਾ ਬਾਈ ਨੇ ਜਹਿਰ ਖਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਮ੍ਰਿਤੂ ਹੋ ਗਈ। ਜਦ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਬਗ਼ਾਵਤ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਵਜ਼ੀਰ-ਉਲ-ਉਮਰਾ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਜੀਉਂਦਾ ਜਾਂ ਮੁਆ ਖੁਸਰੋ ਨੂੰ ਪਕੜ ਲਿਆਵਾ ਜਾਏ। ਇਤਨੇ ਨਾਲ ਵੀ ਉਸ ਦੀ ਤਸੱਲੀ ਨਾ ਹੋਈ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਆਪ ਪਿੱਛਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਮਿਰਜ਼ਾ ਹਸਨ, ਜੋ ਖੁਸਰੋ ਦਾ ਸਾਥੀ ਸੀ, ਪਕੜਿਆ ਗਿਆ। ਰਾਹ ਵਿਚ ਕਈ ਲੋਕ ਖੁਸਰੋ ਨਾਲ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਗਏ। ਅਬਦੁਲ ਰਹੀਮ ਤੇ ਹੁਸੈਨ ਖੁਸਰੋ ਦੀ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਸਾਹੀ ਫੌਜ ਦੀ ਕਮਾਨ ਦਿਲਾਵਰ ਖ਼ਾ ਦੇ ਹੱਥ ਸੀ। ਰਾਹ ਵਿਚ ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਡਰ ਦੇਈ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਦਿਲਾਵਰ ਖ਼ਾ ਨੇ ਚਾਲ ਚਲੀ ਕਿ ਮਿਰਜ਼ਾ ਹੁਸੈਨ ਤੇ ਨੂਰ-ਉ-ਦੀਨ ਕੁਲੀ ਨੂੰ ਛੇਤੀ ਹੀ ਲਾਹੌਰ ਪੁੱਜਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਤਾਂ ਕਿ ਖੁਸਰੋ ਦੇ ਪੁੱਜਣ ਤਕ ਲਾਹੌਰ ਦੀ ਕਿਲ੍ਹੇ ਬੰਦੀ ਹੋ ਜਾਏ ਤੇ ਤਿਆਰੀ ਕਰ ਲਈ ਜਾਏ। ਖੁਸਰੋ ਜਰਨੈਲੀ ਸੜਕ ਰਾਹੀਂ ਲਾਹੌਰ ਛੇਤੀ ਪੁੱਜਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਖ਼ਬਰ ਪੁੱਜ ਗਈ ਸੀ ਕਿ ਜਹਾਂਗੀਰ ਵੀ ੧੫ ਅਪ੍ਰੈਲ ਨੂੰ ਆਗਰੇ ਤੋਂ ਚਲ ਪਿਆ ਹੈ। ਖੁਸਰੋ ਘਬਰਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੀ ਤਰਨਤਾਰਨ ਪੁੱਜਾ। ਉਸ ਦਾ ਢਹਿੰਦਾ ਮਨ ਕਿਸੇ ਸਹਾਰੇ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਵਿਚ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਤਰਨਤਾਰਨ ਹੋਣਾ ਸੁਣ ਕੇ ਦਰਸ਼ਨਾ ਲਈ ਆਇਆ। ਕਈ ਵਾਰ ਉਹ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਆ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ ਸਭ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਛਕਾਇਆ, ਸਹਾਇਤਾ ਵੀ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ ਵੀ ਦਿੱਤੀ। ੨੪ ਅਪ੍ਰੈਲ ਨੂੰ ਉਹ ਲਾਹੌਰ ਪੁੱਜਾ। ਨੇ ਦਿਨ ਲਾਹੌਰ ਦੀ ਕਿਲ੍ਹੇਬੰਦੀ ਨੂੰ ਤੋੜਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਪਰ ਕਾਮਯਾਬ ਨਾ ਹੋਇਆ। ਉਸ ਨੇ ਜਦ ਸਾਹੀ ਫੌਜ ਦਾ ਆਉਣਾ ਸੁਣਿਆ ਤਾਂ ਪਿੱਛੇ ਮੁੜ ਕੇ ਅਚਾਨਕ ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਦੀ ਵਿਉਂਤ ਬਣਾਈ ਪਰ ਭੋਰੇਵਾਲ ਦੇ ਅਸਥਾਨ (ਜਲੰਧਰ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਦਰਮਿਆਨ) ਉੱਤੇ ਹਾਰ ਗਿਆ। ਇਸ ਹਾਰ ਦੇਣ ਵਿਚ ਸ਼ੇਖ਼ ਫ਼ਰੀਦ (ਮਰਤਜ਼ਾ ਖ਼ਾਨ) ਦਾ ਵੱਡਾ ਹੱਥ ਸੀ। ਉਥੇ ਖੁਸਰੋ ਨੇ ਰਹਤਾਸ ਪੁੱਜਣ ਦੀ ਤਜਵੀਜ਼ ਬਣਾਈ, ਕਿਉਂਕਿ ਹੁਸੈਨ ਬੇਗ਼ ਬਦਖਸ਼ਾਨ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ ਰਹਤਾਸ ਵਿਚ ਸੀ। ਰਾਵੀ ਦੀ ਹਾਰ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਵਿਚ ਸੁਣੀ ਤੇ ਖ਼ਬਰ ਸੁਣਾਉਣ ਵਾਲੇ ਤੋਸ਼ਕਦੀ (ਉਹ ਅਹਲਕਾਰ ਜੋ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਬਿਸਤਰੇ ਤੇ ਆਰਾਮ ਦਾ ਖਿਆਲ ਰਖਦਾ ਸੀ) ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਖ਼ਬਰ ਖ਼ਾ ਦਾ ਖ਼ਿਤਾਬ ਦਿੱਤਾ। ਖੁਸਰੋ ਪਿੱਛੇ ਮਹਤਾਬ ਖ਼ਾਨ, ਰਾਜਾ ਬਾਸੂ ਅਤੇ ਮਿਰਜ਼ਾ ਅਲੀਖ਼ਾਨ ਲੱਗ ਪਏ। ਸੋਹਦਰਾ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਜਦ ਖੁਸਰੋ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਦੋ ਸਾਥੀ ਚਨਾਬ ਪਾਰ ਸਨ ਤਾਂ ਮਲਾਹ ਨੇ ਜਾਣ-ਬੁੱਝ ਕੇ ਥੋੜੇ ਨੂੰ ਬਰੇਤੋਂ ਤੇ ਆਣ ਖੜਾ ਕੀਤਾ ਤੇ ਪਿੱਛੇ ਦਰਿਆ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਖੜੀਆਂ ਸਾਹੀ ਫੌਜਾਂ ਨੇ ਪਕੜ ਕੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਅਬਦੁਲ ਰਹੀਮ ਤੇ ਹੁਸੈਨ ਬੇਗ਼ ਨੂੰ ਗ਼ਾ ਦੀ ਅਤੇ ਗਧੇ ਦੀ ਖੱਲ ਵਿਚ ਮੜ੍ਹ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਹੁਸੈਨ ਬੇਗ਼ ਛੇਤੀ ਬੇਹੋਸ਼ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਸਿਰ ਉਤਾਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਅਬਦੁਲ ਰਹੀਮ ਨੂੰ ਰਹਿਮ ਕਰ ਕੇ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਪਰ ਖੁਸਰੋ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਸੀ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਉੱਤੇ ਦੂਸਣ : ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਆਪਣਾ ਭੋਰਾ ਲਾਹੌਰ ਰਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਨਿਤ ਸੋਆ ਪੁੱਜ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਨੇ ਖੁਸਰੋ ਦੀ ਬਗ਼ਾਵਤ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈ ਕੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਵਿਰੁੱਧ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਉਕਸਾਇਆ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਵੀ ਮੇਕੇ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਵਿਚ ਸੀ। ਦੇਖੀਆਂ ਨੇ ਦੇਸ਼ ਲਗਾਇਆ ਕਿ ਖੁਸਰੋ ਵੀ ਬਗ਼ਾਵਤ ਕਰ ਕੇ ਸਿੰਧਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੋਲ ਗਿਆ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਦੀ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ ਸੀ ਤੇ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਮੱਥੇ ਤਿਲਕ

ਵੀ ਲਗਵਾਇਆ ਸੀ ਕਿ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਪਾਕ ਇਰਾਦਿਆਂ ਵਿਚ ਕਾਮਯਾਬੀ ਬਖਸ਼ੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਬਗ਼ਾਵਤ ਵਿਚ ਹੱਥ ਹੋਣਾ ਵਾਰ ਵਾਰ ਕਿਹਾ। ਜਹਾਂਗੀਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਮਨ ਅੱਗੇ ਹੀ ਮੈਲਾ ਹੋਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਤੁਰਤ ਸੇਖ ਫਰੀਦ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਮੁਰਤਜ਼ਾ ਖਾਂ ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਅਰਜਨ ਜੀ ਦਾ ਮਾਲ ਅਸਬਾਬ ਜਬਤ ਕਰ ਕੇ ਉਸ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਏ। ਕੋਈ ਤਹਿਕੀਕਾਤ ਨਹੀਂ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਆਪ ਲਿਖਦਾ ਹੈ : “ਮੈਂ ਉਸ ਦੀਆਂ ਕਾਫ਼ਰਾਨਾਂ ਚਾਲਾਂ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਹੀ ਜਾਣਦਾ ਸਾਂ। ਮੈਂ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਹਾਜ਼ਿਰ ਕੀਤਾ ਜਾਏ। ਉਸ ਦਾ ਘਰ ਬਾਹਰ ਅਤੇ ਬੰਦੇ ਮੁਰਤਜ਼ਾ ਖਾਂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਉਸ (ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ) ਨੂੰ ਤਸੀਹੇ ਦੇ ਕੇ ਕਤਲ ਕਰਨ ਦਾ ਵੀ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ।” ਇਸ ਲਿਖਤ ਤੋਂ ਸਾਫ਼ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਹਾਂਗੀਰ ਚਿਰਾਂ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਬਹਾਨੇ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਵਿਚ ਸੀ ਤੇ ਖੁਸਰੋ ਦੀ ਬਗ਼ਾਵਤ ਤੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਬਹਾਨਾ ਹੱਥ ਆ ਗਿਆ।

ਇਕ ਵਿਚਾਰਨ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੋਰ ਹੈ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਖੁਸਰੋ ਦਾ ਪਿੱਛਾ ਕਰਦਾ ਲਾਹੌਰ ਆਇਆ ਸੀ। ਰਾਹ ਵਿਚ ਜਿੱਥੇ ਵੀ ਕੋਈ ਖੁਸਰੋ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦਾ ਪਤਾ ਦਿੰਦਾ, ਜਹਾਂਗੀਰ ਉਸੇ ਮੁਤਾਬਕ ਸਜ਼ਾਵਾਂ ਤੇ ਖੁਸਰੋ ਨਾਲ ਨਾ ਵਰਤਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਇਨਾਮ ਦੇਂਦੀ ਜਾਂਦਾ। ਕਰਨਾਲ ਵਿਚ ਜਦ ਜਹਾਂਗੀਰ ੧੩ ਅਪ੍ਰੈਲ, ਸੰਨ ੧੬੦੬ ਈ. ਨੂੰ ਪੁੱਜਾ ਤਾਂ ਆਪਣੀ ਤੁਜ਼ਕ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ, “ਸੇਖ ਨਿਜ਼ਾਮ ਬਾਨੇਸਰੀ, ਜੋ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਮਸ਼ਹੂਰ ਦੰਡੀ ਹੈ, ਖੁਸਰੋ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਸੀ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਦੁਆਵਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਸਨ ਤੇ ਖੁਸਰੋ ਨੂੰ ਸਗੋਂ ਹੋਰ ਗੁਮਰਾਹ ਕੀਤਾ ਸੀ ਤੇ ਉਹ ਹੀ ਦੰਡੀ ਹੁਣ ਫਿਰ ਮਿਲਣ ਆਇਆ। ਚੂੰਕਿ ਮੈਂ ਖੁਸਰੋ ਨੂੰ ਦੁਆਵਾਂ ਦੇਣ ਵਾਲੀਆਂ ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣ ਚੁੱਕਾ ਸਾਂ, ਇਸ ਲਈ ਰਸਤੇ ਦਾ ਖਰਚ ਦੇ ਕੇ ਮੈਂਕੇ ਨੂੰ ਟੋਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।” ਇਹ ਲਿਖਤ ਪ੍ਰਤੱਖ ਸਬੂਤ ਹੈ ਕਿ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਮਨ ਸਿੱਖ ਘਰ ਵੱਲੋਂ ਕਿਤਨਾ ਕੁ ਮੈਲਾ ਹੋ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ। ਮੁਸਲਮਾਨ ਫ਼ਕੀਰ ਨੂੰ ਖੁਸਰੋ ਨੂੰ ਗੁਮਰਾਹ ਕਰਨ ਦੇ ਅਪਰਾਧ ਵਿਚ ਖਰਚ ਪਲਿਊਂ ਦੇ ਕੇ ਮੱਕਾ ਭੇਜਣਾ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਸਿਰਫ਼ ਲੰਗਰ ਦਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਛਕਾਉਣ ਦੇ ਕਾਰਣ ਜਬਰ, ਜਬਤੀ ਅਤੇ ਕਤਲ। ਇਸ ਸਾਰੀ ਕਾਰਵਾਈ ਪਿੱਛੇ ਗੁੱਝੇ ਤੁਅੱਸਬ ਦੀ ਅੱਗ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਹੋਰ ਰਾਹ ਨਾਲ ਦੇਖੀਏ ਤਾਂ ਤੁਅੱਸਬ ਦੀ ਅੱਗ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਕਾਰਣ ਲਿਖਤ ਤੋਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਦਿਨ ੧ ਮਈ, ੧੬੦੬ ਈ. ਨੂੰ ਖੁਸਰੋ ਦੀ ਹਾਰ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਪੁੱਜੀ, ਜਹਾਂਗੀਰ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਤੋਂ ਕਾਫ਼ੀ ਦੂਰ ਸੀ। ਜੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਬਾਰੇ ਖੁਸਰੋ ਦੀ ਮਦਦ ਦੀ ਸਿਕਾਇਤ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਉਹ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਹੀ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਸਜ਼ਾ ਦੇ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਦਸ ਮੀਲ ਦੂਰ ਗਿਆਰਾਂ ਦਿਨ ਉਸ ਨੇ ਡੇਰਾ ਜੈਪਾਲ ਲਗਾਈ ਰੱਖਿਆ। ਲਾਹੌਰ ਪੁੱਜਦੇ ਸਾਰ ਖੁਸਰੋ ਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਤਕ ਕੋਈ ਕਨਸੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ ਖੁਸਰੋ ਦੀ ਕੋਈ ਇਮਦਾਦ ਕੀਤੀ ਹੈ ਪਰ ਅਚਾਨਕ ੧੫ ਮਈ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਦੀ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਘਾਟ ਨੂੰ ਜਬਤ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦੇ ਦੇਣਾ ਇਹ ਪ੍ਰਗਟਾਉਣ ਲਈ ਕਾਫ਼ੀ ਹੈ ਕਿ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਮਨ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ੩੦ ਮਈ, ੧੬੦੬ ਈ. ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਤੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਇਹ ਘਟਨਾ ਆਪਣੀ ‘ਤੁਜ਼ਕ’ ਵਿਚ ੧੯ ਜੂਨ ਦੀ ਤਾਰੀਖ ਵਿਚ ਲਿਖੀ। ਸੋ, ਖੁਸਰੋ ਦੀ ਇਮਦਾਦ ਦਾ ਬਹਾਨਾ ਤੁਅੱਸਬ ਦੀ ਗੱਲ ਲੁਕਾਉਣ ਲਈ ਸੀ।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਤਿਆਰੀ : ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਦੇਸ ਵਿਚ ਵਾਪਰ ਰਹੇ ਹਾਲਾਤ ਤੋਂ ਅਵੇਸਲੇ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਉਹ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ, ਚੰਦੂ ਤੇ ਕਲਾਨੌਰੀਆਂ ਦੀ ਲਗਾਈ ਹੋਈ ਅੱਗ ਇਕ ਦਿਨ ਖੂਬ ਭੜਕੇਗੀ। ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਬਾਰੇ ਭਾਈ ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ :

ਫੋਰ ਪ੍ਰਿਥਾ ਆਇਆ ਲਾਹੌਰ।

ਬਿਨ ਦੁਸ਼ਿਟੀ ਗਲ ਕਰੇ ਨ ਹੋਰ।

ਨਿਤ ਨਿਤ ਦੀ ਚੁਗਲੀ ਆਇ ਇਕ ਦਿਨ ਫੁਰੀ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਜਹਾਗੀਰ ਦੇ ਮੰਦੇ ਖਿਆਲਾਂ ਨੂੰ ਤਾੜ ਲਿਆ ਸੀ। ਉਹ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਸਿੱਖੀ ਉੱਤੇ ਇਕ ਤਗੜਾ ਹਮਲਾ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਜਦ ਭਾਈ ਸੰਗਾਧੂ ਤੇ ਜੋਤੋ ਨੇ ਤਲਵਾਰ ਪਹਿਨਣ ਲਈ ਆਖਿਆ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ, “ਅਸਾਂ ਜੋ ਸਸਤਰ ਪਕੜਨੇ ਹੈਨ ਸੇ (ਗੁਰੂ) ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਕਰ ਪਕੜਨੇ ਹਨ, ਸਮਾਂ ਕਲਜੁਗ ਦਾ ਵਰਤਨਾ ਹੈ, ਸਸਤਰਾ ਦੀ ਵਿਦਿਆ ਕਰ ਮੀਰ ਦੀ ਮੀਰੀ ਖਿੱਚ ਲੈਣੀ ਹੈ ਤੇ ਸਬਦ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤ ਕਰ ਪੀਰ ਦੀ ਪੀਰੀ ਲੈ ਲੈਣੀ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਰਹਿਣਾ।” (ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਭਗਤ ਮਾਲਾ, ਪੰਨਾ ੧੫੮)। ਜਦ ਭਾਈ ਪਰਤਾਪ ਸੂਰਮੇ ਨੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਮੰਗਿਆ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਧਰਮ ਯੁੱਧ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ, ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਸੂਰਮੇ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਧਰਮ ਦਾ ਯੁੱਧ ਕਰੇ। ਜੇ ਕੁਝ ਪਾਸ ਹੈ ਸੇ ਦਾਨ ਕਰੇ। ਲੁੱਟੇ ਨਾ, ਦਾਨ ਕਰ ਸਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਬਰਕਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।”

(ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਭਗਤ ਮਾਲਾ, ਪੰਨਾ ੧੪੯)

ਪਰਖ ਤੇ ਉਪਦੇਸ਼ : ਭਾਈ ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਛਿੱਬਰ ਦੇ ਕਥਨ ਅਨੁਸਾਰ, ਲਾਹੌਰ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਭ ਮੁਖੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਕੋਲ ਬੁਲਾਇਆ ਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਪਰੀਖਿਆ ਕਰਨ ਲਈ ਇਕ ਕਿਰਪਾਨ ਮੰਗਵਾਈ ਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਹੱਥ ਦੇ ਕੇ ਆਪਣੀ ਹੀ ਉਂਗਲ ਉੱਤੇ ਵਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਆਖਿਆ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਨਿਰ ਸੰਕੋਚ ਕਿਰਪਾਨ ਉਠਾਈ ਤੇ ਆਪਣੀ ਉਂਗਲ ਉੱਤੇ ਵਾਰ ਕਰਨ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਰੋਕ ਦਿੱਤਾ। ਫਿਰ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰ-ਗੱਦੀ ਦੀ ਰੀਤੀ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਲਈ ਆਖਿਆ ਤੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਹੁਣ ਸਮੇਂ ਹੋਰ ਆ ਗਏ ਹਨ। “ਅੰਤ ਸਮਾਂ ਨੇੜੇ ਜਾਣ” ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਕੀਤੀ ਸਪੁਰਦ।

ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਦੀ ਬਾਹੀ ਪਕੜਾਈ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਨੂੰ ਬੈਠ ਸਮਝਾਇਆ।

ਸਾਡਾ ਲਗੇਗਾ ਸੀਸ ਇਹ ਨਿਸਚਾ ਆਇਆ।

ਅਸਾਂ ਹੋਇਆ ਤੁਰਕਾਂ ਵਿਚ ਜਾਣਾ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਰਨੀ ਹੈ ਹੁਜਤ।

ਤੁਸਾਂ ਦੁਆਬੇ ਵਿਚ ਕਰਨਾ ਟਿਕਾਣਾ।

ਸਰੀਰ ਹੈ ਛੁਟਣਾ, ਸੰਸਾ ਨਹੀਂ ਕੋਈ।

ਰਜਾਇ ਖਾਵੰਦ ਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਈ।

ਸਾਹਿਬ ਮਥਾ ਟੇਕ ਵਿਦਿਆ ਹੋਇ ਗਏ।

ਦੁਸ਼ਟ-ਚੋਕੜੀ ਵਿਚ ਆਵਤ ਭਏ।

ਜੁਆਬ ਸੁਆਲ ਬਹੁਤ ਹੀ ਹੋਇਆ।

ਭਰੋ ਕੈਦ ਦੁਖ ਪਾਇਆ, ਸੁਖ ਖੋਇਆ।

(ਭੰਸਵਲੀਨਾਮਾ)

“ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਨੇ”, ਸੀ. ਐੱਚ. ਪੇਨ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, “ਦੇਖ ਲਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸੇਵਕਾਂ ਦਾ ਬਗੈਰ ਸਸਤਰ ਅਪਣਾਏ ਬਚਣਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ ਤੇ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਜਾਂਦੀ ਵਾਰੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੀ ਇਹ ਦਿੱਤੇ ਸਨ ਕਿ ਆਪ ਸਸਤਰ ਸਜਾ ਕੇ ਗੁਰ-ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਣਾ ਤੇ ਜਿਤਨੀ ਵੱਡੀ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਫੌਜ ਹੋ ਸਕੇ ਤਿਆਰ ਕਰਨੀ।” ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਸਾਰੰਸ਼ ਸੀ, “ਬੋਟਾ ਕਰੜੇ ਸਮੇਂ ਆ ਰਹੇ ਹਨ, ਬਦੀ ਦੀਆਂ

ਤਾਕਤਾਂ ਮੁੱਢਲੇ ਹੱਕਾਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਵੱਢਨ ਦੇ ਅਹਾਰ ਵਿਚ ਲੱਗੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਘਰ ਮੁੱਢ ਤੋਂ ਸੱਚ, ਪ੍ਰੇਮ, ਅਣਖ ਤੇ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਰਾਖਾ ਹੈ। ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਬੰਧਨਾਂ ਤੇ ਫ਼ੜਾਉਣ ਦਾ ਇਹ ਕੰਮ ਅਸਾ ਪੂਰੇ ਅਮਨ ਅਤੇ ਸ਼ਾਂਤਮਈ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪਰ ਹੁਣ ਸਮੇਂ ਹੋਰ ਆ ਗਏ ਹਨ। ਮੈਂ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਜਾ ਕੇ ਦੱਸਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਇਕ ਪਾਸੇ ਉਸ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਕੀ ਕੀ ਅਤਿਆਚਾਰ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਰੱਬ ਅਤੇ ਰੱਬ ਦੇ ਬੰਦਿਆਂ ਦੇ ਪਿਆਰ ਦੀ ਖ਼ਾਤਰ ਕੀਹ ਕੀਹ ਝੱਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਾਇਦ ਆਪਣੀ ਕੀਤੀ ਦਾ ਨਜ਼ਾਰਾ ਵੇਖ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਆਤਮਾ ਜਾਗ ਪਵੇ। ਪਰ ਜੇ ਸ਼ਾਂਤਮਈ ਰਹਿ ਕੇ ਸਰੀਰਕ ਦੁੱਖ ਝੱਲਣ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਕਾਅਯਾਬ ਨਾ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਸਮਝ ਲੈਣਾ ਕਿ ਮੁਗਲਾਂ ਦੀ ਆਤਮਾ ਮਨੁੱਖੀ ਸੁਭਾ ਉੱਕਾ ਹੀ ਤਿਆਗ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਫਿਰ ਦੁੱਖ ਝੱਲਣੇ ਇਤਨੇ ਬੇਅਰਥ ਹੋਣਗੇ ਜਿਤਨੇ ਕਿ ਸਿੰਗਾਂ ਵਾਲੇ ਜੰਗਲੀ ਜੀਵ ਅੱਗੇ ਲੰਮੇ ਪੈ ਕੇ ਉਸ ਦਾ ਪਸ਼ੂ ਸੁਭਾ ਵਟਾਉਣ ਦਾ ਜਤਨ ਬੇਅਰਥ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਆਪ ਸਸਤਰ ਪਹਿਣੋ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਐਸਾ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਕਰੋ।”

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ : ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਜਦ ਲਾਹੌਰ ਪੁੱਜੇ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਕੋਈ ਇਕ ਫਤਵੇ ਲਗਾਏ ਗਏ। ਖੁਸਰੋ ਦੀ ਇਮਦਾਦ ਦਾ ਇਲਜ਼ਾਮ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤੇ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਦੇ ਰਾਹ ਰਖੇ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾ ਰਾਹਾ ਵਿਚੋਂ ਹੱਕ ਦਾ ਰਾਹ ਹੀ ਚੁਣਿਆ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਤੱਤੀਆਂ ਤਵੀਆਂ ਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ‘ਸ਼ਰਨ ਆਏ ਦੀ ਲਾਜ਼’ ਦੇ ਅਸੂਲ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਸੀ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਸ਼ਾਹੀ ਅਤਾਬ ਸਨ, ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਸੰਗਤ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਸੀ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਦੇਗ ਵਿਚ ਉਬਲਨਾ ਸੀ, ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਸੀ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਹਾਕਿਮ ਮੁਰਤਜ਼ਾ ਖ਼ਾਂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਤਸੀਹੇ ਦੇ ਦੇ ਕੇ ਮਾਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਵੀ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਮੁਰਤਜ਼ਾ ਖ਼ਾਂ ਨੇ ਉਸ ਨਿਰਦਈ ਕੰਮ ਲਈ ਦੀਵਾਨ ਚੰਦੂ ਨੂੰ ਲਗਾਇਆ ਤਾਂ ਜੋ ਜਾਤੀ ਵੈਰ ਕਰ ਕੇ ਤਸੀਹੇ ਦੇਣ ਵਿਚ ਸੰਕੋਚ ਨਾ ਕਰੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਤਵੀ ਉੱਤੇ ਬਿਠਾ ਕੇ, ਉੱਤੇ ਤੱਤੀ ਰੋਤ ਪਾਈ ਗਈ, ਫਿਰ ਉਬਲਦੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਉਬਾਲਿਆ ਗਿਆ। ਸਰੀਰ ਛਾਲੇ ਛਾਲੇ ਹੋ ਗਿਆ ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ‘ਤੇਰੇ ਭਾਣੇ ਵਿਚਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਵਸੈ’ ਦੀ ਧੁਨੀ ਜਾਰੀ ਰਖੀ। ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਨੇ ਵਿਚ ਪੈ ਕੇ ਇਹ ਸਾਕਾ ਕੁਕਵਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਵਾਹ ਨਾ ਚਲੀ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤਕ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਦੀ ਅਜ਼ਮਤ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਦਾ ਹੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ।

ਅਖੀਰ ਜਲਾਦਾਂ ਇਹ ਵਿਚਾਰਿਆ ਕਿ ਸਰੀਰ ਉੱਤੇ ਠੰਡਾ ਪਾਣੀ ਪਾਇਆ ਜਾਏ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇਹ ਨੂੰ ਹੋਰ ਤਸੀਹੇ ਮਿਲਣਗੇ। ਆਪਣੇ ਭੈੜੇ ਇਰਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਜੇਠ ਸੁਦੀ ਚੋਥ, ੧੬੬੩ (੩੦ ਮਈ, ੧੬੦੬ ਈ.) ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਅਧਮੋਦੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਰਾਵੀ ਦਰਿਆ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਲਿਜਾਇਆ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸਰੀਰ ਹੋਰ ਤਸੀਹੇ ਨਾ ਸਹਾਰ ਸਕਿਆ ਅਤੇ ਉਹ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਗਏ। ਦਰਿਆ ਵਿਚ ਰੋਹੜੇ ਜਾਣ ਦੀ ਗਵਾਹੀ ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭੰਗੂ ਨੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਰੀ ਹੈ :

ਕੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦਰੀਆਏ ਨ ਬੋੜਯੋ?

ਕੇ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸੀਸ ਨ ਤੋਰਯੋ?

ਕੇ ਸਾਹਬਜ਼ਾਦੇ ਨਾਹਿ ਮਰਾਇ?

ਸ਼ੀਰ ਖੋਰ ਤੋਹਿ ਨਾਹਿ ਕੁਹਾਏ?

“ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੂੰ ਜਾਣ-ਬੁੱਝ ਕੇ ਦਰਿਆ ਵਿਚ ਰੋਹੜਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਮੁਗਲ ਕਿਵੇਂ

ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ?" ਮੁਨਸ਼ੀ ਸੋਹਣ ਲਾਲ ਵੀ ਇਸੇ ਦੀ ਹਾਮੀ ਭਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੂੰ ਤਸੀਹੇ ਦੇਣ ਮਗਰੋਂ ਦਰਿਆ ਵਿਚ ਰੋਹੜਿਆ ਗਿਆ। ਉਹ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, "ਕੁਝ ਤਸੀਹੇ ਦੇਣ ਪਿਛੋਂ ਉਸ ਮਹਾ ਪੁਰਸ਼ (ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ) ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ (ਤਸੀਹੇ ਦੇਣ ਵਾਲਿਆਂ) ਨੇ ਦਰਿਆ ਰਾਵੀ ਵਿਚ ਸੁੱਟਿਆ।" ਭਾਈ ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਛਿੱਬਰ ਵੀ ਇਸ ਬਾਰੇ ਲਿਖਦੇ ਹਨ :

ਸੋ ਬਧੋ ਹੋਏ ਹੀ ਦਿਤੇ ਨਦੀ ਕੁਝਾਏ।

ਸੰਮਤ ਸੋਲਾ ਸੌ ਤ੍ਰੋਹਟ, ਜੇਠ ਮਹੀਨੇ

ਚੰਨੋ ਚਾਨਣੀ ਚਰ੍ਹਿਬ, ਜਲਿ ਵਹਾਇ ਦੀਨੇ

ਉਮਦਹ-ਤਿੰਨ ਤਵਾਰੀਖ਼ ਦੇ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਇਹ ਤਸੀਹੇ ਦੇਖ ਹੀ ਲਿਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਸ਼ਹਾਦਤ ਨੂੰ ਵਰਣਨ ਕਰਦਿਆਂ ਕਲਮ ਲਹੂ ਦੇ ਹੰਝੂ ਕੇਰਦੀ ਹੈ, ਅੱਖਾਂ ਰੋਦੀਆਂ ਹਨ, ਦਿਲ ਪਾਟਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਾਨ ਹੈਰਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਕਲਮ ਤਹਰੀਰੇ ਆ ਖੂੰ ਫਿਸ਼ਾ,

ਵ ਦੀਦਹ ਗਿਰਿਆਂ,

ਵ ਦਿਲ ਬਿਰਿਯਾ,

ਵ ਜਾਨ ਹੈਰਾ ਮੇ ਬਾਸ਼ਦ।

ਸੋ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਜਹਾਂਗੀਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਤੰਗਦਿਲੀ, ਧਾਰਮਿਕ ਕੱਟੜਪੁਣੇ ਤੇ ਪੱਖਪਾਤ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਏ। ਮੈਕਾਲਿਫ਼ ਦੇ ਕਥਨ ਅਨੁਸਾਰ, "ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਪਣੀ ਸਖ਼ਸੀਅਤ, ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਕਾਇਮ-ਰਖਣ, ਖੁਸਰੋ ਦਾ ਸੁਭਾਵਿਕ ਆਦਰ ਕਰਨ ਅਤੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੀ ਤੰਗਦਿਲੀ ਅਤੇ ਤਅੱਜਬ ਭਾਰਣ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦਾ ਪਿਆਲਾ ਪੀਣਾ ਪਿਆ।"

ਦੇ ਤਲਵਾਰੀਂ ਬੱਧੀਆਂ

ਸ਼ਹਾਦਤ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ : ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ 'ਖੂਨ ਨੂੰ ਵਿਆਜ ਬਹੁਤ ਲਗਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ।' ਸ਼ਹੀਦ ਦੀ ਮੌਤ ਅਜਾਈ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੀ। ਇਸ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਇਤਨੇ ਦੂਰ-ਰਸ ਸਨ ਕਿ ਇਸ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਤਾਰੀਖ ਉੱਤੇ ਇਕ ਨਾ ਮਿਟਣ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਛੱਡਿਆ। ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਨਵੇਂ ਯੁੱਗ ਦਾ ਆਰੰਭ ਹੋ ਗਿਆ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਯੁੱਗ ਦੀ ਥਾਂ ਕੁਰਬਾਨੀ ਯੁੱਗ ਨੇ ਜਨਮ ਲਿਆ। ਤਿੱਖੀ ਹੋਈ ਚਾਲ ਦੇਖ ਕੇ ਹੀ ਟਰੰਪ ਵਰਗਿਆਂ ਨੇ ਇਸ ਸ਼ਹਾਦਤ ਨੂੰ ਇਕ ਮੋੜ (ਟਰਨਿੰਗ ਪੁਆਇੰਟ) ਨਾਲ ਤੁਲਨਾ ਦਿੱਤੀ। ਇਹ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਬਹੁਪੱਖੀ ਵੀ ਹਨ। ਫੌਜੀ ਤਾਕਤ ਦਾ ਜਨਮ, ਸਿੱਖੀ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਹੋਇਆ। ਕਨਿੰਘਮ ਨੇ ਠੀਕ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਥੋੜ੍ਹੇ ਜਿਹੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਹੀ ਧਾਰਮਿਕ ਆਗੂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸੈਨਿਕ ਆਗੂ ਵੀ ਬਣ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਸੰਸਾਰੀ ਬਣਨ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਸ਼ਕਲ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਆਮ ਹੋ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਨੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਮਨ ਨੂੰ ਹਿਲਾ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬਦਲੇ ਹੋਏ ਹਾਲਾਤ ਵਿਚ ਸ਼ਸਤਰ ਧਾਰਨ ਕਰਨੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਮਝੇ। ਨਾਲ ਹੀ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਵਿਰੋਧੀ ਜਜ਼ਬੇ ਨੇ ਜਨਮ ਲਿਆ। ਗਾਰਡਨ ਦੇ ਲਫਜ਼ਾਂ ਵਿਚ, "ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਪੁਰਾਮਨ ਜਜ਼ਬਿਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਸ਼ਹਾਦਤ ਨੇ ਭੜਕਾ ਦਿੱਤਾ।" ਸਕਾਟ ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ 'ਦੀ ਸਿੱਖਸ' ਵਿਚ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, "ਸੋ ਇਕ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਧਾਰਮਿਕ ਗ੍ਰੰਥ, ਕੋਈ ਧਾਰਮਿਕ ਅਸਥਾਨ, ਇਕੋ ਮਰਯਾਦਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ ਤੇ ਹੁਣ (ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਸਮੇਂ) ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਣ ਅਤੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਕਰਨ ਦਾ ਜਜ਼ਬਾ (ਸਪਿਰਟ ਆਫ ਅਪੈਜੀਸ਼ਨ) ਵੀ ਮਿਲਿਆ।" ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸਿੱਖਾਂ ਉੱਤੇ ਦੁਖਾਂ ਤੇ ਤਸੀਹਿਆਂ ਦੇ ਕਾਂਡ ਦਾ ਆਰੰਭ ਹੋਇਆ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਦੇ ਬਾਅਦ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਹਕੂਮਤ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤੇ ਡਰਾਵਿਆਂ, ਜੁਰਮਾਨਿਆਂ, ਗਿ੍ਫਤਾਰੀਆਂ, ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਘਰ-ਘਾਟ ਜਬਤ ਕਰਨ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ, ਮੁਕੱਦਮਿਆਂ, ਤਸੀਹਿਆਂ, ਫਾਂਸੀਆਂ, ਕਤਲਿਆਮ ਅਤੇ ਘੱਲੂ-ਘਾਰਿਆਂ ਦਾ ਹੀ ਇਤਿਹਾਸ ਹੈ। ਇਸ ਸ਼ਹਾਦਤ ਸਦਕਾ ਹੀ ਸੱਚ ਲਈ ਤਾਕਤ ਜੱਥੇਬੰਦ ਹੋਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਤੇ ਉਸ ਤਾਕਤ ਨੇ ਬੁਰਾਈਆਂ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਕੀਤਾ। ਨਿਰਬਲ ਨੂੰ ਲਿਤਾੜਦੇ ਦੇਖ, ਸਿੱਖ ਜਜ਼ਬੇ ਜਾਗ ਪੈਂਦੇ ਸਨ ਤੇ ਸਿੱਖ ਨਿਆਸਰਿਆ ਨੂੰ ਆਸਰਾ ਦੇਣ ਲਈ ਬਲਦੀ ਅੱਗ ਵਿਚ ਵੀ ਕੁੱਦ ਪੈਂਦੇ ਸਨ। ਸੱਚੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦਾ ਖੂਨ ਧਰਮ ਦਾ ਬੀਜ ਹੈ।

ਸੈਦ ਖਾਂ, ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਗਵਰਨਰ : ਮੁਰਤਜਾ ਖਾਂ ਨੂੰ ਛੇਤੀ ਹੀ ਗੁਜਰਾਤ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਗਵਰਨਰ ਸੈਦ ਖਾਂ ਨੂੰ ਥਾਪਿਆ ਗਿਆ। ਨਾਲ ਹੀ ਸੈਦ ਖਾਂ ਨੂੰ ਤਾੜਨਾ ਵੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਕਿ ਜੇ ਉਸ ਨੇ ਕੋਈ ਸਰਾਰਤ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਗਵਰਨਰੀ ਤੋਂ ਹਟਾਉਣ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸਖ਼ਤ ਸਜ਼ਾ ਵੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਏਗੀ। ਮੁਰਤਜਾ ਖਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਗੁਜਰਾਤ ਭੇਜਣ ਤੋਂ ਸਾਫ਼ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ

ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਜਾਂ ਬਾਕੀ ਪਰਿਵਾਰ ਉਸ ਪਾਸ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਦੂਜੇ, ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਲਾਹੌਰ ਜਾਂਦੇ ਦਾ ਹੁਕਮ 'ਤੁਸਾਂ ਦੁਆਬੇ ਵਿਚ ਕਰਨਾ ਟਿਕਾਣਾ' ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਸ਼ਾਹੀ ਅਤਾਬ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ (ਡਰੋਲੀ) ਚਲੇ ਗਏ ਸਨ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਜਦ ਆਪਣਾ ਕੀਨਾ ਕੱਢ ਕੇ ਸ਼ਾਹ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਘਰ-ਘਾਟ ਸਬਤ ਕਰਨ ਦੇ ਹੁਕਮ ਦਾ ਪਿੱਛਾ ਨਾ ਕੀਤਾ। ਫਿਰ ਰਾਜਰਜ ਨੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਸੁਭਾਉ ਸੰਬੰਧੀ, 'ਤੁਜਕ' ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਨਾਲ ਲਿਖਿਆ ਹੈ: "ਜਹਾਂਗੀਰ ਇਕ ਅਜੀਬ ਕਿਸਮ ਦਾ ਮਿਲਗੋਭਾ ਸੀ। ਉਹ ਖਤਾ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਜੀਉਂਦਿਆਂ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਖੱਲਾਂ ਲੁਹਾਂਦਾ ਤੇ ਉਤਰਦੀਆਂ ਵੇਖ ਵੀ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਆਪ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਆਦਮੀ ਦੀ ਉਸ ਆਪਣੇ ਸਾਹਮਣੇ ਖੱਲ ਲੁਹਾਈ ਤੇ ਹੋਰ ਦੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਵਢਵਾ ਦਿੱਤੀਆਂ ਕਿਉਂ ਜੋ ਉਹ ਮਨਹੂਸ ਮਨੁੱਖ ਬੇ-ਮੌਕਾ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਕਿਉਂ ਆ ਖੜੋਤਾ ਸੀ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਡਰਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਉਹ ਅਭੁਲ-ਫਜ਼ਲ ਜਿਹੇ ਵਿਦਵਾਨ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰਵਾ ਸਕਦਾ ਸੀ ਤੇ ਬਿਨਾਂ ਪਛਤਾਵੇ ਦੇ ਕਾਰਵਾਈ ਨੂੰ ਮੰਨਦਾ ਸੀ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਉਹ ਹੀ ਜਹਾਂਗੀਰ ਹਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪਾਲਾ ਲੱਗਦਾ ਦੇਖ ਠੰਢੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਥਾਂ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਨੁਹਾਉਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦੇ ਸਕਦਾ ਸੀ ਤੇ ਰਜਾਈਆਂ ਪਹਿਨਾਉਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੰਦਾ ਸੀ।" ਸੋ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਗਿਫ਼ਤਾਰੀ ਹੋਈ ਲਿਖਣਾ ਜਚਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਾਰਤਿਕ ਦੀ ਤਾਂ ਸਗੋਂ ਇਹ ਗਵਾਹੀ ਹੈ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਣੇ ਕੀ ਖਬਰ ਸੁਣ ਕਰ ਲਾਹੌਰ ਆਏ ਅਤੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਕਿਹਾ:

ਦਿਲੀ ਪਤਿ ਹੋਇਕੈ ਅਨਿਆਉ ਕੀਆ ਹੈ।

ਜਹਾਂਗੀਰ ਅਜੇ ਲਾਹੌਰ ਸੀ ਕਿ ਖ਼ਬਰ ਆਈ ਕਿ ਹਰਾਤ ਦੇ ਗਵਰਨਰ ਨੇ ਕੰਧਾਰ ਨੂੰ ਘੇਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਕਾਬਲ ਵੱਲ ਚਲ ਪਿਆ ਤੇ ਗੁਜਰਾਤ ਪੜਾਉ ਕੀਤਾ। ੧੧ ਅਪਰੈਲ, ੧੬੦੭ ਨੂੰ ਰਹਤਾਸ ਪੁੱਜ ਕੇ ਕੁਝ ਚਿਰ ਕਾਬਲ ਰੁਕ ਕੇ ਦਸੰਬਰ, ੧੬੦੭ ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਵਾਪਸ ਆਇਆ। ਮੁੜਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਸੈਦ ਖ਼ਾ ਨੂੰ ਹਟਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਥਾਂ ਕੁਲਜ ਖ਼ਾ ਨੂੰ ਗਵਰਨਰ ਥਾਪਿਆ। ਦੋ ਹਫ਼ਤੇ ਹੋਰ ਲਾਹੌਰ ਰਹਿ ਕੇ ਆਗਰੇ ਵੱਲ ਚਲ ਪਿਆ ਤੇ ਆਗਰੇ ਪੁੱਜ ਕੇ ਮੁਰਤਜ਼ਾ ਖ਼ਾ ਨੂੰ ੧੬੧੦ ਈ. ਵਿਚ ਗਵਰਨਰ ਥਾਪਿਆ। ਉਸ ਉਪਰੰਤ ਪੂਰੇ ਨੌਂ ਸਾਲ ਜਹਾਂਗੀਰ ਪੰਜਾਬ ਨਾ ਆਇਆ। ੧੬੦੬ ਈ. ਤੋਂ ੧੬੧੦ ਈ. ਤਕ ਦੇ ਚਾਰ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖ ਜੋਬਿੰਦੀ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕੀਤਾ ਤੇ ਜਦ ਮੁਰਤਜ਼ਾ ਖ਼ਾ ਲਾਹੌਰ ਦਾ ਗਵਰਨਰ ਬਣ ਕੇ ਆਇਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਰਾਜ ਸੰਭਾਲਦਿਆਂ ਹੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਗਿਫ਼ਤਾਰੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ।

ਦੇ ਤਲਵਾਰੀ ਬੰਧੀਆਂ: ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦਾ ਤੁਰਤ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੀ ਮਾਯੂਸੀ ਦਾ ਪੈਣਾ ਸੀ ਤੇ ਉਹ ਪਿਆ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਸਖਸੀਅਤ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਦੀਵੀ ਮਾਯੂਸੀ ਨਾ ਬਣਨ ਦਿੱਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇਖ ਲਿਆ ਕਿ ਇਹ ਸ਼ਹਾਦਤ ਭਾਵੇਂ ਹਕੂਮਤ ਉੱਤੇ ਕੋਈ ਤੁਰਤ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਹੀਂ ਛੱਡ ਸਕੀ ਪਰ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਜ਼ਰੂਰ ਹਿਲੂਣ ਗਈ ਹੈ। ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਨਵਾਂ ਜੋਸ਼ ਉੱਭਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਵਰਤੋਂ ਵਿਚ ਲਿਆਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਸੀ। ਡਰ ਸੀ ਕਿਧਰੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਭਰੋਸਾ ਹੀ ਨਾ ਟੁੱਟ ਜਾਏ ਕਿ ਸੱਚ ਤੇ ਧਰਮ ਦੀ ਸਦਾ ਜੈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਖ਼ਤਰਾ ਸੀ, ਕਿਤੇ ਸਿੱਖ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਝਮੇਲਿਆਂ ਤੋਂ ਉਦਾਸ ਹੋ ਕੇ ਉਦਾਸੀ ਹੀ ਨਾ ਬਣ ਬੈਠਣ ਅਤੇ ਫਿਰ ਮੁੜ ਕੇ ਨਿਰਾਸ਼ਤਾ ਅਤੇ ਨਿਰਬਲਤਾ ਦੇ ਉਸ ਟੋਏ ਵਿਚ ਨਾ ਜਾ ਡਿੱਗਣ, ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢਣ ਲਈ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਯਤਨ ਕਰਦੇ ਆਏ ਸਨ। ਭੈ ਸੀ, ਕਿਧਰੇ ਸਿੱਖ ਆਪਣੇ ਗਵਾਢੀਆਂ ਦੀ ਮੱਤ ਲੈ ਕੇ ਇਹ ਨਾ ਕਹਿਣ ਲੱਗ ਪੈਣ, "ਚਲੋ, ਜੋ ਭੱਜਾ ਟੁੱਟਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਐਸਾ ਹੀ ਰਹਿਣ ਦਿਓ, ਇਸ ਖੱਪਖਾਨੇ ਦਾ ਕੀ

ਲਾਭ? ਨਿੱਤ ਉਤਾਹ ਚੜ੍ਹ ਰਹੇ ਹਨ ਦੀ ਫੁੱਲ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਚੜ੍ਹਨ ਦਾ ਜਤਨ ਬੇਅਰਥ ਹੈ। ਇਥੇ ਪਾਪ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁੰਦੇ ਹੀ ਰਹਿਣੇ ਹਨ। ਨੇਕੀ ਤੇ ਬਦੀ ਨੇ ਗੁੱਥਮ-ਗੁੱਥਾ ਹੁੰਦੇ ਹੀ ਰਹਿਣਾ ਹੈ। ਸੁੱਖ ਇਸੇ ਗੱਲ ਵਿਚ ਹੈ ਕਿ ਬਦੀ ਦਾ ਸਾਥ ਨਾ ਦੇਈਏ ਅਤੇ ਨੇਕੀ ਦੀ ਹਮਾਇਤ ਨਾ ਕਰੀਏ। ਗੁਣਾ ਵਿਚ ਬੈਠ ਕੇ ਸੁੱਖ ਆਰਾਮ ਨਾਲ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਦਿਨ ਕੱਟੀਏ ਤੇ ਰੱਬ ਦਾ ਭਜਨ ਕਰੀਏ।" ਸੇ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਣਾ ਸਭ ਤੋਂ ਕਠਿਨ ਕੰਮ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਉਤਸਾਹ ਦੀ ਲਹਿਰ ਭਰਨ ਦੇ ਉਪਰਾਲੇ ਆਰੰਭ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਸਹਾਦਤ ਉਪਰੰਤ ਤੁਰਤ ਲਾਹੌਰ ਜਾਣਾ ਇਕ ਉਪਰਾਲਾ ਹੀ ਸੀ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਸਹਾਦਤ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਦੇਖ ਲਈ ਸੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਉੱਤੇ ਅਮਲ ਕਰਨਾ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੂਰਨਿਆਂ ਉੱਤੇ ਟੁਰਨਾ ਹੈ। ਉਹ ਸਹੀਦ ਹੋਣ ਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੁਕਮ ਵਜੋਂ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰ ਗਏ ਸਨ ਕਿ ਸਸਤਰ ਪਹਿਨਣੇ ਤੇ ਤਦ ਤਕ ਡਟੇ ਰਹਿਣਾ ਜਦੋਂ ਤਕ ਜ਼ਾਲਮ ਮੁੱਕ ਨਾ ਜਾਣ। ਸੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਅਜਿਹੇ ਸੂਰਬੀਰਾਂ ਦੀ ਫੌਜ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਵੀ ਖ਼ਤਰੇ ਤੋਂ ਨਾ ਡਰਨ। ਐਸੇ ਯੋਧੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਨਿੱਤਰਨ, ਜੋ ਸਿਵਾਇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਨਾ ਰਖਣ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੂਰਬੀਰਾਂ ਦੀ ਤੇਗ਼ ਕ੍ਰੋਧ ਵਿਚ ਨਾ ਚਲੇ, ਨਫਰਤ ਤੇ ਬਦਲੇ ਦੀ ਤਾਂਘ ਵਿਚ ਨਾ ਚਲੇ। ਉਹ ਅਨਾਥਾ ਗ਼ਰੀਬਾਂ ਤੇ ਧਰਮ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਤੇਗ਼ ਚਲਾਵਣ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੂਰਬੀਰਾਂ ਦੀ ਤੇਗ਼, ਢਾਲ ਵਾਂਗੂੰ ਹੀ ਹੋਵੇ। ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਜ਼ਾਲਮਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੰਗਾਰਿਆ ਨਹੀਂ ਸੀ ਤੇ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਉਭਾਰਿਆ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਹੁਣ ਤਖ਼ਤ ਉੱਤੇ ਐਸਾ ਦਲਭੰਜਨ ਸੂਰਮਾ ਬੈਠਾ ਜਿਸ ਨੇ ਇਹ ਸਾਰਾ ਭਾਰ ਆਪਣੇ ਜਿੰਮੇ ਲਿਆ। ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ 'ਦਬਿਸਤਾਨਿ-ਮੁਜਾਹਬ' ਵਿਚ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, "ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਨੂੰ (ਤਖ਼ਤ ਉੱਤੇ ਬੈਠਣ ਉਪਰੰਤ) ਕਈ ਇਕ ਤਕਲੀਫ਼ਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਿਪਾਹੀਆਨਾ ਬਾਣਾ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲਿਆ। ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਦੇ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਅਸੂਲਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤਲਵਾਰ ਵੀ ਧਾਰਨ ਕੀਤੀ, ਫੌਜਾਂ ਰਖੀਆਂ ਅਤੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਵੀ ਖੇਡਣਾ ਆਰੰਭ ਕੀਤਾ।" ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੇ ਕਈ ਭੁਲੇਖੇ ਪਾਏ ਹਨ। ਉਸ ਦੀ ਅਸਲ ਇਥਾਰਤ ਹੈ :

ਕਿ ਵਜਹ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਪੇਸ਼ ਗਰਿਫਤ।

ਬਰ ਖ਼ਿਲਾਫੇ ਪਿਦਰ ਸਮਸ਼ੇਰ ਬਸਤ।

(ਪੰਨਾ ੨੩੪)

ਭੇਵਿਭ ਸੀਆ ਤੇ ਐਨਥਨੀ ਟਰਾਇਰ ਨੇ ਫ਼ਾਰਸੀ ਦਾ ਪੂਰਾ ਗਿਆਨ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਤਨਾ ਗਲਤ ਤਰਜਮਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਭੁਲੇਖੇ ਪਰਪੱਕ ਹੀ ਹੋ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਲਥਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਲਿਖਿਆ, "ਕਈ ਇਕ ਤਕਲੀਫ਼ਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਫਸਾ ਲਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਪੇਸ਼ਗੀ ਰਕਮ ਜੋ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਵੱਲੋਂ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਨੂੰ ਵੰਡਣ ਲਈ ਦਿੱਤੀ ਗਈ, ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਉੱਤੇ ਖ਼ਰਚ ਕਰ ਲਈ।" ਇਕ ਹੋਰ, "ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਵਿਰੁੱਧ ਵੀ ਤਲਵਾਰ ਉਠਾਈ।" ਇਥੇ ਇਹ ਵੀ ਕਹਿਣਾ ਕਾਫ਼ੀ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ ਨਾਲ ਸਖ਼ਤ ਬੇਇਨਸਾਫ਼ੀ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਗਲਤ ਤਰਜਮਿਆਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਬਣਾਇਆ ਜਾਏ। ਉਪਰਲਾ ਅਰਥ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਵ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲਦਾ। ਅਰਥ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ (ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ) ਜੀ ਦੇ ਵੇਲੇ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਰਵਾਇਤਾਂ ਦੇ ਉਲਟ, ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਵੀ ਪਹਿਨੀ। ਜੇ ਵਿਰੋਧ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਹ ਹੁੰਦਾ, "ਬਾ-ਮੁਕਾਬਲਾ ਪਿਦਰ ਸਮਸ਼ੇਰ ਬਸਤ।"

ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਦਾ ਭਾਵ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਨੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇ ਪੂਰਨਿਆਂ ਉੱਤੇ ਟੁਰਦੇ ਹੋਏ ਹੀ ਹੋਰ ਕੰਮਾਂ ਦੇ ਇਲਾਵਾ ਕ੍ਰਿਪਾਨਾਂ ਪਹਿਨੀਆਂ। ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਾਰਤਿਕ ਨੇ ਇਕ ਸਾਖੀ ਵੀ

ਲਿਖੀ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਸਸਤਰਬੰਧੀ, ਤੀਰ ਕਮਾਨ ਲਟਕਾਈ ਸਿਕਾਰ ਤੇ ਮੁੜਦੇ ਇਕ ਵਾਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ ਤਾਂ ਪੰਚਮ ਪਿਤਾ ਨੇ ਸੁਭਾਵਕ ਵਚਨ ਕੀਤੇ ਸਨ :

ਇਸ ਘਰ ਨਾਲ ਤੁਰਕਾਂ ਦੀ ਬਣੇਗੀ ਨਹੀਂ।
ਤੇਜ ਬੇਸ਼ਕ ਤੁਰਕਾਂ ਦਾ ਬੜਾ ਹੈ ਪਰ ਆਪਨਾ।
ਤੇਜ ਭੋਗ ਕੇ ਹੀ ਆਪ ਹੀ ਸੀਤਲ ਹੋ ਜਾਣਗੇ।
ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਦਾ ਭੈ ਨਹੀਂ। ਸਭ ਕੋਈ
ਭਗਤ ਕੇ ਲੋਗ, ਤੁਮਾਰੀ ਆਗਿਆ ਮੇ ਹੈ।
ਕੋਈ ਸਸਤ੍ਰ ਤੁਮਾਰੇ ਨਿਕਟ ਨਹੀਂ ਆਵੇਗਾ।
ਜੇ ਆਏਗਾ ਸੇ ਨਵਿਰਤ ਹੋ ਜਾਏਗਾ।

ਇੰਦੂ ਭੂਸ਼ਨ ਬੈਨਰਜੀ ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਦੁਹਰਾਇਆ ਹੈ, “ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ ਬਹੁਤ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇਖ ਲਿਆ ਸੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਨੇ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ ਕਿ ਬਗੈਰ ਸਸਤਰਾਂ ਦੇ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਅਤੇ ਜੱਥੇਬੰਦੀ ਦਾ ਬਚਣਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੈ।”

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਰਚੀ ਉਨਤਾਲੀਵੀ ਵਾਰ ਦੀ ਤੀਜੀ ਪਉੜੀ ਵਿਚ ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਬਾਲ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਵਰਣਨ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤਾ ਹੈ :

ਦਸਤਗੀਰ ਹੁਇ ਪੰਜ ਪੀਰ ਹਰਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਅਤੇਲਾ।
ਦੀਨ ਦੁਨੀ ਦਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਪਾਤਸ਼ਾਹਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਅਤੇਲਾ।
ਪੰਜ ਪਿਆਲੇ ਅਜਰੂ ਜਰਿ ਹੁਇ ਮਸਤਾਨ ਸੁਜਾਨ ਵਿਚੋਲਾ।
ਤਰੀਆ ਚਤਿ ਜਿਣੀ ਪਰਮ ਤਤੁ ਛਿਆ ਵਰਤਾਰੇ ਕੋਲੋ ਕੋਲਾ।
ਛਿਆ ਦਰਸਨ ਛਿਆ ਪੀੜ੍ਹੀਆ ਇਕਸੁ ਦਰਸਨ ਅੰਦਰ ਗੋਲਾ।
ਜਤੀ ਸਤੀ ਸੰਤੋਖੀਆ ਸਿਧ ਨਾਥ ਅਵਤਾਰ ਵਿਰੋਲਾ।
ਗਿਆਰਹ ਰੁਦ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਵਿਚਿ ਮਰ ਜੀਵੇ ਤਿਸ ਰਤਨ ਅਮੋਲਾ।
ਬਾਰਾ ਸੋਲਾ ਮੇਲ ਕਰਿ ਵੀਹ ਇਕੀਹ ਚੜ੍ਹਾਉ ਹਿੰਡੋਲਾ।
ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਬਾਲਾ ਭੋਲਾ। ੩।

ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਣ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ : ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਨਿਕਟਵਰਤੀ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੇ ਆਗਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਦੇ ਤਲਵਾਰਾਂ ਪਹਿਨਾ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਤੇਜ, ਉਸ ਸਮੇਂ ਸੂਰਜ ਵਾਂਗ ਚਮਕਦਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਸੇਲੀ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਰਖ ਦਿੱਤੀ ਜਾਏ ਕਿਉਂਕਿ ਤਬਦੀਲ ਹੋਏ ਹਾਲਾਤ ਵਿਚ ਸੇਲੀ ਜਚਦੀ ਨਹੀਂ। “ਸੇਲੀ ਹੁਣ ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਗਾਤਰਾ ਹੋਵੇਗੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਗੜੀ ਸਾਹੀ ਠਾਠ ਵਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ।” (Seli shall be a sword-belt, and I shall wear my turban with a royal aigrette).

(ਮੈਕਸ ਆਰਥਰ ਮੈਕਾਲਿਫ, ਪੰਨਾ 2, ਜਿਲਦ ਚੌਥੀ)

ਤਖਤਨਸ਼ੀਨੀ ਦੀ ਵਾਰ, ਦੋ ਢਾਡੀਆਂ ਅਬਦੁਲਾ ਤੇ ਨਥ ਮੱਲ, ਨੇ ਪੜ੍ਹੀ। ਅਬਦੁਲਾ ਬਾਰੇ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਉਹ ਵਾਰਾਂ ਗਾਏ ਸੀ ਤਾਂ ਕਾਇਰ ਵੀ ਜੰਗ ਵਿਚ ਜੂਝਣ ਲਈ ਉੱਠ ਖਲੋਦੇ ਸਨ, “ਐਸੇ ਰੰਗ ਵੰਗ ਸੇ ਉਚਰੈ, ਕਾਇਰ ਸੁਣ ਰਣ ਪਾਠੈ।” ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਦਰਸਾਉਣ ਲਈ ਵਾਰ ਵਿਚ ਟਾਕਰਾ ਸਿੱਧਾ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੀ ਪਗੜੀ ਤੇ ਸ਼ਾਨ ਨਾਲ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਵਾਰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਨੇ ਭੋਲਦੇ ਹਿਰਦਿਆ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤ

ਕਰ ਉਤਾਹ ਉਠਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਵਾਰ ਦੀਆਂ ਪਉੜੀਆਂ ਹਨ :

ਸੱਚਾ ਤਖਤ ਸੁਹਾਯੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪਾਇਕੈ।
ਛਾਬ ਬਰਨੀ ਨਹਿ ਜਾਇ ਕਹੇ ਕਿਆ ਗਾਇਕੈ।
ਰਾਵਿ ਸਜਿ ਭਏ ਮਲੀਨ ਸੁ ਦਰਸ ਦਿਖਾਇਕੈ।
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤਖਤ ਬਿਰਾਜੇ ਪ੍ਰਭੂ ਪਿਆਇਕੈ।
ਮੀਰ ਅਬਦੁਲ ਐ ਨਕਾ ਜਸ ਕਹੇ ਬਨਾਇਕੈ।

ਦੋ ਤਲਵਾਰੀ ਬੱਧੀਆਂ, ਇਕ ਮੀਰੀ ਦੀ ਇਕ ਪੀਰੀ ਦੀ।
ਇਕ ਅਜਮਤ ਦੀ, ਇਕ ਰਾਜ ਦੀ, ਇਕ ਰਾਖੀ ਕਰੇ ਵਜ਼ੀਰ ਦੀ।
ਹਿਮਤ ਬਾਹਾਂ ਕੋਟ ਗੜ੍ਹ, ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਬਲਖ ਬਖ਼ੀਰ ਦੀ।
ਨਾਲ ਸਿਪਾਹੀ ਨੀਲ ਨਲ, ਮਾਰ ਦੁਸ਼ਟਾਂ ਕਰੇ ਤਗੀਰ ਦੀ।
ਪੱਗ ਤੇਰੀ ਕੀ ਸਹਾਂਗੀਰ ਦੀ।

ਤਖਤਨਸ਼ੀਨੀ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਖਿਆਲਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਵੀ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਜੁੜੀ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, “ਅੱਜ ਤੋਂ ਮੇਰੀ ਪਿਆਰੀ ਭੇਟਾ ਚੰਗਾ ਸਸਤਰ ਤੇ ਚੰਗੀ ਜਵਾਨੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਮੇਰੀ ਖੁਸ਼ੀ ਲੈਣੀ ਜੇ ਤਾਂ ਕਸਰਤਾਂ ਕਰੋ, ਘੁਲੋ, ਗੱਤਕੇ ਖੇਡੋ, ਸ਼ਿਕਾਰ ਖੇਡਣ ਲਈ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿਚ ਜਾਓ, ਘੋੜੇ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਕਰੋ। ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਇਕ ਕੌਮੀ ਗੁਨਾਹ ਹੈ ਜੋ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੀ ਖਿਆ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਤੁਸੀਂ ਤਲਵਾਰ ਇਸ ਲਈ ਫੜਨੀ ਹੈ ਤੇ ਮੈਂ ਤਾਂ ਪਹਿਨੀ ਹੈ ਕਿ ਜ਼ਾਲਮ ਜ਼ੁਲਮ ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਅੱਗੇ ਲਈ ਚਲਾਣੀ ਬੰਦ ਕਰ ਦੇਣ।”

“ਤੁਸੀਂ ਸਾਰੇ ਦੂਰੋਂ ਦੂਰੋਂ ਟੁਰ ਕੇ ਆਏ ਹੋ। ਤੁਹਾਡੀ ਤੇ ਮੇਰੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਦੀ, ਆਤਮਿਕ ਠੰਡ ਖੋਹ ਲਈ ਗਈ ਹੈ। ਜਿਤਨੀ ਦੇਰ ਤਕ ਇਹ ਬਾਬਰਬਾਣੀ ਨਹੀਂ ਮੁੱਕਦੀ, ਤਲਵਾਰ ਚਲਦੀ ਹੀ ਰਹੇਗੀ।”

“ਦਿਨ ਰਾਤ ਇਕ ਕਰ ਕੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਫਿਰੋ, ਭਾਂਬਤ ਮਚਾ ਦਿਓ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਖੋ ਕਿ ਤੁਹਾਡੀ ਜਵਾਨੀ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਚੰਗੀ ਜਵਾਨੀ ਉਹ ਹੀ ਹੈ ਜੋ ਕੌਮ ਦੇ ਕੰਮ ਕਰਦਿਆਂ ਚੜ੍ਹੇ। ਸਾਨੂੰ ਪਵਿੱਤਰ ਹਿਰਦੇ ਤੇ ਸਵੱਛ ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ‘ਪਹਿਲਾਂ ਮਰਨ ਕਬੂਲ’ ਨੂੰ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਸਾਓ। ਮੌਤ ਦਾ ਡਰ ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਲਈ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਅਸੀਂ ਜੀਵਨ ਮਾਣਿਆ ਨਹੀਂ। ਘਬਰਾਹਟ ਇਸ ਲਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਜੀਵਨ ਦਾ ਰਸ ਨਹੀਂ ਆਇਆ। ਭੈ ਇਸ ਲਈ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਮੰਜ਼ਲ ਦੂਰ ਦਿਸਦੀ ਹੈ। ਮੌਤ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰੋਗੇ ਤਾਂ ਮੌਤ ਨੱਸ ਜਾਏਗੀ। ਸਿਰ ਉੱਚਾ ਕਰਕੇ ਟੁਰਨਾ ਸਿਖੋਗੇ ਤਾਂ ਘਬਰਾਹਟ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਏਗੀ। ਟੁਰਣ ਦਾ ਨਿਸ਼ਚਾ ਕਰੋਗੇ ਤਾਂ ਮੰਜ਼ਲ ਛੁਟਿਆ ਜਾਏਗੀ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਆਸਰਾ ਰਖੋਗੇ ਤਾਂ ਡਰ ਉੱਡ-ਪੁੱਡ ਜਾਣਗੇ। ਡਰ ਉਤਰ ਗਿਆ ਤਾਂ ਮੌਤ ਵੀ ਅਨੰਦ ਭਾਸੇਗੀ।” ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਤਕਰੀਰ ਜਾਰੀ ਰਖਦੇ ਹੋਏ ਫਾਰਮਾਇਆ, “ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਨਾ ਸਮਝਿਓ ਜੋ ਤੁਸੀਂ ਥੋੜ੍ਹੇ ਹੋ। ਤੁਸੀਂ ਸਾਰੇ ਸੋਮੇ ਦੀ ਨਿਆਈਂ ਹੋ। ਸਾਰੇ ਦਰਿਆ ਸੋਮਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਨਿਕਲਦੇ ਹਨ, ਤੁਹਾਡੇ ਜਿਹੇ ਲੱਖਾਂ ਸੋਮੇ ਕੌਮ ਵਿਚ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਵਗੋਗੇ ਤਾਂ ਇਕ ਹੜ੍ਹ ਆ ਜਾਏਗਾ। ਲੱਕੜ ਦੀ ਇਕ ਨਿਮਾਣੀ ਤੀਲੀ ਸਾਰੇ ਜੰਗਲ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਗਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਭਲਾ ਇਨਸਾਨ ਹੋ ਅਤੇ ਇਨਸਾਨ ਵੀ ਉਹ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾਲਜਾ ਹੁਣੇ ਹੁਣੇ ਤੱਤੀਆਂ ਤਵੀਆਂ ਉੱਤੇ ਸਾੜਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।”

ਕਵੀਆਂ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ, “ਵੇਖੋ, ਰੱਬ ਨੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਦਾਤ ਦਿੱਤੀ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਕੌਮਾਂ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਵੇਲੇ ਇੰਟਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਆਏ ਹੋ। ਤੁਸੀਂ ਹੁਣ ਕੁਵੇਲੇ ਦੇ ਗੀਤਾਂ ਨੂੰ ਖਤਮ

ਕਰੇ ਤੇ ਕੌਮ ਨੂੰ ਟੋਇਆ ਵਿਚੋਂ ਬਾਹਰ ਕੱਢੇ। ਤੁਸੀਂ ਉਹ ਇਤਿਹਾਸ ਸੁਣਾਉ ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਪੜਿਆਂ ਵਾਂਗੂ ਖੱਲਾਂ ਉਤਾਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰ ਸਕੇ। ਪਤੰਗਿਆਂ ਵਾਂਗ ਕੌਮੀ ਪਰਵਾਨਿਆਂ ਵਿਚ ਧਰਮ ਦੀ ਬਲਦੀ ਸਮਾਂ ਉੱਤੇ ਸੜਨ ਦਾ ਚਾਅ ਆਵੇ। ਲਹੂ ਨੰਢਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੇ ਭੱਠ ਤਪਾ ਦਿਉ ਤਾਂ ਕਿ ਇਹ ਖੂਨ ਖੋਲ ਸਕੇ, ਮੁੜ ਕੇ ਜਵਾਨੀ ਆਏ ਅਤੇ ਇਹ ਮਿਧਿਆ ਹੋਇਆ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਕੁਚਲੀ ਹੋਈ ਕੌਮ ਫਿਰ ਪੈਰਾਂ ਉੱਤੇ ਖੜ੍ਹੀ ਹੋ ਸਕੇ।”

ਢਾਡੀਆਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਖਿਆ, “ਹੁਣ ਲੋੜ ਹੈ, ਤੁਹਾਡੇ ਸਾਜਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲਲਕਾਰਾਂ ਨਿਕਲਣ। ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਸੁਰਾਂ ਕੌਮ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰਣ। ਤੁਹਾਡੀ ਢੰਡ ਦੀ ਠੱਪ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਟੁੰਬ ਕੇ ਜਗਾਏ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਗਜ਼ ਦੇ ਪ੍ਰੰਗੂ ਕੁਰਬਾਨੀ ਲਈ ਦਿਲਾ ਵਿਚ ਚਾਅ ਪੈਦਾ ਕਰਨ।” ਤਾਰੀਖ-ਇ-ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਲਿਖਾਰੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਸਸਤਰ ਇਕੱਠੇ ਕਰਨ ਬਾਰੇ ਦੂਰ ਨੇੜੇ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਜਾਰੀ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਸਿੱਖ ਚੰਗੇ ਘੋੜੇ ਤੇ ਹਥਿਆਰ ਭੇਟਾ ਕਰੇਗਾ, ਉਹ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੇਗਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਬੇਅੰਤ ਘੋੜੇ ਅਤੇ ਅਸਲਾ ਖਾਨੇ ਵਿਚ ਚੰਗੇ ਸਸਤਰ ਜਮ੍ਹਾਂ ਹੋ ਗਏ। ਗੱਲ ਕੀ, ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕੌਮ ਦੇ ਹਰ ਅੰਗ ਨੂੰ ਟੁੰਬਿਆ, ਭੰਜੇਤਿਆ ਅਤੇ ਸਾਵਧਾਨ ਕੀਤਾ। ਸੁੱਤੀਆਂ ਸਕੜੀਆਂ ਜਗਾਈਆਂ।

ਨਿੱਤ ਪ੍ਰੇਗਰਾਮ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲੀਆਂ : ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਇਹ ਪ੍ਰੇਗਰਾਮ ਘਰ ਘਰ ਪੁੱਜ ਗਿਆ। ਕੁਝ ਦੇਖੀਆਂ ਨੇ ਪਹੁੰਚਾਇਆ ਤੇ ਕੁਝ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ ਨੇ। ਲੋਕ ਹੁਣ ਭੇਟਾ ਵੀ ਸਸਤਰ, ਘੋੜੇ ਤੇ ਹੋਰ ਜੰਗੀ ਸਾਮਾਨ ਲਿਆਉਣ ਲੱਗੇ। ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਹਥਿਆਰ ਵੀ ਭੇਟ ਹੋਣ ਲੱਗੇ। ਰੋਜ਼ ਸਵੇਰੇ, ਸ਼ਾਮ ਦੀਵਾਨ ਲਗਦੇ। ਨਿੱਤ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਉਪਰੰਤ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਸਾਹਮਣੇ ਹੀ ਜੰਗੀ ਮਸ਼ਕਾਂ ਹੋਣ ਲਗ ਪਈਆਂ। ਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਜੰਗੀ ਧੁਨੀਆਂ ਉੱਤੇ ਗਾਉਣ ਦੀ ਪਰਪਾਟੀ ਵੀ ਪਾ ਦਿੱਤੀ। ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਆਈਆਂ ਕੁਝ ਵਾਰਾਂ ਦੀ ਧੁਨੀ ਵੀ ਬਣਾਈ। ਜੇਸ ਭਰਨ ਲਈ ਹੋਰ ਵਾਰਾਂ ਲਿਖਵਾਈਆਂ। ਢੰਡ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਆਤਮਿਕ ਗਿਆਨ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ, ਖੜਗ ਵੀ ਚਮਕਣ ਲੱਗੀ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਤਕ ਇਹ ਗਿਲਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ “ਕੋਈ ਤਕੜਾ ਸ਼ੇਰ ਗਾਵਾਂ ਦੇ ਵੱਗ ਉੱਤੇ ਪਵੇ ਤਾਂ ਮਾਲਿਕ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ ਰੱਖਿਆ ਕਰੇ”, ਗੁਰੂ, ਮਾਲਿਕ ਬਣ ਕੇ ਹੀ ਆਇਆ। ਗਾਈਆਂ, ਸਕਤਾ, ਸਕਤੀ ਵਾਲੀਆਂ ਬਣਨ ਲੱਗੀਆਂ। ਗਾਈਆਂ ਦੇ ਵੱਗ ਮੁੱਕਣ ਲੱਗੇ। ਪ੍ਰੇਮ ਦੇ ਚਾਅ ਲਈ ਯਾਰ ਦੀ ਗਲੀ ਮੁਰਦੀ ਸਿਰ ਤਲੀ ਆਉਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਏ।

ਵਾਰਾਂ ਨੇ ਜੀਵਨ-ਕਾਬਾ ਛੋੜ ਦਿੱਤਾ। ਯੁੱਧ-ਕਾਵ (ਵਾਰਾਂ) ਨਾਲ ਖੂਨ ਗਰਮ ਹੋਣ ਲੱਗੇ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਖਾਸ ਮਹਾਨਤਾ ਦਿੱਤੀ। ਇਹ ਮਹਾਨਤਾ ਦੇਣਾ ਹੀ ਉਸ ਪਹਿਲੀ ਚਲਦੀ ਰਫਤਾਰ ਨੂੰ ਤੇਜ਼ ਕਰਨਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਟਰੱਪ ਜਿਹੇ ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਨੇ ਕਾਹਲੀ ਨਾਲ ‘ਮੋੜ’ (ਟਰਨਿੰਗ ਪੁਆਇੰਟ) ਆਖਿਆ। ਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਗਾਉਣ ਵਿਚ ਇਤਨੀ ਤਬਦੀਲੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਹ ਹੀ, ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ, ਜਿਸ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਰਬਾਬੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਉਸੇ ਵਾਰ ਨੂੰ ‘ਟੁੰਡੇ ਅਸਰਾਜੇ ਦੀ ਧੁਨੀ’ ਨਾਲ ਢੰਡ ਨਾਲ ਗਾਉਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ। ਇਹ ਦੋ ਵਾਰਾਂ ਕਿਸ ਲਈ? ਇਕ ਆਤਮਿਕ ਰੰਗ ਵਿਚ ਰੰਗਦੀ ਸੀ, ਦੂਜੀ ਜੇਸ ਉਭਾਰਦੀ ਸੀ। ਧਰਮ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਸਿਆਸਤ ਜਨਮ ਲੈ ਰਹੀ ਸੀ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਹੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ “ਧਰਮ ਖੇਤੀ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਵਾੜ ਲਗਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ, ਮਜ਼ਹਬੀ ਬਾਗ਼ ਦੀ ਹਿਫਾਜ਼ਤ ਲਈ ਕਿੱਕਰ ਲਗਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ।”

ਖੇਤੀ ਵਾੜ ਸੁ ਢਿੰਗਰੀ, ਕਿਕਰ ਆਸ ਪਾਸ ਜਿਉਂ ਬਾਰੀ।

ਕੁਝ ਕੁਕਾਵਟਾਂ ਤੇ ਭੁਲੇਖੇ : ਇਹ ਕੁਸ਼ਤੀਆਂ, ਨੇਜੇਬਾਜ਼ੀ, ਨਕਲੀ ਜੰਗਾਂ ਤੇ ਹਥਿਆਰ ਦੇਖ ਕੇ ਕਈ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਵੀ ਮੌਕੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨੇ ਆਰੰਭ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਨਿੱਤ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾ

ਹੈਰਾਨੀ ਨਾਲ ਦੇਖਦੇ ਰਹੇ ਤੇ ਫਿਰ ਉਸ ਦੇ ਉਲਟ ਕਹਿਣ ਵੀ ਲੱਗ ਪਏ। ਕਈਆਂ ਨੇ ਆਖਣਾ ਵੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਵਾਲਾ ਰਾਹ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਇਕ ਐਸਾ ਭੁਲੇਖਾ ਹੈ ਜੋ ਅਜੇ ਤਕ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲਿਆ। ਇਸ ਭੁਲੇਖੇ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ, ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ, ਸਰ ਜਾਦੂਨਾਥ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਲਿਖਿਆ, “ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੀ ਫਕੀਰੀ ਦਾ ਸੀਤਲ ਸੋਮਾ ਫੌਜੀ ਛਾਉਣੀ ਦੇ ਮਾਰੂਥਲ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਸੁੱਕ ਗਿਆ।” ਜਾਦੂਨਾਥ ਇਹ ਨਾ ਜਾਣ ਸਕੇ ਕਿ ਜੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਤਲਵਾਰਾਂ ਨਾ ਪਹਿਨਦੇ, ਫੌਜੀ ਛਾਉਣੀ ਨਾ ਬੰਨ੍ਹਦੇ, ਕਿਲ੍ਹੇਬੰਦੀ ਨਾ ਬਣਾਉਂਦੇ, ਪਨਾਹਗਾਵਾਂ ਨ ਉਸਾਰਦੇ ਤਾਂ ਇਹ ਸੋਮਾ ੧੬੦੬ ਈ. ਦੀ ੩੦ ਮਈ ਬਾਅਦ ਵਗਣਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਜੇ ਵਗਦਾ ਵੀ ਰਹਿੰਦਾ ਤਾਂ ਇਸ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਖ਼ਾਸ ਕਦਰ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਸੀ। ਇਹ ਤਲਵਾਰਾਂ ਤਾਂ ਸਗੋਂ ਮਾਰੂਥਲ ਵਿਚ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਜਲ ਬਣ ਆਈਆਂ। ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਝਲਕ ਦਿੱਤੀ। ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਘਰ ਨਿਥਾਵਿਆਂ ਦੀ ਥਾਂ, ਨਿਓਟਿਆਂ ਦੀ ਓਟ, ਨਿਆਸਰਿਆ ਦਾ ਆਸਰਾ, ਨਿਧਿਰਿਆਂ ਦੀ ਧਿਰ, ਬਣ ਗਿਆ। ਧਰਮ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਲਈ ਇਹ ਕਦਮ ਆਵੇਸ਼ਕ ਸੀ।

ਧਰਮ ਕੀ ਹੈ? ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਕਥਨ ਅਨੁਸਾਰ ‘ਧਰਮ ਸੱਚ ਹੈ’। ਧਰਮ ਹੈ ਸੱਚ ਨੂੰ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਨਾ। “ਏਕੋ ਧਰਮੁ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹੈ ਸਚੁ ਕੋਈ।” ਧਰਮ ਸੱਚ ਨੂੰ ਹਿਰਦੇ ਤੇ ਸੰਸਾਰੀ ਤੌਰ ਤੇ ਅਮਲ ਵਿਚ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੱਚ ਲਈ ਮਰਨਾ, ਸੱਚ ਲਈ ਬੋਲਣਾ, ਝੂਠ ਨੂੰ ਨਿੰਦਣਾ। ਧੌਂਕੇ ਵਿਰੁੱਧ ਆਵਾਜ਼ ਉਠਾਣੀ, ਧੌਂਕਾ ਭਾਵੇਂ ਧਰਮ ਦੇ ਠੇਕੇਦਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਹੋਵੇ, ਭਾਵੇਂ ਅਮੀਰ ਦਾ ਗਰੀਬ ਉੱਤੇ ਹੋਵੇ; ਰਾਜੇ ਦਾ ਪਰਜਾ ਉੱਤੇ ਜਾਂ ਇਕ ਜਾਤੀ ਦਾ ਦੂਜੀ ਜਾਤੀ ਉੱਤੇ। ਇਹ ਸਭ ਸਿੱਖੀ ਮੁਤਾਬਕ ਧਰਮ ਹੈ।

ਸਿਆਸਤ ਕੀ ਹੈ? ਰਾਜਨੀਤੀਵਾਨਾਂ ਦੇ ਕਹਿਣ ਅਨੁਸਾਰ ਮੋਟੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਰਾਜ ਸੰਭਾਲਣ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਰਾਜ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸੀ, ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਦੂਜੇ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਮਾੜੇ ਰਾਜ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਆਵਾਜ਼ ਉਠਾਣੀ ਤਾਂ ਕਿ ਚੰਗਾ ਰਾਜ ਆ ਜਾਏ। ਵਧੀਕੀਆਂ ਤੋਂ ਬਚਣਾ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬਚਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਕਰਨੀ, ਧੌਂਕੇ ਦੇ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਆਵਾਜ਼ ਉਠਾਉਣੀ, ਸੱਚ ਲਈ ਬੋਲਣਾ ਤੇ ਸੱਚੀ ਗੱਲ ਕਹਿੰਦਿਆਂ ਕਦੀ ਵੀ ਨਾ ਹਟਣਾ, ਭਾਵੇਂ ਲੱਖ ਤਸੀਹੇ ਸਹਿਣੇ ਪੈਣ।

ਸੋ ਦੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਧਰਮ ਹੈ ਸੱਚ ਨੂੰ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਕੇ ਸੱਚ ਪ੍ਰਚਾਰਨਾ। ਸਿਆਸਤ ਹੈ ਝੂਠ ਤੇ ਬੇਇਨਸਾਫੀ ਦੂਰ ਕਰ ਕੇ ਸੱਚ, ਇਨਸਾਫ਼ ਤੇ ਧੌਂਕੇ ਦੇ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਅੰਦੋਲਨ ਕਰਨਾ। ਧਰਮ ਦਾ ਉੱਦੇਸ਼ ਹੈ ਪਰਸਪਰ ਪਿਆਰ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ। ਸਿਆਸਤ ਹੈ ਚੰਗੇ ਖ਼ਿਆਲਾਂ ਵਾਲੇ ਲੋਕੀਂ ਪੈਦਾ ਕਰਨੇ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਰਾਜ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੇਣਾ। ਗੱਲ ਕੀ, ਧਰਮ ਵੀ ਹੈ ਪਾਖੰਡ ਦੇ ਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਬੋਲਣਾ ਤੇ ਸਿਆਸਤ ਵੀ ਹੈ ਜ਼ਬਰ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਉੱਠਣਾ। ਸੋ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਪਰਸਪਰ ਮੇਲ ਹੈ, ਵਿਰੋਧ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਵੱਖ ਵੱਖ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ‘ਧਰਮ ਤੇ ਸਿਆਸਤ’ ਬਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਐਸਾ ਹੀ ਆਸ਼ਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਇਹ ਸੱਚ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਿਚ ਇਕ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਸੀ। ਪਹਿਲਾਂ ਲੋਕੀਂ ਇਸ ਖ਼ਿਆਲ ਵੱਲੋਂ ਅਵੇਸਲੇ ਸਨ। ਲੋਕੀਂ ਇਹ ਨਾ ਜਾਣ ਸਕੇ ਕਿ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤਹਜੀਬ ਨੂੰ ਕੋਈ ਦੂਜਾ ਧਰਮ ਹੱਥ ਵਿਚ ਸਿਆਸੀ ਤਾਕਤ ਲੈ ਕੁਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਸਭ ਕੁਝ ਸਮਝਿਆ ਤੇ ਸਾਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ। ਆਪ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਚੋਟਾਂ ਸਦਾ ‘ਗੁਲਾਮ’ ਧਰਮ ਉੱਤੇ ਪੈਂਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਖ਼ਿਆਲ ਨੂੰ ਹੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫ਼ਰਮਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਰਾਜਸੀ ਤਾਕਤ ਕਿਸੇ ਧਰਮ ਤੇ ਤਹਜੀਬ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ

ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਭਾਰੀ ਨੁਕਸਾਨ ਗ਼ੁਲਾਮ ਤਹਜੀਬ ਦੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮਿਸਾਲ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਆਪਣੀ ਗਊ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਨਦੀ ਪਾਰ ਕਰਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਨਦੀ ਉੱਤੇ ਮਹਿਸੂਲੀਆ ਹਿੰਦੂ ਹੈ, ਉਹ ਹਿੰਦੂ ਮਹਿਸੂਲੀਆ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੀ ਉਸ ਗਊ ਨੂੰ ਪਾਰ ਨਹੀਂ ਲੰਘਣ ਦਿੰਦਾ ਜਦ ਤਕ ਉਹ ਹਕੂਮਤ ਵੱਲੋਂ ਲਗਾਇਆ ਹੋਇਆ ਮਸੂਲ ਨਾ ਦੇਵੇ। ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਝਗੜਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, “ਇਸ ਗਊ ਨੂੰ ਤੂੰ ਮਾਤਾ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਇਸੇ ਗਊ ਦੇ ਗੋਬਰ ਨਾਲ ਚੋਕਾ ਆਦਿ ਸੁੱਚਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਫਿਰ ਇਸੇ ਗਊ ਕੋਲੋਂ ਇਕ ਰੁਪਿਆ ਟੈਕਸ (ਕਰ)। ਤਾਂ ਹਿੰਦੂ ਮਹਿਸੂਲੀਆ ਆਪਣੀ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਦੱਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸਮੇਂ ਦੀ ਹਕੂਮਤ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਉਸ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚ ਕਹਿੰਦੇ :

ਗਊ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਕਉ ਕਰ ਲਾਵਹੁ,

ਗੋਬਰ ਤਰਨ ਨ ਜਾਈ।

ਧੋਤੀ ਟਿਕਾ ਤੇ ਜਪ ਮਾਲੀ, ਧਾਨ ਮਲੇਛਾਂ ਖਾਈ।

ਅੰਤਰਿ ਪੂਜਾ, ਪੜਹਿ ਕਤੇਬਾ

ਸੰਜਮ ਤੁਰਕਾ ਭਾਈ।

ਛੋਡੀਲੇ ਪਾਖੰਡਾ।

ਇਹ ਗਿਰਾਵਟ ਆਈ ਹੈ, ਸਕਤੀ ਦਾ ਹੱਥ ਵਿਚ ਨਾ ਹੋਣ ਕਾਰਣ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਫਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ, “ਅੰਦਰ ਛੁੱਪ ਕੇ ਤਾਂ ਠਾਕਰ ਪੂਜਦੇ ਹੋ ਤੇ ਬਾਹਰ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੀ ਦੱਸੀ ਕਤੇਬਾਂ ਦੀ ਰਹਿਤ ਅਪਣਾਉਂਦੇ ਹੋ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਲੇਛ ਕਹਿੰਦੇ ਹੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਹੁ-ਰੀਤੀ ਅਪਣਾ ਰਹੇ ਹੋ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੱਭਿਅਤਾ ਕਿਵੇਂ ਬਚ ਜਾਏਗੀ।” ਇਹ ਹਾਸੇ-ਹੀਣੀ ਹਾਲਤ ਕਿਸ ਨੇ ਕੀਤੀ? ਉੱਤਰ ਮਿਲੇਗਾ ਸਮੇਂ ਦੀ ਹਕੂਮਤ ਨੇ, ਦੂਜੇ ਸਬਦਾਂ ਵਿਚ ਪਰਾਈ ਸਿਆਸਤ ਨੇ। ਜੇ ਹੋਰ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆ ਜਾਏ ਤਾਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਅਧੀਨ ਦੀ ਸੱਭਿਅਤਾ ਰਾਜਸੀ ਤਾਕਤ ਵਾਲੇ ਦੀ ਸੱਭਿਅਤਾ ਨਾਲੋਂ ਵੱਖਰੀ ਰਹਿ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਅਰਮਦਾਸ ਜੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ‘ਪਰਿ ਅਧੀਨ ਸੁਪਨੇ ਸੁਖ ਨਹੀ’ ਦੇ ਆਸ਼ੇ ਨੂੰ ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਕਰਾਇਆ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਉਸੇ ਆਸ਼ੇ ਲਈ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਉਸ ਉਦੇਸ਼ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਤਲਵਾਰਾਂ ਪਹਿਨੀਆਂ।

ਸਿੱਖ ਗੁਰੂਆਂ ਵੱਲੋਂ ਰਾਜ ਜਾਂ ਰਾਜ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਨੁਕਤਾਚੀਨੀ ਕਰਨਾ ਸੁਭਾਵਿਕ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਿਆਸਤ ਨੂੰ ਧਰਮ ਦਾ ਅਟੁੱਟ ਅੰਗ ਸਮਝਦੇ ਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰਦੇ ਸਨ। ਨਾਲ ਹੀ ਉਹ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਆਪਣੇ ਕੰਮ-ਕਾਜ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ, ਧਰਮ ਉੱਤੇ ਟੁਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਕਿਰਤੀ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਵਾਸਤਾ ਸਦਾ ਰਾਜ ਤੇ ਰਾਜ ਦੇ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਪੈਣਾ ਹੋਇਆ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਜੋ ਦੁੱਖ ਤੇ ਔਕੜਾਂ ਅਨੁਭਵ ਕੀਤੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬਾਣੀ ਰਾਹੀਂ ਜਾਂ ਸਿੱਖਿਆਵਾਂ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀਆਂ। ਹਕੂਮਤ ਵਿਰੁੱਧ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਿਨਾਂ ਡਰ ਤੇ ਸੰਕੋਚ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੇ। ਇਸੇ ਲਈ ਸਮਕਾਲੀ ਰਬਾਬੀਆਂ ਸਤਾ ਤੇ ਬਲਵੰਭ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ‘ਖ਼ਖ਼ਤ ਵਾਚਿ ਨ ਡੋਲਦੀ ਪਰਬਤ ਮੋਰਾਣੁ’ ਆਖਿਆ। ਇਸੇ ਨੀਂਹ ਉੱਤੇ ਹੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਮੀਰੀ ਤੇ ਪੀਰੀ ਦਾ ਮਹਲ ਉਸਾਰਿਆ।

ਮੀਰੀ ਪੀਰੀ ਦੀਆਂ ਦੋ ਤਲਵਾਰਾਂ ਪਹਿਨਣ ਨੂੰ ਕਈ ਓਪਰੀ ਸਮਝ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਆਸ਼ੇ ਦੇ ਉਲਟ ਸਮਝਿਆ, ਪਰ ਇਤਿਹਾਸ ਦੱਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਵੀ ਉਸੇ ਬੂਟੇ ਨੂੰ ਹੀ ਸਿੱਜ ਰਹੇ ਸਨ ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਬੀਜਿਆ ਸੀ। ‘ਸੁਲੀ ਉਪਰ ਖੋਲਣਾ’, ‘ਸਿਰ

ਧਰ ਤਲੀ ਗਲੀ ਮੇਰੀ ਆਉ' ਤੇ 'ਸੀਸ ਬਢੇ ਕਰ ਬੈਸਣ ਦੀਜੈ' ਪੀਰੀ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਆਰੰਭ ਤੋਂ ਹੀ ਦੱਸੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਤਾਂ ਸਿਰਫ਼ ਪ੍ਰਗਟ ਹੀ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਨੇ ਸ਼ਿਰੋਮਣੀ ਸਿੱਖ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਇਕ ਵਾਰ ਲਿਖੀ ਹੈ। ਉਸੇ ਗਿਆਰਵੀਂ ਵਾਰ ਦਾ ਭਾਵ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨੀ ਟੀਕਾ ਵਿਦਵਾਨ ਸ਼ਹੀਦ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਸ ਟੀਕੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਇਕ ਦੇ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਦੇਣ ਨਾਲ ਇਹ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਜਾਏਗਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਤਾਂ ਪਾਏ ਹੋਏ ਪੂਰਨਿਆ ਉੱਤੇ ਲਿਖ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਕ ਸਮੇਂ ਭਾਈ ਚੂਹੜ ਜੀ, ਜੋ ਚੰਗੇ ਸੂਰਮੇ ਸਨ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਕੋਲ ਆਏ ਤੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਮੰਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, "ਧਰਮ ਦਾ ਯੁੱਧ ਧਰਮ ਹੈ। ਜੇ ਗਰੀਬਾਂ ਨੂੰ ਰੱਖਣੇ, ਉਸ ਨਾਲ ਯੁੱਧ ਕਰਨਾ, ਕਲਿਆਨ ਹੋਵੇਗਾ।" ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਕ ਥਾਵੇਂ ਹੋਰ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਭਾਈ ਸੀਗਾਰੂ ਤੇ ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, "ਅਸਾ ਜੋ ਸਸਤਰ ਪਕੜਨੇ ਹੈਨਿ, ਸੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਕਰ ਪਕੜਨੇ ਹੈਨਿ। ਸਮਾ ਕਲਜੁਗ ਦਾ ਵਰਤਣਾ ਹੈ, ਸਸਤਰ ਦੀ ਵਿਦਿਆ ਕਰ ਮੀਰ ਦੀ ਮੀਰੀ ਖਿੱਚ ਲੈਣੀ ਹੈ ਤੇ ਸਬਦ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤੀ ਕਰ ਪੀਰ ਦੀ ਪੀਰੀ ਖਿੱਚ ਲੈਣੀ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਛੇਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਰਹਿਣਾ।"

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਉਠ ਰਹੇ ਸੰਕਿਆ ਨੂੰ ਨਵਿਰਤ ਕਰਨ ਦਾ ਕੰਮ ਆਪਣੇ ਜਿੰਮੇ ਲਿਆ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਦੋ-ਟੁਕ ਗੱਲਾਂ ਲਿਖੀਆਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਇਹ ਕੋਈ ਤਬਦੀਲੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ, ਕੋਈ ਵੱਖਰੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਹੋਈ। ਕਦਮ ਉਹ ਹੀ ਹੈ, ਰਾਹ ਉਹ ਹੀ ਹੈ, ਸਿਰਫ਼ ਚਾਲ ਬਦਲੀ ਹੈ ਤੇ ਤਿੱਖੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ ਕਾਇਆ ਪਲਟੀ ਹੈ ਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਹੀ ਗੱਲ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਬਚਿੱਤਰ ਨਾਟਕ ਵਿਚ ਲਿਖੀ ਕਿ ਕੋਈ ਘੱਟ ਅਕਲ, ਸਾਧਾਰਣ ਬੁੱਧੀ ਵਾਲਾ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀਆਂ ਜੋਤਾਂ ਨੂੰ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸਮਝੇਗਾ। ਜਿਸ ਨੇ ਨੀਝ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਜਾਣ ਜਾਏਗਾ ਕਿ ਕਿਸੇ ਗੁਰੂ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਪ੍ਰੇਰਾਮ ਵਿਚ ਕੋਈ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ :

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਅੰਗਦ ਕਰ ਜਾਣਾ। ਅਮਰਦਾਸ ਅੰਗਦ ਪਹਿਚਾਣਾ।

ਅਮਰਦਾਸ ਰਾਮਦਾਸ ਕਹਾਯੋ। ਸਾਧਨ ਲਖਾ ਮੂੜ ਨ ਪਾਯੋ।

ਜਿਨ ਜਾਨਾ ਤਿਨ ਹੀ ਸਿਧ ਪਾਈ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਚੋਬੀਵੀਂ ਵਾਰ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ :

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਰ, ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਦਾ ਵਿਗਸੰਦਾ।

ਗੁਰਮੁਖ ਮਾਰਗ ਚਲਣਾ, ਖੰਡੇ ਧਾਰ ਕਾਰ ਨਿਬਹੰਦਾ।

ਅਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਹੰਸ ਵਾਂਗ ਮੋਤੀ ਹੀ ਝੁੱਗਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਵਾਲੀ ਹੀ ਕਾਰ ਨਿਬਾਹ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਪਿਉ ਦਾਦੇ ਦੇ ਦਿਖਾਏ ਤੇ ਪਾਏ ਹੋਏ ਰਾਹ ਉੱਤੇ ਟੁਰ ਰਿਹਾ ਹੈ :

ਸਤਿਗੁਰ ਵੰਸੀ ਪਰਮ ਹੰਸ, ਗੁਰ ਸਿੱਖ ਹੰਸ ਵੰਸ ਨਿਬਹੰਦਾ।

ਪਿਉ ਦਾਦੇ ਦੇ ਰਾਹ ਚਲੰਦਾ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਜਦ ਨਿੱਤ ਨੇਮ ਕਰਦੇ ਤਾਂ ਪਾਸ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਾ ਬੈਠਣ ਦਿੰਦੇ। 'ਭਜਨ ਸਮੇਂ ਕੋਈ ਨਿਕਟ ਨ ਆਵੈ' ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਦਿਆਂ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਸਬਦ ਦੀ ਬੇੜੀ ਚੜ੍ਹਿਆਂ ਹੀ ਭਵਸਾਗਰ ਪਾਰ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, 'ਸਬਦ ਨਾਵ ਭਵਜਲ ਤਰੈ।'

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਉਠਾਏ ਗਏ, ਸੰਕਿਆ ਨੂੰ ਛੱਬੀਵੀਂ ਵਾਰ ਦੀ ਚੋਬੀਵੀਂ ਪਉੜੀ ਵਿਚ

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਵਿਰਤ ਕੀਤਾ ਹੈ :

ਧਰਮ ਸਾਲ ਕਰ ਬਹੀਦਾ, ਇਕਤ ਥਾਂ ਨ ਟਿਕੈ ਟਿਕਾਯਾ।
ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਘਰ ਆਵਦੇ, ਗੁਰੂ ਚੜ੍ਹਿਆ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਚੜ੍ਹਾਯਾ।
ਉਮਤ ਮਹਿਲ ਨ ਪਾਵਦੀ, ਨਠਾ ਫਿਰੈ ਨ ਡਰੇ ਡਰਾਯਾ।
ਮੰਜੀ ਬਹਿ ਸੰਤੋਖਦਾ, ਕੁਤੇ ਰਖ ਸਿਕਾਰ ਖਿਲਾਯਾ।
ਬਾਣੀ ਕਰ, ਸੁਣ ਗਾਵਦਾ, ਕਥੇ ਨ ਸੁਣੈ, ਗਾਵ ਸੁਣਾਯਾ।
ਸੇਵਕ ਪਾਸ ਨਾ ਰਖੀਅਨ, ਦੋਖੀ ਦੁਸਟ ਆਗੂ ਮੁਹਿ ਲਾਯਾ।
ਸਚ ਨ ਲੁਕੈ ਲੁਕਾਯਾ, ਚਰਨ ਕੰਵਲ ਸਿਖ ਲੁਭਾਯਾ।
ਅਜਰ ਜਰੈ ਨ ਆਪ ਜਣਾਯਾ॥ ੨੪ ॥ ੨੬ ॥

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਸੰਕਿਆ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ “ਗੁਰਮਤ ਨੂੰ ਠੀਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝਣ ਵਾਲੇ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਸਵਾਲ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਉਹ ਤਾਂ ਕੋਤਕ ਦੇਖ ਕੇ ਹੋਰ ਸਰਧਾ ਵਿਚ ਜੁੜਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸ਼ੰਕੇ ਉਠਾਉਣ ਦਾ ਕੰਮ ਨਿਰੋਲ ਓਪਰੀ ਸਮਝ ਵਾਲੇ ਹੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।” ਸਾਧਾਰਣ ਅਕਲ ਵਾਲੇ ਲੋਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਸੁਣੀਦੇ ਹਨ, “ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦਾ ਨੇਮ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਧਰਮਸਾਲ ਵਿਚ ਟਿਕ ਕੇ ਬੈਠਦੇ ਸਨ। ਇਹ (ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ) ਇਕ ਥਾਂ ਥਾਵੇਂ ਟਿਕਾਇਆਂ ਨਹੀਂ ਟਿਕਦਾ। ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਦੇ ਘਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਆਉਂਦੇ ਸਨ, ਇਸ ਨੂੰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਵੱਲੋਂ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਵਿਉਂਤਾਂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਅੱਗੇ ਸਿੱਖ (ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ) ਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਸਨ, ਹੁਣ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਲੱਭਣਾ ਕਠਿਨ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਇਕ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਟਿਕਦਾ ਤੇ ਨੌਸਿਆ ਫਿਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਰਤਾ ਭਰ ਵੀ ਡਰ ਇਸ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਦਾ। ਅਗਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਇਕ ਥਾਂ ਟਿਕ ਕੇ ਜਗਤ ਨੂੰ ਤਸੱਲੀ ਦਾਨ ਦਿੰਦੇ ਸਨ, ਮੰਜੀਆਂ ਅਸਥਾਨ ਕਰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਤਸੱਲੀ ਦਾਨ ਦੀ ਥਾਂ ਯੁੱਧ ਕਰਨ ਲਈ ਆਖਦਾ ਹੈ, ਸਿਕਾਰ ਖੇਡਣ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਆਪ ਸਿਕਾਰ ਖੇਡਦਾ ਹੈ। ਪਹਿਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਾਣੀ ਰਚਦੇ, ਗਾਉਂਦੇ ਤੇ ਸੁਣਦੇ ਸਨ। ਪਰ ਇਸ ਨੇ ਨਾ ਬਾਣੀ ਰਚੀ ਹੈ, ਨਾ ਹੀ ਗਾਵਦਾ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਢਡ ਨਾਲ ਬਾਣੀ ਸੁਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਸੇਵਕਾਂ ਨੂੰ ਮਾਣ ਦਿੰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਸੇਵਕ ਰਖਦੇ ਸਨ। ਇਹ (ਮੁਗਲ ਰਾਜ ਦੇ) ਦੋਖੀਆਂ, (ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਵਿਚ) ਦੁਸ਼ਟਾਂ ਨੂੰ ਸਿਰਕੱਢ ਜਰਨੈਲ ਥਾਪ ਕੇ ਮਾਣ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।” ਪਰ ਸੱਚੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਉਪਰਲੀ ਤਬਦੀਲੀ ਨਾਲ ਸੱਚ ਨੂੰ ਹੇਠ ਲੁਕਾਇਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਭੰਵਰੇ ਵਾਂਗ ਹਨ, ਮਕਰੰਦ ਚੂਸਦੇ ਹਨ। ਬਾਹਰਲੀ ਸ਼ਕਲ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਵਾਸਤਾ ਨਹੀਂ, ਗੁਰੂ ਜੋ ਮਰਜੀ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰੇ। ਉਹ ਓਹੀ ਘਰ ਹੈ ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਸੀ। ਸਿੱਖ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਇਕ ਮੁਸਕਿਲ ਖੇਡ ਖੇਡ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹ ਆਪਾ ਮਿਟਾ ਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਮਝਦਾਰ ਸਿੱਖ ਐਸੀ ਨੁਕਤਾਚੀਨੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਸਗੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਰਧਾ ਹੋਰ ਪਰਪੱਕ ਹੁੰਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।

ਫਿਰ ਅਗਲੀਆਂ ਪਉੜੀਆਂ ਵਿਚ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਹਰ ਕੀਤੇ ਇਤਰਾਜ਼ ਦਾ ਢੁੱਕਵਾਂ ਉੱਤਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ :

ਖੇੜੀਵਾੜ ਸੁ ਢਿੰਗੜੀ, ਕਿੱਕਰ ਆਸ ਪਾਸ ਜਿਉਂ ਬਾਗੈ।
ਸਪ ਲਪੇਟੇ ਚੰਨਣੈ, ਝੁਹੇ ਜੰਦਾ ਕੁਤਾ ਜਾਗੈ।
ਕਵਲੈ ਕੰਡੈ ਜਾਣੀਆਨਿ, ਸਿਆਣਾ ਇਕ ਕੋਈ ਵਿਚ ਫਾਗੈ।

ਜਿਵੇਂ ਖੇਤੀ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਲਈ ਢਿੰਗੜੀ ਦੀ ਵਾੜ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਾਗ ਨੂੰ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰਖਣ ਲਈ ਕਿੱਕਰ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਕੀਮਤੀ ਚੰਦਨ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਲਈ ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਸੱਪ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ

ਹਨ। ਘਰ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਜੰਦਰਾ, ਛੱਤਾ ਜਾਂ ਚੋਕੀਦਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਧਰਮ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਲਈ ਸਿਆਸਤ ਰੂਪੀ ਵਾਤ ਹੋਣੀ ਆਵੱਸ਼ਕ ਹੈ। ਇਹ ਸਕਤੀ ਰੂਪ ਵਾਤ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਰੂਪ ਧਰਮ ਤੇ ਬਾਗ ਰੂਪੀ ਸਿੱਖੀ ਬਚਣੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੋ ਜਾਏ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਨੇ ਸਿੱਖੀ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰਨ ਲਈ ਹੀ ਇਹ ਉਪਾਉ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਹੋਲੀ ਦੇ ਖਰੂਦ ਵਿਚ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਉਹ ਹੀ ਬਚਦਾ ਹੈ ਜੋ ਦੂਜਿਆਂ ਨਾਲ ਵਹਣ ਵਿਚ ਨਾ ਰੁੜ੍ਹੇ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ 'ਇਕੋ ਇਕ ਹੈ', ਜੋ, ਆਪ ਢਹਿੰਦੇ ਵਹਿਣਾ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਰੁੜ੍ਹੇ ਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਇਸ ਖਰੂਦ ਨੂੰ ਮਿਟਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਜਬਰ ਵਿਰੁੱਧ ਤਲਵਾਰ ਉਠਾਉਣਾ ਧਰਮ ਹੈ। 'ਮੂਰਖ ਗੰਢਿ ਪਵੈ ਮੁਹਿ ਮਾਰ' ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦਾ ਫ਼ਰਮਾਨ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨਿਰੋਲ ਆਪਣਾ ਫ਼ਰਜ਼ ਨਿਭਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਪ੍ਰਮਾਣ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਿਖਿਆ ਕਿ ਕਰੜੀ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਤੋੜਨ ਲਈ ਸਖ਼ਤ ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਖੂਹ ਵਿਚੋਂ ਪਾਣੀ ਕੱਢਣ ਲਈ ਡੋਲ ਨੂੰ ਰੱਸੀ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹਣਾ ਹੀ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਕਾਲੇ ਸੱਪ ਕੋਲੋਂ ਮਣੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਸੱਪ ਨੂੰ ਮਾਰਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਜੋ ਸੱਪ ਹੱਸ ਕੇ ਮਣੀ ਦੇਣ ਲਈ ਕਦੇ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰਨ ਦੀ ਧੁੰਨੀ (ਨਾਭ) ਵਿਚੋਂ ਕਸਤੂਰੀ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਲਈ ਹਰਨ ਨੂੰ ਖ਼ਤਮ ਕਰਨਾ ਆਵੱਸ਼ਕ ਹੈ। ਤਿਲਾਂ ਵਿਚੋਂ ਬਗ਼ੈਰ ਘਾਣੀ ਪੀੜੇ ਤੇਲ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲ ਸਕਦਾ। ਨਾਰੀਅਲ ਨੂੰ ਤੋੜੇ ਬਗ਼ੈਰ ਗਰੀ ਖਾਧੀ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੀ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਧਰਮ ਨੂੰ ਬੇਮੁੱਖਾਂ ਤੇ ਜਾਬਰਾਂ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਲੋਹਾ ਲੈਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਜੋ ਤਲਵਾਰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਉਠਾਈ ਹੈ, ਧਰਮ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਲਈ ਹੈ :

ਜਿਉਂ ਕਰ ਖੂਹਹੁ ਨਿਕਲੈ, ਗਲ ਬਪੈ ਪਾਣੀ।

ਜਿਉਂ ਮਣਿ ਕਾਲੇ ਸਪੁ ਸਿਰ, ਹੱਸ ਦੇਇ ਨ ਜਾਣੀ।

ਜਾਣ ਕਬੂਰੀ ਮਿਰਗ ਤਨ, ਮਰ ਮੁਕੈ ਆਣੀ।

ਤੇਲ ਤਿਲਹੁ ਕਿਉਂ ਨਿਕਲੈ, ਵਿਣ ਪੀੜੇ ਘਾਣੀ।

ਜਿਉਂ ਮੂੰਹ ਭੰਨੇ ਗਰੀ ਦੇ, ਨਲੀਏਰ ਨੀਸਾਣੀ।

ਬੇਮੁਖਾਂ ਲੋਹਾ ਸਾਧੀਐ, ਵਗਦੀ ਵਾਦਾਣੀ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਖਰੀਆਂ ਸੁਣਾਈਆਂ ਜੋ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਹਾਕਮਾਂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨੂੰ ਇਲਾਹੀ ਫ਼ਰਮਾਨ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ 'ਬੰਦੇ ਦਾ ਬੰਦਾ' ਨਾ ਬਣਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ। 'ਬੰਦੇ ਦਾ ਬੰਦਾ' ਤਾਂ ਕਮਜ਼ੋਰ ਖੁਦਗਰਜ਼ ਤੇ ਖ਼ੁਸ਼ਾਮਦੀ ਹੀ ਬਣਦੇ ਹਨ। 'ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਹਿਬ ਛੱਡ ਕੇ, ਮਨਮੁਖ ਹੋਏ ਬੰਦੇ ਦਾ ਬੰਦਾ।' ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਾਕਰਾਂ ਉੱਤੇ ਵੀ ਭਾਰੀ ਚੋਟਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜੋ ਇਹ ਸਮਝਦੇ ਸਨ ਕਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ ਸੇਵਕ ਬਣ ਕੇ ਮਰਨ ਨਾਲ ਬਹਿਸ਼ਤ ਤੇ ਖ਼ੁਸ਼ੀਆਂ ਮਿਲਦੀਆਂ ਸਨ। ਸਿੱਖ ਆਗੂ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਦੇਣ ਲਗ ਪਏ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਜਿਹੜੇ ਹੋਰ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਚਾਕਰੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੀਵਨ ਗੁਜ਼ਾਰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਸਫਲ ਜੀਵਨ ਨਹੀਂ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਐਸੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਕਦੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲੇਗੀ। ਆਮ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਟੁੰਬਿਆ ਤੇ ਕਿਹਾ, "ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਚੁਰਾਸੀ ਲੱਖ ਜੂਨਾਂ ਨਾਲੋਂ ਉੱਤਮ ਸਮਝਦੇ ਹੋ, ਪਰ ਤੁਹਾਡੇ ਜਿਹੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨਾਲੋਂ ਤਾਂ ਪਸ਼ੂ ਚੰਗੇ ਹਨ। ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੇ ਦਿਮਾਗ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਬੇਸਮਝ ਹਨ ਪਰ ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਅਕਲਾਂ ਵਾਲੇ ਹੋ ਕੇ ਭੀ ਪਸ਼ੂਆਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਗਿਰੇ ਹੋਏ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹੋ। ਪਸ਼ੂ ਨੂੰ ਕਦੀ ਕਿਸੇ ਦੂਜੇ ਪਸ਼ੂ ਤੋਂ ਮੰਗਦਿਆਂ ਨਹੀਂ ਦੇਖਿਆ, ਨਾ ਪੰਛੀ ਇਕ ਪੰਛੀ ਦੇ ਗਿਰਦ ਘੇਰੇ ਘੱਤ ਕੇ ਖ਼ੁਸ਼ਾਮਦ ਲਈ ਬੈਠਦੇ ਹਨ। ਚੁਰਾਸੀ ਲੱਖ ਜੂਨਾਂ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਤਾਂ ਹੀ ਉੱਤਮ ਹੈ ਜੋ ਚੰਗੇ ਕੰਮ ਕਰੇ। ਤੁਸੀਂ ਇਕ ਨੂੰ ਰਾਜਾ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਆਪ ਪਰਜਾ ਬਣ ਬੈਠੇ ਹੋ ਤੇ ਚੰਗੀ ਭਾਲੀ

ਸੁੱਖੀ ਜਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਦੁੱਖੀ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਬੇੜੀਆਂ ਪਾ ਲਈਆਂ ਹਨ :

ਮਨੁੱਖ ਮਾਣਸ ਦੇਹ ਤੇ, ਪਸ਼ੂ ਪਰੇਤ ਅਚੇਤ ਚੰਗੇਰੇ।

ਹੋਇ ਸੁਚੇਤ ਹੋਇ, ਮਾਣਸ ਮਾਣਸ ਦੇ ਵਲ ਹੋਰੇ।

ਪਸ਼ੂ ਨ ਮੰਗੈ ਪਸ਼ੂ ਤੇ, ਪੰਥਿਰੂ ਪੰਥਿਰੂ ਘੇਰੇ।

ਚਉਰਾਸੀ ਲੱਖ ਜੂਨ ਵਿਚ, ਉਤਮ ਮਾਣਸ ਜੂਨਿ ਭਲੇਰੇ।

ਉਤਮ ਮਨ ਬਚ ਕਰਮ ਕਰ, ਜਨਮ ਮਰਨ ਭਵਜਲ ਲਖ ਫੇਰੇ।

ਰਾਜਾ ਪਰਜਾ ਹੋਇ ਕੇ, ਸੁਖ ਵਿਚ ਦੁਖ ਹੋਇ ਭਲੇਰੇ।

ਮੈਕਾਲਿਫ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਪੜ੍ਹਦੇ ਸਨ :

ਫੋਡਹੁ ਪ੍ਰਾਣੀ ਕੂੜ ਕਬਾੜਾ

ਕੂੜ ਮਾਰੈ ਕਾਲੁ ਉਛਾਹਾੜਾ।

ਸਾਕਤ ਕੂੜਿ ਪਚਹਿ ਮਨਿ ਹਉਮੈ

ਦੁਹ ਮਾਰਗਿ ਪਚੈ ਪਚਾਈ ਹੇ ॥ ੬ ॥

(ਮਾਰੂ ਮ: ੧)

ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦਾ ਸਦਕਾ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਨਵਾਂ ਜੋਸ਼ ਉਠਿਆ ਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਜਾਗਿਆ।

ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਤੋਂ ਗਵਾਲੀਅਰ

ਯੋਧਿਆਂ ਤੇ ਜਨਤਾ ਨੇ ਵਹੀਰਾਂ ਪਾਉਣੀਆਂ ਆਰੰਭੀਆਂ : ਰੋਜ਼ ਕੀਰਤਨ ਉਪਰੰਤ ਸਿੱਖ ਉਤਸਾਹ ਨਾਲ ਘੋੜੇ, ਸਸਤਰ ਤੇ ਜਵਾਨੀਆਂ ਭੇਟ ਕਰਦੇ। ਮਾਝੇ ਦੇ ਕਈ ਪਹਿਲਵਾਨਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ ਹੀ ਪਸੰਦ ਕਰ ਲਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਵੰਜਾ ਚੋਣਵੇਂ ਸਵਾਰ, ਆਪਣੇ ਬਾਡੀਗਾਰਡ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਰੱਖ ਲਏ। ਉਹ ਬਵੰਜਾ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਸਿਰਕੱਢ ਜਵਾਨ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਵੰਜਾ ਦੇ ਆਉਣ ਨਾਲ ਫੌਜ ਦਾ ਮੁੱਢ ਬੱਝ ਗਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦੇਖਾ-ਦੇਖੀ ੫੦੦ ਜਵਾਨ ਗੁਰੂ ਦੀ ਬਣ ਰਹੀ ਫੌਜ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋ ਗਏ। ਜਦ ਵੀ ਕੋਈ ਗੁਰੂ ਕੋਲ ਆਉਂਦਾ ਸੀ, ਸਿਰਫ਼ ਇਹ ਹੀ ਆਖਦਾ ਸੀ, “ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਭੇਟਾ ਕਰਨ ਲਈ ਕੁਝ ਨਹੀਂ, ਸਿਰਫ਼ ਸਰੀਰ ਹੈ, ਇਹ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਵੱਟੇ ਸਿੱਖੀ-ਦਾਨ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ।” ਜਵਾਨੀਆਂ ਭੇਟ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕਹਿੰਦੇ, “ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਵਕਤ ਦਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਤੇ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਬਾਅਦ ਇਕ ਕੁਰਤਾ, ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਾਡੀ ਕੋਈ ਮੰਗ ਨਹੀਂ।” ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਹ ਵੀ ਪ੍ਰਣ ਕੀਤੇ ਕਿ ਗੁਰੂ ਦੇ ਹੁਕਮਾਂ ਤੇ ਫੁੱਲ ਚੜ੍ਹਾਣ ਲਈ ਉਹ ਸਿਰ-ਪੜ ਦੀ ਬਾਜ਼ੀ ਲਗਾ ਦੇਣਗੇ।

ਥੋੜ੍ਹੇ ਹੀ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਐਸੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਵਹੀਰਾਂ ਪਾਉਣੀਆਂ ਆਰੰਭ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਝੰਡੇ ਥੱਲੇ ਇਤਨੀ ਵਹੀਰ ਇਕੱਠੀ ਹੋ ਗਈ ਕਿ ਲੋਕੀਂ ਇਹ ਸੋਚਦੇ ਕਿ ਗੁਰੂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਖੁਰਾਕ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਿਵੇਂ ਕਰੇਗਾ। ਮੈਕਾਲਿਫ਼ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, “ਫੌਜ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸਿੱਖ, ਸ਼ਬਦ ਬਾਣੀ ਸੁਣ ਕੇ ਆਤਮਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਹੈਰਾਨੀ ਦੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਵਹੀਰ ਦੇ ਵਕਤ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਛਕ ਤੇ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਬਾਅਦ ਇਕ ਕਮੀਜ਼ ਲੈ ਕੇ ਹੀ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਸੀ।”

ਗੁਰੂ ਬਿਲਾਸ ਦੇ ਕਰਤਾ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਲੋਕੀਂ, ਯੋਧੇ, ਘੋੜੇ, ਸਸਤਰ ਲੈ ਕੇ ਪੁੱਜਦੇ ਤੇ ਭੇਟਾ ਕਰਕੇ ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦੇ :

ਦੇਸਨਿ ਦੇਸ ਸੁਨੀ ਗੁਰ ਆਵਤ ਆਵਤ ਦੇ ਸਭ ਸੂਰ ਅਪਾਰਾ।

ਸਸਤ੍ਰ ਐ ਅਸ੍ਰੁ ਲੀਏ ਗੁਰ ਭੋਟਿਸੁ,

ਚਾਹ ਭਰੇ ਮਨ ਮਾਹਿ ਉਦਾਰਾ।

ਦੁੱਖੀ ਤੇ ਸਤਾਏ ਹੋਏ ਸ਼ਰਨ ਵਿਚ : ਜਿੱਥੇ ਸਿੱਖ ਨਿਰੋਲ ਸ਼ਰਧਾ ਤੇ ਜਜ਼ਬੇ ਹੇਠਾਂ ਗੁਰੂ ਦੀ ਫੌਜ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋਏ ਉਥੇ ਸੈਂਕੜੇ ਦੁੱਖੀ ਤੇ ਸਤਾਏ ਹੋਏ ਲੋਕੀਂ ਗੁਰੂ ਸ਼ਰਨ ਆਏ। ‘ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼’ ਦੇ ਲਿਖਾਰੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਜੈਸਲਮੇਰ ਦੇ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਪ੍ਰਤਾਪ ਨੂੰ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਤਖ਼ਤ ਉੱਤੇ ਬੈਠਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਬੇਦਖ਼ਲ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਲਈ। ਰਾਮ ਪ੍ਰਤਾਪ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ

1. Hordes gathered round him, who were satisfied with two meals a day and a new uniform every half year.

(ਮੈਕਸ ਆਰਥਰ ਮੈਕਾਲਿਫ਼, ਜਿਲਦ ੪, ਪੰਨਾ ੫)

ਨਾ ਸਿਰਫ ਅਨਿਨ ਸਿੱਖ, ਸਗੋਂ ਜੱਥੇਦਾਰ ਵੀ ਬਣਿਆ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨਾਲ ਇਤਨਾ ਸਨੇਹ ਪਾ ਲਿਆ ਕਿ ਜਦ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਏ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਬਲਦੀ ਚਿਤਾ ਵਿਚ ਭਾਲ ਮਾਰ ਕੇ ਪ੍ਰਾਣ ਤਿਆਗ ਦਿੱਤੇ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਠਾਣਾਂ ਨੂੰ ਜਦ ਨਵੀਂ ਧਾਰਮਿਕ ਨੀਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਫ਼ੌਜ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਵੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਹੀ ਆਏ। ਪਹਿਲਾਂ ਆਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਸੂਬੇਦਾਰ ਯਾਰ ਖ਼ਾਨ ਤੇ ਫ਼ੌਜਦਾਰ ਖ਼ੁਆਜਾ ਸਰਾਇ ਸਨ। ਕਨਿੰਘਮ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕਈ ਧਾੜਵੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਫ਼ੌਜ ਵਿਚ ਭਰਤੀ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਨੂੰ ਇਹ ਭੁਲੇਖਾ ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਦੀ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ ਤੋਂ ਪਿਆ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਪਰ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਜੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਮੇਂ ਸਿੱਖ ਬਣੇ ਸਨ, ਤੇ ਹੁਣ ਵੱਧ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਕੌਮ-ਉਸਾਰੀ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਸਮਾਜ ਵੱਲ ਛੇਕੇ ਤੇ ਧਰਮ ਦੇ ਸਤਾਏ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਜਰੂਰ ਗੁਰੂ ਘਰ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਟਿਕਾਣਾ ਬਣਾਇਆ। ਗੋਕਲ ਚੰਦ ਨਾਰੰਗ ਨੇ ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਠੀਕ ਆਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ (ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ) ਨੇ ਰੱਦ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਹੀ ਕਰ ਕੇ ਠੀਕ ਵਰਤੋਂ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਐਸਾ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਐਸੇ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਫਿਰ ਫ਼ੌਜ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਤੇ ਹਕੂਮਤ ਨੂੰ ਇਕ ਅੱਖ ਨਹੀਂ ਸੀ ਭਾਇਆ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚੋਂ (ਦਸੰਬਰ, ੧੬੦੭) ਚਲੇ ਜਾਣ ਉਪਰੰਤ, ਦੋਖੀਆਂ ਨੇ ਆਗਰੇ ਜਾ ਕੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਕੰਨ ਭਰੇ।

ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਦੀ ਉਸਾਰੀ : ਰਾਜ ਨਾਂ ਹੈ ਰਾਜ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਦਾ ਤੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਨਾਲ ਟੁਰਦੇ ਹਨ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜੇ ਇਤਨੀ ਸੋਝੀ ਆ ਜਾਏ ਕਿ ਆਤਮ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕੀਤਿਆਂ ਗੁਲਾਮੀ ਖ਼ਤਮ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਹਕੂਮਤਾਂ ਦਾ ਰੋਹਥ ਆਪੇ ਹੀ ਹਟ ਜਾਏ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਲਿਆ ਕਿ ਜੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬੰਧਨਾਂ ਤੋਂ ਆਜ਼ਾਦ ਕਰਾਉਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਆਤਮ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਭਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹਕੂਮਤ ਦਾ ਦਬਦਬਾ ਹਟਾਉਣਾ ਆਵੱਸ਼ਕ ਹੈ। ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਭਰਾਤਰੀ ਭਾਵ ਤਾਂ ਪੈਦਾ ਹੋ ਹੀ ਗਿਆ ਸੀ, ਹੁਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਨੇੜੇ ਲਿਆਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਸੀ। ਲੈਣ ਦੇਣ, ਝਗੜਿਆਂ ਤੇ ਹੋਰ ਸੰਬੰਧਿਤ ਮੁਆਮਲਿਆਂ ਦਾ ਫ਼ੈਸਲਾ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਫਿੰਨ ਵਿਚ ਕਰ ਦਿੰਦੇ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਵੇਲੇ ਹੀ ਇਹ ਪਰਪਾਟੀ ਚਲ ਪਈ ਸੀ। ਹੁਣ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਤੇ ਜਿਥੇ ਮੱਲ ਕੁਸ਼ਤੀਆਂ ਲੜਦੇ ਤੇ ਫ਼ੌਜੀ ਆਪਣੇ ਕਰਤੱਬ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਸਨ, ਇਕ ਕੱਚਾ ਥੜ੍ਹਾ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ। ੧੬੫੮ ਵਿਚ ਉਸੇ ਥੜ੍ਹੇ ਨੂੰ ਤਖ਼ਤ ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਫਿਰ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਦੀ ਨੀਂਹ ਆਪੂੰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਰਖੀ ਤੇ ਇਤਨੀ ਸੰਭਾਲ ਰਖੀ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਮਿਸਤਰੀ ਦਾ ਹੱਥ ਨਾ ਲਗੇ। ਸਾਰੀ ਉਸਾਰੀ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਅਤੇ ਆਪੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕੀਤੀ।

ਕਰ ਅਰਦਾਸ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪੁੰਨ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਵਰਤਾਇ ।

ਪ੍ਰਿਥਮ ਨੀਵ ਸਈ ਗੁਰ ਰਖੀ ਅਬਚਲ ਤਖ਼ਤ ਸਹਾਇ ॥ ੨੬ ॥

ਚੋਪਈ : ਕਿਸੀ ਰਾਜ ਨਹਿ ਹਾਥ ਲਗਾਯੋ ।

ਬੁਢਾ ਐ ਗੁਰਦਾਸ ਬਣਾਯੋ ।

(ਗੁਰ ਬਿਲਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਫ਼ੋਵੀ, ਪਿਆਇ ਅੱਠਵਾਂ)

ਪਹਿਲਾ ਜੱਥੇਦਾਰ-ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਹੀ ਥਾਪਿਆ। 'ਤਖ਼ਤ ਪੂਜ ਕਰੇਥੇ ਨਮਿਤ, ਗੁਰਦਾਸ ਭਾਈ ਠਹਿਰਾਏ।' ਸੰਸਾਰੀ ਤਖ਼ਤਾਂ ਦਾ ਸੁਭਾਉ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਰਤੱਵ ਹਰ ਨਵੀਂ ਤਖ਼ਤ-ਨਸ਼ੀਨੀ ਵੇਲੇ ਤਬਦੀਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ ਤਖ਼ਤ ਐਸਾ ਸੀ ਜਿਸ ਦਾ ਸੁਭਾਉ ਕਦੇ ਬਦਲੇਗਾ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਤਖ਼ਤ ਧਰਮ ਦੇ ਨਿਆਂ ਲਈ ਹੋਵੇਗਾ ਤੇ ਕਿਸੇ ਦੀ ਰੂ-ਰਿਆਇਤ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ। ਮਿਥੇ ਹੋਏ ਅਸੂਲਾਂ ਮੁਤਾਬਕ ਇਹ ਤਖ਼ਤ ਪ੍ਰਬੰਧ ਚਲਾਏਗਾ ਤੇ ਦੇਖੇਗਾ। 'ਸੱਚਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ'

ਤਾਂ ਅੱਗੇ ਹੀ ਲੋਕੀ ਆਖਦੇ ਸਨ। ਹੁਣ ਤਖ਼ਤ ਤੇ ਬੈਠਣ ਕਰਕੇ 'ਚੌਰ ਤਖ਼ਤ ਦਾ ਮਾਲਿਕ' ਵੀ ਕਹਿਣ ਲਗ ਪਏ।

ਹਰਿਮੰਦਰ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇਹ ਤਖ਼ਤ ਇਸ ਲਈ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਕਿ ਹਰਿਮੰਦਰ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦਾ ਜੀਵ, ਸਿਆਸਤ ਕਿਸੇ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਨਾ ਕਰੇ, ਤੇ ਸਿਆਸਤ ਨੂੰ ਮਾੜਾ ਕਹਿ ਕੇ ਨਾ ਧਿਰਕਾਰੇ, ਸਗੋਂ ਇਸ ਨੂੰ ਨਿਗਾਹਬਾਨ ਸਮਝੇ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ, ਤਖ਼ਤ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਕਿ ਧਰਮ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਸਦਾ ਕਾਇਮ ਰਹੇ। ਗੁਰੂ ਬਿਲਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਛੇਵੀਂ ਦੇ ਕਰਤਾ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ :

ਦੇਹਰਾ : 'ਸਾਂਤ ਰੂਪ ਹੈ ਮੈਂ ਰਹਉ ਹਰਿਮੰਦਰ ਕੇ ਮਾਹਿ।

ਰਜੇ ਰੂਪ ਇਹ ਤਾਂ ਰਹਉ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਸੁਖਪਾਇ ॥ ੭੫ ॥

ਜਦ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਆਪ੍ਰੰ ਤਖ਼ਤ ਤੇ ਬਿਰਾਜੇ ਤਾਂ ਕੇਸਰੀ ਬਾਣਾ ਧਾਰਿਆ ਤੇ ਦਸਤਾਰ ਤੇ ਕਲਗੀ ਸਜਾਈ। 'ਪੀਤ ਪੁਸ਼ਾਕ ਧਰੀ ਸੁਖ ਸਾਗਰਾਏ ਕਲਗੀ ਗੁਰ ਸੀਸ ਸੁਹਾਏ'। ਇਹ ਹੁਕਮ ਵੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਸੇਦਰ ਦੀ ਚੋਕੀ ਪਿਛੇ ਵਾਰਾਂ ਗਾਈਆਂ ਜਾਣ। ਧੁਨੀਆਂ ਆਪ ਲਿਖੀਆਂ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਇਤਨਾ ਤੁਰੰਤ ਫੈਸਲਾ ਸੁਣਾਉਂਦੇ ਸਨ ਕਿ ਸਭ ਸਿਕਾਇਤਾਂ, ਮੁਕੱਦਮੇ, ਇਥੇ ਹੀ ਆਉਣ ਲਗੇ। ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਤੇ ਲਾਹੌਰ ਵੱਲ ਝਾਕਣਾ ਹੀ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਅਬਦੁੱਲੇ ਤੇ ਨੱਥ ਮੱਲ ਦੀ ਆਖੀ ਵਾਰ ਵਿਚ ਇਸ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਆਇਆ ਹੈ।

ਪੰਜ ਜੱਥੇਦਾਰ ਥਾਪਣੇ : ਵਹੀਰ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵੱਧ ਜਾਣ ਕਾਰਣ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪੰਜ ਜੱਥਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡ ਦਿੱਤਾ। ਹਰ ਜੱਥੇ ਦਾ ਇਕ ਜੱਥੇਦਾਰ ਨਿਯਤ ਕੀਤਾ, ਜੋ ਮਰਯਾਦਾ ਸਹਿਤ ਟਰੇਨਿੰਗ ਦਿੰਦਾ ਸੀ। ਜੱਥੇ ਵੀ ਸੁਭਾਉ ਤੇ ਕਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਬਣਾਏ ਗਏ। ਇਕ ਜੱਥਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸੀ ਜੋ ਅਗਾਂਹ ਵੱਧ ਕੇ ਲੜਦਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜੱਥੇਦਾਰ ਭਾਈ ਲੰਗਾਹ ਸੀ। ਦੂਸਰਾ ਜੱਥਾ ਗੁਰੀਲਾ ਤਰਜ ਦਾ ਸੀ ਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਲੁਕਵੀਂ ਲੜਾਈ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਸ ਦੇ ਜੱਥੇਦਾਰ ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਸਨ। ਜੰਗ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲੋੜ ਇਲਾਕੇ ਦੀ ਵਾਕਫ਼ੀ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਭਾਈ ਪੁਰਾਣਾ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪਿੰਡ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਸਨ। ਸੋ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਵੱਖ ਜੱਥੇ ਦਾ ਇੰਚਾਰਜ ਲਗਾਇਆ। ਭਾਈ ਪਿਆਰਾ ਨੂੰ ਰਸਦ-ਪਾਣੀ, ਬਾਰੂਦ, ਹਥਿਆਰਾਂ ਦਾ ਇੰਚਾਰਜ ਅਤੇ ਭਾਈ ਜੇਠਾ ਨੂੰ ਰਸਾਲੇ ਦਾ ਜੱਥੇਦਾਰ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾ ਜੱਥੇਦਾਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਇਸ ਖੂਬਸੂਰਤੀ ਨਾਲ ਚਲਾਇਆ ਕਿ ਫ਼ੌਜ ਦਾ ਉਤਸ਼ਾਹ ਕਈ ਗੁਣਾਂ ਵੱਧ ਗਿਆ।

ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੂੰ ਪਨਾਹ : ਅਗਲੇ ਸਾਲ ੧੬੦੯ ਈ. ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਦਾ ਕੰਮ ਅਰੰਭ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੂੰ ਪਨਾਹ ਬਣਾਏ ਬਗ਼ੈਰ ਰਖਿਆ ਹੋਣੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਸੀ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਜਾਣ ਉਪਰੰਤ ਸੈਦ ਬੇਗ ਲਾਹੌਰ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਚਲਾ ਨਾ ਸਕਿਆ। ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਅਰਾਜਕਤਾ ਫੈਲ ਗਈ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਸਾਰਾ ਧਿਆਨ ਗੁਜਰਾਤ ਨੇ ਖਿੱਚਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਸੋ, ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਵੱਲ ਉਚੇਚਾ ਧਿਆਨ ਨਾ ਦੇ ਸਕਿਆ। ਇਹ ਖ਼ਤਰਾ ਪੱਕਾ ਸੀ ਕਿ ਲਾਹੌਰ ਦੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੇ ਹੱਲੇ ਹੋਣਗੇ। ਸੋ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਕਿਲੇ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਆਰੰਭ ਕੀਤੀ। ਪੂਰਬ ਵੱਲ ਇਹ ਕੱਚੀ ਗੜ੍ਹੀ ਸੀ ਜੋ ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਦੋ ਮੀਲ ਬਾਹਰ ਬਣਾਈ ਗਈ। ਉਥੇ ਹੀ ਰਸਾਲਾ ਰਖਿਆ ਗਿਆ ਤੇ ਅਸਤਬਲ ਵੀ ਉਥੇ ਹੀ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ। ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਬਿਬੇਕਸਰ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਅਰੰਭ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਤਾਂ ਕਿ ਪਿੱਠ ਪਿੱਛੇ ਕੋਈ ਹੱਲਾ ਨਾ ਕਰ ਦੇਵੇ। ਤਰਨਤਾਰਨ ਵੱਲੋਂ ਨਿੱਤ ਨਵੇਂ ਹਮਲਿਆ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ। ਰਾਮਸਰ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਆਰੰਭ ਕਰਵਾ ਗਏ ਸਨ ਉਸ ਨੂੰ ਪੂਰਿਆਂ ਕਰਨ ਦਾ ਕੰਮ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਕੀਤਾ।

ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰੀ : ਇਹ ਖ਼ਬਰਾਂ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਫੈਲ ਗਈਆਂ ਕਿ ਧਰਮ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਲਈ ਇਕ ਨਵੀਂ ਕਿਸਮ ਦੀ ਫ਼ੌਜ ਤਿਆਰ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਇਕ ਪਨਾਹ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਦੇ ਬਣ ਜਾਣ ਨਾਲ ਹੁਣ ਸਿੱਖੀ ਵਿਚ ਇਤਨੀ ਸ਼ਕਤੀ ਆ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕਿਸੇ ਅੰਗੇ ਨਹੀਂ ਝੁਕੇਗੀ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਤਕ ਖ਼ਬਰਾਂ ਪੁੱਜਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਤੇ ਖ਼ਬਰਾਂ ਪੁੱਚਣ ਵਾਲੇ ਚੰਦੂ, ਮਿਹਰਬਾਨ ਤੇ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਕੁਝ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸਨ। ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਵੀ ਜਹਾਂਗੀਰ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਇਤਨਾ ਮਾੜਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਇਹ ਕਰੜੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਨਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬ ਹੱਥੋਂ ਖੁਸ਼ ਜਾਣ ਦਾ ਡਰ ਹੈ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਕੰਮ ਇਹ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸੇਖ ਫ਼ਰੀਦ, ਮੁਰਤਜਾ ਖ਼ਾ ਨੂੰ ੧੬੧੦ ਈ. ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਨਵਾਬ ਥਾਪ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਛੇਤੀ ਹੀ ਸਾਰਾ ਪੰਜਾਬ ਉਸ ਨੂੰ ਜਾਗੀਰ ਵਿਚ ਦੇ ਦਿੱਤਾ। ਸੈਦ ਖ਼ਾਨ, ਉਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਾ ਨਵਾਬ ਇਕ ਐਸਪ੍ਰਸਤ ਇਨਸਾਨ ਸੀ। ਮੁਰਤਜਾ ਖ਼ਾ ਦੇ ਗਵਰਨਰ ਬਣਨ ਨਾਲ ਹੀ ਦੇਖੀ ਤਕੜੇ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਮੁਰਤਜਾ ਖ਼ਾ ਨੂੰ ਇਹ ਯਕੀਨ ਦਿਲਵਾ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਵੱਲੋਂ ਬਗ਼ਾਵਤ ਦਾ ਬੀਜ ਬੇਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਗੁਰੂ ਨੇ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹਕੂਮਤ ਬਣਾ ਵੀ ਲਈ ਹੈ। ਕਿਲ੍ਹਾ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ। ਤਖ਼ਤ ਕਾਇਮ ਹੈ। ਝੰਡੇ ਝੂਲਦੇ ਹਨ ਤੇ ਫ਼ੌਜਾਂ ਦੀਆਂ ਨਿੱਤ ਮਸ਼ਕਾਤਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਤਕ ਮੁਰਤਜਾ ਖ਼ਾ ਨੇ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਕੋਲੋਂ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਲੈ ਕੇ, ਵਜੀਰ ਖ਼ਾ ਤੇ ਗੁੰਚਾ ਬੇਗ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਭੇਜਿਆ ਕਿ ਉਹ ਆਗਰੇ ਪੇਸ਼ ਹੋਣ। ਵਜੀਰ ਖ਼ਾ ਸਮਝ ਗਿਆ ਕਿ ਇਹ ਸਭ ਸਾਜਿਸ਼ ਹੈ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਵਿਉਂਤ ਹੈ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਇਹ ਹੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਕੋਲੋਂ ਜੁਰਮਾਨਾ ਵਸੂਲ ਕਰਨਾ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਜੁਰਮਾਨਾ ਉਸ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਕੋਲੋਂ ਉਗਰਾਹਿਆ ਜਾਏਗਾ, ਪਰ ਇਹ ਕਿਸੇ ਗੱਲੋਂ ਗੁੰਝੀ ਛਿਪੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਉੱਤੇ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਜੁਰਮਾਨਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਤਾਂ ਸਿੱਧਾ ਹੁਕਮ ਸੀ ਕਿ ਤਸੀਹੇ ਦੇ ਕੇ ਸ਼ਹੀਦ ਕਰ ਦਿਓ। ਸੇ, ਜੁਰਮਾਨੇ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭੁਲੇਖੇ ਵਿਚ ਪਾਉਣ ਲਈ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਉਪਰੰਤ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਇਹ ਪ੍ਰਗਟ ਨਾ ਹੋਣ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦਾ ਅਸਲ ਕਾਰਣ ਕੀ ਹੈ। ਇਸ ਭੁਲੇਖੇ ਵਿਚ ਮੁਹੰਮਦ ਫ਼ਾਨੀ ਆ ਗਏ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ “ਸੂਰਗੀਯ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ (ਗੁਰੂ) ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਕੋਲੋਂ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਮੱਲ ਉੱਤੇ ਲਗਾਏ ਗਏ ਜੁਰਮਾਨੇ ਦੀ ਬਾਕੀ ਕੱਢਣ ਲਈ ਗੁਰੂ (ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ) ਨੂੰ ਗਵਾਲੀਅਰ ਦੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।”

ਹਜ਼ਰਤ ਜੰਨਤ ਮਕਾਨੀ ਬਿਨਾਬਰ ਤਲਬ ਬਾਕਿਅਤ

ਮੁਤਾਲਿਬਾ ਕਿਧਰ ਆਈਨਿ ਜਰੀਮਾਬਰ ਅਰਜਨ ਮਲ

ਮੁਕਰਰ ਫਰਮੋਦਾ ਬੁਦੰਦ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾ ਬਗ਼ੁਆਲੀਅਰ ਫਰਿਸਤਾਦੰਦ

(ਦਬਿਸਤਾਨੇ-ਮਜ਼ਹਬ, ਪੰਨਾ ੨੩੪)

ਵਜੀਰ ਖ਼ਾ ਵੀ ਇਹ ਸਮਝ ਗਿਆ ਕਿ ਜੁਰਮਾਨੇ ਦੀ ਗੱਲ ਜੇ ਮੁਰਤਜਾ ਖ਼ਾ ਨੇ ਚਲਾਈ ਹੈ, ਨਿਰਮੂਲ ਹੈ। ਫਿਰ ਮੁਰਤਜਾ ਖ਼ਾ ਇਕ ਜਾਬਰ ਨਵਾਬ ਕਰ ਕੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੀ ਅਤੇ ਜੇ ਉਹ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਸਿੱਧਾ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਤਾਂ ਇਹ ਸੰਭਵ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹਸਰ ਵੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਵਾਲਾ ਕਰਦਾ। ਸੇ, ਗੁੰਚਾ ਬੇਗ ਤੇ ਵਜੀਰ ਖ਼ਾ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਪਾਸ ਪੁੱਜੇ ਕਿ ਆਗਰੇ ਜ਼ਰੂਰ ਚਲੇ ਜਾਣ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਆਗਰੇ ਜਾਣਾ ਮੰਨ ਲਿਆ। ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਇਹ ਹੀ ਖ਼ਿਆਲ ਦੱਸ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਮਿਲਣ ਲਈ ਬੁਲਾਇਆ ਹੈ, ਪਰ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ੱਕ ਪੱਕਾ ਸੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਸੰਕੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ਵੀ। ਦਿੱਲੀ ਵਿਖੇ ਮਜ਼ਨੂੰ ਟਿੱਲੇ ਭੇਰਾ ਕੀਤਾ ਤੇ ਉਥੇ ਹੀ ਕਈ ਛਕੀਰਾਂ ਨਾਲ ਗੋਸ਼ਟੀਆਂ ਹੋਈਆਂ। ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਛਕੀਰ ਸਕੰਦਰ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੀ ਗੱਦੀ

ਉੱਤੇ ਬੈਠਾ ਸੁਣ ਆਣ ਸਵਾਲ ਕੀਤਾ, “ਜਗਤ ਝੂਠਾ ਹੈ ਕਿ ਸੱਚਾ। ਜੇ ਸੱਚਾ ਹੈ ਤਾਂ ਮਰਦਾ ਕਿਉਂ ਹੈ, ਜੇ ਝੂਠਾ ਹੈ ਤਾਂ ਪ੍ਰਤੱਖ ਕਿਉਂ ਭਾਸਦਾ ਹੈ?” ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫਰਮਾਇਆ, “ਪੀਰ ਜੀ ਇਹ ਤਮਾਸ਼ਾ ਹੈ, ਸੁਪਨੇ ਦਾ ਪਦਾਰਥ ਅਸਲੀਅਤ ਹੀ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਜਾਗ ਖੁਲ੍ਹਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਸਭ ਛਾਈ ਮਾਈ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਨ੍ਹੇਰੇ ਵਿਚ ਰੋਸੀ ਵੀ ਸੱਪ ਲਗਦੀ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਕੇ ਅੱਖਾਂ ਖੋਲ੍ਹ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਜਗਤ ਇਕ ਸੁਪਨੇ ਨਿਆਈਂ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਅਗਿਆਨ ਦੇ ਅਨ੍ਹੇਰੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹੀ ਲਗਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਜਗਤ ਉਸ ਦਾ ਇਕ ਖੇਲ ਹੈ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਉਸ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਖਿਡੋਣੇ ਹਾਂ। ਉਸ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨਾਲ ਜੀਵ ਚਲਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਮਰਜ਼ੀ ਨਾਲ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਜਗਤ ਦੇ ਪਰਦੇ ਉੱਤੇ ਸਾਡਾ ਫਰਜ਼ ਨਿਰੋਲ ਨੀਕ ਖੇਡਣਾ ਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਉਸ ਮਾਲਿਕ ਦੇ ਕਬੂਲ ਹੋ ਸਕੀਏ। ਜਿਵੇਂ ਜਲ ਤੇ ਤਰੰਗ, ਬਸਤਰ ਤੇ ਸੂਤ ਅਤੇ ਸੋਨਾ ਤੇ ਗਹਿਣਾ ਅੰਝ ਹੁੰਦਿਆਂ ਵੀ ਅੰਝ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ, ਇਵੇਂ ਹੀ ਇਹ ਜਗਤ ਹੈ।” ਜਦ ਉਸ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ “ਦੁੱਖ ਕਿਉਂ ਆਉਂਦੇ ਹਨ?” ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਦੁੱਖ ਉਸ ਨਾਲੋਂ ਵਿਛੜਨ ਵਿਚ ਹੈ ਤੇ ਸੁੱਖ ਉਸ ਦੇ ਮਿਲਣ ਵਿਚ। ਸਾਰਾ ਸਮਾਂ ਯਾਦ ਵਿਚ ਹੀ ਗੁਜ਼ਾਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।”

ਮੁਰਤਜਾ ਖ਼ਾਨੇ ਨੇ ਆਪਣੀ ਰਿਪੋਰਟ ਜਹਾਂਗੀਰ ਪਾਸ ਭੇਜ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਉਸ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ, “(ਗੁਰੂ) ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵੱਡੇ ਵਡੇਰਿਆਂ ਦੀ ਮਰਯਾਦਾ, ਪੀਰਾਂ ਫਕੀਰਾਂ ਵਾਲੀ ਛੱਡ ਕੇ ਧਾੜਵੀਆਂ ਵਾਲਾ ਤਰੀਕਾ ਫੜ ਰਖਿਆ ਹੈ ਤੇ ਇਕ ਚੋਤਰੇ ਦਾ ਨਾਮ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਰਖ ਕੇ ਉਥੇ ਦੀਵਾਨ ਲਗਾ ਕੇ ਹਾਕਿਮਾਂ ਵਾਂਗ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਇਨਸਾਫ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸਾਰੇ ਦੇਸ ਦੇ ਝਗੜੇ ਆਪ ਨਿਬੇੜਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਸਤਰ ਵਿਦਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਜੰਗੀ ਤੇ ਫੌਜੀ ਸਾਮਾਨ ਇਕੱਠਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਸਾਰਾ ਪੰਜਾਬ ਮੁਲਕ ਇਸ ਪਾਸ ਆਏ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਛੇਤੀ ਬੰਦੋਬਸਤ ਕੀਤਾ ਜਾਏ।” ਸੋ, ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਲ੍ਹਾ ਗਵਾਲੀਅਰ ਵਿਚ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ।

ਗ੍ਰਿਫਤਾਰੀ ਦੇ ਕਾਰਣ : ਗ੍ਰਿਫਤਾਰੀ ਦੇ ਕਾਰਣਾਂ ਨੂੰ ਹੁਣ ਕੋਈ ਬਹੁਤਾ ਦੂਰ ਭਾਲਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਪਿਛਲੇ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖ ਜੋਬਿੰਦੀ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਭਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਤੇ ਮੁਰਤਜਾ ਖ਼ਾਨੇ ਨੂੰ ਇਸ ਦਾ ਸਖ਼ਤ ਰੋਸ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਗਿਆਤ ਕਰਾਇਆ ਤੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਗਵਾਲੀਅਰ ਦੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਗਵਾਲੀਅਰ ਨਾਂ ਦਾ ਜ਼ਰੂਰ ਕਿਲ੍ਹਾ ਸੀ, ਪਰ ਹਰ ਬਾਗ਼ੀ ਨੂੰ ਉਥੇ ਹੀ ਰਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਤੇ ਕੋਈ ਉਥੇ ਨਿਕਲਦਾ ਦਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿੱਤਾ। ਸੀ.ਐਚ. ਪੇਨ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਾਹੀ ਠਾਠ ਤੇ ਫੌਜ ਨੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਚੇਤੰਨ ਕੀਤਾ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਹੁਕਮ ਭੇਜਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰ ਕੇ ਗਵਾਲੀਅਰ ਦੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਜਾਏ।

ਕਨਿੰਘਮ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, “ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਅਲਬੇਲਾ ਸੁਭਾ ਤੇ ਜੰਗੀ ਝੁਕਾਉ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰੀ ਦਾ ਕਾਰਣ ਬਣਿਆ। ਗੁਰੂ ਕੁਸ਼ਤੀਆਂ ਘੁਲਾਂਦੇ ਤੇ ਖੇਡਾਂ ਖੇਡਦੇ ਤੇ ਖਿਡਾਉਂਦੇ, ਕੌਮ ਵਿਚ ਸਾਹਸ ਭਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਝੁਕਾਵਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸਿਕਾਰ ਤੇ ਕੈਪ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬਤੀਤ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ।” ਮੈਕਾਲਿਫ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ, “ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਿਕਾਰ ਨੂੰ ਨਿੱਤ ਦਾ ਕਰਮ ਬਣਾਇਆ। ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਪਾਸ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਰਮਾਂ ਤੋਂ ਰੋਕਣ ਲਈ ਵੀ ਕਿਹਾ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਹੀ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ, “ਮੈਂ ਕੋਈ ਬੇਲੋੜੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਿਹਾ। ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਦਸਾ ਸੰਵਾਰਨ ਦੇ ਹੀ ਯਤਨ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।” ਜੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਪਾਤਰ ਸਿੱਖ ਨਿਤਾਪ੍ਰਤੀ ਦੇ ਤਬਦੀਲ ਹੋਏ ਨੇਮ ਨੂੰ ਦੇਖ ਭੁਲੇਖਾ ਖਾ ਸਕਦੇ ਸਨ ਤਾਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ ਕਿਸੇ ਬੁੱਧ ਵਿਚ ਆ ਜਾਣਾ ਕੋਈ ਅਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਫਿਰ ਸੀ. ਐਚ. ਪੇਨ ਦੇ ਕਥਨ ਅਨੁਸਾਰ, “ਜੇ ਕੋਈ (ਗੁਰੂ)

ਅਰਜਨ ਜੀ ਦੀਆਂ ਸਿੱਖਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਜਾਮਾ ਪਹਿਨਾਉਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਸੀ ਤਾਂ ਉਹ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਹੀ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਜਾਂਦੀ ਵਾਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾਨਾਂ ਪਹਿਨਣ ਤੇ ਹਥਿਆਰ ਰਖਣ ਲਈ ਕਹਿ ਗਏ ਸਨ।" ਲੜੀਫ਼ ਕਿਸੇ ਹੋਂਦ ਤਕ ਠੀਕ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਗੜ੍ਹ ਤੇ ਤਖ਼ਤ ਬਣਾਉਣਾ ਹਕੂਮਤ ਨੂੰ ਸਿੱਧਾ ਸੌਂਦਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਕੋਈ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਤੇ ਸਾਹੀ ਠਾਠ-ਬਾਠ (ਸਪਲੇਡਰ ਐਂਡ ਸਟੇਟ) ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰੀ ਦਾ ਕਾਰਣ ਬਣਿਆ। ਮੇਜਰ ਸਕਾਟ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, "ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਾਫ਼ੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਫੌਜ-ਨੁਮਾ ਸੇਵਕ ਰਖ ਲਏ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਕਈ ਨਾਮ-ਕਵੇ ਤੇ ਬਾਗ਼ੀ ਵੀ ਸਨ। ਮਾਇਆ ਵੀ ਹਰ ਪਾਸਿਉਂ ਬਹੁਤ ਆ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਕਿਲ੍ਹਾ ਵੀ ਬਣ ਗਿਆ ਸੀ ਤੇ ਘੋੜ-ਸਵਾਰਾਂ ਦੀ ਇਕ ਚੰਗੀ ਤਕੜੀ ਫੌਜ ਬਣ ਗਈ ਸੀ। ਸਰ ਚਾਰਲਸ ਰੌਡ ਨੇ ਵੀ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਲਿਖੀ, "ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਵੇਲੇ ਧਰਮ ਤੇ ਸਿਆਸਤ ਨੂੰ ਜੋੜ ਦੇ ਥੀਜ ਪਾਏ ਗਏ ਤੇ ਉਹ ਹੀ (ਗੁਰੂ) ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਵੇਲੇ ਵਧੇ ਫੁਲੇ। (ਗੁਰੂ) ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਨੇ ਲੋੜ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਜੰਗੀ ਸੁਭਾਉ ਭਰਿਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਰਤੱਵਾਂ ਨੇ ਹੀ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰੀ ਕਰਾਈ ਤੇ ਸਾਹ ਜਹਾਨ ਦੇ ਰਾਜ ਸਮੇਂ ਜੰਗਾਂ ਹੋਈਆਂ।" ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਾਰਤਿਕ ਨੇ ਸੰਕੁਚਵੇ ਢੰਗ ਵਿਚ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰੀ ਦੇ ਕਾਰਣ ਦਿੰਦੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਉੱਚੀ ਮਮਟੀ ਦੇਖ ਗਿਰਾਉਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦੇ ਸਕਦਾ ਸੀ, ਉਹ ਕਿਵੇਂ ਸਹਾਰ ਸਕਦਾ ਸੀ ਕਿ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਉਸ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿਚ ਰਚਿਆ ਜਾਏ। ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ਾਈ ਤਰਨਤਾਰਨ ਵਿਖੇ ਦੇਖ ਜਹਾਂਗੀਰ ਹੈਰਾਨ ਹੋਇਆ ਸੀ ਤੇ ਹੁਣ ਜਵਾਨੀਆਂ, ਸ਼ਸਤਰ ਤੇ ਰਸਦ ਰਕਮ ਭੇਟਾਂ ਹੁੰਦਾ ਸੁਣ ਆਖ ਬੈਠਾ ਕਿ "ਨਾਨਕ ਕੇ ਘਰ ਮੇਂ ਦਉਲਤ ਬਢਨੇ ਲਗੀ ਹੈ ਅਬ ਹਮਾਰੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਮੇਂ ਖਲਲ ਹੋਵੇਗਾ।" ਫਿਰ ਹੁਕਮ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਕੇ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰੇ ਪਰ ਉਹ ਤਾਂ ਸਹਾਦਤ ਉਪਰੰਤ ਲਾਹੌਰ ਜਾ ਪਧਾਰੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਆਖੇ ਜਾਣ ਤੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਸੀ। ਇਹ ਖਬਰਾਂ ਵੀ ਪੁੱਜ ਰਹੀਆਂ ਸਨ ਕਿ ਲੋਕੀ ਕਰ ਮਾਲੀਆ ਵੀ ਨਹੀਂ ਦੇਣਗੇ ਕਿਉਂਕਿ ਲੈਣ ਦੇਣ ਤੇ ਹੋਰ ਮੁਕੱਦਮਿਆਂ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੁਰੰਤ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਸੋ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਫੌਜਾਂ ਰਖਣਾ, ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਸਾਜਣਾ, ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਕਰਨਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੂੰ ਪਨਾਹ ਬਣਾਉਣਾ, ਫੌਜ ਵਿਚ ਨਾਮ-ਕਟਿਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨਾ, ਮੁਕੱਦਮਿਆਂ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕਚਹਿਰੀ ਲਗਾ ਕੇ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਆਜ਼ਾਦੀ ਤੇ ਅਣਖ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਣਾ, ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰੀ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦੇਣ ਲਈ ਕਾਫ਼ੀ ਬਹਾਨੇ ਸਨ।

ਗਵਾਲੀਅਰ ਵਿਚ : ਗਵਾਲੀਅਰ ਇਕ ਬਦਨਾਮ ਕਿਲ੍ਹਾ ਸੀ। ਜਿਸ ਕੈਦੀ ਪਾਸੇ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਉਸ ਨੂੰ ਗਵਾਲੀਅਰ ਬੰਦੀ ਬਣਾ ਕੇ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਅਕਬਰ ਨੇ ਸਾਹੀ ਕੈਦੀ ਗਵਾਲੀਅਰ ਰਖਣ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਪਾਇਆ ਸੀ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਰਾਜ ਕਾਜ ਸੰਭਾਲਦੇ ਹੀ ਖੁਸਰੋ ਨੇ ਬਗ਼ਾਵਤ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਮੌਤ ਉਪਰੰਤ ਕਈ ਰਾਜਪੂਤ ਰਾਜਿਆਂ ਨੇ ਵੀ ਵਿਦਰੋਹ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਨੇ ਤਾਂ ਕਦੇ ਈਨ ਮੰਨੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸੋ ਉਥੇ ਦੇ ਕਈ ਰਾਜਿਆਂ ਨੂੰ ਪਕੜਿਆ ਗਿਆ। ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦਾ ਇਹ ਪੱਕਾ ਖਿਆਲ ਸੀ ਕਿ ਖੁਸਰੋ ਦੇ ਤਖ਼ਤ ਉੱਤੇ ਬੈਠਣ ਨਾਲ ਅਕਬਰ ਵਾਲੀ ਨੀਤੀ ਟੁਰਦੀ ਰਹੇਗੀ, ਪਰ ਜੋਧਾ ਬਾਈ ਨੇ ਅਫ਼ੀਮ ਦਾ ਪਿਆਲਾ ਪੀ ਲਿਆ ਤਾਂ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਕਤਲ ਦੀ ਘਟਨਾ ਹੀ ਕਿਹਾ। ਇਹ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਜੋਧਾ ਬਾਈ ਨੂੰ ਜਬਰਦਸਤੀ ਜ਼ਹਿਰ ਪਿਲਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਗੱਲ ਉਲਟ ਸੀ। ਰਾਜਪੂਤ ਔਰਤ ਬੇਇੱਜ਼ਤੀ ਸਹਾਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਕੀ। ਉਸਨੇ ਖੁਸਰੋ ਨੂੰ ਬਗ਼ਾਵਤ ਦੇ ਰਾਹ ਤੋਂ ਹਟਾਉਣ ਦੀ ਬਹੁਤ ਹੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਸੋ, ਮੁਰਤਜ਼ਾ ਖ਼ਾਂ ਭੇਜ ਕੇ ਰਾਜਪੂਤ ਰਾਜੇ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰ ਲਏ ਤੇ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪਕੜ ਮੰਗਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਵਿਚ ਕਹਲੂਰ, ਨਾਹਨ, ਹੰਢੂਰ, ਕਟੋਚ, ਰਾਜਪੁਤਾਨਾ ਵਿਚ

ਮਾਰਵਾੜ ਦੇ ਕਈ ਰਾਜੇ ਸਨ। ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਬਵੰਜਾ ਲਿਖੀ ਹੈ, ਸੰਭਵ ਹੈ ਕਿ ਕਈ ਰਾਜਪੂਤ ਸਰਦਾਰ ਵੀ ਹੋਣ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਖੁਸਰੋ ਦੀ ਹਾਮੀ ਭਰੀ ਹੋਵੇ। ਕੈਦੀਆਂ ਉੱਤੇ ਕਰੜਾਈ ਬਹੁਤ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਸਿਰਫ਼ ਇਕ ਮਿੱਥੇ ਸਮੇਂ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰੋਸਨੀ ਦੇਖਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਦੂਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਸਤਬਲ ਦੇ ਕਮਰਿਆਂ ਵਿਚ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਤੇ ਰੋਟੀ ਵੀ ਮਿਣਤੀ ਦੀ ਮਿਲਦੀ ਸੀ। ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਹਲਕਾ ਹਲਕਾ ਜਹਿਰ ਵੀ ਰੋਜ਼ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਅੰਡੀਆਂ ਰਗੜ ਰਗੜ ਮਰਨ ਦੀਆਂ ਝਾਕੀਆਂ ਨਿੱਤ ਹੀ ਗਵਾਲੀਅਰ ਵਿਚ ਹੁੰਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਸਨ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਆਉਣ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਸੁਣ ਕੇ ਬੰਦੀਆਂ ਨੂੰ ਧਰਵਾਸ ਆਈ ਤੇ ਆਤਮਿਕ ਸਹਾਰਾ ਜਾਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੁੱਖ ਦਰਦ ਦੱਸੇ। ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੀ ਰੋਟੀ ਖਾਣ ਤੋਂ ਹੀ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਇਹ ਸੁਣ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਕਿ ਗਵਾਲੀਅਰ ਵਿਚ ਖਾਣੇ ਨਾਲ ਰਲਾ ਕੇ ਕੱਚਾ ਜਹਿਰ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਪੱਖ ਤੋਂ ਇਹ ਕਰਮ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਸੇ ਕਿਰਤੀ ਸਿੱਖ ਦੇ ਹੱਥ ਦਾ ਹੀ ਖਾਣਾ ਸ਼੍ਰੀਕਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦਿੱਤੀ :

ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਕਹਾ ਕਿਰਤ ਕਰ ਲਿਆਵੇ।

ਸੇ ਭੋਜਨ ਹਮ ਕੇ ਕਰਵਾਵੇ।

(ਗੁਰ ਕਿਲਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ, ਪੰਨਾ ੨੪੦)

ਕਨ੍ਹਈਆ ਲਾਲ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਤਨਾ ਵੀ ਰੱਜੀਨਾ ਆਪ ਨੂੰ ਰੋਜ਼ ਮਿਲਦਾ ਉਹ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਕੈਦੀਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡ ਦਿੰਦੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਘਰੋਂ ਰੁਪਿਆ ਆਦਿ ਮੰਗਵਾ ਕੇ ਨਿੱਜੀ ਖਰਚ ਲਈ ਵਰਤਦੇ।

ਜੇਲ੍ਹ ਦਾ ਦਰੋਗਾ ਹਰੀ ਦਾਸ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਘਰੋਂ ਖਾਣਾ ਭਿਜਵਾਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਲੈ ਲਈ ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਿਰਫ਼ ਅਲੂਣੀ ਰੋਟੀ ਹੀ ਖਾਂਦੇ ਰਹੇ। ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਸਮਕਾਲੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਇਹ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਥੇ ਗਵਾਲੀਅਰ ਉਹ (ਗੁਰੂ) ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਅਲੂਣੀ ਰੋਟੀ ਹੀ ਖਾਂਦੇ ਰਹੇ। ਨਾਲ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ, ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ, ਭਾਈ ਪੈੜਾ, ਭਾਈ ਜੇਠਾ, ਭਾਈ ਪਿਰਾਣਾ ਤੇ ਭਾਈ ਰਾਜੂ ਨੂੰ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੀ ਪਾਬੰਦੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਟੁਰ ਜਾਣ ਲਈ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆ ਵਰਮਾਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬਾਹਰ ਜਾ ਕੇ ਸਿੱਖ-ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਜੋਬੰਦ ਕੀਤਾ।

ਰਾਜਿਆਂ ਨੂੰ ਹੋਸਲਾ ਰਖਣ ਤੇ ਦਿਲ ਤਕੜਾ ਕਰਨ ਦੀ ਰੋਜ਼ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਦਿੰਦੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਰਹਿਣੀ, ਬਹਿਣੀ ਕਥਨੀ ਨੇ ਰਾਜਿਆਂ ਉੱਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾਇਆ ਤੇ ਉਹ ਵੀ ਹੋਸਲਾ ਰਖ ਰੋਜ਼ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਜੁੜਦੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਭੈ ਮੁਕਾਇਆ ਤੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਰੋ ਚਲਾਈ।

ਜਹਿਰ ਵਾਲਾ ਚੋਲਾ : ਹਰੀ ਦਾਸ ਜੇਲ੍ਹ ਦੇ ਦਰੋਗੇ ਨੇ ਭਾਵੇਂ ਗੁਰੂ ਦੀ ਅਜ਼ਮਤ ਸੁਣੀ ਹੋਈ ਸੀ ਪਰ ਅੱਖੀਂ ਸੰਜਮ ਤੇ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਦੇਖ ਉਸ ਉੱਤੇ ਡੂੰਘਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਿਆ ਤੇ ਉਹ ਵੀ ਸਮਾਂ ਕੱਢ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਬੈਠਦਾ। ਚੰਦੂ ਨੇ ਮੇਕਾ ਗਨੀਮਤ ਜਾਣ ਇਕ ਚੋਲਾ ਬਣਵਾਇਆ। ਜਹਿਰ ਦੇ ਜਿਸਮ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਨਾਲ ਹੀ ਜਹਿਰ ਨੇ ਆਪਣਾ ਅਸਰ ਕਰਨਾ ਆਰੰਭ ਕਰ ਦੇਣਾ ਸੀ। ਜਹਿਰ ਵਾਲਾ ਚੋਲਾ ਲੈ ਕੇ ਚੰਦੂ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਧਰਮ ਚੰਦ ਹਰੀ ਦਾਸ ਕੋਲ ਆਇਆ। ਲਾਲਚ ਦਿੱਤੇ ਤੇ ਜਹਾਗੀਰ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਵੀ ਦੱਸੀ। ਹਰੀ ਦਾਸ ਨੇ ਚੋਲਾ ਤਾਂ ਲੈ ਲਿਆ, ਪਰ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਹੀ ਰੱਖਿਆ ਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਸਾਰੀ ਸਾਜਿਸ਼ ਤੋਂ ਸੁਚੇਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਅੱਗੇ ਹੀ ਚੇਤੰਨ ਸਨ ਪਰ ਇਸ ਘਟਨਾ ਉਪਰੰਤ ਹੋਰ ਧਿਆਨ ਰਖਣ ਲਗ ਪਏ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਦਾ ਕਰਤੱਵ : ਜਦ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ, ਗੁੰਚਾ ਬੇਗ ਤੇ ਵਜ਼ੀਰ ਖ਼ਾ ਨਾਲ ਦਿੱਲੀ ਵੱਲ ਗਏ ਸਨ ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਹੀ ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਜਹਾਗੀਰ ਨੇ ਮੁਲਾਕਾਤ ਲਈ ਆਗਰੇ ਬੁਲਾਇਆ ਹੈ ਤੇ ਗੁਰੂ ਛੇਤੀ ਹੀ ਵਾਪਸ ਆ ਜਾਣਗੇ। ਪਰ ਜਦ ਭੁਝ

ਸਮਾਂ ਗੁਜ਼ਰ ਗਿਆ ਤਾਂ ਇਹ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਜਹਾਂਗੀਰ ਬੀਮਾਰ ਸੀ, ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਗਵਾਲੀਅਰ ਤਪੱਸਿਆ ਕਰਨ ਲਈ ਭੇਜਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ ਭੂਨ ਵੀ ਬਹੁਤੀ ਦੇਰ ਨਾ ਚਲ ਸਕਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਹਰ ਕੋਈ ਜਾਣਦਾ ਸੀ ਕਿ ਗਵਾਲੀਅਰ ਤਪੱਸਿਆ ਦੀ ਥਾਂ ਨਹੀਂ, ਕੈਦਖਾਨਾ ਹੈ ਜਿਸ ਤੋਂ ਬਚ ਕੇ ਕੋਈ ਜਿੰਦਾ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲਿਆ। ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਘਬਰਾਹਟ, ਰੋਸ ਤੇ ਗੁੱਸਾ ਹੋਣਾ ਸੁਭਾਵਿਕ ਸੀ। ਸਿੱਖ ਇਹ ਜਾਣ ਗਏ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਲੰਮੇ ਵਿਛੋੜੇ ਦੇ ਗਏ ਹਨ। ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਤੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਿਆ। ਗੁਰੂ-ਰਹਿਤ ਸਿੱਖੀ ਕਿਧਰੇ ਮੀਣਿਆ ਵੱਲ ਹੀ ਨਾ ਝੁਕ ਜਾਏ ਤੇ ਮੁਰਤਜ਼ਾ ਖਾਂ ਦੇ ਨਿੱਤ ਡਰਾਵੇ ਤੇ ਧਮਕੀਆਂ ਕਿਧਰੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੀ ਨਾ ਕਰ ਦੇਣ, ਸੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇਵਾਂ ਨੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਫਿਰ ਹੱਥ ਵਿਚ ਲਿਆ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਡੇਰੀ ਉਮਰ ਦੇ ਸਨ ਤੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਵੀ ਸੱਤਰਾਂ ਤੋਂ ਟੱਪ ਗਏ ਸਨ। ਸੋ, ਚੌਕੀਆਂ ਦੀ ਮਰਯਾਦਾ ਚਲਾਈ ਗਈ। ਚੌਕੀਆਂ ਦਾ ਭਾਵ ਹੀ 'ਰੋਸ ਜਲੂਸ' ਹੈ। ਕੁਝ ਚੌਕੀਆਂ ਬਣਾ ਕੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਭੇਜ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਦਿਨੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨਾ ਮੁਸਕਿਲ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਾਰ ਸਹਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਘਰ ਹੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਇਕ ਸਿੱਖ ਅੱਗੇ ਮਿਸਾਲ ਬਾਲ ਕੇ ਤੇ ਦੂਜਾ ਝੰਡਾ ਚੁੱਕੀ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਫਿਰਦਾ ਸੀ। ਸਿਰਫ਼ ਸਬਦ ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਵਾਰਾਂ ਹੀ ਪੜ੍ਹੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸਨ। ਹੋਲੇ ਹੋਲੇ ਇਕ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਵਸਨੀਕ ਦੂਜੇ ਪਿੰਡ ਜਾਣ ਲਗ ਪਏ ਤੇ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹੀ ਚੌਕੀਆਂ ਨਿਕਲਣ ਲੱਗੀਆਂ। ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਸਵੇਰੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਤੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਬਾਬਾ ਜੀ ਆਪ ਚੌਕੀ ਕੱਢਦੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਦਾ ਪੈਗਾਮ ਘਰ ਘਰ ਪੁੱਜ ਗਿਆ ਤੇ ਨਿੱਤ ਨੇਮ ਨਾਲ ਹੀ ਚੌਕੀਆਂ ਚਲਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ। ਫਿਰ ਨਿਯਤ ਕਰ ਕੇ ਇਕ ਚੌਕੀ ਦੂਜੇ ਸ਼ਹਿਰ ਜਾਣ ਲੱਗੀ ਤੇ ਗਵਾਲੀਅਰ ਤਕ ਪੁੱਜਣ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਣੇ। ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ, ਮਿਸਾਲਾਂ ਹੱਥ ਰਖੀ ਜੋਧਿ ਗਵਾਲੀਅਰ ਤਕ ਪੁੱਜਦੇ। ਸਿੱਖ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੀਆਂ ਦੀਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਛੂਹ ਕੇ, ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦੇ ਤੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੀ ਪ੍ਰਕਰਮਾਂ ਕਰ ਕੇ ਵਾਪਸ ਮੁੜਦੇ। ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਜੋਧਿ ਸਮੇਤ ਗਵਾਲੀਅਰ ਤਕ ਪੁੱਜੇ। ਮੁਹਸਨ ਭਾਨੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, "ਸਿੱਖ ਤੇ ਮਸੰਦ (ਆਗੂ) ਗਵਾਲੀਅਰ ਜਾਂਦੇ, ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੀਆਂ ਦੀਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਜਾ ਛੂੰਹਦੇ ਤੇ ਸਿਰ ਝੁਕਾਉਂਦੇ ਰਹੇ।" ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਇਕ ਜੋਸ ਭਰਿਆ ਵਾਤਾਵਰਣ ਬਣ ਗਿਆ ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਮਿਲਾਪ ਲਈ ਉਤਸ਼ਾਹ ਕਾਇਮ ਰਿਹਾ। ਇਕ ਇਕ ਚੌਕੀ ਅਣਦਿੱਸੇ ਇਨਕਲਾਬ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਸੀ। "ਘਰ ਘਰ ਬਾਬਾ ਗਾਵਾਐ" ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਰੂਪ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਜੋ ਬੋਝੀ ਬਹੁਤੀ ਸੰਕਾ ਵੀ ਕਿਸੇ ਨੇ ਉਠਾਈ ਸੀ, ਉਹ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰੀ ਨੇ ਹਟਾ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਹਰ ਕਦਮ ਦੀ ਸਲਾਘਾ ਹੋਣ ਲੱਗੀ।

ਦਰ ਆ ਹੰਗਾਮ ਮਸੰਦਾਂ ਵ ਸਿੱਖਾਂ ਮੀ ਰਫਤੰਦ

ਵ ਦੀਵਾਰਿ ਕਿਲਾਅ ਰਾਸਜਦਾ ਮੀ ਕਰਦੰਦ

ਬੰਦੀ-ਛੋੜ ਦਾਤਾ

ਰਿਹਾਈ : ਇਧਰ ਸਿੱਖ ਤੜਪ ਰਹੇ ਸਨ ਤਾਂ ਉੱਧਰ ਵਜ਼ੀਰ ਖ਼ਾ, ਮੀਆ ਮੀਰ, ਨਿਜ਼ਾਮਦੀਨ ਔਲੀਆ, ਇਸ ਕੋਥਿਬ ਵਿਚ ਸਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਛੋੜੀ ਰਿਹਾਈ ਮਿਲੇ। ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਾਰਾਂ ਕੁ ਸਾਲ ਗਿ੍ਫ਼ਤਾਰ ਰਹੇ। ਇਹ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਹੁਕਮ ਬਾਰਾਂ ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਹੀ ਹੋਵੇ। ਪਰ ਫ਼ਾਰਸਟਰ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਥੋੜ੍ਹੇ ਚਿਰ ਲਈ (ਸ਼ਾਰਟ ਕਨਫਾਈਨਮੈਂਟ) ਹੀ ਗਿ੍ਫ਼ਤਾਰ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਇਹ ਰਿਹਾਈ ਦੀ ਦਾਸਤਾਨ ਵੀ ਬਹੁਤ ਰੋਚਿਕ ਹੈ। ੧੬੦੯ ਈ. ਵਿਚ ਗਿ੍ਫ਼ਤਾਰੀ ਤੇ ੧੬੧੨ ਈ. ਵਿਚ ਰਿਹਾਈ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਖ਼ਾਸ ਕਾਰਨ ਵਸ ਹੀ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਇਹ ਕਦਮ ਉਠਾਇਆ ਸੀ।

ਪਹਿਲਾ ਵੱਡਾ ਕਾਰਣ, ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਆਪਣਾ ਸੁਭਾਉ ਤੇ ਚਲਨ ਸੀ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ੧੬੧੧ ਈ. ਹੀ ਸਾਲ ਬੜਾ ਮਹੱਤਵ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ੧੬੧੧ ਈ. ਦਾ ਹੀ ਸਾਲ ਹੈ ਜਦ ਨੂਰਜਹਾਨ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਜਹਾਂਗੀਰ ਉੱਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ। ਆਪਣੀ ਤੁਜ਼ਕ ਵਿਚ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਨੂਰ ਜਹਾਨ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ। ੧੬੦੯ ਈ. ਵਿਚ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਨੂਰ ਜਹਾਨ ਨਾਲ ਗੁਪਤ ਸ਼ਾਦੀ ਕਰ ਲਈ ਸੀ। ਦੋ ਸਾਲ ਉਹ ਨੂਰਜਹਾਨ ਦੇ ਕਰਮ ਤੇ ਸਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਵਾਚਦਾ ਹੀ ਰਿਹਾ। ਕਈ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਦਾ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਨੂਰ ਜਹਾਨ ਨੇ ਵੀ ਜਹਾਂਗੀਰ ਵਿਚ ਕੋਈ ਖ਼ਾਸ ਦਿਲਚਸਪੀ ਨਾ ਲਈ। ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਉੱਤੇ ਪੂਰਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾ ਲਿਆ ਤਾਂ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਸਬਦਾ ਵਿਚ ਵਰਣਨ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਹ ਗੱਲ ਚੇਤੇ ਰਖਣ ਵਾਲੀ ਹੈ ਕਿ ਬਚਪਨ ਤੇ ਚੜ੍ਹਦੀ ਜਵਾਨੀ ਦੇ ਸਾਲ ਨੂਰ ਜਹਾਨ ਨੇ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਹੀ ਬਤੀਤ ਕੀਤੇ ਸਨ। ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰੀ ਗਈ ਸੀ। ਨੂਰ ਜਹਾਨ ਵਿਚ ਖੁਲ੍ਹਦਿਲੀ ਤੇ ਸੂਫੀ ਖ਼ਿਆਲਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਦੀ ਸੰਗਤ ਤੋਂ ਹੀ ਪਿਆ ਸੀ। ਨੂਰ ਜਹਾਨ ਨਿਰੀ ਖੁਸ਼-ਸ਼ਕਲ ਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ ਦੀ ਹੀ ਮਾਲਿਕ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਗੋਂ ਤੀਖਣ ਬੁੱਧੀ ਦੀ ਵੀ ਮਾਲਿਕ ਸੀ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਪਹਿਲੀ ਨਜ਼ਰ ਵਿਚ ਹੀ ਉਸ ਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਤੇ ਯਤਨਾਂ ਬਾਅਦ ਨੂਰ ਜਹਾਨ ਉਸ ਨੇ ਪਾ ਵੀ ਲਈ। ਭਾਵੇਂ ਜਵਾਨੀ ਤੋਂ ਹੀ ਸ਼ਰਾਬ ਦੀ ਲਤ ਉਸ ਨੂੰ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਸੀ ਪਰ ਨੂਰ ਜਹਾਨ ਨਾਲ ਸ਼ਾਦੀ ਉਪਰੰਤ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਦੀ ਅੱਤ ਹੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਨੂਰ ਜਹਾਨ ਆਪਣੀ ਹੱਥੀ ਪਿਲਾਦੀ ਤੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਰਾਜ ਕਾਜ ਤੇ ਅਮਲੀ ਤੌਰ ਤੇ ਅਵੇਸਲਾ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਗਿਆ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਉਸ ਦੇ ਇਤਨਾ ਵੱਸ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਲਿਖਣਾ ਵੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ “ਨੂਰ ਜਹਾਨ ਦੇ ਹੱਥ ਇਕ ਸ਼ਰਾਬ ਦੇ ਪਿਆਲੇ ਵੱਟੇ ਮੈਂ ਸਾਰਾ ਰਾਜ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।” ਸੋ ਜਦ ਮੀਆ ਮੀਰ ਨੇ ਨੂਰ ਜਹਾਨ ਦੇ ਹੱਥ ਰਾਜ ਸੱਤਾ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣੀ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪ ਦਿੱਲੀ ਤੇ ਆਗਰੇ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਗਿ੍ਫ਼ਤਾਰੀ ਤੋਂ ਸਿਰਫ਼ ਸਿੱਖੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਖ਼ੁਦਾ-ਪਰਸਤ ਮੁਸਲਮਾਨ ਵੀ ਦੁੱਖੀ ਸਨ। ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੀ ਪੰਜਵੇਂ ਗੁਰੂ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ ਸਨ ਤੇ ਉਹ

ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਕੁਝ ਨਾ ਕਰ ਸਕੇ, ਪਰ ਹੁਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਚੁਪ ਰਹਿਣਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਸੀ, ਫਿਰ ਵਜ਼ੀਰ ਖਾ ਇਸ ਗਿਫ਼ਤਾਰੀ ਨਾਲ ਬਹੁਤੀ ਹੀ ਦੁੱਖੀ ਸੀ। ਉਹ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਮੁਰਤਜ਼ਾ ਖਾ ਨੂੰ ਨੀਵਾਂ ਦਿਖਾਣ ਦਾ ਨਿਰੋਲ ਇਕ ਹੀ ਰਾਹ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਰਿਹਾ ਕਰਾਇਆ ਜਾਏ। ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਮੁਰਤਜ਼ਾ ਖਾ ਦੀ ਜਾਗੀਰ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਕਾਰਣ ਵੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੁੱਖੀ ਸਨ।

੧੬੧੨ ਈ. ਵਿਚ ਹੀ ਜਹਾਂਗੀਰ ਸਖ਼ਤ ਬੀਮਾਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਸਾਰੇ ਹੀਲੇ ਵਿਅਰਥ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਨੂਰ ਜਹਾਨ ਦਿਨ ਰਾਤ ਇਕ ਕਰ ਕੇ ਦੇਖ ਭਾਲ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ। ਉਸ ਦੀ ਦੇਖਭਾਲ ਨੂੰ ਤੱਕ ਕੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਉਸ ਦਾ ਜਿਕਰ ਖੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ 'ਤੁਜਕ' ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਜਦ ਹਕੀਮਾਂ ਦੇ ਵੱਸ ਦਾ ਰੋਗ ਨਾ ਰਿਹਾ ਤਾਂ ਨੂਰ ਜਹਾਨ ਨੇ ਪੀਰਾਂ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲਿਆ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਵਹਿਮੀ ਤਾਂ ਹੈ ਹੀ ਸੀ ਪਰ ਨੂਰ ਜਹਾਨ ਫਕੀਰਾਂ ਤੇ ਪੀਰਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਮੰਨਦੀ ਸੀ। ਉੱਧਰ ਸਿੱਖ ਵੀ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਧਾਰ ਕੇ ਤੰਗ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਭਾਈ ਜੇਠਾ ਜੀ ਸ਼ੇਰ ਦਾ ਬਹੁਰੂਪ ਧਾਰ ਕੇ ਕਈ ਵਾਰੀ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਮਹਲਾ ਵਿਚ ਜਾ ਡਰਾ ਵੀ ਆਏ ਸਨ। ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਦਿੱਲੀ ਆਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਫਖਰ-ਉਦ-ਦੀਨ ਤੇ ਨਿਜ਼ਾਮ-ਉਦ-ਦੀਨ ਨਾਲ ਵੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਕਿ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਰਿਹਾਈ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਏ। ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਦਾ ਸਭ ਫਕੀਰ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਜਦ ਨੂਰ ਜਹਾਨ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਫਕੀਰ ਨਿਜ਼ਾਮ-ਉਦ-ਦੀਨ ਐਲੀਆ ਪਾਸ ਲਿਆਈ ਤਾਂ ਉਥੇ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਤੇ ਫਖਰ-ਉਦ-ਦੀਨ ਵੀ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਨਿਜ਼ਾਮ-ਉਦ-ਦੀਨ ਜੀ ਨੇ ਸਾਫ਼ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਸਭ ਬੀਮਾਰੀ 'ਪੀਰ' ਨੂੰ ਦੁਖ ਦੇਣ ਕਰ ਕੇ ਹੈ। ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਤੇ ਫਖਰ-ਉਦ-ਦੀਨ ਨੇ ਵੀ ਇਹ ਗੱਲ ਦੁਹਰਾਈ। ਉਥੇ ਹੀ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਦੇ ਲੱਛਣ ਪੁਛੇ ਤਾਂ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਜੇ ਰਾਜ, ਦ੍ਰੋਖ, ਅਵਿਦਿਆ, ਅਸਮਤਾ, ਅਭਿਨਵੇਸ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਹੋਵੇ ਉਹ ਹੀ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਹੈ।" ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ, "ਕੋਈ ਐਸਾ ਹੈ ਵੀ?" "ਤਾਂ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਹਾਂ ਇਕ ਸੀ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ, ਤੇਰੀ ਭੈੜੀ ਨੀਤੀ ਨੇ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ।" ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਤੁਸਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਉਂ ਨਾ ਦੱਸਿਆ।" ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਨੇ ਫ਼ੁਰਮਾਇਆ, "ਤੂੰ ਉਸ ਵੇਲੇ ਕਦ ਸੁਣਦਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਉਸ ਦਾ ਰੂਪ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਬੇਦੋਸ਼ੇ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਪਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।"

ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਵਾਰੀ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਸੀ :

ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੋ ਹੈ

ਸ ਮਕਬੂਲ ਇਲਾਹੀ ਹੈ।

ਅਰ ਜਬ ਹਮਾਰੀ ਆਠਵੇਂ ਦਿਨ

ਖੁਦਾ ਕੀ ਦਰਗਾਹ ਮੇ ਵਾਰੀ ਹੋਤੀ ਹੈ।

ਉਹਾਂ ਜਾਕਰ ਹਮ ਅਰਜ ਕਰਤੇ ਹੈ। ਅਰ

ਇਨ ਹੀ ਕੋ ਦੇਖਤੇ ਹੈ।

(ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਾਰਤਕ)

ਨੂਰਜਹਾਨ ਉੱਤੇ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਦੀ ਗੱਲ ਦਾ ਅਸਰ ਹੋਣਾ ਕੁਦਰਤੀ ਸੀ।

ਬੰਸਾਵਲੀ ਨਾਮੇ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ:

ਨੂਰ ਜਹਾਨ ਬੇਗਮ ਖਾਵੰਦ ਨੂੰ ਕਹਿਆ ਐਸੇ।

ਫਕੀਰ ਜਾਤ ਹੈ ਸਾਂਈ ਦੀ ਸਾਂਈ ਜੈਸੇ।

ਕੈਦ ਨਹੀਂ ਕਰੀਏ ਕਹੇ ਕਹਾਏ।

ਫਕੀਰ ਦੀ ਮਾਰੀ ਕੌਮ ਨਹੀਂ ਹਟਾਏ।

ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਪਛਤਾਵਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਸ ਕੋਲੋਂ ਵਡੀ ਗਲਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਬਿਨਾਂ ਵਜਾਹ ਹੀ ਗਿ੍ਫ਼ਤਾਰ ਕੀਤਾ।

ਮੈਂ ਸੋ ਭਈ ਬਡੀ ਤਕਸੀਰ।

ਬੇ-ਮੁਜਬ ਦੁੱਖ ਦੀਆਂ ਫਕੀਰ।

ਦੁੱਖੇ ਫਕੀਰ ਰਬ ਨਹੀਂ ਰਾਜੀ।

(ਸਾਥੀ ਤਿੰਨ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਫੋਵੀ, ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼)

ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਕਹਿਲਾ ਭੇਜਿਆ ਕਿ

‘ਜਹਾਂ ਤਬੀਅਤ ਹੋਇ ਰਹੀਏ,

ਜਹਾਂ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਇ ਜਾਈਏ।’

ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਰਿਹਾਈ ਦਾ ਹੁਕਮ ਭੇਜਿਆ। ਇਥੇ ਇਹ ਵੀ ਨਹੀਂ ਭੁੱਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਰਾਜਕਤਾ ਫੈਲੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਸਾਰਾ ਪੰਜਾਬ ਮੁਰਤਜ਼ਾ ਖ਼ਾ ਵਿਰੁੱਧ ਬੋਲ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤੇ ਵਜ਼ੀਰ ਖ਼ਾਨਾ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਣ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਗਿ੍ਫ਼ਤਾਰੀ ਦੱਸਿਆ। ਸੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਕਾਰਣਾਂ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਰਿਹਾਈ ਹੋਈ। (ਆਖਰ ਸੂਰਗੀਯ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਮਿਹਰਬਾਨੀ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਰਿਹਾਅ ਕਰ ਦਿੱਤਾ) ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ :

ਆਖਿਰ ਹਜ਼ਰਤ ਜੰਨਤ ਮਕਾਨੀ

ਅਜ ਰਾਹਿ ਸ਼ਫਕਤ ਗੁਰੂ ਰਾ ਰਿਹਾ ਦਾਦ

(ਦਰਸਤਾਨਿ-ਮਜਹਬ, ਪੰਨਾ ੨੩੪)

ਇਸ ਲਿਖਤ ਨਾਲ ਹੀ ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਦੀ ਆਪਣੀ ਲਿਖੀ ਪਹਿਲੀ ਗੱਲ ਕਿ ਬਾਰਾਂ ਸਾਲ ਗਵਾਲੀਅਰ ਰਹੇ, ਨਿਰਮਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਂਜ ਵੀ ਇਹ ਗੱਲ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਕਸਵੱਟੀ ਉੱਤੇ ਪੂਰੀ ਨਹੀਂ ਉਤਰਦੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਦੇ ਜਨਮ ਸਾਲ ਹੀ ਇਸ ਬਾਰਾਂ ਸਾਲ ਦੇ ਮਿੱਥ ਨੂੰ ਝੁਠਲਾਉਣ ਲਈ ਕਾਫ਼ੀ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ੧੬੧੩ ਈ., ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ਜੀ ਦਾ ੧੬੧੫ ਈ., ਬਾਬਾ ਅਣੀ ਰਾਇ ਜੀ ਦਾ ੧੬੧੮ ਈ. ਵਿਚ ਹੋਇਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਬੀਬੀ ਦਮੋਦਰੀ ਜੀ ਦੀ

1. ਵਜ਼ੀਰ ਖ਼ਾ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਾਂ ਅਲੀਮ-ਉ-ਦੀਨ ਅਨਸਾਰੀ ਸੀ। ਉਹ ਚਿਨਓਟ (ਜ਼ਿਲਾ ਝੰਗ) ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਸਨ। ਮਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ‘ਗੁਰੂ ਕਾ ਹਕਾਰਾ’ ਕਰਕੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ :

“ਤਬ ਵਜ਼ੀਰ ਖ਼ਾ ਗੁਰੂ ਹਕਾਰਾ

ਆਯੋ ਲੋਕਰ ਭੇਟਾ ਉਦਾਰਾ।”

ਉਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਿਠੇ ਸੁਭਾਅ ਤੇ ਸਦਾ ਰੱਬ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਜੁੜਨ ਵਾਲੇ ਪਰਹੇਜ਼ਗਾਰ ਸਨ। ਨਿੱਜ ਤੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਘਟ ਖਰਚ ਕਰਦੇ। ਲੋਕ ਭਲਾਈ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਅੱਗੇ ਹੋ ਕੇ ਹਿੱਸਾ ਲੈਂਦੇ। ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਮਸੀਤ ਬਣਾਈ ਜੋ ਸ਼ਾਇਦ ਪਹਿਲੀ ਮਸੀਤ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਹਿੰਦ ਈਰਾਨੀ ਤਰਜ਼ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ। ਮਸੀਤ ਨਾਲ ਲੰਗਰ, ਲਾਇਬਰੇਰੀ, ਮਦਰੱਸਾ ਤੇ ਮੁਸਾਫ਼ਰਾਂ ਦੇ ਟਿਕਣ ਲਈ ਸਰਾਂ ਵੀ ਬਣਾਈ। ਇੰਝ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਲੰਗਰ ਦੀ ਪ੍ਰਾ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਏ ਸਨ। ਮਸੀਤ ਦਾ ਨਾਂ ਵਜ਼ੀਰ ਖ਼ਾ ਹੈ। ਬਾਦਸ਼ਾਹਨਾਮਾ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਵਜ਼ੀਰ ਖ਼ਾ ਇਕੋ ਇਕ ਸ਼ਾਹੀ ਨਰ ਅਫ਼ਸਰ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਸਨਮਾਨ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਮੁਮਤਾਜ ਬੇਗਮ ਦੇ ਕਢਨ ਨੂੰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਦਫ਼ਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਤਕ ਲੈ ਜਾਣਾ। ੧੬੩੪ ਈ. ਵਿਚ ਵਜ਼ੀਰ ਖ਼ਾ ਦਾ ਦਿਹਾਂਤ ਹੋਇਆ ਸੀ।

ਕੁੱਖ ਹੋਇਆ ਸੀ। ੧੬੧੭ ਈ. ਵਿਚ ਬਾਬਾ ਸੂਰਜ ਮੱਲ ਦਾ ਜਨਮ ਬੀਬੀ ਮਹਾਦੇਵੀ ਜੀ ਦੀ ਕੁੱਖ ਹੋਇਆ। ੧੬੧੮ ਈ. ਤੇ ੧੬੨੦ ਈ. ਵਿਚ ਬੀਬੀ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਨੇ ਬਾਬਾ ਅਟੱਲ ਰਾਇ ਤੇ (ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ) ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੱਤਾ। ਸੋ, ਬਾਰਾਂ ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਸਮਾਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ੧੬੧੨ ਈ. ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਰਿਹਾਅ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪ ਜੀ ਸਤਾਈ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਕਰੀਬ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚ ਰਹੇ ਤੇ ਸਿੱਖ ਰਵਾਇਤ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਦੀਵਾਲੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆ ਕੇ ਮਨਾਈ। ਇਹ ੧੬੧੨ ਈ. ਦੀ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ੧੬੧੩ ਈ. ਵਿਚ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਵੀ ਇਸੇ ਹੀ ਸਾਲ (੧੬੧੨ ਈ.) ਰਿਹਾਈ ਹੋਣਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਇਸੇ ਦੋ ਨਾਲ ਹੀ ਉਹ ਸਬਦ ਜੋ ਮਾਤਾ ਗੰਗੇ ਜੀ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਰਿਹਾਈ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਪੁੱਜਣ ਤੇ ਆਖੇ, ਇਸ ਖ਼ਿਆਲ ਨੂੰ ਵੀ ਰੱਦ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਤਪੱਸਿਆ ਲਈ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਾ ਕਰਤਾ, 'ਰਾਸ ਪੰਜਵੀਂ' ਤੇ 'ਅੱਸੂ ਚਾਰ' ਵਿਚ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਖ਼ਬਰ ਆਈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਰਿਹਾ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ ਤਾਂ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਸੁਣ ਕੇ ਅੰਗਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਨਾ ਸਮਾ ਸਕੀ। ਵਾਰ ਵਾਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਧਿਆਨ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਧਾਰ ਕੇ ਉਹ ਦੇਵੇ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਗੁਰੂਆਂ ਨੂੰ ਬੰਦਨਾਂ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ। ਨਾਲ ਉਹ ਆਖ ਰਹੀ ਸੀ, 'ਮੇਰੇ ਪੁੱਤਰ ਦੇ ਸਦਾ ਰਖਵਾਰੇ ਹੋ, ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੀ ਕੈਦ (ਦੁਰਗ ਕੈਦ) ਵਿਚੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕੱਢਿਆ ਜੇ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਧਰੋਹੀਆਂ ਨੂੰ ਪਕੜ ਕੇ ਮੁਕਾ ਕੇ ਜੱਸ ਕਮਾਇਆ ਜੇ।"

ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜਬ ਸੁਧਾਈ।

ਸੁਣ ਗੰਗਾ ਨਿੱਜ ਅੰਗ ਨਾ ਮਾਈ।

ਬਾਰ ਬਾਰ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਧਿਆਨਾ।

ਰਿਦੈ ਧਾਰ ਜੇ ਰਾਤ ਜੁਗਮਾਨਾ।

ਸਗਲ ਗੁਰਨ ਜੋ ਬੰਦਨ ਧਾਰੀ।

ਮਮ ਸੁਤ ਕੇ ਸਦ ਹੀ ਰਖਵਾਰੀ।

ਦੁਰਗ ਕੈਦ ਤੇ ਤੈਹ ਨਿਕਸਾਏ।

ਗੁਰ ਦੋਹੀ ਗੈਹ ਜਸ ਕੇ ਪਾਏ।

ਬੰਦੀ-ਭੋਜ ਦਾਤਾ : ਬੰਦੀ ਪਏ ਰਾਜਿਆਂ ਨੂੰ ਜਦ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਰਿਹਾਈ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਖੁਸ਼ੀ ਤਾਂ ਮਨਾਈ ਪਰ ਆਪਣੇ ਦੁੱਖ ਹੋਰ ਸਖ਼ਤ ਹੁੰਦੇ ਦੇਖੇ। ਸੋ ਰਾਜਿਆਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਆਪਣੀ ਰਿਹਾਈ ਲਈ ਵੀ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਜੇ ਕਿਸੇ ਨੇ ਰਾਜਿਆਂ ਦੀ ਸਾਰ ਨਾ ਲਈ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੌਤ ਹੀ ਕੈਦ ਤੋਂ ਛੁੜਾਏਗੀ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੀ ਪਾਲਿਸੀ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤਬਦੀਲੀ ਵੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਂ ਨੂੰ ਆਖ ਭੇਜਿਆ, ਇਹ ਬੇਦੋਸ਼ੇ ਰਾਜੇ ਵੀ ਰਿਹਾ ਕਰਾਓ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਰਿਹਾਈ ਤੇ ਬਗ਼ੈਰ ਮੇਰੇ ਰਿਹਾਅ ਹੋਣ ਦਾ ਸਵਾਲ ਹੀ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਵੀ ਇਹ ਸਮਝ ਗਿਆ ਕਿ ਰਾਜਿਆਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਬੰਦੀ ਵਿਚ ਪਾਈ ਰਖਣਾ ਵਿਅਰਥ ਹੈ। ਖੁਸ਼ਰੋ ਦੀ ਸੱਤਾ ਖ਼ਤਮ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਤੇ ਰਾਜੇ ਹੁਣ ਵਿਦਰੋਹ ਕਰਨ ਦੇ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਰਹੇ। ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਵਸੀਲੇ ਨਾਲ ਰਿਹਾ ਹੋਏ ਰਾਜੇ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜ਼ਮਾਨੀ ਉੱਤੇ ਹੀ ਹੋਣਗੇ। ਮੈਕਾਲਿਫ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ ਕਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸੋਚਿਆ ਅਤੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਇਹ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਰਾਜਿਆਂ ਨੂੰ ਛੱਡਣ ਵਾਸਤੇ ਤਿਆਰ ਹੈ, ਪਰ ਉਹ ਉਹਨਾਂ ਰਾਜਿਆਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਦੇਵੇਗਾ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹੋਣਗੇ। ਦੂਜੇ ਜਹਾਂਗੀਰ

ਇਹ ਵੀ ਸਮਝਣ ਲਗ ਪਿਆ ਸੀ ਕਿ ਜਨਤਾ ਦੇ ਇਕ ਵੱਡੇ ਪੱਖ ਨੂੰ ਬਹੁਤੀ ਦੇਰ ਦਬਾ ਕੇ ਰਖਣਾ ਸਫਲ ਰਾਜਨੀਤੀ ਨਹੀਂ। ਸੋ ਜਹਾਗੀਰ ਨੇ ਵੀ ਨਾਟਕੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਆਖ ਭੇਜਿਆ ਕਿ ਜਿਤਨੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਪੱਲਾ ਪਕੜ ਕੇ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਜਾਣਗੇ ਰਿਹਾਅ ਸਮਝੇ ਜਾਣਗੇ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਬਵੰਜਾ ਕਲੀਆਂ ਵਾਲਾ ਚੋਲਾ ਸਿਲਵਾਇਆ ਤੇ ਕਲੀ ਦੀ ਇਕ ਇਕ ਤੰਦ ਪਕੜ ਕੇ ਰਾਜੇ ਬਾਹਰ ਆ ਗਏ। ਇਸ ਕਰਮ ਨਾਲ ਜਿਥੇ ਜਹਾਗੀਰ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿਚ ਬਗਾਵਤ ਦਾ ਅੰਸ ਸਮਾਪਤ ਹੋਇਆ, ਉਥੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਵੀ ਵੱਧਿਆ। ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਜੱਸ ਵੱਧਿਆ ਤੇ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਮਹਰਮ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦੇਖਿਆ ਤੇ ਸਿੱਖੀ ਵਿਚ ਉਤਸ਼ਾਹ ਵੀ ਦਿਖਾਇਆ।

ਗਵਾਲੀਅਰ ਦੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਤੋਂ ਰਾਜਿਆਂ ਨੂੰ ਰਿਹਾਅ ਕਰਾਉਣ ਕਰ ਕੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਸਭ ਬੰਦੀ-ਛੋੜ ਕਹਿਣ ਲਗ ਪਏ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਜੱਸ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਫੈਲਿਆ।

ਮੀਆਂ ਮੀਰ : ਇਥੇ ਇਹ ਯੋਗ ਹੋਵੇਗਾ ਜੇ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਲਿਖਿਆ ਜਾਏ। ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਨਾ ਸਿਰਫ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਪੀਰ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਪਰਮ ਮਿੱਤਰ, ਅਕਬਰ, ਜਹਾਗੀਰ, ਨੂਰ ਜਹਾਨ, ਸ਼ਾਹ ਜਹਾਨ ਤੇ ਦਾਰਾ ਸ਼ਿਕੋਹ ਦੇ ਮੁਰਸ਼ਦ ਸਨ ਸਗੋਂ ਇਕ ਐਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਬ ਉੱਤੇ ਭੁੰਘੀ ਛਾਪ ਲਗਾਈ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ ਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਨੀਂਹ-ਪੱਥਰ ਰਖਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਚੋਣ ਦਾਦ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਸੀ। ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਾਮ ਮੀਰ ਮੁਯੀਨ-ਉਲ-ਇਸਲਾਮ ਸੀ। ਲੋਕੀ ਆਦਰ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਕਾਜ਼ੀ ਸਾਈ ਦਿੱਤਾ ਦੇ ਘਰ ੧੫੩੬ ਈ. ਨੂੰ ਸੀਸਤਾਨ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ। ਸੀਸਤਾਨ ਠੱਠਾ ਤੇ ਕੱਕਰ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਹੈ। ਆਪ ਜੀ ਦੀਆਂ ਦੋ ਹੋਰ ਭੈਣਾਂ ਤੇ ਤਿੰਨ ਭਰਾ ਸਨ। ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਹੀ ਲਗਨ ਲਗ ਗਈ ਤੇ ਖਵਾਜਾ ਖਿਜਰ ਕੋਲੋਂ ਧਰਮ-ਵਿਦਿਆ ਸਿਖਦੇ ਰਹੇ। ਪੱਚੀ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਲਾਹੌਰ ਆਏ ਤੇ ਮੇਲਾਨਾ ਸਯੀਦ ਅਲਾਹ ਤੇ ਮੇਲਾਨਾ ਨਿਆਮਤ ਅਲਾਹ ਕੋਲੋਂ ਤਾਲੀਮ ਪਾਈ। ਦਾਰਾ ਸ਼ਿਕੋਹ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, “ਸਾਡੇ ਉਸਤਾਦ ਦੱਸਦੇ ਸਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਸਤਾਦ ਨਿਆਮਤ ਅਲਾਹ ਨੇ ਇਕ ਵਾਰੀ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਨੂੰ ਕਈ ਸਾਲ ਉਹ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਸਤਾਦ ਪੜ੍ਹਾਂਦੇ ਰਹੇ ਪਰ ਉਹ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਜਾਣੂ ਨਾ ਹੋਏ, ਪਰ ਥੋੜ੍ਹੇ ਜਿਹੇ ਸਮੇਂ ਉਪਰੰਤ ਹੀ ਸਭ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਤੇ ਰੂਹਾਨੀ ਇਲਮ ਵਿਚ ਬਾਜ਼ੀ ਲੈ ਗਏ।” ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਦਾ ਸੁਭਾਉ ਸੀ ਕਿ ਮਦਰੱਸੇ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਉਪਰੰਤ ਬਾਗਾਂ, ਜੰਗਲਾਂ ਜਾਂ ਮਜ਼ਾਰਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿਆਰਤ ਨੂੰ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦੇ। ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਜਦ ਵਿਦਿਆ ਵਿਚ ਨਿਪੁੰਨ ਹੋ ਗਏ ਤਾਂ ਮੇਜ਼ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਸਰਹੰਦ ਟੁਰ ਗਏ। ਉਥੇ ਗੋਡੇ ਵਿਚ ਪੀੜ ਹੋਈ ਤੇ ਉਥੇ ਹੀ ਹਾਜ਼ੀ ਨਿਆਮਤ ਨੇ ਅਨਿਨ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਉਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਲ-ਮੂਤ ਵੀ ਉਠਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਨਿਆਮਤ ਹੀ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਚੋਲਾ ਬਣਿਆ ਭਾਵੇਂ ਚੋਲਾ ਬਣਾਉਣ ਵਿਚ ਉਹ ਬੜੀ ਦਿਹੜਯਾਤ ਵਰਤਦੇ ਸਨ। ਆਖਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਚੋਲਾ ਉਹ ਹੀ ਬਣ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੋ

1. ਜਦ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰੀ ਮੈਂ ਗਵਾਲੀਅਰ ਦੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਗਿਆ ਸਾਂ ਤਾਂ ਉਥੇ, ਜਿਥੇ ਰੋਜ਼ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਸੇਵਰ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਉਸ ਸਿਲ ਉੱਤੇ ਫਾਰਸੀ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿਚ ‘ਬੰਦੀ-ਛੋੜ ਦਾਤਾ’ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਪਿਛੋਂ ਜਦ ਫਿਰ ੧੯੫੯ ਈ. ਵਿਚ ਗਿਆ ਤਾਂ ਸਿਲ ਉੱਤੇ ਨਾ ਦੇਖ ਕੇ ਬੜੀ ਹੈਰਾਨੀ ਹੋਈ। ਇਹ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਉਥੇ ਦੋ ਰਾਖੇ ਨੇ ਸਿਲ ਪੁਟ ਕੇ ਕਿਧਰੇ ਸੁਟ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਉਸ ਅਸਥਾਨ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ ਨਾ ਮਿਲ ਸਕੇ। ਕੇਂਦਰੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਯਾਦਗਾਰੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਹੁਣ ਇਕ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਯਾਦਗਾਰੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਹੀ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ।

ਦੁਨੀਆਂ ਤਿਆਗ ਕੇ ਆਵੇ ਤੇ ਅਗਾਂਹ ਦੇ ਸੁੱਖਾਂ ਦੀ ਆਸ ਵੀ ਨਾ ਰੱਖੇ।

ਸ਼ਰਤੇ ਐਵਲ ਦਰ ਤਰੀਕੇ ਮਅਰਫਤ ਦਾਨੀ ਕਿ ਚੀਸਤ !

ਤਰਕ ਕਰਦਨ ਹਰ ਦੇ ਆਲਮ ਰਾ ਓ ਪੁਸਤੋ ਪਾ ਜਦਨ।

ਘੱਟ ਖਾਣਾ, ਥੋੜ੍ਹਾ ਸੋਣਾ, ਘੱਟ ਬੋਲਣਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਸ਼ਰਤਾਂ ਸਨ। ਆਪ ਵੀ ਬਹੁਤ ਹੀ ਘੱਟ ਤੇ ਸਿਰਫ ਜੀਣ ਲਈ ਹੀ ਖਾਂਦੇ।

ਖਾਣਾ ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਬਰਤਨ ਵਿਚ ਖਾਂਦੇ ਸਨ। ਜੇ ਕੁਝ, ਜੇ ਕੋਈ ਦੇ ਜਾਂਦਾ ਉਸ ਵਿਚੋਂ ਥੋੜ੍ਹਾ ਜਿਹਾ ਖਾ ਲੈਂਦੇ ਤੇ ਬਾਕੀ ਵੰਡ ਦਿੰਦੇ ਜਾਂ ਮਸੀਤ ਭੇਜ ਦਿੰਦੇ। ਜੇ ਕੋਈ ਪਕਵਾਨ ਪਕਾ ਕੇ ਲਿਆਵੇ ਤਾਂ ਸਖ਼ਤੀ ਨਾਲ ਮਨ੍ਹਾ ਕਰਦੇ। ਆਪ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਜਮਘਟਾ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਸਿਰਫ ਨਿਮਾਜ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਦੇ ਤੇ ਫਿਰ ਇਕ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਜਾਂ ਬਾਗ਼ਾਂ ਤੇ ਕਬਰਸਤਾਨਾਂ ਵਿਚ ਸਮਾਂ ਗੁਜ਼ਾਰਦੇ। ਜੇ ਕੋਈ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਆਉਣ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦ ਹੀ ਕਰ ਬੈਠਦਾ ਤਾਂ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿੰਦੇ ਤੇ ਕਹਿੰਦੇ, “ਤੈਨੂੰ ਵੀ ਆਖਿਰ ਕੋਈ ਕੰਮ ਹੈ ਤੇ ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਹੈ। ਬੇਕਾਰ ਬੈਠਣ ਦਾ ਕੀ ਲਾਭ? ਤੁਸੀਂ ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਕਰੋ ਤੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।” ਇਤਨਾ ਆਖ ਕੇ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਫਿਰ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੰਦੇ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਮੁੜਲਬ-ਪਰਸਤ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾਰ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, “ਤੁਸੀਂ ਲੋਕ ਕੋਈ ਨੌਕ ਕੰਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਗ਼ੈਰ ਹੀ ਆਪਣੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਆਸਾਨ ਕਰਨੀਆਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ, ਇਹ ਯੋਗ ਨਹੀਂ। ਤੁਸੀਂ ਬੁੱਧੇ ਨੂੰ ਅੰਨ ਤੇ ਨੰਗੇ ਨੂੰ ਕਪੜਾ ਦੇਵੋ, ਲੋੜਵੰਦ ਦੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਅੱਲਾ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਹੋਏ ਧਨ-ਮਾਲ ਨਾਲ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰੋ, ਅੱਲਾ ਪਾਕ ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰੇਗਾ।” ਗੋਦੜ, ਭੇਖ ਤੇ ਚੇਲੇ ਨੂੰ ਵੀ ਵਿਖਾਵਾ ਹੀ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਸਿਰ ਉੱਤੇ ਪੱਗੜੀ ਤੇ ਮੋਟੇ ਕਪੜੇ ਦਾ ਕੁਰਤਾ ਪਹਿਨਦੇ। ਕਪੜੇ ਆਪ ਹੀ ਧੋਂਦੇ। ਬਹੁਤ ਹੀ ਸਫ਼ਾਈ ਪਸੰਦ ਸਨ। ਕਦੇ ਵੀ ਮੈਲਾ ਕਪੜਾ ਜਾਂ ਮੈਲੀ ਵਸਤੂ ਨਾ ਪਾਉਂਦੇ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਖਾਂਦੇ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸਫ਼ਾਈ ਦੀ ਤਾਕੀਦ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ। ਆਪ ਇਹ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਪੋਸ਼ਾਕ ਐਸੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਤੋਂ ਆਦਮੀ ਪਹਿਚਾਣਿਆ ਨਾ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਹ ਦਰਵੇਸ਼ ਹੈ, ਸੂਫ਼ੀ ਹੈ, ਫ਼ਕੀਰ ਹੈ, ਸੇਖ ਹੈ ਜਾਂ ਕੋਣ ਹੈ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਸੇਖ ਅਬੁਲਹਸਨ ਖਰਕਾਨੀ ਦਾ ਇਕ ਵਾਕ ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਸੁਣਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਸੂਫ਼ੀ ਉਹ ਵਿਅਕਤੀ ਹੈ ਜੋ ਨਾ ਹੋਵੇ ਪਰ ਮੈਂ ਆਖਦਾ ਹਾਂ ‘ਜੇ ਹੋ ਤਾਂ ਭੀ ਨਾ ਹੋ’। ਇਸੇ ਹੀ ਕਾਰਣ ਆਪਣੇ ਨਿਕਟੀ ਚੇਲੇ ਸੇਖ ਨੱਥਾ ਲਾਹੌਰੀ ਨੂੰ ‘ਨਾ ਥਾਂ’ (ਮਿਟ ਗਿਆ) ਆਖਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ।

ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਨਿੱਜੀ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਬੋਰੀਆਂ ਵਿਛੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਬੋਰੀਆਂ ਉੱਤੇ ਹੀ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹ ਜਹਾਂਗੀਰ, ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ, ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦੇ ਤੇ ਅਮੀਰ ਗ਼ਰੀਬ ਬੈਠਦੇ ਸਨ। ਹਰ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ, “ਬਾਹਰ ਦੀ ਕੋਈ ਵਸਤੂ ਨਿਜਾਤ ਨਹੀਂ ਦਿਵਾ ਸਕਦੀ। ਦਿਲ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਤੋਂ ਬਗ਼ੈਰ ਨਿਮਾਜ ਕਰਨੀ ਫ਼ਜ਼ੂਲ ਹੈ।” ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਬੜੇ ਆਸ਼ਕ ਸਨ ਤੇ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਇਨਸਾਨ ਤਿੰਨ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦਾ ਸਮੂਹ ਹੈ, ‘ਨਫ਼ਸ, ਦਿਲ ਤੇ ਰੂਹ’। ਨਫ਼ਸ ਰੁਕਦਾ ਹੈ ਸਰੀਅਤ ਨਾਲ, ਦਿਲ ਤਰੀਕਤ ਨਾਲ ਤੇ ਰੂਹ ਹਕੀਕਤ ਨਾਲ, ਪਰ ਸਰੀਅਤ ਬਾਅਦ ਹੀ ਬਾਕੀ ਦੇ ਤਰੀਕਤ ਤੇ ਹਕੀਕਤ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਤਸਬੀ ਫੋਰਨੀ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲਗਦੀ। ਜਦ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਨੇ ਖਜ਼ੂਰਾਂ ਦੀ ਇਕ ਮਾਲਾ ਭੇਟ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਦਾਰਾ ਸ਼ਿਕੋਹ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿੱਤੀ। ਜੇ ਕਿਸੇ ਹੱਥ ਤਸਬੀ ਦੇਖਦੇ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦੇ “ਮਾਲਾ ਤਾਂ ਮਨ ਦੀ ਹੈ, ਜ਼ਬਾਨ ਉੱਤੇ ਅੱਲਾ ਦਾ ਨਾਮ ਹੋਣਾ ਹੀ ਅਸਲ ਤਸਬੀ ਫੋਰਨੀ ਹੈ।” (ਤਸਬੀਹ ਬਮਨ ਅਜਬ ਦਰ ਆਮਦਾ ਬਜਬਾਂ) ਸਦਾ ਇਹ ਆਖਦੇ ਸਨ, “ਦੇਖਿਓ ਮੇਰੀਆਂ ਹੱਥੀਆਂ ਨਾ ਵੇਚਣਾ, ਮੇਰੀ ਕਬਰ ਉੱਤੇ ਦੂਜਿਆਂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੁਕਾਨ ਨਾ ਬਣਾ ਬੈਠਣੀ।”

ਨੂਰਜਹਾਨ, ਜਹਾਂਗੀਰ, ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਤੇ ਦਾਰਾ ਸ਼ਿਕੋਹ ਨੇ ਆਪ ਨਾਲ ਕਈ ਮੁਲਾਕਾਤਾਂ

ਕੀਤੀਆਂ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਜਮਤ ਤੇ ਵਡਿਆਈ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਹ ਆਪ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ “ਜਦ ਮੇਰੀ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਦੀ ਲਤ ਹੋਂਦ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਗਈ ਤਾਂ ਨੂਰਜਹਾਨ ਉਸ ਫਕੀਰ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਲਿਆਈ। ਉਸ ਦੇ ਬਚਨਾਂ ਵਿਚ ਐਸਾ ਜਾਦੂ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਇਕ ਵਾਰ ਕਹਿਣ ਤੇ ਮੈਂ ਸ਼ਰਾਬ ਨੂੰ ਇਤਨਾ ਘਟਾ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਯਕੀਨ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਉਹ ਖੁਦਾ-ਰਸੀਦਾ ਫਕੀਰ ਸਨ। ਦੁਨਿਆਵੀ ਖਾਹਿਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਉੱਚੇ ਸਨ।” ਜਹਾਂਗੀਰ ਫਿਰ ‘ਤੁਜਕ’ ਵਿਚ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, “ਸੱਚਮੁੱਚ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਰੱਬ ਦੇ ਪਿਆਰੇ ਹਨ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਅਤੇ ਆਤਮਾ ਦੀ ਸੁਫਤਾ ਕਰ ਕੇ ਉਸ ਦੇ ਤੁੱਲ ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ਮੈਂ ਮਸਕੀਨ ਬੰਦਾ ਦਰਵੇਸ਼ ਕੋਲ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਸਾਂ ਤੇ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਰੱਬੀ ਗਿਆਨ ਦੇ ਕਈ ਬਰੀਕ ਨੁਕਤੇ ਦੱਸਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਫਕੀਰ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਸੰਸਾਰੀ ਵਸਤੂਆਂ ਦੇ ਲੋਭ ਤੋਂ ਪਰ੍ਹੇ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਮੈਨੂੰ ਕਦੀ ਹੋਸਲਾ ਨਾ ਹੋਇਆ, ਜੋ ਉਸ ਅਗੇ ਕੋਈ ਭੇਟ ਰਖਾਂ। ਇਕ ਵਾਰੀ ਬੜੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਨਾਲ ਕੇਵਲ ਇਕ ਮਿਰਗ ਛਾਲਾ ਭੇਟ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸਫਲ ਹੋ ਸਕਿਆ ਕਿ ਉਸ ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਨਿਮਾਜ ਪੜ੍ਹ ਲਿਆ ਕਰਨ।” ਇਕ ਵਾਰੀ ਜਹਾਂਗੀਰ ਉੱਤੇ ਇਤਨਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਿਆ ਕਿ ਉਹ ਦੁਨੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਰਿਸਤਾ ਤੋੜ ਕੇ ਸੰਨਿਆਸ ਧਾਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਐਸਾ ਕਰਨਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ। ਤੁਹਾਡੀ ਹਸਤੀ ਲੋਕ-ਭਲਾਈ ਲਈ ਹੈ। ਤੁਹਾਡੇ ਇਨਸਾਫ ਦੀ ਬਰਕਤ ਨਾਲ ਫਕੀਰ ਤਕ ਯਾਦ ਵਿਚ ਜੁੜੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਲੋਕੀ ਸੁੱਖ ਨਾਲ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਪਹਿਲਾਂ ਕੋਈ ਆਪਣੇ ਜਿਹਾ ਖ਼ਲਕਤ ਦੀ ਨਿਗਾਹਬਾਨੀ ਲਈ ਪੈਦਾ ਕਰੋ, ਫਿਰ ਦੁਨੀਆਂ ਤਿਆਗਣ ਦਾ ਖ਼ਿਆਲ ਦਿਲ ਵਿਚ ਲਿਆਉਣਾ।” ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਨੂੰ ਦੋ ਖੜ ਵੀ ਲਿਖੇ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਬਰਕਤਾਂ ਮੰਗੀਆਂ ਸਨ।

ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਦੋ ਵਾਰੀ ਮਿਲਿਆ ਤੇ ਦਾਰਾ ਸ਼ਿਕੋਹ ਕਈ ਵਾਰੀ। ਜਦ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਮਿਲਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, “ਆਦਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਪਰਜਾ ਤੇ ਹਕੂਮਤ ਦੀ ਖ਼ਬਰਗੀਰੀ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਸਾਰੀ ਹਿੰਮਤ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਖ਼ੁਸ਼ਹਾਲ ਤੇ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਸਰਸਬਜ਼ ਕਰਨ ਵਿਚ ਲਗਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਪਰਜਾ ਸੁੱਖੀ ਤੇ ਮੁਲਕ ਆਬਾਦ ਹੈ ਤਾਂ ਫੌਜ ਵੀ ਸੁੱਖੀ ਤੇ ਖ਼ਜ਼ਾਨਾ ਵੀ ਭਰਿਆ ਰਹੇਗਾ।” ਦੂਜੀ ਵਾਰੀ ਵੀ ਧਰਮ ਉੱਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ। ਦਾਰਾ ਸ਼ਿਕੋਹ ਜਦ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰੀ (੬੩੩) ਵਿਚ ਸਖ਼ਤ ਬੀਮਾਰ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਨਾਲ ਹੀ ਰਾਜ਼ੀ ਹੋਇਆ। ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਨੇ ਇਕ ਸਾਲ ਦੀ ਦਸਤਾਰ ਅਤੇ ਖ਼ਜ਼ੂਰਾਂ ਦੀ ਮਾਲਾ ਭੇਟ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਨਿਮਰਤਾ ਨਾਲ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਸੰਸਾਰੀ ਤੜਕ ਭੜਕ ਤੋਂ ਲਾਂਭੇ ਹਨ। ਸੇ ਦਸਤਾਰ ਵਾਪਸ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਵਾਰ ਵਾਰ ਕਹਿਣ ਉੱਤੇ ਖ਼ਜ਼ੂਰਾਂ ਦੀ ਮਾਲਾ ਸ਼੍ਰੀਕਾਰ ਕਰ ਲਈ। ਉਹ ਵੀ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਉਪਰੰਤ ਦਾਰਾ ਨੂੰ ਹੀ ਦੇ ਦਿੱਤੀ। ਦਾਰਾ ਨਾਲ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰ ਸੀ। ਉਹ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਨੰਗੇ ਪੈਰੀਂ ਹੀ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਕਈ ਲੋਕੀ ਨੰਗੇ ਪੈਰ ਜਾਣ ਕਰ ਕੇ ਦਾਰਾ ਨੂੰ ਰੋਕਦੇ ਵੀ, ਪਰ ਉਹ ਇਹ ਹੀ ਆਖਦਾ, “ਮੈਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣਾ ਆਪਣੇ ਵੱਡੇ ਭਾਗ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ।” ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਇਕ ਨੌਕਰ ਨੇ ਜਦ ਇਹ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਦਾਰਾ ਕੋਲ ਨੌਕਰ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਬਿਠਾਇਆ ਤੇ ਕਿਹਾ “ਐ ਗੁਲ! ਬੜੇ ਖ਼ਰਸੰਦਮ ਤੋਂ ਬੂਟੇ ਕਸੇ ਦਾਰੀ।” ਨੂਰਜਹਾਨ ਭਾਵੇਂ ਆਪ ਦੀ ਮੁਰੀਦ ਸੀ ਪਰ ਗਲਤ ਗੱਲ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਵੀ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਜੁਰੈਅਤ ਵਿਚ ਆਪ ਜੀ ਵਰਗਾ ਕੋਈ ਦੂਜਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਜਦ ਨੂਰਜਹਾਨ ਨੇ ਆਪਣੇ ਜੁਆਈ, ਸ਼ਹਰਯਾਰ ਨੂੰ ਤਖ਼ਤ ਉੱਤੇ ਬਿਠਾ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਪਾਸ ਸ਼ਹਰਯਾਰ ਨੇ ਸਨੇਹਾ ਭੇਜਿਆ ਕਿ ਉਹ ਆਪ ਆਉਣ ਜਾਂ ਦਸਤਾਰ ਭੇਜਣ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਟਾਲ ਦਿੱਤਾ ਕਿ “ਫਕੀਰਾਂ ਤੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਕੀ ਕੰਮ।” ਸੁਨੇਹਾ ਲੈ ਕੇ ਫਿਰ ਕਾਸਿਦ ਆਇਆ ਤੇ ਦਸਤਾਰ ਲੈਣ ਦੀ ਜਿੰਦ ਕਰਨ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ

ਆਪਣੀ ਦਸਤਾਰ ਸਿਰ ਤੋਂ ਉਤਾਰ ਕੇ ਜ਼ਮੀਨ ਉੱਤੇ ਦੇ ਮਾਰੀ ਤੇ ਕਿਹਾ, “ਲੈ ਜਾਹ।” ਸ਼ਹਰਯਾਰ ਨੂੰ ਉਹ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਦਾ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਹੀ ਸ਼ਹਰਯਾਰ ਅੰਨ੍ਹਾ ਕਰ ਕੇ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਸੇਵਕਾਂ ਵਿਚ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁੱਲਾ ਸ਼ਾਹ ਬਦਖਸ਼ਾਨੀ, ਹਾਜੀ ਨਿਆਮਤ ਅੱਲ੍ਹਾ ਸਰਹੰਦੀ, ਮੀਆਂ ਨੌਬਾ ਲਾਹੌਰੀ, ਖਵਾਜਾ ਬਿਹਾਰੀ, ਮੁੱਲਾ ਮੁਹੰਮਦ ਸਿਆਲਕੋਟੀ, ਹਾਜੀ ਮੁਸਤਫਾ ਸਰਹੰਦੀ, ਮੁੱਲਾਹਾਜ਼ਦ ਗੁੱਜਰ, ਮੁੱਲਾ ਰੂਹੀ-ਇਬਰਾਹੀਮ, ਮੁੱਲਾ ਖਵਾਜਾ ਲਾਹੌਰੀ, ਹਾਜੀ ਸਾਲਾਹ ਕਾਸ਼ਮੀਰੀ, ਸ਼ੇਖ਼-ਅਬੂ-ਅਲਮ ਕਾਰਮ, ਮੁੱਲਾ ਮੁਹੰਮਦ ਸੱਯਦ ਕਸ਼ਮੀਰੀ, ਮੀਆਂ ਮੁਫਤੀ, ਮੁਹੰਮਦ ਮੁਰਾਦ ਲਾਹੌਰੀ, ਬੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ, ਤੇ ਕਈ ਹੋਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵਿਅਕਤੀ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਇਹ ਸਭ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਲਈ ਕਾਫ਼ੀ ਹੈ ਕਿ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਦਿੱਲੀ ਉੱਤੇ ਛਾਈ ਹੋਈ ਸੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਹੋਣੇ ਇਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਘਟਨਾ ਸੀ।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨਾਲ ਮੇਲ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਹੀ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਜਦ ਆਪ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਲਾਹੌਰ ਗਏ ਸਨ। ਲਾਹੌਰ ਬਹੁਤ ਸਮਾਂ ਟਿਕਣ ਕਰ ਕੇ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੁਣੀ ਤੇ ਮੁਲਾਕਾਤਾਂ ਵੀ ਹੋਈਆਂ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਨੂੰ ‘ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰ ਤੇ ਪੀਰਾਂ ਦਾ ਪੀਰ’ ਕਿਹਾ ਸੀ ਜਦ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਸੰਭਾਲੀ ਤਾਂ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣ ਜਾਣ ਹੋ ਗਿਆ। ਫਿਰ ਜਦ ਲਾਹੌਰ ਭੁੱਖ-ਮਰੀ ਨਾਲ ਲਾਸ਼ਾਂ ਦਾ ਸ਼ਹਿਰ ਬਣ ਗਿਆ ਤਾਂ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਐਥੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦੇਖੀ। ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਈ ਕਈ ਘੰਟੇ ਅਤੇ ਲਗਾਤਾਰ ਕਈ ਦਿਨ ਧਰਮ ਚਰਚਾ ਹੁੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ। ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਹੀ ਲੋਕਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਦਾ ਧਰਮ-ਪਿਆਰ ਦੇਖ ਕੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੁੰਦੇ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਵੇਲੇ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਬਹੁਤ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਪਰ ਜਹਾਂਗੀਰ ਸੂਫੀ ਤੇ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਖ਼ਿਆਲਾਂ ਵਾਲੇ ਫਕੀਰਾਂ ਨੂੰ ਰਾਜ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੀ ਰਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਮੇਲਵੀਆਂ ਉੱਤੇ ਇਹ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਅਕਬਰ ਵਾਲੀ ਪਾਲੀਸੀ ਬਦਲ ਗਈ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਹੀਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨਾਲ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਿਆਰ ਜਾਰੀ ਰੱਖਿਆ। ਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਗਿ੍ਫ਼ਤਾਰੀ ਦਾ ਹਾਲ ਸੁਣਿਆ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਦੁੱਖੀ ਹੋਏ। ਆਪ ਟੁਰ ਕੇ ਦਿੱਲੀ ਗਏ ਤੇ ਸਭ ਪੀਰਾਂ, ਫਕੀਰਾਂ ਤੇ ਵਲੀਆਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਅਜ਼ਮਤ ਤੇ ਪ੍ਰੀਤਭਾ ਦਰਸਾਈ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਰਿਹਾਅ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਹੀ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਵਾਪਸ ਲਾਹੌਰ ਮੁੜੇ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਅੱਲ੍ਹਾ ਦਾ ਨੂਰ ਕਹਿੰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਜਦ ਇਕ ਵਾਰੀ ਕੁਝ ਕੱਟੜ-ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਪਾਸ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਵੀ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਦੇ ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਜਦ ਮੈਂ ਅੱਲਾਹ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ ਤਾਂ ਉਥੇ ਮਸਨਦੇ-ਆਹਲਾ ਉੱਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਵਰਗੀ ਮੂਰਤ ਹੀ ਦੇਖਦਾ ਹਾਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਨ ਪਵਿੱਤਰ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਿਲ ਤੇ ਅਸਰ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਮਨੁੱਖ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸੁਣਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸੰਕੇ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।” ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਵੀ ਕਈ ਵਾਰੀ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਪਾਸ ਗਏ। ਪਹਿਲੀ ਮਿਲਣੀ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਨੇ ਕਰਦੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਦੋ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਆਹਮਣੇ ਸਾਹਮਣੇ ਰਖ ਦੇਈਏ, “ਮਾਨੋ ਦੂਦਿ ਦਰਪਨ ਸਨਮੁਖ ਧਰੇ।”

ਪੰਜ ਦਿਨ ਬੀਮਾਰ ਰਹਿ ਕੇ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਸੰਨ ੧੬੩੪ ਵਿਚ ਮਿਤੀ ਹੋ ਗਈ। ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਂ, ਜੋ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਕੀਮ ਵੀ ਸਨ, ਨੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਤੋਂ ਉਚੇਚਾ ਆ ਕੇ ਜਦ ਇਲਾਜ ਕਰਨਾ ਚਾਹਿਆ ਤਾਂ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਹੁਣ ਵੱਡਾ ਹਕੀਮ ਹੀ ਠੀਕ ਹੈ”, ਭਾਵ ਅੰਤਿਮ ਸਮਾਂ ਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਅੱਧੇ ਕੋਹ ਉੱਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦਫ਼ਨਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਗੱਲ ਕੀ, ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਅੱਲ੍ਹਾ ਦੇ ਪਿਆਰ,

ਅੱਲ੍ਹਾ ਦੀ ਬਰਕਤ ਨਾਲ ਵਰੋਸਾਏ ਹੋਏ, ਦਿਲ ਸੂਰਜ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੋਸ਼ਨ, ਸੀਸੇ ਤੇ ਜਿਆਦਾ ਸਾਫ਼ ਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਕੋਈ ਵੀ ਮੈਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਜਹਾਂਗੀਰ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ : ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਰਿਹਾਅ ਕਰਨ ਤੇ ਬਾਅਦ ਇਹ ਵੀ ਵਿਚਾਰਿਆ ਕਿ ਇਹ ਚੰਗਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਸਹਾਦਤ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਚੰਦੂ ਜਾਂ ਆਪਣੇ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਉੱਤੇ ਪਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਏ। ਨਾਲ ਹੀ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰੀ ਦਾ ਕਾਰਣ ਵੀ ਇਹ ਹੀ ਦੱਸਿਆ ਕਿ “ਉਸ ਨੂੰ ਖ਼ਬਰ ਪੁਚਾਈ ਗਈ ਸੀ ਕਿ ਪਿਤਾ ਦਾ ਬਦਲਾ ਲੈਣ ਲਈ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਤਿਆਰੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਵਜ਼ੀਰ ਖ਼ਾਂ ਨੂੰ ਆਪ ਜੀ ਪਾਸ ਇਸੇ ਲਈ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਹੁਣ ਤਸੱਲੀ ਹੋਈ ਹੈ ਕਿ ਬਦਲੇ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਆਪ ਜੀ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ।” ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਸਾਰੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਚੰਦੂ ਉੱਤੇ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤੀ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਕਦਾਚਿਤ ਵੀ ਨਿਰਦੋਸ਼ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਆਪਣੇ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਭਾਵ-ਪੂਰਤ ਸਨ ਕਿ ਜਦ ਖੁਦਾ ਇਨਸਾਫ਼ ਕਰੇਗਾ ਉਸ ਵੇਲੇ ਸਹੀਦ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਉੱਤੇ ਕੀਤੇ ਗਏ ਜੁਲਮਾ ਲੇਖਾ ਲਿਆ ਜਾਵੇਗਾ।

ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇ ਕਰਤਾ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ :

ਜਹਾਂਗੀਰ ਬੈਠ ਤਖ਼ਤ ਪਰ ਵਾਕ ਉਚਰੇ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਕੇ ਬਦਲਾ ਲੈ ਹੈ।

ਇਹ ਸੁਨ ਕੇ ਭਰਮ ਉਪਜਿਓ ਮੇਰੇ।

ਪਠਉ ਵਜ਼ੀਰ ਖ਼ਾਂ ਤੁਮ ਡੋਰੇ।

ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰ ਦਰਸਨ ਜੋ ਦੀਨਾ।

ਨਹੀਂ ਬਿਕਾਰ ਆਪ ਸੇ ਚੀਨਾ।

ਮੁਝ ਤੇ ਬਦਲਾ ਕਿਮ ਤੁਮ ਚਾਹੇ।

ਮਨ ਭੀ ਨਹੀਂ ਪਾਪ ਕੇ ਮਾਹੇ।

ਜਿਨੇ ਕੀਨ ਤਿਨ ਤੇ ਅਬ ਲੀਜੈ।

ਮੈਂ ਨਿਸ ਪਾਪ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕੀਜੈ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਸਭ ਸੁਣ ਕੇ ਫੁਰਮਾਇਆ :

ਇਹ ਲੇਖਾ ਦਰਗਾ ਖੁਦਾਇ।

ਤਬ ਲੈ ਹੈ ਜਬ ਕਰੇ ਨਿਆਇ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਚੰਦੂ ਦੀਆਂ ਮੁਸਕਾਂ ਤੇ ਹੱਥਕੜੀਆਂ ਖੁਲ੍ਹਾ ਕੇ ਆਜ਼ਾਦ ਵੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਚੰਦੂ ਨੂੰ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਰੋਹ ਤੇ ਬਚਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਵੀ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਦਾ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਸਨ ਰਹਿ ਸਕਦੇ। ਭਾਈ ਜੇਠੇ ਤੇ ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ, ਪਰ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਧਰੀਕ ਧਰੀਕ ਕੇ ਖ਼ਤਮ ਹੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

ਸੱਚਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ : ਦਿੱਲੀ ਵਿਖੇ ਹੀ ਇਕ ਘਾਹੀ ਸਾਰੀ ਦਿਹਾੜੀ ਦੀ ਕਮਾਈ ਇਕ ਟਕਾ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਘੋੜਿਆਂ ਲਈ ਘਾਹ ਦਾ ਤਿਨਕਾ ਤਿਨਕਾ ਚੁਣ ਸਾਫ਼ ਕਰ ਕੇ ਲਿਆਇਆ। ਦੋ ਕੈਂਪ ਲੱਗੇ ਦੇਖ ਕੇ ਭੁਲੇਖੇ ਨਾਲ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਕੈਂਪ ਵਿਚ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਚੋਬਦਾਰ ਨੇ ਰੋਕਿਆ ਪਰ ਮੁਸਾਹਿਬਾਂ ਨੇ ਕੋਈ ਫ਼ਰਜ਼ਾਦੀ ਜਾਣ ਅੰਦਰ ਜਾਣ ਦਿੱਤਾ। ਘਾਹੀ ਨੇ ਜਾਂਦਿਆਂ ‘ਟਕਾ’ ਅੱਗੇ ਰਖਿਆ ਤੇ ਘਾਹ ਦੀ ਪੰਡ ਸ਼੍ਰੀਕਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਤੇ ਫਿਰ ਅਰਜ਼ੋਈ ਕੀਤੀ ਕਿ “ਇਥੇ ਉਥੇ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨੀ।” ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਜਾਗੀਰ ਲਿਖਾਉਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕਹੀ ਤਾਂ ਘਾਹੀ ਦੀ ਜਾਗ ਖੁਲ੍ਹੀ ਕਿ ਉਹ ਤਾਂ ਗਲਤ ਥਾਂ ਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਟਕਾ ਉਠਾ ਕੇ ਘਾਹ ਦੀ ਪੰਡ ਲੈ ਕੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਆਇਆ ਤਾਂ ਸ਼ਰਧਾ ਵਿਚ ਆ

ਕੇ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾ ਨੂੰ ਪਕੜ ਕੇ ਬੈਠ ਗਿਆ ਤੇ ਰੋ ਰੋ ਕੇ ਖਿਆ ਮੰਗਣ ਲੱਗਾ ਕਿ “ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਗ਼ਲਤ ਦਰ ਉੱਤੇ ਚਲਾ ਗਿਆ ਸਾਂ।” ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਨਾਮ-ਦਾਨ ਬਖਸ਼ਿਆ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਉੱਤੇ ਇਸ ਘਟਨਾ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਅਵੱਸ਼ ਪਿਆ ਤੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਉਸ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਵਿਚ ਹੋਰ ਵੱਧੀ। ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੀਆਂ ਦੀਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਸਿਜਦੇ ਕਰਨਾ ਤੇ ਪ੍ਰਕਰਮਾ ਕਰਨਾ ਤਾਂ ਉਹ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸੁਣ ਚੁੱਕਾ ਸੀ, ਅੱਖੀਂ ਚਮਤਕਾਰ ਦੇਖ ਕੇ ਉਸ ਉੱਤੇ ਡੂੰਘਾ ਅਸਰ ਹੋਇਆ।

ਦਿੱਲੀ ਵਿਖੇ ਹੀ ਕੁਝ ਦਿਨ ਇਕੱਠੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਤੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਵੀ ਖੇਡਦੇ ਰਹੇ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਡੇਰਾ ਬੰਗਲਾ ਸਾਹਿਬ ਹੀ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਘੋੜਿਆਂ ਦਾ ਕੈਂਪ, ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੇ ਜਮਨਾ ਕਿਨਾਰੇ ਛੇ ਮੀਲ ਪੰਜਾਬ ਵੱਲ ਹਰਾ ਘਾਹ ਦੇਖ ਲਗਾਇਆ। ਜਮਨਾ ਦਰਿਆ ਵਿਚ ਝੁੰਬੇ ਸੁੱਟ ਨਿਸ਼ਾਨੇਬਾਜ਼ੀ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵੀ ਹੁੰਦੇ ਰਹੇ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਕੋਈ ਵੀ ਤੀਰ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਚੁੱਕਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਹੀ ਕਾਰਣ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਜੰਗ ਵਿਚ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਨੇ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ‘ਤੀਰਾਂ ਦਾ ਧਨੀ’ ਕਿਹਾ ਸੀ। ਦੁਸ਼ਮਣ ਨੂੰ ਸਦਾ ਸਿੱਧੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਲਈ ਹੀ ਵੰਗਾਰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਹਰ ਇਕ ਦੀ ਇਹ ਹੀ ਯਾਚਨਾ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਕਿ ‘ਤੀਰ ਨਾ ਚਲਾਓ’।

ਮੁੜ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ

ਪੰਜਾਬ ਵੱਲ : ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵੱਲ ਚਲ ਪਏ। ਪਹਿਲਾਂ ਡਰੋਲੀ ਪੁੱਜੇ ਤੇ ਕੁਝ ਦਿਨ ਉੱਥੇ ਟਿਕ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪਧਾਰੇ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਗੁਜਰਾਤ ਵੱਲ ਟੁਰ ਗਿਆ। ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਭੁੱਲ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨਾਲ ਹੀ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਆਏ। ਜਹਾਂਗੀਰ ੧੬੦੯ ਦਾ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਗਿਆ ਫਿਰ ਪੰਜਾਬ ੧੬੧੯ ਵਿਚ ਆਇਆ। ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਮੁਰਤਜਾ ਖਾਂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰ ਕੇ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਸੀ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਚੰਗਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਾਲਾ ਸੂਬਾ ਸਮਝਦਾ ਸੀ। ਮੁਰਤਜਾ ਖਾਂ ਦੀ ਮ੍ਰਿਤੂ ੧੬੧੭ ਉਪਰੰਤ ਹੀ ਉਸ ਪੰਜਾਬ ਵੱਲ ਆਉਣ ਦਾ ਧਿਆਨ ਕੀਤਾ। ਮੁਰਤਜਾ ਖਾਂ ਉਪਰੰਤ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਇਤਮਾਦ-ਉਦ-ਦਉਲਾ ਗਿਆਸ-ਬੇਗ ਨੂੰ ਸੌਂਪਿਆ ਗਿਆ। ਇਤਮਾਦ-ਉਦ-ਦਉਲਾ ਨੇ ੨੭ ਅਕਤੂਬਰ, ੧੬੧੭ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਆਉਣ ਲਈ ਲਿਖਿਆ ਤੇ ਜਸ਼ਨ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕੀਤੀ। ਦੋ ਸਾਲ ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਲਾਹੌਰ ਨੂੰ ਸਜਾਉਣ ਵਿਚ ਲਗਾ ਰਿਹਾ। ਚਾਰ ਲੱਖ ਪੰਜਾਹ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਿਆ ਉਸ ਨੇ ਸਜਾਵਟ ਉੱਤੇ ਖਰਚ ਕੀਤਾ। ਸਜਾਵਟ ਲਈ ਉਸ ਨੇ ਯੂਰਪ ਤੋਂ ਕਲਾਕਾਰ ਵੀ ਬੁਲਾਏ। ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਅੰਕੜੇ ਇਹ ਸਿੱਧ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਹਾਂਗੀਰ ਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਪੰਜਾਬ ਵੱਲ ਇਕੱਠੇ ਨਹੀਂ ਆਏ ਅਤੇ ਇਹ ਕਹਿਣਾ ਤੇ ਲਿਖਣਾ ਨਿਰਮੂਲ ਹੈ।

ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਉਂ ਸੈਨਾ ਜਥੇਬੰਦ ਕਰਨੀ : ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਜਦ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪੁੱਜੇ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਨੇ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਮਨਾਈਆਂ। ਦੀਵਾਲੀ ਨੇੜੇ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਤਿਉਹਾਰ ਉਚੇਚ ਕਰ ਕੇ ਮਨਾਇਆ ਗਿਆ। ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਜਾਣ ਲਿਆ ਕਿ ਹੁਣ ਕੁਝ ਚਿਰ ਲਈ ਆਗਰੇ ਵੱਲੋਂ ਕੋਈ ਖ਼ਤਰਾ ਨਹੀਂ। ਸੋ, ਸਾਰਾ ਧਿਆਨ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਤੇ ਸਿੱਖੀ ਜਥੇਬੰਦ ਕਰਨ ਵੱਲ ਲਗਾ ਦਿੱਤਾ। ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਖ਼ਤਰਾ ਲਾਹੌਰ ਵੱਲੋਂ ਸੀ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਆਗਰੇ ਵੱਲੋਂ ਕੋਈ ਸ਼ਰਾਰਤ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਸੀ।

ਸਿੱਖ ਸੈਨਾ ਜੋ ਖਿੰਡ-ਪੁੰਡ ਗਈ ਸੀ ਉਸ ਨੂੰ ਸੰਵਾਰਨ ਦਾ ਕੰਮ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫਿਰ ਆਰੰਭ ਦਿੱਤਾ। ਦਿਨ ਰਾਤ ਆਤਮਿਕ ਸਤਿਸੰਗ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਘੋੜ-ਸਵਾਰੀ, ਨੌਜਵਾਨੀ, ਸ਼ਿਕਾਰ ਤੇ ਸ਼ਸਤਰ ਅਭਿਆਸ ਦਾ ਕੰਮ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਹੋਣ ਲਗ ਪਿਆ। ਅਕਾਲ ਬੁੰਗ ਲਾਗੇ ਇਕ ਖੂਹ ਤੇ ਇਕ ਬਾਗ਼ ਵੀ ਲਗਾਇਆ। ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੂੰ ਪੱਕੀ ਪਨਾਹ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਉਪਰਾਲੇ ਆਰੰਭ ਦਿੱਤੇ। ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਲਈ ਲਾਹੌਰ ਵੀ ਗਏ ਤੇ ਲਾਹੌਰ ਵਿਖੇ ਮੁਜੰਗ ਜਾ ਕੇ ਡੇਰੇ ਕੀਤੇ। ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਨੇੜੇ ਤੇੜੇ ਦੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਆਉਣ ਲੱਗੀਆਂ। ਕੋਈ ਉਥੇ ਐਸਾ ਮਹੱਲਾ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ ਜਿੱਥੇ ਸੰਗਤਾਂ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਨਾ ਆਈਆਂ ਹੋਣ। ਉੱਥੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵਿਚ ਬਾਬਾ ਜਵੰਦਾ ਹੁਰਮਚੀ ਵਾਲੇ, ਭਾਈ ਬਾਂਦਾ ਸ਼ਾਹ ਆਲਮੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦਾ, ਸਾਹਿਬ ਸੁਆਮੀ, ਜੱਗਾ ਗੁਮਟੀ ਮਹੱਲੇ ਦਾ, ਦੀਵਾਨ ਦਿਲਾ ਰਾਮ, ਭਾਈ ਭੂਪਾ ਤੇ ਨੱਥੂ ਮਲ ਮੋਰੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਵਾਲਾ, ਬਾਬਾ ਮਲੋਰ ਸੂਤਰ ਮੰਡੀ ਦੇ, ਛੱਜੂ ਭਗਤ, ਸ਼ਾਹ ਆਨਇਤ ਕਾਦਰੀ, ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ ਗੋਸ, ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ,

ਸੇਖ ਅਬਦੁੱਲਾ, ਸਾਈਂ ਦਾਸ ਬੈਰਾਗੀ, ਭੈਰੋ ਨਾਥ ਜੋਗੀ ਤੇ ਰਾਜੇ ਤੇ ਧਰਮੇ ਵੀ ਆਏ। ਇਹ ਵੱਖ ਵੱਖ ਖ਼ਿਆਲਾਂ ਦੇ, ਧਰਮਾਂ ਦੇ, ਜੱਥਿਆਂ ਦੇ, ਮਜ਼ਹਬਾਂ ਦੇ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਆਉਣਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਹੀ ਪ੍ਰਗਟਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਦੇ ਬਾਬਾ ਤਾਲਿਬ ਦੇ ਭੈਰੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪੂੰ ਗਏ ਤੇ ਧਰਮ-ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ। ਬਾਉਲੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਛੱਡੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਪੂਰਿਆਂ ਕਰਨ ਲਈ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸਾਰੀ ਦਾ ਕੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਜਿਥੇ ਸਹੀਦ ਹੋਏ ਸਨ, ਉਥੇ ਯਾਦਗਾਰੀ ਅਸਥਾਨ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਵਿਉਂਤ ਬਣਾਈ ਤੇ ਭਾਈ ਲੰਗਾਹ ਝਬਾਲ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਕੰਮ ਦੀ ਸੋਪਣੀ ਕੀਤੀ ਗਈ।

ਚੰਦੂ ਦਾ ਅੰਤ : ਇਸ ਸਮੇਂ ਹੀ ਜਦ ਗੁਰੂ ਜੀ ਲਾਹੌਰ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ ਤਾਂ ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਤੇ ਜੇਠਾ ਚੰਦ ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਹੀ ਲੈ ਆਏ। ਚੰਦੂ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਲਾਹੌਰ ਦੀ ਸੰਗਤ ਭੜਕ ਉੱਠੀ ਤੇ ਹਰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਜੁੱਤੀਆਂ ਦੀ ਮਾਰ ਦੇਣੀ ਆਰੰਭ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਭੜਕੂਜੇ ਨੇ ਇਕ ਐਸਾ ਜੋਰ ਦਾ ਕੜਛਾ ਮਾਰਿਆ ਕਿ ਚੰਦੂ ਥਾਂ ਹੀ ਮਰ ਗਿਆ। ਇਹ ਸਭ ਦੱਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਲਾਹੌਰ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਿਤਨੀ ਦੁੱਖੀ ਸੀ ਤੇ ਉਸ ਮਹਿਰੂਮ ਨੂੰ ਜਿਸ ਨੇ ਦੁਖ ਵਿਚ, ਕਲੇਸ਼ ਵਿਚ, ਕਾਲ ਵਿਚ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜਾਨ-ਤੋਤ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਸਹੀਦ ਕਰਨ ਦਾ ਰੋਸਾ-ਗੁੱਸਾ ਦਿਲ ਵਿਚ ਰਖੀ ਬੈਠੀ ਸੀ।

ਮਿਹਰਬਾਨ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣਾ : ਜਦ ਗੁਰੂ ਮਾਲਿਕ ਨੇ ਬਾਬਾ ਮਿਹਰਬਾਨ ਦਾ ਲਾਹੌਰ ਆਉਣਾ ਸੁਣਿਆ ਤਾਂ ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਭੇਜਿਆ ਤੇ ਅਖਵਾਇਆ ਕਿ ਬਿਖੇੜਾ ਤੇ ਵੈਰ ਠੀਕ ਨਹੀਂ। ਉਸ ਨੇ ਕੋਈ ਗੱਲ ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕੀਤਾ ਸਗੋਂ ਕਈ ਸੜੀਆਂ ਫੁਕੀਆਂ ਸੁਣਾਈਆਂ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਫਿਰ ਆਪ ਵੀ ਟੁਰ ਕੇ ਮਿਹਰਬਾਨ ਪਾਸ ਗਏ ਅਤੇ ਕਿਹਾ, “ਵੇਖ ਮਿਹਰਬਾਨ, ਮੈਤ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹੈ, ਦਵੈਖ ਜਹਿਰ ਹੈ। ਦਵੈਖ ਹਟਾਉਣ ਨਾਲ ਹੀ ਸੁੱਖ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।” ਪਰ ਉਸ ਉੱਤੇ ਕੁਝ ਅਸਰ ਨਾ ਹੋਇਆ ਸਗੋਂ ਹੋਰ ਛਿੱਥਾ ਹੋ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਲੱਗਾ।

ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਫੇਰੀ, ਸੱਖਣੀ ਤੋਂ ਸੁਲੱਖਣੀ : ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪੱਕੀ ਫ਼ਸੀਲ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਕਰ ਕੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਨੂੰ ਵੀ ਪੱਕਾ ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਮਾਝੇ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਵਿਚਰਨ ਲਈ ਟੁਰ ਪਏ। ਚੰਬੇ ਵਿਚ ਸੁਲੱਖਣੀ ਨਾਂ ਦੀ ਇਕ ਔਰਤ ਨੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਹੱਦ ਦਰਸਾਈ। ਸੁਲੱਖਣੀ ਦਰ ਦਰ ਫਿਰ ਆਈ ਸੀ ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਝੋਲੀ ਸੰਤਾਨ ਦੀ ਬਖ਼ਸ਼ਿਸ਼ ਨਾ ਪਈ। ਜਿਥੇ ਵੀ ਗਈ ਸਭ ਨੇ ਇਹ ਹੀ ਕਿਹਾ, “ਮਾਈ ਤੇਰੇ ਲੇਖਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਨਹੀਂ।” ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਆਉਣਾ ਸੁਣ ਕੇ ਆਪਣੇ ਲੇਖ ਲਿਖਵਾਉਣ ਲਈ ਕਲਮ ਦਵਾਤ ਲੈ ਕੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਖੜ੍ਹੀ ਹੋ ਗਈ। ਜਦ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਸੰਗਤਾਂ ਸਮੇਤ ਪਿੰਡ ਪੁੱਜੇ ਤਾਂ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ :

ਸੋਹਣੀਏ ਦਾੜ੍ਹੀਏ ਚਿੱਟੀਏ ਪੱਗੇ।

ਅਰਜ ਕਰੇਨੀ ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਅੱਗੇ।

ਨਾਉਂ ਸੁਲੱਖਣੀ ਪਿੰਡ ਮੇਰਾ ਚੰਬੇ।

ਅਫਲ ਜਾਂਦੀ ਨੂੰ ਕੋਈ ਫਲ ਲੱਗੇ।

1. ਇਹ ਪੱਟੀ ਦੇ ਚੋਧਰੀ ਸਨ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਝਬਾਲ ਵਿਚ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਬੀਜ ਪਾਇਆ ਸੀ। ਮੁਗਲਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਪੱਟੀ ਇਕ ਸਰਕਾਰ ਸੀ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਰਹੰਦ ਇਕ ਸਰਕਾਰ ਸੀ। ਪੱਟੀ ਵਿਚ ਇਕ ਫੌਜਦਾਰ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਅੱਜ ਕਲ ਦੇ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪੱਟੀ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਸਰਕਾਰੀ ਮਾਲੀਆ ਨੌਂ ਲੱਖ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਭਰਕੇ ਅੱਜ ਤਕ ਨੌਂ ਲੱਖੀ ਪੱਟੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਸਾਰਾ ਇਲਾਕਾ ਤਿੰਨ ਚੋਧਰੀਆਂ ਦੇ ਸਪੁਰੰਦ ਸੀ, ਜੋ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਲੱਖ ਦੇ ਅਜਾਰੇਦਾਰ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਤਿੰਨ ਚੋਧਰੀਆਂ ਝਬਾਲ, ਨੁਸਹਿਰਾ, ਪੁੰਨਵਾ ਨੁਸਹਿਰਾ ਵਿਚੋਂ ਇਹ ਇਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਚੋਧਰੀ ਸਨ। ਚੋਧਰੀ ਆਪਣੇ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਇਕ ਕਿਸਮ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਸੀ।

ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਮੁਸਕਰਾ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਮਾਈ ਤੇਰੇ ਲੇਖਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ”। ਸੁਲੱਖਣੀ ਨੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਿਚ ਕਿਹਾ, “ਇਥੇ ਵੀ ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ ਤੂੰ ਹੈ, ਉਥੇ ਵੀ ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ ਤੂੰ ਹੈ, ਜੇ ਉਥੇ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ ਤਾਂ ਹੁਣ ਲੇਖ ਪਾ ਦਿਓ।” ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਠੀਕਰੀ ਉੱਤੇ ਹੀ, ਘੋੜੇ ਉੱਤੇ ਚੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਹੀ ੧ ਪਾਉਣ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਘੋੜੇ ਨੇ ਅੱਡੀ ਹਲਾ ਦਿੱਤੀ। ੧ ਦੀ ਥਾਂ ੭ ਬਣ ਗਿਆ। ਸੁਲੱਖਣੀ ਦੇ ਘਰ ਸੱਤ ਹੀ ਪੁਤਰਾਂ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੋਈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਅਗਲੀਆਂ ਜੰਗਾਂ ਵਿਚ ਹੱਥ ਪਾਇਆ ਤੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਰੱਜ ਕੇ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਮਾਝੇ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਸਾਲ ਵਿਚਰ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਏ।

ਦੁਆਬੇ ਵਿਚ : ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਟਿਕ ਕੇ ੧੬੧੪ ਵਿਚ ਦੁਆਬੇ ਵਿਚ ਵਿਚਰੇ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਡੇਰਾ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਰਖਿਆ ਤੇ ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਉੱਥੇ ਹੀ ਵਹੀਰਾਂ ਪਾ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਹੀ ਪਿੰਡ, ਬੜੇ ਪੀਰ ਜਿਸ ਨੂੰ ਅੱਜ ਕਲ੍ਹ ਬੜਾ ਪਿੰਡਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ; ਇਸਮਾਇਲ ਖਾਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠਾਂ ਪਠਾਣ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਸੇਵਾ ਲਈ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੋਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਉੱਘੇ ਦਿਲਾਵਰ ਖਾਂ, ਅਮੀਰ ਖਾਂ, ਅਤਾਉੱਲਾ ਖਾਂ, ਤੇ ਬਹਾਦਰ ਖਾਂ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਛੱਬੀ ਪਠਾਣਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਫੌਜ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰ ਲਿਆ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਪਠਾਣਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਗਲਜਈ ਨੌਜਵਾਨ ਲੜਕਾ ਸੀ, ਜੋ ਬੜਾ ਖੂਬਸੂਰਤ ਸੀ ਤੇ ਆਪਣੀ ਵਿਖਵਾ ਮਾਂ ਨਾਲ ਦਰਸਨਾਂ ਲਈ ਆਇਆ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਨੁਹਾਰ ਦੇਖ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਲ ਰਖ ਲਿਆ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਮਾਂ ਦਾ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਲਗਾ ਦਿੱਤਾ। ਉਹ ਨੌਜਵਾਨ ਹੀ ਪੈਦੇ ਖਾਂ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਇਆ। ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਪਾਲਣ-ਪੋਸਣ ਦਾ ਖਾਸ ਖਿਆਲ ਰਖਿਆ। ਦੋ ਮੱਝਾਂ ਦਾ ਦੁੱਧ ਉਸ ਲਈ ਰਾਖਵਾਂ ਰਖਿਆ ਗਿਆ। ਯੁੱਧ ਵਿਦਿਆ ਸਿਖਲਾਉਣ ਦਾ ਇਸਮਾਇਲ ਖਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਜਿੰਮੇ ਲਿਆ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਆਪ ਵੀ ਪੈਦੇ ਖਾਂ ਨੂੰ ਯੁੱਧ ਦੇ ਦਾਅ-ਪੋਚ ਸਿਖਲਾਂਦੇ। ਪੈਦੇ ਖਾਂ ਛੇਤੀ ਹੀ ਭਰ ਜਵਾਨ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਇਕ ਤਕੜਾ ਜੋਧਾ ਵੀ ਬਣ ਗਿਆ। ਰੁਪਏ ਦੇ ਅੱਖਰ ਅੰਗੂਣੇ ਨਾਲ ਰਗੜ ਕੇ ਮਿਟਾ ਦੇਣੇ, ਰੁਪਏ ਨੂੰ ਦੂਹਰਾ ਕਰ ਦੇਣਾ, ਮੱਝਾਂ ਦੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਚੁੱਕ ਲੈਣਾ, ਤੇਜ਼ ਦੌੜਦੇ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਰੋਕ ਕੇ ਸਵਾਰ ਸਮੇਤ ਉਲਟਾ ਦੇਣਾ ਉਸ ਦੀਆਂ ਨਿਤ ਦੀਆਂ ਸੁਭਾਵਕ ਖੇਡਾਂ ਬਣ ਗਈਆਂ।

ਦੁਆਬੇ ਵਿਚ ਆਪ ਵਿਚਰ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਉਤਸ਼ਾਹ ਵਧਾਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਦੋ ਸ਼ੇਰਾਂ ਨੂੰ ਆਪ ਨੇ ਖੜਗ ਨਾਲ ਮਾਰ ਮੁਕਾਇਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਦੁਆਬੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਾਰ ਸੀ ਕਿ ਜ਼ਾਲਮ ਹਾਕਿਮ ਦਾ ਦਾਅ ਤੇ ਰੋਅਬ ਤਾਂ ਹੀ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਦ ਲੋਕੀ ਆਪਸ ਵਿਚ ਈਰਖਾ ਰਖਦੇ ਤੇ ਸਹਿਮੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਜੇ ਭਾਈ ਭਾਈ ਦੇ ਲਹੂ ਦਾ ਪਿਆਸਾ ਹੋ ਜਾਏ ਤਾਂ ਹਕੂਮਤ ਆਪਣਾ ਜ਼ੁਲਮ ਪੱਕਾ ਕਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਰਾਹ ਇਹ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਘਰਾਂ ਦੇ ਮੁਆਮਲੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਨਿਬੇੜੇ ਜਾਣ ਤੇ ਅਦਾਲਤਾਂ ਵੱਲ ਮੂੰਹ ਹੀ ਨਾ ਕੀਤਾ ਜਾਏ। ਜੇ ਪੰਚਾਇਤ ਤੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਵੱਡੇ ਦੀ ਆਗਿਆ ਮੰਨ ਲਈ ਜਾਏ ਤਾਂ ਹਾਕਿਮ ਕਿਸ ਉੱਤੇ ਹਾਕਮੀ ਕਰੇਗਾ? ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਸੁਖਾ ਗਈਆਂ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਪਾਸੋਂ ਆਪਣੇ ਜੱਦੀ ਝਗੜਿਆਂ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕਰਵਾਇਆ।

ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੂਰ ਤਕ—ਸਿੱਖੀ ਸਿਦਕ ਦੇ ਕੁਝ ਨਮੂਨੇ : ਸਿੱਖੀ ਮਾਝੇ ਤੇ ਦੁਆਬੇ ਦੀਆਂ ਹੱਦਾਂ ਵੀ ਟੱਪਣ ਲੱਗੀ। ਭਾਈ ਤਿਲੋਕਾ ਤੇ ਭਾਈ ਕਟਾਰੂ ਇਸ ਦੀਆਂ ਸੁੰਦਰ ਮਿਸਾਲਾਂ ਹਨ। ਅਫਗਾਨ ਫੌਜ ਵਿਚ ਭਾਈ ਤਿਲੋਕਾ ਕਾਬਲ ਫੌਜਦਾਰ ਸਨ ਤੇ ਭਾਈ ਕਟਾਰੂ ਉੱਥੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰੀ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਜਦ ਵੀ ਕਿਸੇ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਕੋਈ ਐਕੜ ਆਉਂਦੀ ਉਹ ਗੁਰੂ ਪਾਸ ਨਵਿਰਤੀ ਲਈ ਆਉਂਦੇ। ਭਾਈ ਸਾਧ ਦਾ ਜਿਕਰ ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਨੇ ਵੀ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਹ ਕਾਬਲ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਉੱਤੇ ਸਦਾ ਫੁਲ ਚਾੜ੍ਹਨ ਲਈ ਤਤਪਰ ਸੀ। ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਸਾਧ ਨੂੰ ਇਰਾਕ ਤੋਂ ਘੋੜਾ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਲਿਖਿਆ। ਗੁਰੂ ਦਾ ਹੁਕਮ ਪਾ ਕੇ ਉਹ

ਇਰਾਕ ਵੱਲ ਟੁਰ ਪਿਆ। ਅਜੇ ਇਕ ਪੜਾਉ ਹੀ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਪਿੱਛੇ ਘਰੇ ਖ਼ਬਰ ਲੈ ਕੇ ਇਕ ਆਦਮੀ ਆਇਆ ਕਿ “ਤੇਰਾ ਪੁੱਤਰ ਸਖ਼ਤ ਬਿਮਾਰ ਹੈ, ਵਾਪਸ ਮੁੜ। ਅਜੇ ਤੂੰ ਘਰ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਦੂਰ ਨਹੀਂ, ਲੜਕੇ ਦੀ ਦੇਖ-ਭਾਲ ਕਰ।” ਭਾਈ ਸਾਧ ਨੇ ਜੋ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ ਉਹ ਸਿੱਖ ਦਾ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਦਰਸਾਉਣ ਲਈ ਕਾਫ਼ੀ ਹੈ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਜੇ ਉਹ (ਲੜਕਾ) ਮਰ ਗਿਆ ਤਾਂ ਘਰ ਵਿਚ ਲੋਕੜਾਂ ਬਹੁਤ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਉਸ ਦਾ ਸਸਕਾਰ ਕਰ ਦੇਣਾ। ਮੈਂ ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਾਰ ਨਿਬਾਹੁਣ ਲਈ ਗੁਰੂ ਵੱਲ ਮੂੰਹ ਕਰ ਚੁੱਕਾ ਹਾਂ, ਹੁਣ ਪਿੱਛੇ ਨਹੀਂ ਮੁੜਾਂਗਾ।” ਆਖਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਵਾਨ ਲੜਕਾ ਗੁਜ਼ਰ ਹੀ ਗਿਆ ਪਰ ਭਾਈ ਸਾਧ ਜੀ ਵਾਪਸ ਨਾ ਮੁੜੇ। ਫਰਜ਼ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਤੇ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਮਰ ਮਿਟਣ ਦਾ ਚਾਉ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਅਥਾਹ ਭਰਿਆ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਸੀ।

ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਨਿੱਜੀ ਤਜਰਬੇ ਤੋਂ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਵੀ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਕੋਈ ਐਕੜ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਉਹ ਮਸੰਦ, ਸਿੱਖਾਂ ਜਾਂ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ, ਜੋ ਉਸ ਕੋਲੋਂ ਬਣ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਭੇਟ ਰਖ ਕੇ ਆਪਣੀ ਦੁੱਖ ਭਰੀ ਵਾਰਤਾ ਦੱਸਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ ਵਾਰਤਾ ਸੁਣ ਕੇ ਸਾਰੇ ਸੰਗਤ ਅੱਗੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਹਾਜ਼ਰ ਜਾਣ ਅਰਦਾਸ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਇਹ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਸ ਦੀਆਂ ਇੱਛਾਵਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਹੋਣ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਵੀ ਐਸਾ ਹੀ ਕਰਨ ਲਈ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਯਕੀਨ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਸਾਰੇ ਰਲ ਕੇ ਇਕ ਇੱਛਾ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਅਰਦਾਸ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹ ਨਿਸ਼ਚੇ ਹੀ ਪੂਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੂਰਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦਾ ਸਦਕਾ ਇਕ ਨਰੋਆ ਸਮਾਜ ਉੱਸਰ ਗਿਆ ਜਿੱਥੇ ਕਰਮਕਾਂਡ, ਬੁਤਪਰਸਤੀ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹਿੰਦੂ ਗੀਤੀ ਨੂੰ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਖਾਣ ਪੀਣ ਦੀ ਪਾਬੰਦੀ ਤਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਹਟ ਗਈ। ਇਥੇ ਤਕ ਕਿ ਜਦ ਗਿਆਨੀ ਪ੍ਰਤਾਪ ਮੱਲ ਨੇ ਸੁਣਿਆ ਕਿ ਇਕ ਹਿੰਦੂ ਦਾ ਇਸਲਾਮ ਧਾਰਣਾ ਦਾ ਮਨ ਬਣਿਆ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਵਿਚ ਖਾਣ ਦੀ ਖੁਲ੍ਹ ਹੈ ਤਾਂ ਗਿਆਨੀ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਕਿ “ਜੇ ਖਾਣ ਲਈ ਕੁਝ ਬਣਨਾ ਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਸਿੱਖ ਬਣ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਭ ਕੁਝ ਖਾਣ ਦੀ ਖੁਲ੍ਹ ਹੈ।” ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਾਬਾ ਜਮਾਲ ਜੀ ਇਕ ਵਾਰੀ ਲੰਗਰ ਦੇ ਖੁਲ੍ਹਣ ਸਮੇਂ ਆਏ ਤੇ ਸਭ ਨੂੰ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਦੇਖ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਜਾਣ ਕੁਝ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਜਦ ਲਾਭੇ ਖਲੋਤੇ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਕੋਲ ਬਿਠਾਇਆ ਤੇ ਕਿਹਾ ਲੰਗਰ ਸਾਰਿਆਂ ਲਈ ਖੁਲ੍ਹਾ ਹੈ। ਸਿੱਖੀ ਵਿਚ ਐਸੇ ਵਹਿਮਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਥਾਂ ਨਹੀਂ। ਸਿੱਖ ਦਾ ਚੋਕਾ ਬਾਰਾਂ ਕੋਹ ਦਾ ਹੈ, ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਹੀ ਇਸ ਲਈ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਸਭ ਵਹਿਮ ਅਤੇ ਵਿਤਕਰੇ ਤੋੜੇ ਜਾਣ। ਜਦ ਉਸ ਮੁਸਲਮਾਨ ਫਕੀਰ ਨੇ ਰੂਹ ਦੀ ਤਸੱਲੀ ਦਾ ਰਾਹ ਪੁੱਛਿਆ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ “ਰਜਾ ਵਿਚ ਟਿਕਣਾ ਤੇ ਨਦਰ ਪਾਪਤੀ” ਹੀ ਦੱਸਿਆ।

ਫਰਜ਼, ਪਿਆਰ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਝਾਕੀਆਂ : ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਤੋਂ ਸ਼ਿਕਾਰ ਖੇਡਣ ਲਈ ਦੂਰ ਨਿਕਲ ਗਏ ਤੇ ਭਾਈ ਜਵੰਦਾ ਜੀ ਨੂੰ ਆਖ ਗਏ ਕਿ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਉੱਤੇ ਖਲੋਤਾ ਰਹੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਸ਼ਿਕਾਰ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਆ ਕੇ ਦੂਸਰੇ ਰਾਹ ਤੋਂ ਨਿੱਜੀ ਟਿਕਾਣੇ ਚਲੇ ਗਏ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਤੇ ਤਿੰਨ ਰਾਤਾਂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਤੇ ਭਾਈ ਜੀ ਉੱਥੇ ਹੀ ਖੜ੍ਹੇ ਰਹੇ। ਜਦ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਇਸ ਵਾਰਤਾ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਆਪ ਟੁਰ ਕੇ ਭਾਈ ਜਵੰਦਾ ਜੀ ਕੋਲ ਗਏ ਤੇ ਭਰੋਸੇ ਤੇ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੀ ਦਾਦ ਦਿੱਤੀ। ਹਰ ਸਿੱਖ ਵਿਚ ਫਰਜ਼, ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਜਾਗ ਪਈ ਸੀ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਸਮੇਂ ਭਾਈ ਚੂਹੜ ਜੀ, ਜੋ ਸੋ ਸਵਾਰਾਂ ਦੇ ਜੱਥੇਦਾਰ ਵੀ ਸਨ, ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਆਖੋ ਕਿ ਪੱਥਰ ਢੇ ਲਿਆਉਣ, ਲੰਗਰ ਦੀ ਦੀਵਾਰ ਬਨਾਉਣੀ ਹੈ। ਭਾਈ ਚੂਹੜ ਜੀ ਨੇ ਹੋਰ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਕੀ ਕਹਿਣਾ ਸੀ, ਆਪ ਹੀ ਇਕੱਲੇ ਪੱਥਰ ਢੇਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਇਸ ਸ਼ਰਧਾ ਵਿਚ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਕਿ ਹੱਥਾਂ ਪੈਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਖੂਨ ਵਗਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਾ ਕੀਤੀ। ਜਦ ਛੇਵੇਂ

ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਖੂਨ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਸਰੀਰ ਭਿੰਨਾ ਤੇ ਫਰਮਾਇਆ, “ਭਾਈ ਜੂਹੜ ਜੀ ਅਸਾ ਤਾ ਸਿੱਖਾ ਕੋਲੋ ਸੇਵਾ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਸੀ।” ਜੂਹੜ ਜੀ ਨੇ ਹੱਥ ਬੰਨ੍ਹ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, “ਮਹਾਰਾਜ, ਹੁਕਮ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸੀ ਤੇ ਸਿੱਖ ਬਣਨ ਦੇ ਮਾਣ ਤੇ ਮੈਂ ਵਾਂਝਿਆਂ ਕਿਵੇਂ ਰਹਿੰਦਾ।”

ਇੱਥੇ ਹੀ ਭਾਈ ਭਾਗੀਰਥ ਤੇ ਭਾਈ ਧੀਰੋ ਦਰਸਨਾ ਨੂੰ ਆਏ। ਇਹ ਦੋਨੋਂ ਸਿੱਖ ਤੱਪ-ਤਪੱਸਿਆ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਜਦ ਉਹ ਗੁਰੂ ਦਰਸਨਾ ਨੂੰ ਆਏ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਾਧ-ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਨਿਤ ਜੁੜਨ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ। ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਿੱਖੀ ਵਰਤੋਂ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ, ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਨੱਸਣ ਦਾ ਨਹੀਂ। ਸਿੱਖ ਭਮੇਲਿਆਂ ਵਿਚ ਸਹਜ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਆਏ ਗਏ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਫਲ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸਾਧੂ ਤਾਂ ਸੇਵਾ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਸਾਧ-ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਸੁੱਤਾ ਹੋਇਆ ਮਨ ਜਾਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਪ੍ਰਭੂ ਮਿਲ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਇਕ ਵਾਰਤਾ ਰਾਹੀਂ ਸਾਧ-ਸੰਗਤ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਸੁਣਾਈ, “ਕਿਸੇ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਲਾਲਾ ਦੀ ਲੋੜ ਪੈ ਗਈ। ਉਸ ਨੇ ਸਭ ਲਈ ਚੋਗਾ ਪਾਇਆ, ਕੁਝ ਪੰਛੀਆਂ ਨੇ ਚੁਗਿਆ ਤੇ ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਚੋਗਾ ਖਿਲਾਰਿਆ ਦੇਖ ਹੋਰ ਪੰਛੀ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਗਏ। ਆਖ਼ਰ ਹੱਸ ਵੀ ਆਏ ਤੇ ਲਾਲ ਉੱਗਲ ਕੇ ਚਲੇ ਗਏ। ਸੋ ਹਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰੋ। ਨਾਮ ਦਾ ਲਾਲ ਮਿਲ ਹੀ ਜਾਏਗਾ। ਉਦਾਸੀ ਤੇ ਤੱਪ ਦਾ ਰਾਹ ਠੀਕ ਨਹੀਂ।”

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਾਪਸੀ : ਗੁਰੂ ਜੀ ਅਜੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਹੀ ਸਨ ਕਿ ਮੁਰਤਜਾ ਖ਼ਾਂ ਦੀ ਮ੍ਰਿਤੂ ਦੀ ਖਬਰ ਪੁੱਜੀ। ਉਸ ਦੀ ਮੋਤ ਪਿੱਛੋਂ ਡਰ ਸੀ ਕਿਤੇ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਰਾਜ-ਰੋਲਾ ਨਾ ਪੈ ਜਾਵੇ ਪਰ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਛੇਤੀ ਨਾਲ ਹੀ ਰਾਜ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਦਾ ਕੰਮ ਇਤਮਾਦ-ਉਦ-ਦਉਲਾ (ਗਿਆਸ ਬੇਗ), ਨੂਰਜਹਾਨ ਦੇ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ੧੬੧੭ ਵਿਚ ਸੌਂਪ ਦਿੱਤਾ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਵੀ ਛੇਤੀ ਨਾਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆ ਗਏ ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਆਉਣ ਦੀ ਖਬਰ ਸੁਣ ਲਈ ਸੀ। ਅਗਲੇ ਦੇ ਸਾਲ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਹੀ ਰਹੇ ਤੇ ਬਹੁਤਾ ਸਮਾਂ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਬਣਾਉਣ ਤੇ ਸੰਵਾਰਨ ਉੱਤੇ ਹੀ ਲਗਾਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਕਈ ਨਵੇਂ ਮਹੱਲੇ ਬਣਾਏ ਤੇ ਬਿਬੇਕਸਰ ਨੂੰ ਪੱਕਿਆ ਕੀਤਾ। ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਦੀ ਪੱਕੀ ਉਸਾਰੀ ਵੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਮਹਾਰਾਜ ਇਹ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਲਾਹੌਰ ਜਾਂਦਾ ਹੋਇਆ ਜਹਾਂਗੀਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਟਿਕੇਗਾ।

ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣਾ : ਇਤਮਾਦ-ਉਦ-ਦਉਲਾ (ਗਿਆਸ ਬੇਗ) ਨੇ ਪੂਰੀ ਤਿਆਰੀ ਉਪਰੰਤ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਸੌਂਦਿਆ। ਰਾਹ ਵਿਚ ਹਰ ਥਾਂ ਉਸ ਦਾ ਐਸਾ ਸੁਆਗਤ ਹੋਇਆ ਕਿ ਦੂਜਾ ਪਹਿਲੇ ਨੂੰ ਭੁਲਾ ਦਿੰਦਾ। ਜਦ ਜਹਾਂਗੀਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਇਆ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਜੇ ਚੀਜ਼ ਸ਼ਾਹੀ ਨੌਕਰ, ਫੌਜ ਜਾਂ ਕਰਿੰਦੇ ਖਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਗੈਰ ਮੁੱਲ ਦਿੱਤੀ ਜਾਏ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਮੱਖ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤਾਰਨਗੇ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂਰਜਹਾਨ ਸਮੇਤ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਗਿਆ ਤੇ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਜੇ ਦੀਵਾਨ ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਨਿੰਮ੍ਰਤਾ ਸਹਿਤ ਬੈਠ ਗਿਆ। ਗੁਰ ਬਿਲਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਛੇਵੀਂ ਅਨੁਸਾਰ ਕੁਝ ਦੇਰ ਕੀਰਤਨ ਵੀ ਸੁਣਦਾ ਰਿਹਾ :

ਜਹਾਂਗੀਰ ਤਹਿ ਜਾਇ ਹੋ ਅਧੀਨ ਬੈਠਤ ਭਯੋ।

ਪਾਛੈ ਦੂਰ ਹਟਾਇ ਸੁਨਤ ਸਬਦ ਧਰ ਪ੍ਰੇਮ ਕੋ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀਵਾਨ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਉਪਰੰਤ ਉਸ ਨੂੰ ਮਿਲੇ। ਲਸਕਰ ਸਮੇਤ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਪਰਸਾਦ ਛਕਾਇਆ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਜਦ ਰਾਜ ਖਜਾਨੇ ਵਿਚੋਂ ਖਰਚ ਦੇਣ ਲਈ ਇੱਛਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਵਸਤੂ ਹੈ, ਸੰਗਤਾਂ ਹੀ ਇਸ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣਗੀਆਂ। ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਕੋਲੋਂ ਨੂਰਜਹਾਨ ਨੇ ਅਸੀਸ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ।

ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਲਾਹੌਰ ਜਾਣਾ : ੧੬੧੯ ਦੇ ਨੌ ਰੋਜ਼ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ੯ ਨਵੰਬਰ ਤੋਂ ੩ ਦਿਨ।

ਪਹਿਲਾਂ ਲਾਹੌਰ ਪੁੱਜਾ। ਸਾਰਾ ਸ਼ਹਿਰ ਨਵ-ਵਿਆਹੀ ਇਸਤਰੀ ਵਾਂਗੂ ਸਜਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਇਤਨਾ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਲਾਹੌਰ ਜਾਂ ਪੰਜਾਬ ਨੇ ਐਸਾ ਜਸ਼ਨ ਕਦੇ ਦੇਖਿਆ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਗਿਆਸ ਬੇਗ ਨੂੰ ਬਾਲੀਮਾਰ ਦੇ ਵੱਡੇ ਜਸ਼ਨ ਵਿਚ ਇਤਮਾਦ-ਉਦ-ਦੌਲਾ ਮਦਾਰ-ਉਲ-ਮਲਕ ਭਾਵ ਵਜ਼ੀਰ-ਏ-ਆਜ਼ਮ ਨਿਯਤ ਕੀਤਾ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਗਿਆਸ ਬੇਗ ਦੀ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਉੱਤੇ ਹੀ ਕਾਸਮ ਬੇਗ ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਦੀ ਹਕੂਮਤ ਸੌਂਪਦੇ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਕਾਸਮ ਖ਼ਾਨ, ਗਿਆਸ ਬੇਗ ਦਾ ਦਾਮਾਦ ਵੀ ਸੀ ਨੂਰਜਹਾਨ ਦੀ ਵੱਡੀ ਭੈਣ ਮੁਨੀਜ਼ ਬੇਗਮ ਕਾਸਮ ਬੇਗ ਨਾਲ ਵਿਆਹੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਵੀ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਸੌਂਦ ਘਲਿਆ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਸੱਦਾ ਆਉਣ ਉੱਤੇ ਸਾਰਿਆ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਸੁਭਾਵਿਕ ਸੀ ਪਰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਜ਼ਹਿਰ ਖ਼ਤਮ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਦੋਸਤੀ ਦੇ ਹੱਥ ਨੂੰ ਪੱਕੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਕੜਨ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਭ ਨੂੰ ਧੀਰਜ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਲਾਹੌਰ ਵੱਲ ਬਗੈਰ ਝਿਜਕ ਦੇ ਚਲ ਪਏ :

ਸੁਨ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਧੀਰਜ ਦੀਨਾ।

ਲਵਪੁਰ ਚਲੇ ਬਿਲੰਬ ਬਹੀਨਾ।

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਆਪਣਾ ਕੈਂਪ ਮੁਜੰਗ ਹੀ ਰਖਿਆ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਤੇ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀਆਂ ਕਈ ਮਿਲਣੀਆਂ ਹੋਈਆਂ। ਨੂਰਜਹਾਨ ਵੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਆਈ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਜਿਸ ਖ਼ੁਦਾ ਨੇ ਸੁੰਦਰਤਾ ਤੇ ਹੋਰ ਐਸਾਫ਼ ਬਖਸ਼ੇ ਹਨ, ਉਸ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਯਾਦ ਰਖਣਾ ਹੀ ਮਜ਼ਹਬ ਹੈ। ਯਾਦ ਦਿਲਾਹੀ ਵਿਚ ਲਗੇ ਰਹਿਣਾ ਅਤੇ ਖਾਵੰਦ ਦੀ ਵਫ਼ਾਦਾਰ ਇਸਤਰੀ ਹੋਣਾ ਹੀ ਜੰਨਤ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਖ਼ੁਦਾ ਦਾ ਡਰ ਤੇ ਗੁਨਾਹਾਂ ਤੋਂ ਪਰਹੇਜ਼ ਹੀ ਧਰਮ ਦੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਅੰਗ ਹਨ।” ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਵੀ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਦਰਬਾਰ ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ ਦੀ ਖ਼ੂਬਸੂਰਤੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਮਨ ਕਾਬੂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਖਦੇ ਹੋ? ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੇਰੇ ਨੂੰ ਹਰ ਸਮੇਂ ਯਾਦ ਰਖਣ ਤੇ ਅਲ੍ਹਾ ਦੀ ਯਾਦ ਦਿਲੋਂ ਨਾ ਵਿਸਾਰਨ ਨਾਲ ਰੂਪ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕਦਾ।

ਲਾਹੌਰ ਟਿਕਣ ਸਮੇਂ ਜਿੱਥੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਦਾਨ ਦੀ ਸਮੱਤ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ, ਉੱਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਸਥਾਨ, ਚੂਨਾ ਮੰਡੀ ਲਾਹੌਰ ਦੀ ਹੱਥੀ ਉਸਾਰੀ ਕੀਤੀ :

ਪੁਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਿਜ ਹਾਥ ਸੇ

ਤਿਹ ਠਾਂ ਰਚ ਅਸਥਾਨਾਂ

ਅਸਥਾਨ ਬਣ ਜਾਣ ਉਪਰੰਤ ਭਾਈ ਲੰਮਾਹ ਨੂੰ ਉਚੇਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਨਿਯਤ ਕੀਤਾ ਕੀ ਸਦਾ ਸੇਵਾ ਸੰਭਾਲ ਕਰਦੇ ਰਹਿਣਾ।

ਜਸ਼ਨ ਤੋਂ ਵਿਹਲਾ ਹੋ ਕੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਕੁਝ ਮਹੀਨੇ ਲਾਹੌਰ ਹੀ ਟਿਕਿਆ ਰਿਹਾ ਤੇ ੧੬੨੦ ਦੀਆਂ ਗਰਮੀਆਂ ਦੇ ਆਰੰਭ ਹੋਣ ਉੱਤੇ ਹੀ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰੀ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵੱਲ ਚਲ ਪਿਆ। ਪੁਣਫ਼ ਦਾ ਰਾਹ, ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਨਾ ਅਪਣਾਇਆ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਸਾਰਾ ਰਾਹ ਬਰਫ਼ਾਂ ਨਾਲ ਢੱਕਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਸੋ ਉਹ ਪਾਖਲੀ ਤੇ ਧਾਮਤੋੜ ਦੇ ਰਾਹ ਗਿਆ। ਰਹਤਾਸ ਤੋਂ ਰਾਵਲ ਪਿੰਡੀ, ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ (ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ), ਹਜ਼ਰੋ, ਹਜ਼ਾਰਾ, ਕੁਰਲਾਮ, ਨੁਸ਼ਹਿਰਾ, ਧਾਮਤੋੜ, ਸਲੂਡ ਪੁੱਜਾ। ਸਲੂਡ ਬਾਰਸ਼ ਬਹੁਤੀ ਹੋਈ। ਜਦ ਅਕਬਰ ਸਲੂਡ ਪੁੱਜਾ ਸੀ ਤਾਂ ਵੀ ਬਹੁਤ ਬਾਰਸ਼ ਹੋਈ ਸੀ ਤੇ ਹੁਣ ਫਿਰ ਜਦ ਜਹਾਂਗੀਰ ਪੁੱਜਾ ਤਾਂ ਬਾਰਸ਼ ਤੇ ਬਾਰਸ਼ ਪਈ। ਪਾਖਲੀ ਤੇ ਨੈਨਸੁਖ ਤੋਂ ਨੈਨਸੁਖ ਤੋਂ ਹੀ ਦਰਿਆ ਪਾਰ ਕੀਤਾ ਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਗੰਗਾ ਦੇ ਦੂਜੇ ਕਿਨਾਰੇ ਪੁੱਜਾ। ਭੱਖੜ ਪੁੱਜ ਕੇ ਹਾਥੀਆਂ ਦਾ ਟੁਰਨਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੋ ਗਿਆ ਪਰ

ਜਿਉਂ ਤਿਉਂ ਕਰਕੇ ਪੁੱਲ ਬਣਾ ਕੇ ਜਿਹਲਮ ਪਾਰ ਕੀਤਾ ਤੇ ਬਾਰਾਮੂਲਾ ਪੁੱਜੇ। ਬਾਰਾਮੂਲਾ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਸ਼ਹਾਬ-ਉਦ-ਦੀਨ ਪੁਰ ਸਾਹੀ ਕੈਪ ਦਾ ਸੁਆਗਤ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੇ ਗਵਰਨਰ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਸ੍ਰੀ ਨਗਰ ਪੁੱਜਣ ਤਕ ਜਹਾਗੀਰ ਨੂੰ ਚੋਵੀ ਦਿਨ ਲਗੇ। ਉੱਨੀ ਕੈਪ ਲਗਾਏ ਗਏ, ਛੇ ਥਾ ਠਹਿਰੇ ਤੇ ਕੁਲ ਪੈਡਾ ੧੦੬ ਮੀਲ ਦਾ ਕੀਤਾ। ਸਾਰੀਆਂ ਗਰਮੀਆਂ ਉੱਥੇ ਗੁਜ਼ਾਰ ਕੇ ਜਹਾਗੀਰ ਨਵੰਬਰ ੧੬੨੦, ਨੂੰ ਫਿਰ ਵਾਪਸ ਲਾਹੌਰ ਪੁੱਜਾ। ਇਹ ਰਾਹ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਇਸ ਲਈ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਏ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਜਦ ਕਸ਼ਮੀਰ ੧੬੨੦ ਵਿਚ ਗਏ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਾਪਸੀ ਉੱਤੇ ਤਾਂ ਇਹ ਰਾਹ ਜ਼ਰੂਰ ਅਪਣਾਇਆ ਪਰ ਕਸ਼ਮੀਰ ਨੂੰ ਜਾਂਦਿਆਂ ਚਪਲਗੜ੍ਹ (ਸਿਆਲਕੋਟ), ਹਰਸਿਆਣਾ, ਗਲੋਟੀਆ, ਵਜੀਰਾਬਾਦ, ਮੀਰਪੁਰ, ਭਿੰਬਰ, ਬਹਿਰਾਮ ਗੱਲਾ ਤੇ ਸਪੀਸਨ ਤੋਂ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਸ੍ਰੀ ਨਗਰ ਪੁੱਜੇ ਸਨ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਪੁਰ ਦੀ ਨੀਂਹ ਰੱਖਣੀ : ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਆ ਕੇ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨਾ ਟਿਕੇ ਤੇ ਦੁਆਬੇ ਵੱਲ ਚਲ ਗਏ। ਕੁਝ ਚਿਰ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਟਿਕਾਣਾ ਰਖਿਆ ਤੇ ਮੁਕੇਰੀਆਂ ਤੋਂ ਦਰਿਆ ਬਿਆਸ ਲੰਘ ਕੇ ੧੬੨੦ ਈ. ਵਿਚ ਦਰਿਆ ਦੇ ਕੰਢੇ ਮਾਝੇ ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਪੁਰ ਦੀ ਨੀਂਹ ਰਖੀ। ਪਹਿਲਾਂ ਪਿੰਡ ਦਾ ਨਾਂ ਗੋਬਿੰਦ ਪੁਰ ਹੀ ਰਖਿਆ ਪਰ ਪਿਛੋਂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਪੁਰ ਹੀ ਪੈ ਗਿਆ, ਉੱਥੇ ਹਰ ਜਾਤੀ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਸਾਇਆ। ਇਕ ਗੁਰਦੁਆਰਾ, ਇਕ ਸਰਾਂ, ਇਕ ਮਸੀਤ ਵੀ ਬਣਾਈ। ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਮਸੀਤ ਬਣਾਉਣਾ ਇਹ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਪਠਾਣ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਪੂਰਾ ਪੂਰਾ ਸਾਥ ਦੇ ਰਹੇ ਸਨ ਤੇ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਇਧਰ ਆ ਕੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਨੀਂਹ ਰਖ ਫਿਰ ਕਸ਼ਮੀਰ ਜਾਣਾ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਲਹਿਰ ਪੱਕੀ ਹੀ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਪੁਰ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਦਾ ਕੰਮ ਇਸਮਾਇਲ, ਭਾਈ ਅਮੀਉ, ਭਾਈ ਬੂਲਾ, ਭਾਈ ਜੇਠਾ, ਭਾਈ ਲਾਲੋ ਤੇ ਭਾਈ ਕਲਿਆਣੇ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰ ਕੇ ਬਟਾਲੇ ਦੇ ਰਾਹ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪੁੱਜੇ।

ਇਸ ਨਗਰ ਦੀ ਕਿਤਨੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਸੀ, ਉਸ ਦੀ ਉਦਾਹਰਣ ਸੁਜਾਨ ਗਾਂਧਿ ਭੰਡਾਰੀ ਦੀ ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ ਤੋਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ :

ਹੈਬਤਪੁਰ ਪਟੀ ਦੁਆਰਾ ਬਾਰੀ ਵਿਚ ਇਕ ਪਰਗਨਾ ਹੈ। ਇਸ ਅੰਦਰ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਪੁਰ ਇਕ ਨਗਰ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਵਧੀਆ ਬਾਗ਼ ਤੇ ਪਾਵਨ ਸਰੋਵਰ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਵੈਸਾਖੀ ਨੂੰ ਮੇਲਾ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਬੇਸ਼ੁਮਾਰ ਲੋਕੀਂ ਇਕੱਠੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਥੋਂ ਦਾ ਘੋੜਾ ਚਾਲ-ਢਾਲ ਵਿਚ ਇਰਾਕੀ ਘੋੜੇ ਦੀ ਬਰਾਬਰੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਕਈਆਂ ਦਾ ਮੁੱਲ ਦਸ ਪੰਦਰਾਂ ਹਜ਼ਾਰ ਤਕ ਪੁੱਜਦਾ ਹੈ।

(ਖ਼ੁਲਾਸਤ-ਤਵਾਰੀਖ਼)

ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਬਾਹਰ

ਕਸ਼ਮੀਰ ਵੱਲ ਜਾਣਾ : ਦੁਆਬੇ ਦੇ ਦੋਰੇ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਮੁੜਦਿਆਂ ਗਰਮੀ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਆ ਗਏ ਤੇ ਆਪ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵੱਲ ਚਲ ਗਏ। ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿਚ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਭਾਈ ਸੇਵਾ ਦਾਸ, ਭਾਈ ਮਾਧੋ ਤੇ ਭਾਈ ਕਟੂ ਸਾਹ ਦਿਨ ਰਾਤ ਇਕ ਕਰਕੇ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਭਾਈ ਸੇਵਾ ਦਾਸ ਦੀ ਬਿਰਧ ਮਾਤਾ ਤਰਲੇ ਤੇ ਅਰਜੇਈਆਂ ਕਰ ਕਰ ਭੇਜਦੀ ਸੀ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਨਗਰ ਦਰਸਨ ਦੇ ਕੇ ਉਸ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਬਣੇ ਹੋਏ ਕੁਰਤੇ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀਕਾਰ ਕਰਨ। ਮਹਾਰਾਜ, ਸਿਆਲਕੋਟ ਗਏ। ਸਿਆਲਕੋਟ ਨੂੰ ਰਾਜਾ ਸਲ ਨੇ ਵਸਾਇਆ ਸੀ ਤੇ ਗਜ਼ਨੀ ਦੇ ਹੱਲੇ ਤਕ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਇਹ ਹੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਸੀ। ਸਿਆਲਕੋਟ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਸ਼ਹਿਰ ਕਰਕੇ ਵੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੀ। ਸਮੇਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੰਤ, ਵਿਦਵਾਨ, ਫਕੀਰ ਤੇ ਖ਼ਾਸ ਕਰ ਮੇਲਵੀ ਅਬਦੁਲ ਹਕੀਮ ਤੇ ਕਈ ਫਕੀਰ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲੇ ਤੇ ਗੋਸਟੀਆਂ ਹੋਈਆਂ। ਸਿਆਲਕੋਟ ਹੀ ਪਥਰੀਲੀ ਧਰਤੀ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਨੇਜੇ ਨਾਲ ਜਲ ਕੱਢਿਆ ਜਿਥੇ ਪਿੱਛੇ ਸਰੋਵਰ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ। ਉੱਥੇ ਹੀ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਤੇ ਕਿ ਜੇ ਕੁਕਰਮਾਂ ਦਾ ਪਛਤਾਵਾ ਕਰ ਲਵੇ ਉਸ ਨੂੰ ਖਿਮਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਮੀਰਪੁਰ ਤੋਂ ਹੋ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਨਗਰ ਪੁੱਜੇ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਅਜੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿਚ ਹੀ ਸੀ।

ਭਾਈ ਸੇਵਾ ਦਾਸ ਦੇ ਘਰ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਟਿਕਾਣਾ ਕੀਤਾ ਤੇ ਉਸ ਚੋਲੇ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਜੋ ਸੇਵਾ ਦਾਸ ਦੀ ਬਿਰਧ ਮਾਤਾ ਭਾਗ ਭਰੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਬਣਾ ਕੇ ਰਖਿਆ ਸੀ। ਸੰਗਤਾਂ ਦੂਰੋਂ ਨੇੜਿਉਂ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਆਉਣਾ ਸੁਣ ਕੇ ਇਕੱਠੀਆਂ ਹੋਣ ਲੱਗੀਆਂ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਬਾਅਦ ਆਪ ਹੀ ਕਸ਼ਮੀਰ ਪਧਾਰੇ ਸਨ, ਸੋ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਦੂਤਸਾਹ ਦਾ ਹੋਣਾ ਸੁਭਾਵਿਕ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣਾ ਟਿਕਾਣਾ ਸ਼ਾਲੀਮਾਰ ਰਖਿਆ। ਨਿਸ਼ਾਤ ਬਾਗ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਕੈਂਪ ਸੀ।

ਗਰੀਬ ਦਾ ਮੂੰਹ, ਗੁਰੂ ਦੀ ਗੋਲਕ : ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿਚ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਰਾਹ ਸੁਖਾਲਾ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਸੰਗਤਾਂ ਦੂਰੋਂ ਨੇੜਿਉਂ ਭੇਟਾਵਾਂ ਲੈ ਕੇ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੁੰਦੀਆਂ। ਸੰਗਤਾਂ ਸ਼ਹਿਦ ਤੇ ਫਲ ਤੇ ਹੋਰ ਭੇਟਾਵਾਂ ਲੈ ਕੇ ਜੱਥਿਆਂ ਦੀ ਸਕਲ ਵਿਚ ਆ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਇਕ ਜੱਥੇ ਵਿਚ ਭਾਈ ਕਟੂ ਸਾਹ, ਜੋ ਪਰਮ ਪੁਰਖ ਤੇ ਤਿਆਗੀ ਪੁਰਖ ਸਨ, ਵੀ ਆ ਰਹੇ ਸਨ। ਰਾਹ ਵਿਚ ਭਾਈ ਕਟੂ ਜੀ ਦਾ ਸਾਹ ਰੁਕਣ ਲੱਗਾ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਹਿਦ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਖੁੰਦਾਂ ਜੱਥੇਦਾਰ ਕੋਲੋਂ ਮੰਗੀਆਂ। ਮੁੱਖੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਭੇਟ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਫਿਰ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਭਾਈ ਜੀ ਚੁੱਪ ਕਰ ਗਏ ਤੇ ਉਸ ਤਕਲੀਫ਼ ਵਿਚ ਸਾਰਾ ਪੈਂਡਾ ਤਹਿ ਕੀਤਾ। ਜਦ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਸ਼ਹਿਦ ਅਤੇ ਭੇਟਾਂ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਵਸਤੂਆਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਅਗੇ ਰੱਖੀਆਂ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਸ਼ਹਿਦ ਬਦਬੂ ਫੜ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਵਿਚ ਕੀੜੇ ਚਲ ਰਹੇ ਹਨ।” ਸੰਗਤਾਂ ਹੈਰਾਨੀ ਨਾਲ ਕਦੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੱਲ ਕਦੇ ਸ਼ਹਿਦ ਵੱਲ ਦੇਖ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫਿਰ ਕਿਹਾ, “ਰਾਹ ਵਿਚ ਕੋਈ ਵਿਘਨ ਜ਼ਰੂਰ ਪੈ ਗਿਆ ਹੋਣਾ ਹੈ।” ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਜੱਥੇਦਾਰ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਮਹਾਰਾਜ ਰਾਹ ਵਿਚ ਭਾਈ ਕਟੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸਾਹ-ਖੰਘ ਦਾ ਦੋਰਾ ਪਿਆ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹ ਸ਼ਹਿਦ ਮੰਗਿਆ ਪਰ ਅਸਾਂ ਇਹ ਆਖ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤਾਂ ਮੁੱਖ ਲਾ ਲੈਣ ਤਾਂ

ਹੀ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।" ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਹੀ ਵਰਮਾਇਆ : "ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਭੀੜਾ ਅੰਦਰ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇ ਤਿਸ ਕਉ ਦੇਣ। ਭੁਖਿਆ ਕੋ ਖਲਾਵੇ। ਸਿੱਖ ਦਾ ਮੂੰਹ ਹੀ ਗੁਰੂ ਦੀ ਗੋਲਕ ਹੈ।" ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਵਰਮਾਨ ਸਾਰਿਆ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ, "ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਅੰਦਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਰਤੇ ਜੋ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਲੋਚੇ ਸੁ ਗੁਰ ਖੁਸ਼ੀ ਆਵੇ।" ਸਾਡੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਸਨ ਰਖਦੇ, ਜੋ ਭੋਟਾ ਆਉਂਦੀ ਵਰਤਾ ਦਿੰਦੇ।

ਕੋਸ਼ ਦੇਸ ਕੁਝ ਢਿਗ ਨ ਰਖੇ ਹੈ।

ਆਵਤ ਲਾਖੇ ਖਰਚ ਕਰੇ ਹੈ।

ਇਸੇ ਤੁਕ ਉੱਤੇ ਸਿੱਖੀ ਮਹਿਲ ਉਸਾਰ ਕੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ, "ਖਾਲਸਾ ਕਰ ਮੇਰੇ ਸਾਂਤਕਾਰਾ" ਅਤੇ

ਦਾਨ ਦੀਉ ਇਨ ਹੀ ਕੋ ਭਲੇ

ਅਰ ਅਉਰ ਕੋ ਦਾਨ ਨ ਲਾਗਤ ਨੀਕ।

ਆਗੈ ਫਲੈ ਇਨ ਹੀ ਕੋ ਦੀਉ,

ਜਗ ਮੇਂ ਜਸ ਅਉਰ ਕੀਓ ਸਭ ਫੀਕੋ।

ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿਚ ਆਪ ਜੀ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨੇ ਟਿਕੇ। ਆਪ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿਚ ਹੀ ਸਨ ਕਿ ਮਾਤਾ ਭਾਗ ਭਰੀ ਅਕਾਲ ਚਲਾਣਾ ਕਰ ਗਈ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਸੰਸਕਾਰ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਕੀਤਾ। ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਸਿੱਖੀ ਲਈ ਉਤਸ਼ਾਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਭਰਦੇ ਰਹੇ। ਭਾਈ ਮਾਧੋ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਨੇ ਵੀ ਕੀਤਾ ਹੈ; ਇਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਬਣੇ। ਗੁਰੂ ਪਿਆਰ ਦੀ ਉਹ ਮੂਰਤ ਸਨ ਤੇ ਸਿੱਖ ਦੀ ਸੇਵਾ ਗੁਰੂ ਜਾਣ ਕੇ ਹੀ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਸਾਖੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਇਕ ਚੋਰ ਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਂ ਲੈ ਕੇ ਆ ਵੜਿਆ। ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸੁਭਾਉ ਅਨੁਸਾਰ ਰੱਜ ਕੇ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਸਵੇਰੇ ਹੀ ਭਾਈ ਮਾਧੋ ਜੀ ਘਰੋਂ ਬਾਹਰ ਚਲੇ ਗਏ ਤਾਂ ਕਿ ਸਿੱਖ ਲਈ ਵਧੀਆ ਖਾਣ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਲਿਆਈਆਂ ਜਾਣ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਚੋਰ ਕੁਵੇਲੇ ਆਇਆ ਸੀ ਤੇ ਰੱਜ ਕੇ ਸੇਵਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋ ਸਕੀ। ਉਸ ਚੋਰ ਨੇ ਮਾਧੋ ਜੀ ਦੀ ਧਰਮ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਘਰ ਇੱਕਲਿਆਂ ਤੇ ਗਹਿਣਿਆਂ ਨਾਲ ਲੱਦਿਆ ਜਾਣ ਜਾਨੋਂ ਹੀ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਗਹਿਣੇ ਉਤਾਰ ਲਏ ਅਤੇ ਘਰ ਦਾ ਕੀਮਤੀ ਸਾਮਾਨ ਹੀਰੋ ਆਦਿ ਲੈ ਕੇ ਘਰੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਗਿਆ। ਦੇਵਨੇਤ ਅਗੋਂ ਰਾਹ ਵਿਚ ਹੀ ਭਾਈ ਮਾਧੋ ਜੀ ਮਿਲ ਗਏ। ਭਾਈ ਜੀ ਉਸ ਚੋਰ ਨੂੰ ਮਜਬੂਰ ਕਰ ਕੇ ਘਰ ਲੈ ਗਏ ਕਿ ਬਗ਼ੈਰ ਖਾਧੇ ਘਰੋਂ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਦੇਣਾ। ਜਦ ਭਾਈ ਜੀ ਵਾਪਸ ਉਸ ਚੋਰ ਸਮੇਤ ਘਰ ਮੁੜੇ ਤਾਂ ਘਰਵਾਲੀ ਨੂੰ ਕਤਲ ਹੋਇਆ ਪਾਇਆ। ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਚੋਰ ਵੱਲ ਤਕਿਆ ਤੇ ਚੋਰ ਇਹ ਜਾਣ ਗਿਆ ਕਿ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਸਭ ਕੁਝ ਪਤਾ ਲਗ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਸੱਚੋਂ ਸੱਚ ਦਸ ਦਿੱਤਾ। ਸਿੱਖ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸਭ ਉਸ (ਵਾਹਿਗੁਰੂ) ਦੀ ਆਗਿਆ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਦਾ ਜ਼ੋਰ ਨਹੀਂ। ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਧਰਮ ਪਤਨੀ ਬੀਮਾਰ ਹੈ। ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਖਾਣਾ ਬਣਾਇਆ, ਆਪ ਖਾਧਾ, ਉਸ ਚੋਰ ਨੂੰ ਵੀ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਘਰੋਂ ਪੋਲੇ ਜਿਹੇ ਬਾਹਰ ਕੱਢਿਆ। ਚੋਰ ਕੋਲੋਂ ਗਹਿਣੇ ਵੀ ਵਾਪਸ ਨਾ ਲਏ ਸਗੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਭੇਟ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਤੇ ਛਿਰ ਘਰ ਵਾਲੀ ਦਾ ਸਸਕਾਰ ਕੀਤਾ। ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਕੋਲੋਂ ਜਦੋਂ ਪੁੱਛਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਜੇ ਗੁਰੂ

1. ਹਰ ਕਸ ਕਿ ਨਾਮ ਗਰਿਦ ਵ ਦਰਖਾਨਾਏ

ਸਿਧੇ ਦਰ ਆਇਦ ਓ ਰਾ ਮਨੈਅ ਨਸਵਦ

ਪਾਸ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਥੋਂ ਲਭਿਆ ਜਾਏ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ, “ਹਰ ਉਸ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪ ਜਾਣੇ ਜੋ ਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪਦਾ ਤੁਹਾਡੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਆਵੇ।” ਕੋਈ ਪੁਰਸ਼ ਵੀ ਮੁੱਖ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਂ ਲੈ ਕੇ ਜਦੋਂ ਸਿੱਖ ਦੇ ਘਰ ਆਵੇ, ਸਿੱਖ ਰੋਕਦੇ ਨਹੀਂ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਕ ਹੋਰ ਸਿੱਖ ਭਾਈ ਗੜ੍ਹੀਆ ਵੀ ਸੀ ਜੋ ਸਭ ਕੁਝ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਭੇਟ ਕਰ ਲੋੜਵੰਦਾਂ ਨੂੰ ਵੰਡ-ਖਵਾ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਦੀ ਵਸਤ ਨੂੰ ਬਿਖ ਸਮਾਨ ਸਮਝਦਾ ਸੀ। ਜਦ ਕਿਸੇ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਭਾਈ ਗੜ੍ਹੀਏ ਦੀ ਉਪਮਾ ਕਰਦੇ ਛਟੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਜਰ ਭੇਟਾ ਜੋ ਲੋੜਵੰਦਾਂ ਨੂੰ ਵੰਡ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚਦੀ ਹੈ, ਭਾਈ ਗੜ੍ਹੀਆ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਹਮ ਕੋ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ। ਇਥੇ ਇਹ ਲਿਖਣਾ ਕੁਝਾਂ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਲਗਾ ਕਿ ਚਾਰੇ ਧੁਣੀਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਿੱਖੀ ਦੀ ਲੋਅ ਘਰ ਘਰ ਪਹੁੰਚਾਈ ਉਸੇ ਦੇ ਚਾਰੇ ਹੀ ਮੁੱਖੀ ਸ੍ਰੀ ਨਗਰ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਸਨ।

ਭਾਈ ਅਲਮਸਤ ਜੀ ਤੇ ਭਾਈ ਬਾਲੂ ਹਸਣਾ ਸਕੇ ਭਰਾ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਸ੍ਰੀ ਨਗਰ ਵਿਖੇ ਭਾਈ ਹਰਦੱਤ ਜੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਪ੍ਰਭਾ ਜੀ ਦੀ ਕੁੱਖੋਂ ਹੋਇਆ ਸੀ।

ਭਾਈ ਗੋਬਿੰਦਾ ਜੀ ਤੇ ਬਾਬਾ ਫੂਲ ਜੀ ਵੀ ਸਕੇ ਭਰਾ ਸਨ। ਇਹ ਵੀ ਸ੍ਰੀ ਨਗਰ ਦੇ ਹੀ ਜੰਮ-ਪਲ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਭਾਈ ਜੈ ਦੇਵ ਜੀ ਤੇ ਮਾਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਸੁਭਦਰਾ ਜੀ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਨਗਰ ਤੋਂ ਆਪ ਜੀ ਬਾਰਾਮੂਲਾ, ਮੁਜਫਰਾਬਾਦ, ਹਜ਼ਰੇ ਦੇ ਰਾਹ ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ ਪੁੱਜੇ। ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰਸਨਾਂ ਮਰਗੋਂ ਰਹੁਤਾਸ, ਜਿਹਲਮ, ਡਿੰਗ ਤੇ ਗੁਜਰਾਤ ਪੁੱਜੇ। ਗੁਜਰਾਤ ਵਿਚ ਰਾਮ ਚੰਦ ਛਿੱਬਰ ਦੇ ਘਰ ਉਤਰੇ।

ਗੁਜਰਾਤ ਵਿਚ ਇਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਫਕੀਰ ‘ਸ਼ਾਹ-ਦਉਲਾ’ ਦਾ ਟਿਕਾਣਾ ਸੀ। ਸ਼ਾਹ ਦਉਲਾ ਦਾ ਅਰਥ ਹੀ ‘ਸੰਤ-ਤਾਈ ਦਾ ਤੱਤ’ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਉਹ ਖੁਦਾ-ਰਸੀਦਾ ਸੀ, ਉਥੇ ਪਰਉਪਕਾਰ ਦੀ ਮੂਰਤ ਵੀ ਸੀ। ਉਸ ਦੇ ਪਰਉਪਕਾਰ ਤੇ ਉੱਦਮ ਦਾ ਸਦਕਾ ਹੀ ਭਿੱਬਰ ਦਰਿਆ ਦਾ ਬੰਨ੍ਹ ਬੰਝਾ ਸੀ। ਭਿੱਬਰ ਦਰਿਆ ਦਾ ਵੇਗ ਸਦਾ ਹੀ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਰੋੜ੍ਹ ਕੇ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕੋਲੋਂ ਖਰਚ ਕਰ ਕੇ ਬੰਨ੍ਹ ਮਾਰਿਆ ਤੇ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਆਉਣ ਤੋਂ ਰੋਕਿਆ। ਭਿੱਬਰ ਉੱਤੇ ਪੁਲ ਵੀ ਬਣਾਇਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਨੇ ਸਿਆਲਕੋਟ ਲਾਗੇ ਵੀ ਇਕ ਨਦੀ ਡੇਕ ਉੱਤੇ ਬੰਨ੍ਹ ਮਾਰਿਆ ਸੀ ਤੇ ਅਮੀਨਾਬਾਦ ਉੱਤੇ ਪੁਲ ਵੀ ਬਣਾਇਆ। ਲੋਕੀਂ ਇਹ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹਾਤਮ-ਤਾਈ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਉਸ ਨੇ ਦਾਨ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਤੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਲੋਕ-ਭਲਾਈ ਦੇ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦਾ ਉਸ ਨੇ ਰੱਜ ਕੇ ਸਤਿਕਾਰ ਕੀਤਾ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜੁਰਅੱਤ ਦੀ ਦਾਦ ਦਿੱਤੀ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਗੁਰ-ਗਦੀ ਦੀ ਬੜੀ ਸਲਾਘਾ ਕੀਤੀ ਤੇ ‘ਨਾਨਕ ਫਕੀਰ, ਦੀਨ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਪੀਰ’ ਆਖ ਸਤਿਕਾਰਿਆ। ਮਹਾਰਾਜੇ ਨੇ ਵੀ ‘ਸ਼ਾਹ-ਦਉਲਾ, ਫਕੀਰ ਮਉਲਾ’ ਕਿਹਾ। ਸ਼ਾਹ ਦਉਲਾ ਦੇ ਇਕ ਚੇਲੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ, ਜੋ ਕਰਾਮਾਤੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੀ, ਸ਼ਾਹੀ ਠਾਠ, ਸੇਵਕ, ਛੋਜਾਂ, ਜੱਥੇ, ਘੋੜੇ, ਪੁੱਤਰ, ਧਰਮ-ਪਤਨੀ ਦੇਖ ਸੰਕਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਰੂਹਾਨੀ ਆਗੂ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਦਿਲ ਦੀ ਗਲ ਮੂੰਹ ਉੱਤੇ ਆ ਗਈ ਤੇ ਕਿਹਾ :

ਹਿੰਦੂ ਕਿਆ ਤੇ ਪੀਰ ਕੀਆ?

ਐਰਤ ਕਿਆ ਤੇ ਫਕੀਰ ਕਿਆ?

ਦੌਲਤ ਕਿਆ ਤੇ ਤਿਆਗ ਕਿਆ?

ਲੜਕੇ ਕਿਆ ਤੇ ਬੈਰਾਗ ਕਿਆ?

ਆਰਫ ਕਿਆ ਤੇ ਦੁਨੀਆਦਾਰ ਕਿਆ?

ਮਜਹਬ ਕਿਆ ਤੇ ਸੱਚ ਕਿਆ?

ਪੁਜਾਰੀ ਕਿਆ ਤੇ ਸਵਾਬ ਕਿਆ?

ਮਾਰੂ ਥਲ ਕਿਆ ਤੇ ਆਬ ਕਿਆ?

ਸਤਿਗੁਰੂ ਮੁਸਕਰਾ ਪਏ ਤੇ ਸਮਝ ਗਏ ਕਿ ਜਹਾਗੀਰ ਨੂੰ ਕਰਮਾਤੀ ਹੋਣ ਦਾ ਹੰਕਾਰ ਹੈ। ਇਹ ਵੀ ਪਸਿੰਧ ਸੀ ਕਿ ਜਹਾਗੀਰ ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਤੇ ਸੰਪ ਦੀ ਚਾਬਕ ਰਖਦਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੰਕਿਆ ਨੂੰ ਨਵਿਰਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ—

ਮੀਰੀ ਰੱਬ ਦਾ ਦਾਨ,

ਐਰਤ ਈਮਾਨ,

ਦੋਲਤ ਗੁਜਰਾਨ,

ਪੁਤਰ ਨਿਸ਼ਾਨ,

ਆਰਫ ਵੀਚਾਰ,

ਮਜਹਬ ਸੁਧਾਰ,

ਪੁਜਾਰੀ ਆਚਾਰ,

ਮਾਰੂਥਲ ਮੇਂ ਜਲ ਕੁਦਰਤ ਕਰਤਾਰ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਭਾਵ ਸੀ ਕਿ ਮੀਰੀ ਬਜ਼ੁਰਗੀ ਕਿਸੇ ਹਿੰਦੂ, ਮੁਸਲਮਾਨ ਜਾਂ ਹੋਰ ਫਿਰਕੇ ਦੀ ਰਾਖਵੀਂ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਹ ਹੀ ਪੀਰ ਹੈ ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਅੱਲਾਹ ਦੀ ਬਖ਼ਸ਼ਿਸ਼ ਹੈ। ਇਸਤਰੀ ਤਾਂ ਬੰਧਾਨ ਹੈ, ਸੰਜਮ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਨਾਂ ਹੈ, ਈਮਾਨ ਦੀ ਰਾਖੀ। ਦੋਲਤ ਗੁਜਰਾਨੇ ਵਾਸਤੇ ਹੈ, ਇਹ ਹੀ ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਹੈ। ਦੋਲਤ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਰਖਣਾ ਤੇ ਆਪੇ ਨੂੰ ਦੋਲਤ ਦੇ ਕਾਬੂ ਨਾ ਹੋਣ ਦੇਣਾ ਹੀ ਸੰਪ ਦੀ ਚਾਬਕ ਹੱਥ ਵਿਚ ਰਖਣਾ ਹੈ। ਸੰਤਾਨ ਮੇਲ-ਜੋਲ ਦਾ ਢੰਗ ਸਿਖਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਜਦ ਘਰ ਵਿਚ ਮੂੰਹ-ਮੁਟਾਪੇ ਹੋ ਜਾਣ ਤਾਂ ਇਹ ਪੁੱਤ ਹੀ ਜੋੜ ਦਾ ਕਾਰਣ ਬਣਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਰਿਸ਼ਤਾ ਟੁੱਟਣ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ। 'ਗੋਰੀ ਸੋਤੀ ਤੁਟੈ ਭਤਾਰ, ਪੁਤੀ ਗੰਢੁ ਪਵੈ ਸੰਸਾਰ' ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦਾ ਫ਼ਰਮਾਨ ਹੈ। ਆਰਫ ਨੂੰ ਬਿਬੇਕੀ ਤੇ ਵਿਚਾਰਵਾਨ ਹੋਣਾ ਹੀ ਸ਼ੇਖ਼ਦਾ ਹੈ, ਬਗ਼ੈਰ ਵਿਚਾਰ ਬਿਬੇਕ ਦੇ ਮਾਇਆ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਟੁੱਟ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਮਜਹਬ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਝਗੜਨ ਦਾ ਕਾਰਣ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਸੁਧਾਰ ਦਾ ਰਾਹ ਹੈ। ਪੁਜਾਰੀ ਨੂੰ ਆਚਰਣ ਦੀ ਮੂਰਤ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ—ਕੋਧੀ, ਕਾਮੀ, ਕੁਸ਼ਟੀ ਜਾਂ ਕਪਟੀ ਨਹੀਂ। ਮਾਰੂਥਲ ਉਹ ਹੀ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਉਸ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਮ ਜਲ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਨਾਮ ਦੀ ਹੋਂਦ ਤਨ, ਮਨ ਹਰਿਆ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।

ਗੁਜਰਾਤ ਤੇ ਹਾਫ਼ਿਜ਼ਾਬਾਦ ਪੜ੍ਹਾਉ ਕੀਤਾ। ਹਾਫ਼ਿਜ਼ਾਬਾਦ ਹੀ ਭਾਈ ਕਰਮ ਚੰਦ ਨੂੰ ਜਪੁਜੀ ਦੇ ਅਰਥ ਸਮਝਾਏ। ਉਥੇ ਹੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ ਨੂੰ ਚਰਚਾ ਕਰਨ ਦੇ ਢੰਗ ਵੀ ਸਮਝਾਏ। ਚਰਚਾ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਕਹੀ—ਹੇਤ, ਬਾਦ, ਜਲਪ ਤੇ ਵਤੰਡਾ। ਹੇਤ ਤੇ ਬਾਦ ਤਾਂ ਕਰਨਾ ਠੀਕ ਹੈ ਪਰ ਜਲਪ ਤੇ ਵਤੰਡਾ ਨੂੰ ਸਿੱਖੀ ਵਿਚ ਕੋਈ ਥਾਂ ਨਹੀਂ। ਸੰਸੇ ਨਵਿਰਤ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਨਾ ਹੇਤ ਹੈ। ਪਰਸਪਰ ਸਜਣਾਂ ਵਿਚ ਸਬਦਾਰਥ ਕਰਨਾ ਜਾਂ ਆਪਸ ਵਿਚ ਵਿਚਾਰ ਕਰ ਕੇ ਕਿਸੇ ਨਿਰਣੇ ਤੇ ਪੁੱਜਣਾ, ਬਾਦ ਹੈ। ਇਹ ਬਾਦ ਚਰਚਾ, ਦੀਵੇ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਦੀਵਾ ਰਖੇ ਹਨੂੰਰਾ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਂਗ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਉਲਟ ਹੈ ਜਲਪ ਚਰਚਾ, ਜੋ ਮੂੰਹ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਗਿਆ ਉਸ ਉੱਤੇ ਡਟਣਾ, ਨਾ ਸਮਝੀ ਵਿਚਾਰ ਕਰੀ ਜਾਣਾ, ਦੋਹਾ ਪਾਸਿਆ ਤੇ ਕੁੱਕੜਾਂ ਵਾਲੀ ਲੜਾਈ ਲੜੀ ਜਾਣੀ। ਵਤੰਡਾ ਚਰਚਾ ਹੈ, ਆਪਣਾ ਮਤ ਕੋਈ ਕਾਇਮ ਨਾ ਕਰਨਾ ਤੇ ਦੂਜੇ ਦਾ ਮਤ ਖੰਡਨ ਕਰੀ ਜਾਣਾ, ਕੁਬੋਲਾਂ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈਣਾ। ਉਥੇ ਹੀ ਇਕ ਹੋਰ ਨੇ ਸਵਾਲ ਕੀਤਾ ਕਿ "ਮਹਾਰਾਜ ਜੇ ਆਤਮਾ ਇਕ ਹੈ ਤਾਂ ਇਕ ਨੂੰ ਗਿਆਨ ਆਉਣ ਨਾਲ ਸਭ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਤੁਸਾਂ ਜੋ ਆਤਮ ਵਸਤੂ ਵਿਚ ਨਿਰਦੇਹਤਾ ਹੋ ਜਾਣਾ ਦੱਸਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਕਿਵੇਂ ਹੈ।" ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਫ਼ਰਮਾਇਆ, "ਪਰਮਾਤਮਾ ਇਕ ਹੀ ਹੈ, ਅਸੀਂ

ਸਾਰੇ ਉਸ ਦੇ ਚਮਤਕਾਰੇ ਹਾਂ। ਕੁੰਭ ਵਿਚ ਪਾਣੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਚੰਦਰਮਾ ਦਿਸੇਗਾ ਜੇ ਪਾਣੀ ਡੋਲ੍ਹ ਦਿਉ ਤਾਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ। ਜੇ ਭਰਮਾ ਦੇ ਕੰਕਰ ਪਾਈ ਜਾਉ ਤਾਂ ਫਿਰ ਬੇਸ਼ਕ ਪਾਣੀ ਵੀ ਹੋਵੇ, ਚੰਦਰਮਾ ਨਹੀਂ ਦਿਸੇਗਾ।” ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਜਦ ਪੁੱਛੀ ਗਈ ਤਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੂਰਜ ਦੀ ਸੱਤਾ ਨਾਲ ਨੇਤਰ ਦੇਖਦੇ ਹਨ ਤੇ ਕੁੰਭਕ ਦੀ ਸੱਤਾ ਨਾਲ ਲੋਹਾ ਹਿੱਲਦਾ ਹੈ। ਸੇ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਖਰਾ ਅਸੰਗ ਬ੍ਰਹਮ ਰੂਪ ਨਿਸਚੇ ਕਰ ਪ੍ਰਤੱਖ ਦੇਖਣ ਦਾ ਨਾਮ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨ ਹੈ।” ਭਾਈ ਬੁੱਲੇ ਤੇ ਭੁਲਣ ਨਿਹਾਲਾ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ, “ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਇੰਦਰੀਆ ਤੇ ਨਿਆਰਾ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇਖਿਆ ਜਾਏ?” ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਦੱਸਿਆ, “ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਾਸਟ ਤੇ ਦੁੱਧ ਨੂੰ ਮਥਣੇ ਕਰ ਅਗਨੀ ਘ੍ਰਿਤ ਜੁਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਕਰਕੇ ਅਨਾਤਮਾ ਤੇ ਆਤਮਾ ਨਿਆਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਪ੍ਰਭੂ ਪ੍ਰਤੱਖ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।” ਜਦ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਸਤਿ-ਸੰਗਤ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਦਾ ਜਿਕਰ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਫਿਰ ਸਮਝਾਉਣ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਵਿਸਈ ਪੁਰਸ਼ਾ ਦਾ ਮੇਲ ਵਿਸੇ ਭੋਗਣ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਬਹੁਤ ਮਾਫ਼ਾ ਹੈ। ਵਿਸਈ ਤਾਂ ਕਦੀ ਸੁਧਰ ਹੀ ਜਾਵੇਗਾ, ਪਰ ਵਿਸਈ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਾਲਾ ਕਦੇ ਸੁਧਰ ਨਹੀਂ ਸਕੇਗਾ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਗਨੀ ਨਾਲੋਂ ਅਗਨੀ ਦਾ ਤਪਿਆ ਹੋਇਆ ਲਾਲ ਲੋਹਾ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾੜਦਾ ਹੈ। ਸੇ ਸੰਗਤ ਦਾ ਬਹੁਤ ਮਹਾਤਮ ਹੈ।”

ਉਥੇ ਹੀ ਭਾਈ ਤੀਰਥੀਏ ਤੇ ਤੁਲਸੇ ਜੀ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਕਥਾ, ਵਿਚਾਰ ਤਾਂ ਅਨੇਕ ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਭਾਈ ਨਿਹਾਲੂ ਦੀ ਕਥਾ ਸੁਣ ਕੇ ਮਨ ਬਹੁਤ ਅਨੰਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਕੀ ਕਾਰਣ ਹੈ? ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ, “ਜਿਥੇ ਬੋਲਣ ਤੇ ਸੁਣਨ ਵਾਲੇ ਵਿਚ ਚੋਦਾ ਚੋਦਾ ਗੁਣ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਉਥੇ ਛੋਟੀ ਹੀ ਬੋਧ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਅਨੰਦ ਵੱਖਰਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਬੋਲਣ ਵਾਲੇ ਦੇ ਚੋਦਾਂ ਗੁਣ ਇਹ ਹਨ—(੧) ਰਸੀਲਾ ਤੇ ਸੁਰੀਲੀ ਆਵਾਜ਼; (੨) ਪ੍ਰਸੰਗ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਸੰਖੇਪ ਕਰਕੇ ਦੇਣਾ; (੩) ਸਮਾਂ ਤੇ ਸ੍ਰੋਤਿਆਂ ਦੀ ਰੁੱਚੀ ਪਛਾਣਨੀ। ਜਿਥੇ ਰਸ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਹੋਵੇ ਤੇ ਸ੍ਰੋਤਿਆਂ ਦੀ ਬਿਰਤੀ ਨਹਿਰੀ ਹੋਵੇ, ਉਥੇ ਵਿਸਥਾਰ ਕਰੀ ਜਾਏ। ਜਿਥੇ ਸ੍ਰੋਤਿਆਂ ਦੀ ਬਿਰਤੀ ਉਦਾਸ ਹੋਵੇ, ਉਥੇ ਸੰਖੇਪ ਹੀ ਕਰੇ; (੪) ਕਥਾ ਦਾ ਰੂਪਕ ਅਲੰਕਾਰ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਦੇਣਾ; (੫) ਸੱਚੀ ਗੱਲ ਕਹਿਣੀ ਤੇ ਨਿਰਣੈ ਨਾਲ ਕਹਿਣੀ; (੬) ਆਚਰਣ ਦਾ ਪੂਰਾ ਹੋਣਾ; (੭) ਕਰਮ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਤੇ ਗਿਆਨ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬੋਲਣਾ; (੮) ਸਬਦ ਦਾ ਸਿੱਧਾਂਤ ਜਾਣਨਾ; (੯) ਨਿਰਲੋਭੀ ਹੋਣਾ, ਸੰਤੋਖੀ ਤੇ ਫਿਰ ਉਦਾਰ ਵੀ; (੧੦) ਸਬਦ ਦੇ ਆਸ਼ੇ ਅਨੁਸਾਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਦੇਣੇ; (੧੧) ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਸੰਸੇ ਨਵਿਰਤ ਕਰ ਕੇ ਸ੍ਰੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਕਰਨਾ। ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਸ੍ਰੋਤੇ ਸੁਣਨ ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰੀਤ ਦਾ ਰੰਗ ਚੜ੍ਹਦਾ ਜਾਵੇ ਤੇ ਸਾਰੀ ਸਭਾ ਜਿੱਤੀ ਜਾਵੇ; (੧੨) ਸਾਰੇ ਮਜ੍ਹਬਾਂ ਤੇ ਮਤਾਂ ਦਾ ਗਿਆਤਾ ਹੋਵੇ; (੧੩) ਬਹੁਤਾ ਹਿਲੇ ਜੁਲੇ ਨਾ, ਸਹਜ ਵਿਚ ਸਰਲ ਬੋਲੇ, ਅਚੰਚਲ ਬੈਠੇ ਤੇ ਆਪਣਾ ਮਨ ਨੀਵਾਂ ਰੱਖੇ; ਤੇ ਆਖਰੀ, (੧੪) ਜੇ ਕਹੇ ਸੇ ਕਮਾਵੇ ਅਤੇ ਸ੍ਰੋਤਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਖੇ, ਲਾਂਭੇ ਲਾਂਭੇ ਨਾ ਦੇਖੇ।”

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ੍ਰੋਤਾ ਦੇ ਇਹ ਗੁਣ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਪਹਿਲਾ, ਵਕਤੇ ਵਿਚ ਸਰਧਾ ਹੋਵੇ, ਇਹ ਗਰਬ ਨਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਮੈਂ ਉਸ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਹਾਂ ਜਾਂ ਸਿਆਣਾ ਹਾਂ। ਦੂਜਾ, ਵਕਤਾ ਤਨ, ਮਨ, ਧਨ ਨਾਲ ਸੇਵਾ ਕਰ ਕੇ ਵੀ ਗਰਬ ਨਾ ਕਰੇ। ਤੀਜਾ, ਮਨ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵਿਹਾਰਾ ਵੱਲੋਂ ਰੋਕ ਕੇ ਕਥਾ ਸੁਣੇ। ਚੌਥਾ, ਆਪਣੀ ਚਤੁਰਾਈ ਵਕਤਾ ਅੱਗੇ ਨਾ ਕਰੇ। ਪੰਜਵਾਂ, ਅਰਥ ਸਮਝ ਸਕੇ, ਗੱਲ ਸਮਝ ਸਕੇ, ਗੱਲ

1. ਸਲੋਕ : “ਵਾਗਮੀ ॥ ਵਿਆਸ ॥ ਸਮਾਸਵਿਤ। ਪ੍ਰਿਅ ਕਥਾ ਪ੍ਰਸਫਾਵਾ ਸਤਿਵਾਕ ॥ ਸੰਦੇਹ ਛਿਦ ॥ ਅਸੰਖੰ ਸਾਸਤਮ ਕੁਸਲੇ ॥ ਨਖਿਆਤ ਵਿਖੇਪਕਿਤ ॥ ਅਵਿਰੰਗੇ ॥ ਜਨਰੰਜਕੇ ॥ ਜਿਤ ਸਭੇ ॥ ਨ ਹੋਂਕ੍ਰਿਤੇ। ਧਾਰਮਿਕ। ਸੰਤੋਖੀ। ਚਤੁਰ ਦਸਾ ਗੁਣਾ ਉਤਮੁ ਬਕਤਾ ਪ੍ਰਾਣੀ ਤਾਇਐ।”

(ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਭਗਤਮਾਲਾ, ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ, ਪੰਨਾ ੧੬੮)

ਕਹਿਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਾ ਪਵੇ। ਛੇਵਾਂ, ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦੀ ਮਰਿਆਦਾ ਜਾਣੇ। ਸੱਤਵਾਂ, ਉਸ ਨੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਪੜ੍ਹਿਆ ਹੋਵੇ। ਅੱਠਵਾਂ, ਆਲਸ ਨਿੰਦਾ ਬਿਨਾਂ ਸਾਵਧਾਨ ਬੈਠੇ। ਨੇਵਾਂ, ਜੋ ਸੁਣੇ ਯਾਦ ਰਖਣ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਰਖਦਾ ਹੋਵੇ। ਦੱਸਵਾਂ, ਉਦਾਰ ਹੋਵੇ। ਗਿਆਰਵਾਂ, ਵਕਤਾ ਦੇ ਕਥਨ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਉੱਤੇ ਵਰਤੇ। ਬਾਰ੍ਹਵਾਂ, ਮਨ, ਤਨ, ਬਸਤਰ ਪਵਿੱਤਰ ਤੇ ਸੁਥਰੇ ਰਖੇ। ਤੇਰ੍ਹਵਾਂ, ਵਕਤਾ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਨੈਣ, ਮੁੱਖ ਸਨਮੁੱਖ ਰਖ ਕੇ ਅਚਲ ਰਹੇ ਅਤੇ ਆਖਰੀ, ਦੰਡ ਨਾ ਕਰੇ, ਰਿਦੇ ਕਰ ਸੁਣੇ। ਜੁੜੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਸੰਤ, ਸਾਧ-ਸੰਗਤ ਦੀ ਸੇਵਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਇਸ਼ਨਾਨ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਨਾ, ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣਨਾ, ਧਰਮ ਦੀ ਕ੍ਰਿਤ, ਭੁੱਖੇ ਨੂੰ ਅੰਨ ਬਸਤਰ, ਦਸਵੰਧ, ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਾਰ, ਮਨ ਨੀਵਾਂ ਰਖਣਾ ਹੀ ਸਿੱਖੀ ਧਰਮ ਹੈ। ਪਰ ਭਾਈ ਭਗਤੇ, ਭਗਵਾਨੇ ਤੇ ਬੇਦਲੇ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਮਹਾਰਾਜ ਸਭ ਕੁਝ ਕਰਦੇ ਵੀ ਹਾਂ, ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਮਨ ਪਵਿੱਤਰ ਤੇ ਨਿਰਵਿਕਾਰ ਨਹੀਂ ਬਣਿਆ।” ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਖੂਹ ਵਿਚੋਂ ਨਿਰਾ ਪਾਣੀ ਨਹੀਂ, ਡਿਗੀ ਹੋਈ ਮੋਈ ਬਿੱਲੀ ਵੀ ਕੱਢੇ। ਇਹ ਹੰਗਤਾ ਬਿੱਲੀ, ਹੀ ਬਦਬੂ ਛੱਡਦੀ ਹੈ। ਹੰਗਤਾ ਨੂੰ ਮਾਰਨਾ ਪਹਿਲਾਂ ਫਰਜ਼ ਹੈ।”

ਹਾਫ਼ਿਜ਼ਾਬਾਦ ਤੋਂ ਮੰਦਰਾਂ ਤੇ ਭਾਈ-ਕੇ-ਮਟਵੀ ਪੁੱਜੇ। ਭਾਈ-ਕੇ-ਮਟਵੀ ਭਾਈ ਲੰਗਾਹ ਇਹ ਖ਼ਬਰ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ ਕਿ ਫਿਰ ਕੁਝ ਲੋਕੀ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਕੰਨ ਭਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਕਾਜੀ ਰੁਸਤਮ ਖਾਂ ਤੇ ਕਾਜੀ ਨੂਰ-ਉੱਲਾ ਮੁਹਰੀ ਹਨ। ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਂ ਦੀ ਹੋਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦਾਲ ਗਲਣ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੀ ਪਰ ਜਵਾਬੀ ਟਾਕਰਾ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਇਹ ਆਖ ਕੇ ਭਾਈ ਲੰਗਾਹ ਦਾ ਭਰਮ ਦੂਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਹੁਣ ਜਹਾਂਗੀਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਨਹੀਂ ਸੁਣੇਗਾ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਹੋਰ ਐਸਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਥੇ ਹੀ ਇਹ ਖ਼ਬਰ ਵੀ ਪੁੱਜੀ ਕਿ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਕਾਜੀ ਨੂਰ-ਉੱਲਾ ਨੂੰ ਹਟਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਉਥੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਪੁੱਜੇ। ਰਾਇ ਬੁਲਾਰ ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਆਈ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਜਨਮ ਅਸਥਾਨ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਟੱਕ ਵੀ ਲਗਾਇਆ। ਫਿਰ ਪੱਧਰੀ ਤੇ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪੁੱਜੇ।

ਪੀਲੀ ਭੀਤ, ਥਰੇਲੀ, ਨਾਨਕ-ਮਤਾ ਵੱਲ ਫੇਰੀ : ਅਜੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਮੁੜੇ ਹੀ ਸਨ ਕਿ ਸਾਈ ਦਾਸ ਦੀਆਂ ਖਿੱਚਾਂ ਡਰੇਲੀ ਤੋਂ ਪੈਣ ਲਗੀਆਂ ਪਰ ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਇਹ ਖ਼ਬਰ ਵੀ ਪੁੱਜੀ ਕਿ ਬਾਬਾ ਅਲਮਸਤ ਜੀ ਨੇ ਨਾਨਕ-ਮਤਾ ਤੇ ਵੀ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤੇ ਕਿਸੇ ਸਖ਼ਤ ਬਿਪਤਾ ਵਿਚ ਹਨ। ਸੋ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਡਰੇਲੀ ਭੇਜਿਆ ਤੇ ਆਪ ਪੀਲੀ ਭੀਤ ਵੱਲ ਚਲ ਪਏ।

ਨਾਨਕ-ਮਤੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸੰਭਾਲਣ ਦਾ ਕੰਮ ਬਾਬਾ ਅਲਮਸਤ ਜੀ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਉਸ ਸਿੱਖੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਸੀ ਤੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਨਾਨਕ-ਮਤਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੀ ਚਰਨ ਛੋਹ ਉਪਰੰਤ ਹੀ ਇਹ ਗੋਰਖ-ਮਤਾ ਬਦਲ ਕੇ ਨਾਨਕ-ਮਤਾ ਬਣਿਆ ਸੀ। ਗੋਰਖ ਮਤ ਸੀ, “ਸੰਸਾਰ ਤਿਆਗ ਦਿਓ, ਇਹ ਦੁੱਖਾਂ ਦਾ ਘਰ ਹੈ, ਸ਼ਰਾਬ ਜਾਂ ਹੋਰ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈ ਕੇ ਸੁਰਤ ਉੱਚੀ ਚਾੜ੍ਹੋ।” ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਪਾਉਣ ਦਾ ਢੰਗ ਦੱਸਿਆ। ਗੋਰਖ ਦੇ ਚੇਲਿਆਂ ਨੇ ਨਾਨਕ ਦਾ ਮਤ ਮੰਨ ਲਿਆ ਤੇ ਉਹ ਥਾ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਨਾਨਕ-ਮਤਾ ਹੀ ਕਹਿਲਾਈ। ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਤਾਂ ਗੋਰਖ-ਮਤੀਏ ਚੁੱਪ ਰਹੇ ਪਰ ਜਦ ਬਾਬਾ ਅਲਮਸਤ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖੀ ਪ੍ਰਚਾਰ ਨੂੰ ਅਗੇਵੇ ਵਧਾਇਆ ਤਾਂ ਗੋਰਖ-ਮਤੀਏ ਅਲਮਸਤ ਜੀ ਨੂੰ ਧਮਕੀਆਂ ਦੇਣ ਲੱਗ

1. ਸਲੋਕ। “ਭੰਗਤੇ ਵਕਤਰੇ ਅਗਰਥਤਾ ਸਤਰਚਹ ਚੱਚਲ ਹੀਨ ਪਟਹ। ਪ੍ਰਸਨ ਅਖਸਰ ਬਹੁਸਤੋ ਅਲਾ ਲਸੇ ਨਿੰਦਾ ਜਿਤੀ ਸੁਤਹ। ਦਾਤਾਤਿ ਪਕਤ ਕਥਤਗ ਸੁਚੈਵ ਪਰ ਦੰਡੈ ਦਿਤਾ ਸਬਦ ॥ ਏਤੋ ਯਸਵ ਸੰਤ ਨਿਰਮਲ ਗੁਣਾ ਬੈਛੁਨ ਪ੍ਰਸਸਤਾ ਸਦਾ।”

ਪਏ ਤੇ ਕਿਹਾ ਵੀ, “ਨਾ ਨਾਨਕ ਜਗਤ ਤੇ ਰਿਹਾ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਇਹ ਥਾਂ ਰਹੇਗੀ।” ਅਲਮਸਤ ਜੀ ਨੇ ਉੱਤਰ ਵਜੋਂ ਕਿਹਾ, “ਜਿਸ ਪੰਜ ਤੱਤ ਦੇ ਪੁਤਲੇ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਸਮਝਦੇ ਸੀ, ਉਹ ਸਰੀਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਹਾਂ, ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਗੁਰ-ਜੋਤੀ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਧਾਰ ਉਸ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਆ ਟਿਕੀ ਸੀ। ਜੋਤ ਉਸਦੀ ਜਿੰਦਾ ਹੈ, ਜੁਗਤ ਵੀ ਉਹ ਹੀ ਟੁਰ ਰਹੀ ਹੈ, ਸਿਰਫ਼ ਸਰੀਰ ਬਦਲੇ ਹਨ। ਇਹ ਪਿੱਪਲ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਜਮੀਨਾਂ ਤੋਂ ਉੱਖੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਉੱਚੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਯੋਗ ਬਲ, ਅਭਿਮਾਨ ਦੀ ਹਾਰ ਤੋਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਹਰਿ ਨਾਮ ਦੇ ਬਲ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਨਿਮਰਤਾ ਦੀ ਜਿੱਤ ਦਾ ਸਬੂਤ ਦੇ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਤੁਸੀਂ ਕਿਵੇਂ ਆਖ ਸਕਦੇ ਹੋ ਕਿ ਇਹ ਥਾਂ ਨਾਨਕ-ਮਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ?” ਇਹ ਦੇਖ ਸੁਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਵਨ ਪਿੱਪਲੀ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਗਾ ਦਿੱਤੀ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਪੰਜਾਬੇ ਪਾਰ ਗੜ੍ਹ ਮੁਕਤੋਸ਼ਵਰ, ਮੁਰਾਦਾਬਾਦ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਨਾਨਕ ਮਤਾ ਜਾ ਪੰਜੇ। ਪਿੱਪਲੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤਕ ਸੜ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅੱਗ ਬੁਝਵਾਈ ਤੇ ਕੇਸਰ ਦੇ ਛਿੱਟੇ ਮਾਰੇ। ਪਿੱਪਲ ਹੇਠ ਹੀ ਦੀਵਾਨ ਲਗਾਇਆ। ਛੇਜਾਂ ਦੇਖ ਕੇ ਸਿੱਧ ਤੁਰ ਗਏ ਤੇ ਸਿੱਧੀਆਂ ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਨੀਵਾਂ ਦਿਖਾਉਣ ਦੇ ਯਤਨ ਕਰਨ ਲੱਗੇ ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਆਤਮ-ਬਲ ਅੱਗੇ ਸਭ ਕੁਝ ਨਿਸ਼ਫਲ ਸੀ। ਜੋਗੀਆਂ ਨੇ ਸਿਰ ਝੁਕਾਇਆ ਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ, “ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਆਖ ਗਏ ਹਨ ਕਿ ਜਗਿਆਸੂ ਨੂੰ ਮਾਲ, ਧਨ, ਰੂਪ ਤੇ ਰਾਜਮਦ ਤੋਂ ਸਦਾ ਸੁਚੇਤ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਤਿੰਨੇ ਭਰਮਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਔਖੇ ਪਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿੱਧੀਆਂ ਵੱਲ ਵੀ ਹੁਸ਼ਿਆਰ ਰਹਿਣਾ ਆਵੱਸ਼ਕ ਹੈ। ਸਿੱਧੀਆਂ ਭੀ ਨਾਮ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਰੁਕਾਵਟ ਹਨ।” ਅਸਲ ਜੋਗੀ ਉਹ ਹੈ ਜਿਸ ਨੇ ਹੰਕਾਰ ਤਜਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਦੇ ਵਿਚ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਹੈ, ਨਿਰੇ ਭੋਖ ਧਾਰਨ ਨਾਲ ਮੁਕਤੀ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ।

ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਦੇ ਸੰਤ ਸਮਰੱਥ ਰਾਮ ਦਾਸ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ : ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਪਿਛੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂ ਸਨ, ਜੋ ਪ੍ਰਚਾਰ ਜਾਂ ਸੁਧਾਰ ਦੋਰਿਆਂ ਤੇ ਨਿਕਲੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ ਖੜੂਰ ਤੋਂ ਦੂਰ ਨਾ ਜਾ ਸਕੇ। ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਫੇਰੀ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹਰਦੁਆਰ ਤਕ ਸੀ ਉਹ ਵੀ ਇਕ ਖਾਸ ਮੰਤਵ ਲਈ। ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਬਹੁਤ ਸਮਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਉੱਤੇ ਹੀ ਲੱਗਾ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਮਾਝੇ ਤੇ ਦੁਆਬੇ ਤਕ ਦੋਰੇ ਕੀਤੇ, ਪਰ ਉਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਉਹ ਜਾ ਨਾ ਸਕੇ। ਇਹ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਹੀ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਸੁਧਾਰ ਕਰਨ ਹਿਤ ਦੋਰਾ ਕੀਤਾ। ਸੋ ਮੁੜਦੀ ਵਾਰੀ ਆਪ ਜੀ ਬਰੇਲੀ, ਲਕਸਰ, ਹਰਦੁਆਰ, ਰਿਖੀ ਕੇਸ਼, (ਗੜ੍ਹਵਾਲ) ਦੀ ਰਿਆਸਤ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਸ੍ਰੀ ਨਗਰ ਵੀ ਗਏ। ਸ੍ਰੀ ਨਗਰ ਹੀ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੰਤ ਸਮਰੱਥ ਰਾਮ ਦਾਸ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਹੋਈ। ਰਾਮ ਦਾਸ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਧਰਮ ਦਾ ਤੱਤ ਸਮਝਣ ਲਈ ਸਭ ਧਰਮ ਅਸਥਾਨਾਂ ਦਾ ਭਰਮਣ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭੇਟ ਹੋਈ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸ਼ਿਕਾਰ ਖੇਡ ਕੇ ਮੁੜੇ ਹੀ ਸਨ ਤੇ ਪੂਰੀ ਵਰਦੀ ਵਿਚ ਅਤੇ ਲਸਕਰ ਨਾਲ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਉਸ ਬਾਣੇ ਵਿਚ ਦੇਖ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ੰਕਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਤੇ ਕਿਹਾ, “ਮੈਂ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਗੱਦੀ ਉੱਤੇ ਹੋ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਇਕ ਤਿਆਗੀ ਸਾਧੂ ਸੀ ਤੇ ਤੁਸੀਂ ਹਥਿਆਰੰਬਦ ਹੋ। ਛੇਜਾਂ ਤੇ ਘੋੜੇ ਰਖੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਸੱਚਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਅਖਵਾਂਦੇ ਹੋ। ਤੁਸੀਂ ਕੈਸੇ ਸਾਧੂ ਹੋ?”

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਮੁਸਕਰਾ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਬਾਤਨ ਛਕੀਰੀ, ਜਾਹਿਰ ਅਮੀਰੀ; ਸਸਤਰ ਗ਼ਰੀਬ ਕੀ ਰੱਖਿਆ, ਜਰਵਾਨੇ ਕੀ ਭ੍ਰਖਿਆ ਕੇ ਲੀਏ। ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਨਹੀਂ ਤਿਆਗਿਆ ਥਾ, ਮਾਯਾ ਤਿਆਗੀ ਥੀ।” ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਝਟ ਬੋਲ ਉੱਠੇ, ‘ਯਹ ਹਮਾਰੇ ਮਨ ਭਾਵਤੀ

ਹੈ।' ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦਾ ਭਾਵ ਸੀ ਕਿ ਫਕੀਰੀ ਦਿਖਾਉਣ ਦੀ ਵਸਤੂ ਨਹੀਂ, ਫਕੀਰੀ ਤਾਂ ਮਨ ਵਿਚ ਸੋਝਦੀ ਹੈ। ਪਾਖੰਡ ਤੇ ਦਿਖਾਵਾ ਫਕੀਰੀ ਦਾ ਵੈਰੀ ਹੈ। ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਹਿਣਾ ਧਰਮ ਨਹੀਂ। 'ਲੋਗਨ ਸਿਉਂ ਨਾਨਾ-ਬਾਰਾ' ਰਖਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਚਿਤ ਅਪਰੰਪਰ ਨਾਲ ਜੋੜੀ ਰਖਣਾ ਧਰਮ ਧਰਮ ਹੈ। ਧਰਮ ਬੜਾ ਹੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਦ ਹੱਥ ਵਿਚ ਸ਼ਸਤਰ ਪਕੜਿਆ ਜਾਏ। ਗਰੀਬ ਲਿਤਾੜਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਧਰਮੀ ਦੇਖੀ ਜਾਏ, ਇਹ ਧਰਮ ਨਹੀਂ ਕੁਧਰਮ ਹੈ। ਮਜ਼ਲੂਮ ਨੂੰ ਜਰਵਾਣੇ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਬਚਾਉਣਾ ਹੀ ਗੁਰੂ-ਆਗੂ ਦਾ ਕਰਤੱਵ ਹੈ। ਕਿਰਪਾਨ ਇਸੇ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਉਦਾਸੀ ਕੀਤੀ ਸੀ ਗੁਰਮੁਖ ਲੱਭਣ ਲਈ ਤੇ ਭਲੇ ਪੁਰਖਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਬਣਾਉਣ ਲਈ। ਜੇ ਭਲੇ ਪੁਰਖ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਜਾਣ ਤਾਂ ਜ਼ਾਲਮ ਛੇਤੀ ਨਾਲ ਵਾਰ ਨਾ ਕਰ ਸਕੇ। ਇਸੇ ਲਈ ਉਦਾਸੀਆਂ ਤੋਂ ਮੁੜ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਫਿਰ ਸੰਸਾਰੀ ਰੀਤ ਚਲਾਈ ਸੀ।" ਸਮਰੱਥ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਜੋ ਧਰਮ ਤੱਤ ਲੱਭਣ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲੇ ਸਨ, ਇਸ ਤੱਤ ਨੂੰ ਪਾ ਕੇ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਮੁੜੇ ਤੇ ਥਾਂ ਥਾਂ ਫਿਰ ਕੇ ਇਸੇ ਗੱਲ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਜਦ ਉਹ ਸ਼ਿਵਾ ਜੀ ਮਰਹੱਟਾ ਦੇ ਧਰਮ-ਗੁਰੂ-ਸਿਖਸ਼ਕ ਨਿਯਤ ਹੋਏ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸ਼ਿਵਾ ਜੀ ਨੂੰ ਐਸੇ ਹੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤੇ। ਸ਼ਿਵਾ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ੧੬੨੭ ਵਿਚ ਹੋਇਆ। ਉਸ ਦੇ ਪਿਤਾ ਸ਼ਾਹ ਜੀ ਆਪਣੀ ਜਾਗੀਰ ਉੱਤੇ ਚਲੇ ਗਏ। ਜੀਜਾ ਬਾਈ ਨੇ ਸ਼ਿਵਾ ਜੀ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਲਈ ਦਾਦਾ ਜੀ ਕਾਨਦੇਵ ਤੇ ਸਮਰੱਥ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਨਿਯਤ ਕੀਤਾ। ਤੇਰ੍ਹਾਂ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਹੀ ਸ਼ਿਵਾ ਜੀ ਨੇ ਦੇਸ਼ ਜ਼ਾਲਮਾਂ ਦੇ ਪੰਜੇ ਤੋਂ ਛੁਡਾਉਣ ਦਾ ਮਨ ਕਰ ਲਿਆ ਤੇ ਉੱਨੀ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੈਵਾੜ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਇਕ ਫ਼ੌਜ ਬਣਾ ਲਈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਦੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋਣਾ ਸਿੱਖਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਰੈਨਾਛੇ, ਮਰਹੱਟਾ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਨੇ ਠੀਕ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਮੈਵਾੜੀ ਲੋਕੀਂ ਉਸ ਦੇ ਆਸ਼ਿਆਂ ਨੂੰ ਪੂਰਿਆਂ ਕਰਨ ਲਈ ਚੰਗੇ ਸਿਪਾਹੀ, ਸਾਥੀ ਤੇ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਲਈ ਆਗਿਆਕਾਰ ਜਰਨੈਲ ਸਾਬਤ ਹੋਏ। ਕੇਵਲ ਲੁਟ-ਮਾਰ ਦੇ ਸਮੇਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਹ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਅਤਿਆਚਾਰ ਸਮਝਦਾ ਸੀ ਉਸ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢਣ ਲਈ ਤਤਪਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਸ਼ਿਵਾ ਜੀ ਨੇ ਸਮਰੱਥ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਕੋਲੋਂ ਐਸੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਲਈ ਤੇ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਦਾ ਜੀਵਨ (career of independence) ਚੁਣਿਆ। ਇਹ ਗੋਰਵ ਸਿੱਖ ਆਗੂਆਂ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀਆਂ ਦੋ ਲਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਜਾਨ ਪਾਈ। ਮਰਹੱਟਿਆਂ ਦੇ ਆਗੂ ਸ਼ਿਵਾ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰੂ ਨੇ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਤੋਂ ਲਈ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਣਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਜਦ ਦਿਲ ਢਾਹ ਬੈਠਾ ਤੇ ਮਾਯੂਸ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਬਾਬਾ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ ਤਕ ਡਟੇ ਰਹਿਣ ਤੇ 'ਜੂਝ ਮਰੋ' ਦਾ ਸਿੱਧਾਂਤ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਦੇਣ ਨੂੰ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਕਦੇ ਭੁਲਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ।

ਵਾਪਸ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ

ਡਰੋਲੀ ਵਿਖੇ ਅਥਾਹ ਉਤਸ਼ਾਹ ਤੇ ਨਵੇਂ ਮੋੜ : ਹਰਿਦੁਆਰ, ਸਹਾਰਨਪੁਰ, ਜਗਾਧਰੀ ਤੇ ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ, ਕੈਥਲ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਆਪ ਜੀ ਡਰੋਲੀ ਪੁੱਜੇ। ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਪੁੱਜਣ ਉਪਰੰਤ ਹੀ ਭਾਈ ਸਾਈਂ ਦਾਸ ਨੇ ਮਕਾਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਡਰੋਲੀ ਵਿਖੇ ਹੀ ਸਨ ਕਿ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਪਿਆਰ-ਖਿੱਚ ਨੇ ਫਿਰ ਧੂਹ ਲਿਆ। ਦੇ ਪਿਉ-ਪੁੱਤਰ ਪਿਆਰ ਦੀ ਖੇਡ ਖੇਡ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਨੇੜੇ ਆਉਣਾ ਸੁਣਿਆ ਸੀ। ਪਾਣੀ ਦੀ ਛਾਗਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਕ ਦਰਖਤ ਨਾਲ ਲਟਕਾਈ ਹੋਈ ਸੀ। ਜਦ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਛਾਗਲ ਵਿਚੋਂ ਪਾਣੀ ਪੀਣ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਠੰਡਾ ਬਰਫ਼ ਵਾਂਗ ਲੱਗਾ। ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਆਖਿਓਂ ਨੇ ਕਿ ਪਾਣੀ ਤਦ ਪੀਆਗੇ ਜੇ ਪਹਿਲਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆ ਛੱਕਣ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕੜਕਦੀ ਧੁੱਪ ਵਿਚ ਘੋੜਾ ਮੰਗਵਾਇਆ ਤੇ ਜਿੱਥੇ ਸਾਧੂ ਤੇ ਰੂਪਾ ਜਾਨ ਦੀ ਬਾਜੀ ਲੱਗਾ ਕੇ ਉਡੀਕ ਰਹੇ ਸਨ, ਉਥੇ ਪੁੱਜੇ। ਜਲ ਛੱਕਿਆ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉੱਤੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾ ਕੀਤੀਆਂ। ਜਦ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪਣੀ ਇਕ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਉਸ ਨੂੰ ਦੇਣ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਰੂਪਾ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਪਹਿਣ ਸਕੇ। ਮਹਾਰਾਜ ਉਸ ਦੀ ਨਿਮਰਤਾ ਤੇ ਹੋਰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ ਤੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਸੰਗਤ ਬਣਾਉਣੀ, ਤੁਹਾਡੀ ਜਬਾਨ ਵਿਚ ਸਤ ਤੇ ਰਸ ਹੋਵੇਗਾ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਸਿੱਧਾਂਤਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨਾ ਤੇ ਧਰਮ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਨਾ।” ਭਾਈ ਸਾਧੂ ਘਰ ਸਿੱਖੀ ਭਾਈ ਆਕਲ ਦੀ ਬੱਚੀ ਦੇ ਸਿਦਕ ਕਰ ਕੇ ਆਈ ਸੀ। ਇਹ ਪਿਆਰ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਦੀ ਸਾਖੀ ਦੱਸ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਕਿਤਨਾ ਅਥਾਹ ਪਿਆਰ ਸੰਗਤਾਂ ਕਰਦੀਆਂ ਸਨ। ਸ਼ਰਧਾ ਸਿੱਖਰ ਤੇ ਸੀ ਤੇ ਗੁਰੂ-ਭਗਤੀ ਵੀ ਡੂੰਘੀ ਸੀ।

(ਬਾਬਾ) ਬਕਾਲਾ ਵੱਲ : ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪੁੱਜ ਕੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਦੇਖ-ਭਾਲ ਕੀਤੀ ਪਰ ਛੇਤੀ ਦੀ ਬਕਾਲੇ ਵੱਲ ਖਿੱਚਾਂ ਪਈਆਂ। ਬਕਾਲੇ ਵਿਚ ਹੀ ਇਕ ਸਿੱਖ ਭਾਈ ਮਿਹਰਾ ਨੇ ਇਕ ਨਿੱਜੀ ਘਰ ਬਣਾਇਆ ਤੇ ਜਦ ਉਸਾਰੀ ਦਾ ਕੰਮ ਮੁਕੰਮਲ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਇਹ ਧਾਰ ਬੈਠਾ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਚਰਨ ਪਾਉਣ ਫਿਰ ਉਹ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰੇਗਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਾਸ ਉਸ ਬੇਨਤੀ ਭੇਜੀ। ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਉੱਧਰ ਜਾਣਾ ਸ਼੍ਰੀਕਾਰ ਕਰ ਲਿਆ।

ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਵੀ ਅਰਾਜਕਤਾ ਫੈਲ ਰਹੀ ਸੀ। ਲਾਹੌਰ ਤੇ ਐਸੀਆਂ ਖ਼ਬਰਾਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਸਨ ਕਿ ਜਹਾਂਗੀਰ ਬੀਮਾਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਤੇ ਖ਼ੁੱਰਮ ਨੇ ਵੀ ਬਗ਼ਾਵਤ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲਾਂ ੧੬੨੧ ਦੇ ਅਖੀਰ ਦੀਆਂ ਹਨ। ਵਿਰੋਧੀ ਸਿਰ ਉਠਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਭਾਵੇਂ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਟਿਕਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ ਪਰ ਸਿੱਖ ਦੀ ਸ਼ਰਧਾ ਮੰਗ ਕਰਦੀ ਸੀ ਕਿ ਬਕਾਲੇ ਪੁੱਜਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਆਪ ਜੀ ਭਾਈ ਮਿਹਰਾ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਪੁੱਜੇ। ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਨ ਪਾਉਣ ਉਪਰੰਤ ਹੀ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਉਥੇ ਹੀ ਰਿਆੜਕੀ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦੀ ਸੰਗਤ ਤੇ ਮਾਤਾ ਦੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਸਿੱਖ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਆਏ। ਬਕਾਲੇ ਵਿਖੇ ਹੀ ਸਨ ਕਿ ਮਾਤਾ ਰੰਗੋ ਜੀ ਅਕਾਲ ਚਲਾਣਾ ਕਰ ਗਏ ਤੇ ਮਾਤਾ ਰੰਗੋ ਜੀ ਦੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਬਿਆਸਾ

ਵਿਚ ਮ੍ਰਿਤਕ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਾਹ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਾਲਾਤ ਕੁਝ ਐਸਾ ਪਲਟਾ ਖਾ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਆਪ ਜੀ ਭੋਗ ਦੀ ਰਸਮ ਤਕ ਵੀ ਨਾ ਰੁਕੇ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਮੁੜ ਆਏ।

ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ : ਪਹਿਲੀ ਅਪ੍ਰੈਲ ੧੬੨੧ ਈ. ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਮਹਲ ਹੋਇਆ। ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਨਾ ਤਿਆਗ ਮੱਲ ਰਖਿਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਬਾਲਕ ਨੂੰ ਬੰਦਨਾ ਕੀਤੀ ਤੇ ਹੱਥਾ ਵਿਚ ਲੈ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਇਹ ਇੰਦ੍ਰ-ਜਿੱਤ ਤਿਆਗ ਦਾ ਸਿਖਰ ਹੋਵੇਗਾ। ਦੀਨ ਰਛ ਸੰਕਟ ਹਰੈ। ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ, ਤੇਗ ਦਾ ਧਨੀ, ਬਚਨ ਦਾ ਪੂਰਾ ਤੇ ਦੀਨਾਂ ਦਾ ਗੱਖਿਅਕ ਹੋਵੇਗਾ।”

ਜਹਾਂਗੀਰ ਫਿਰ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵੱਲ ਤੇ ਖ਼ਲੀਲ ਬੇਗ ਨੇ ਘੋੜੇ ਖੋਹਣੇ : ਜਹਾਂਗੀਰ ਲਾਹੌਰ ਮੁੜਿਆ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਸਿਹਤ ਖ਼ਰਾਬ ਹੋ ਗਈ। ਗਰਮੀਆਂ ਤੇ ਬਚਣ ਲਈ ਉਹ ਫਿਰ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵੱਲ ਚਲ ਪਿਆ। ਇਧਰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਟਿਕ ਕੇ ਜੱਥੇਬੰਦੀ ਨੂੰ ਪੱਕੇ ਪੈਰਾਂ ਉੱਤੇ ਖੜਾ ਕਰਨ ਲਈ ਦੂਰ-ਦੁਰਾਡੇ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਭੇਜੇ। ਭਾਈ ਸਾਧ ਜੀ, ਕਾਬਲ ਵਿਖੇ ਸਿੰਘੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ, ਨੂੰ ਕਾਬਲ ਵਿਚੋਂ ਘੋੜੇ ਖ਼ਰੀਦ ਭੇਜਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਤਿੰਨ ਘੋੜੇ ਖ਼ਰੀਦੇ ਤੇ ਘੋੜੇ ਲੈ ਪੰਜਾਬ ਵੱਲ ਚਲ ਪਏ। ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਨਾਲ ਹੀ ਸੀ ਤੇ ਉਹ ਇਸ ਸਿੱਖ ਦੀ ਕਾਰ ਦੇਖ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਜਦ ਉਹ ਅਟਕੋ ਪਾਰ ਹੋਏ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਘੋੜਿਆਂ ਉੱਤੇ ਖ਼ਲੀਲ ਬੇਗ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਭੈੜੀ ਨਜ਼ਰ ਪੈ ਗਈ। ਖ਼ਲੀਲ ਬੇਗ ਨੇ ਘੋੜਿਆਂ ਦਾ ਮੁੱਲ ਪਾਇਆ ਪਰ ਭਾਈ ਸਾਧ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਘੋੜੇ ਗੁਰੂ ਲਈ ਹਨ, ਇਹ ਅਮੁੱਲ ਹਨ। ਖ਼ਲੀਲ ਬੇਗ ਨੇ ਘੋੜਿਆਂ ਨੂੰ ਜਬਰਨ ਖੋਹ ਲਿਆ। ਭਾਈ ਸਾਧ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸਾਰੀ ਵਾਰਤਾ ਦੱਸੀ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਸਿਰਫ਼ ਇਤਨਾ ਕਿਹਾ, “ਅਹਿਕਰ ਕਰੋ, ਸੁ ਅਹਿਕਾਰ ਪਾਏ ਘੜੀ ਮਹੁਤ ਨਾ ਲਗੈ।” ਇਤਿਹਾਸ ਦੱਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਬਰੀ ਘੋੜੇ ਖੋਹ ਕੇ ਜਦ ਉਹ ਘਰ ਲੈ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਉਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਨਾ ਮੁਬਾਰਕ ਬੈਠੇ। ਉਸ ਸਾਲ ਹੀ ਉਸ ਦਾ ਜਵਾਨ ਪੁੱਤਰ ਮਰ ਗਿਆ। ਉਸ ਪੁੱਤਰ ਨੇ ਹੀ ਖ਼ਲੀਲ ਬੇਗ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰ ਕੇ ਇਹ ਘੋੜੇ ਖੋਹਣ ਦਾ ਜੁਲਮ ਕਮਾਇਆ ਸੀ। ਜਦ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਕਸ਼ਮੀਰ ਤੋਂ ਮੁੜਨ ਉਪਰੰਤ ਘੋੜੇ ਖੋਹਣ ਦੀ ਗੱਲ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਗੁੱਸਾ ਮਨਾਇਆ ਤੇ ਖ਼ਲੀਲ ਬੇਗ ਨੂੰ ਖ਼ੁਆਰ ਕਰ ਕੇ ਨੌਕਰੀ ਤੋਂ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ। ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, “ਖ਼ਲੀਲ ਬੇਗ ਨੂੰ ਉਹ ਘੋੜੇ ਮੁਬਾਰਕ ਨਾ ਬੈਠੇ। ਉਸੇ ਸਾਲ ਉਸ ਦਾ ਪੁੱਤਰ, ਜੋ ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਣ ਸੀ ਮਰ ਗਿਆ ਤੇ ਉਹ ਆਪ ਬਦਨਾਮ ਤੇ ਬੇਇੱਜ਼ਤ ਹੋਇਆ।” ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਆਪ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਮੁਤਮੈਦ ਖ਼ਾਨ, ਖ਼ਲੀਲ ਬੇਗ ਤੇ ਫਿਦਾਇ ਖ਼ਾਨ ਨੇ ਮੇਰੇ ਪਿੱਛੋਂ ਸਖ਼ਤ ਸ਼ਰਾਰਤਾਂ ਕੀਤੀਆਂ। ਸੋ, ਮੁਤਮੈਦ ਖ਼ਾਨ ਤੇ ਖ਼ਲੀਲ ਬੇਗ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਦੇ ਘਾਟ ਉਤਾਰਿਆ ਤੇ ਫਿਦਾਇ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਬੇਕਸੂਰ ਜਾਣ ਕੇ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ। ਖ਼ਲੀਲ ਬੇਗ ਦੀ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਹੋਰ ਵੱਧਿਆ ਤੇ ਲਾਹੌਰ ਨੇ ਹੋਰ ਸ਼ਰਾਰਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਹੱਥ ਸੰਕੋਚ ਲਿਆ।

ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ (੧੬੨੫) : ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦਾ ਮੂੰਹ ਮੁਹਾਂਦਰਾ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨਾਲ ਮਿਲਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਹੱਥ ਵਟਾ ਰਹੇ ਸਨ ਤੇ ਸੇਵਾ-ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਹੀ ਸਮਾਂ ਗੁਜ਼ਾਰਦੇ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਖਿੱਚ ਰਹੀ ਸੀ। ਭਾਈ ਰਾਮਾ ਜੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਤੋਂ ਇਤਨੇ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਏ ਕਿ ਮਨ ਵਿਚ ਸੰਕਲਪ ਧਾਰ ਬੈਠੇ ਕਿ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲੜਕੀ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੋ ਜਾਏ। ਗ਼ਰੀਬ

ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ਉਹ ਦਿਲ ਦੀ ਗੱਲ ਮੂੰਹ ਉੱਤੇ ਨਾ ਲਿਆ ਸਕੇ। ਇਕ ਦਿਨ ਭਰੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਰਾਮਾ ਜੀ ਨੂੰ ਕੋਲ ਬੁਲਾ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਰਾਮਾ ਤੂੰ ਗਰੀਬ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਤੇਰੇ ਕੋਲ ਸਿੱਖੀ ਹੈ, ਮਾਇਆ ਤਾਂ ਨਾਸਵੰਤ ਹੈ।” ਸੋ ਉਥੇ ਹੀ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਗਈ ਤੇ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਸਾਈਂ ਵੀ ਹੋ ਗਈ। ਬਰਾਤ ਬਣਾਲੇ ਗਈ। ਗਰੀਬ-ਨਿਵਾਜ਼ ਨੇ ਇਹ ਰਿਸ਼ਤਾ ਸ੍ਰੀਕਾਰ ਕਰ ਕੇ ਨਵੇਂ ਪੂਰਨੇ ਪਾਏ।

ਬਾਬਾ ਅਟਲ ਜੀ ਦਾ ਅਕਾਲ ਚਲਾਣਾ : ਬਾਬਾ ਅਟਲ ਰਾਇ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ੧੬੧੯ ਵਿਚ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਦੀ ਕੁਖੋਂ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਆਪ ਸਦਾ ਭਗਤੀ ਵਿਚ ਲੀਨ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਪਿਆਰ ਤੇ ਸਹਿਜ ਦੀ ਮੂਰਤ ਸਨ। ਕਰਾਮਾਤੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਆਪ ਮੁਹਾਰੇ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਇਕੱਠੀਆਂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਇਕ ਸਮੇਂ ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ ਖੇਡਦੇ ਰਾਤ ਪੈ ਜਾਣ ਕਰ ਕੇ ਮੀਟੀ ਇਕ ਸਾਥੀ ਦੇ ਸਿਰ ਰਹਿ ਗਈ। ਦੂਸਰੇ ਦਿਨ ਜਦ ਉਹ ਸਾਥੀ ਖੇਡਣ ਲਈ ਨਾ ਆਇਆ ਤਾਂ ਆਪ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਸੱਪ ਲੜਨ ਕਰ ਕੇ ਉਸ ਸਾਥੀ ਦੀ ਮਿਤ੍ਰ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਉ ਹੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਮੱਕਰ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਬਾਕੀ ਹਾਣੀਆਂ ਸਮੇਤ ਉਸ ਦੇ ਘਰ ਪੁੱਜੇ। ਉਥੇ ਜਾ ਕੇ ਆਪਣੀ ਛੜੀ ਨਾਲ ਲੇਟੇ ਸਾਥੀ ਨੂੰ ਟੁੰਡਿਆ ਤੇ ਕਿਹਾ, “ਉੱਠ ਸਾਡੀ ਮੀਟੀ ਦੇਹ।” ਉਸ ਨੂੰ ਛੜੀ ਦਾ ਛੋਟਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਉੱਠ ਬੈਠਾ ਤੇ ਖੇਡਣ ਲਈ ਨਾਲ ਚਲ ਪਿਆ। ਸਾਰੇ ਨਗਰ ਵਿਚ ਰੋਲਾ ਪੈ ਗਿਆ ਕਿ ਜਿਹੌਂ ਜਿਹਾ ਬਾਪ ਉਹੋਂ ਜਿਹਾ ਪੁੱਤਰ। ਜਦ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਾਰੀ ਵਾਰਤਾ ਸੁਣੀ ਤਾਂ ਕਿਹਾ, “ਸਾਡੇ ਘਰ ਕੋਣ ਰੱਬ ਦਾ ਸ਼ਰੀਕ ਜੰਮ ਪਿਆ ਹੈ।” ਬਾਬਾ ਅਟਲ ਰਾਇ ਜੀ ਨੇ ਜਦ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਆਖੇ ‘ਰੱਬ ਦੇ ਸ਼ਰੀਕ’ ਦੇ ਵਾਕ ਸੁਣੇ ਤਾਂ ਸਮਾਧੀ ਲਗਾ ਲਈ ਤੇ ਪ੍ਰਾਣ ਚੜ੍ਹਾ ਲਏ। ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਸੰਸਕਾਰ ਕੀਤਾ ਤੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸ਼ੁਕਰ ਮਨਾਇਆ। ਸਭ ਸੰਗਤਾਂ ਪ੍ਰਚਾਉਣੀ ਲਈ ਆਉਂਦੀਆਂ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਭ ਨੂੰ ਤਸੱਲੀ ਦਿੰਦੇ ਰਹੇ। ਭਾਈ ਸਾਈਂ ਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਡਰੋਲੀ ਤੋਂ ਆ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਉ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦੇ ਦੇਖ ਆਖਿਆ, “ਮਹਾਰਾਜ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਕੋਈ ਗ਼ਮ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ, ਇਹ ਕਿਉਂ?” ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਸਾਈਂ ਦਾਸ, ਇਕ ਲਕੀਰ ਜਮੀਨ ਉੱਤੇ ਪਾਓ।” ਸਾਈਂ ਦਾਸ ਨੇ ਇਕ ਲਕੀਰ ਖਿੱਚ ਦਿੱਤੀ। ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਸਾਈਂ ਦਾਸ, ਇਸ ਨੂੰ ਮਿਟਾ ਦੇ।’ ਉਸ ਨੇ ਮਿਟਾ ਦਿੱਤੀ ਜਦ ਲਕੀਰ ਮਿਟ ਗਈ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ, “ਸਾਈਂ ਦਾਸ ਤੈਨੂੰ ਲਕੀਰ ਪਾਉਣ ਦੀ ਕੋਈ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਈ ਸੀ?” “ਮਹਾਰਾਜ ਕਾਹਦੀ ਖੁਸ਼ੀ, ਤੁਸਾਂ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਮੈਂ ਖਿੱਚ ਦਿੱਤੀ।” ਸਾਈਂ ਦਾਸ ਦਾ ਉੱਤਰ ਸੀ। “ਕੋਈ ਮਿਟਾਉਣ ਦੀ ਗ਼ਮੀ ਹੋਈ ਹੈ?” ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਫਿਰ ਪੁੱਛਿਆ। “ਮਹਾਰਾਜ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਮੈਂ ਮਿਟਾ ਦਿੱਤਾ। ਗ਼ਮੀ ਕਿਸ ਗੱਲ ਦੀ?” ਸਾਈਂ ਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਫਿਰ ਆਖਿਆ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਗੱਲ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ, “ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ, ਸਾਈਂ ਦਾਸ, ਜਗਤ ਤਮਾਸ਼ਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਹੁਕਮ ਮੁਤਾਬਕ ਇਹ ਸ਼ਰੀਰ ਰੂਪੀ ਲਕੀਰ ਪੈਦੀ ਹੈ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਆਗਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਮਿਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਆਗਿਆ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਨਾਲ ਨਾ ਗ਼ਮੀ ਤੇ ਨਾ ਖੁਸ਼ੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਟਲ ਰਾਇ ਇਸ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਵਿਚ ਇਕ ਲਕੀਰ ਨਿਆਈਂ ਹੀ ਸੀ। ਸੋ ਉਭਰਨ ਤੇ ਮਿਟਣ ਦੀ ਕੋਈ ਚਿੰਤਾ ਨਹੀਂ ਰਖਣੀ ਚਾਹੀਦੀ।”

ਬੀਬੀ ਕੋਲਾਂ ਦਾ ਕਿੱਸਾ : ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਹੀ ਟਿਕੇ ਹੋਏ ਸਨ ਕਿ ੧੬੨੬ ਈ. ਨੂੰ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਦਾ ਚੋਲਾ ਅਬਦੁੱਲ ਯਾਰ ਸ਼ਾਹ, ਕਾਜ਼ੀ ਰੁਸਤਮ ਖਾ ਦੀ ਕਨੀਜ਼ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੋਲ ਲੈ ਆਇਆ। ਅਬਦੁੱਲਾ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਹ ਬੀਬੀ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰ ਕੇ ਸੂਫੀਅਨਾ ਖ਼ਿਆਲ ਰਖਦੀ ਹੈ ਤੇ ਧਰਮ ਵਿਚ ਕੱਟੜਪੁਣਾ ਨਹੀਂ ਸਹਾਰਦੀ। ਗ਼ੁਲਾਮ ਹੋਣ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣੇ ਖ਼ਿਆਲਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੀ। ਕਾਜ਼ੀ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਮਾਰ ਪਿਟਾਈ ਵੀ ਕੀਤੀ ਹੈ ਤੇ ਕਈ ਹੋਰ ਕਸ਼ਟ ਵੀ ਦਿੱਤੇ

ਹਨ। ਉਸ ਨਰਕ ਦੀ ਜਿੰਦਗੀ ਤੋਂ ਕੱਢਣ ਲਈ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਪਾਸ ਭੇਜਿਆ ਹੈ। ਨਿਥਾਵੇ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਨਿਆਸਰਿਆ ਦੇ ਆਸਰੇ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ, ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਪਨਾਹ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਇਕ ਵੱਖ ਮਕਾਨ ਵੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ।

ਇਸ ਕਰਮ ਨਾਲ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਮਜ਼ਹਬੀ ਤੂਫਾਨ ਉੱਠਣਾ ਸੁਭਾਵਿਕ ਸੀ, ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਚਰਚਾ ਦਾ ਮਜ਼ਮੂਨ ਬਣਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਸੀ। ਤਖਤ ਉੱਤੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਸਿੱਧਾ ਤਾਂ ਦਖਲ ਨਾ ਦੇ ਸਕੇ ਪਰ ਧਮਕੀਆਂ ਭੇਜਦੇ ਰਹੇ। ਹੁਸਤਮ ਖਾਂ ਖੁਦ ਵੀ ਆਇਆ ਪਰ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਤੇ ਗੱਲ ਕੁਝ ਚਿਰ ਵੱਧਣ ਤੋਂ ਰੁਕੀ।

ਸਿੱਖ ਸਾਖੀਕਾਰਾਂ ਨੇ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਕਈ ਮਸਾਲੇ ਲਗਾ ਕੇ ਸੁਆਦ ਨਾਲ ਸੁਣਾਇਆ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਦੇ ਸਰਾਪ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਕੋਲਾਂ ਦਾ ਗੁਰੂ ਦੇ ਰੂਪ ਉੱਤੇ ਮੋਹਿਤ ਹੋਣ ਦੀ ਗੱਲ ਲਿਖੀ ਹੈ ਤੇ ਕਿਸੇ ਕੋਲਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਸਜਣ ਦੀ ਸਾਖੀ ਘੜ ਲਈ ਹੈ। ਮੈਕਾਲਿਫ ਵੀ ਇਸੇ ਵਹਿਣ ਵਿਚ ਰੁੜ੍ਹ ਗਿਆ।

ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਹੀ ਨਿਰਮੂਲ ਲਗਦੀਆਂ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਆਚਰਣ ਦਾ ਪਹਾੜ ਵਾਂਗੂੰ ਅਹਿਲ ਹੋਣ ਦਾ ਕਮਾਲ ਤਾਂ ਸਭ ਦੇਖ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਮੁਹਸਨ ਫਾਨੀ ਜਿਹਾ ਬਾਰੀਕਬੀਨੀ ਨਾਲ ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਸੁਭਾਉ, ਚਲਨ ਅਤੇ ਗੁਰ-ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਵਿਹਾਰ ਉੱਤੇ ਕਈ ਸਾਖੀਆਂ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਿਧਰੇ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਇਹ ਇਕ ਸੁਭਾਵਿਕ ਕਰਮ ਸੀ। ਕਈ ਨਿਆਸਰੇ ਆ ਕੇ ਆਸਰਾ ਲੈਂਦੇ ਹੀ ਸਨ, ਫਿਰ ਜੋ ਹੁਸਤਮ ਖਾਂ ਦੀ ਲੜਕੀ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਜਹਾਂਗੀਰ ਵੀ ਚੁੱਪ ਕਰ ਕੇ ਨਾ ਬੈਠਦਾ।

ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਸ ਘਟਨਾ ਨੂੰ ਬਾਅਦ ਦੀ ਪਈ ਹੋਈ ਘਟਨਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਪਰ ਉਮਦਾ-ਤੁਤ-ਤਵਾਰੀਖ਼ ਵਿਚ ਬੀਬੀ ਕੋਲਾਂ ਬਾਰੇ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੇ ਹਨ, “ਕੋਲਾਂ ਨਾਮ ਦੀ ਕਾਜੀ ਦੀ ਲੋਭੀ (ਜਰਖਰੀਦ ਦਾਸੀ), ਜੋ ਕਿ ਇਸ ਉੱਚੇ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਉਪਾਸਕਾ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚੋਂ ਸੀ, ਈਮਾਨ ਲੈ ਆਈ (ਸਿੱਖ ਬਣ ਗਈ)”।¹ ਸਰਦਾਰ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਹਿਸਟੋਰੀਅਨ ਨੇ ‘ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਸੋਮੇ’ ਵਿਚ ਠੀਕ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ “ਕੋਲਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਮੇਰਾ ਨਿਸ਼ਚਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਕਾਜੀ ਦੀ ਲੜਕੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬਲਕਿ ਕਾਜੀ ਦੀ ਕਨੀਜ਼ ਸੀ ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਹਿੰਦੂ ਹੋਵੇਗੀ। ਸਮੇਂ ਦੇ ਰਿਵਾਜ ਅਨੁਸਾਰ ਕਾਜੀ ਨੇ ਇਸ ਨਾਲ ਸਖਤੀ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਸਮੇਂ ਦਾ ਕਾਨੂੰਨ ਗੋਲੀਆਂ ਬਾਂਦੀਆਂ ਲਈ ਮਾਲਿਕ ਨੂੰ ਛੱਡ ਜਾਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ ਸੀ, ਸੋ ਉਹ ਨੌਸ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਾਸ ਆ ਗਈ ਹੋਵੇਗੀ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਬਾਹਾਂ ਕਾਜੀ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀਆਂ ਹੋਣਗੀਆਂ।” ਕੋਲਾਂ ਨੇ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਨੂੰ ਜਾ ਕੇ ਸਾਰਾ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ ਸੁਣਾਇਆ ਤੇ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਚੇਲੇ ਅਬਦੁੱਲਾ ਸਾਹ ਕੋਲਾਂ ਨਾਲ ਦੇ ਕਰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਵੱਲ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਆਖ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਕੋਲਾਂ ਸਰਣ ਆਈ ਹੈ, ਇਸ ਦੀ ਜਾਨ ਬਚਾਉਣਾ ਤੁਹਾਡਾ ਤੇ ਸਾਡਾ ਧਰਮ ਹੈ।²

ਫਿਰ ਕੋਲਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਵੀ ਹਿੰਦੂ ਹੈ ਜਾਂ ਕੋਲ ਦੀ ਪੱਕੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕੋਲਾਂ ਵੀ ਪੈ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਦੂਸਰੇ ਇਹ ਨਾਂ ਸਾੜਾ ਹੈ। ਨਿਰਲੇਪਤਾ, ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਤੇ ਉਪਰਾਮਤਾ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਵੀ ਕੋਲ ਹੈ। ਕੋਲਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਐਸਾ ਹੀ ਸੀ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਕੋਲਾਂ ਪੱਕ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਵੀ ਸਦੀਵੀ ਯਾਦਗਾਰ ਲਈ ਕੋਲ-ਸਰ ਬਣਾਇਆ, ਜੋ ਨਿਰਲੇਪਤਾ ਦਾ ਹੀ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ।

1. ਕੋਲਾਂ ਨਾਮੀ ਕਨੀਜ਼ ਕਿ ਅਜ਼ ਜੁਮਰਾਏ-ਮੁਹਤਕਿਦਾਨ-ਈ-ਜਨਾਬ ਅਲੀ ਬੂਦ, ਮੁਹੱਰਫ ਗਰਦੀਦ।

2. ਤਵਾਰੀਖ਼ ਗੁਰੂ ਖ਼ਾਲਸਾ, ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ, ਪੰਨਾ ੨੨੭

ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹਲਚਲ

ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਅੰਤਲੇ ਸਾਲ ਤੇ ਮੌਤ : ੧੬੨੨ ਈ. ਵਿਚ ਅਜੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿਚ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਖ਼ਬਰ ਪੁੱਜੀ ਕਿ ਕੰਧਾਰ ਤੇ ਈਰਾਨ ਦੇ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਹਮਲਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਨੂਰਜਹਾਨ ਨੇ ਸ਼ਹਰ ਯਾਰ ਨੂੰ ਕੰਧਾਰ ਦੀ ਮੁਹਿੰਮ ਦਾ ਇਨਚਾਰਜ ਬਣਾ ਕੇ ਭੇਜਿਆ ਤਾਂ ਕਿ ਸ਼ਹਰ ਯਾਰ ਆਪਣੀ ਕੀਮਤ ਤੇ ਕੋਤਕ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰ ਸਕੇ। ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ ਮਿਰਜ਼ਾ ਰੁਸਤਮ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਸਿਪਾਹ-ਸਲਾਹ ਬਣਾ ਕੇ ਭੇਜਿਆ। ਆਪਣੇ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਅਮਾਨ-ਉੱਲਾ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਨੂਰਜਹਾਨ ਨੇ ਸਹਿਜ਼ਾਦਾ ਖ਼ੁਰਮ (ਸਾਹਜਹਾਨ) ਨੂੰ ਵੀ ਸੱਦ ਘੱਲਿਆ ਅਤੇ ਮਹਾਬਤ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਹੋਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਆਸਫ਼ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਇੰਤਜ਼ਾਮ ਲਈ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਇਤਕਾਦ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਅਮਾਨ-ਉੱਲਾ ਦੀ ਮਦਦ ਲਈ ਲਾਹੌਰ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਇਤਨਾ ਘਬਰਾਇਆ ਕਿ ਸਹਿਜ਼ਾਦਾ ਖ਼ੁਰਮ ਨੂੰ ਛੇਤੀ ਲਾਹੌਰ ਆਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਉਸ ਵੱਲ ਮਾਸੂਮ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ। ਈਰਾਨ ਦੇ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਉਲਟ ਗੱਲ ਲਿਖੀ ਕਿ ਜਹਾਂਗੀਰ ਈਰਾਨ ਦੇ ਹੱਲੇ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਉੱਤਰ ਵਜੇ ਲਿਖਿਆ, “ਇਹ ਨਿਰਮੂਲ ਹੈ।” ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦੀ ਦੇਰੀ ਨਾ ਲੱਗੀ ਕਿ ਈਰਾਨ ਵੱਲੋਂ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਵੀ ਹੱਲਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਫ਼ੌਜਾਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਰਨ ਦਾ ਕੰਮ ਜਾਰੀ ਰੱਖਿਆ। ਸਾਹਜਹਾਨ ਕੋਲ ਜਦ ਮਾਸੂਮ ਖ਼ਾਨ ਸੁਨੇਹਾ ਲੈ ਕੇ ਪੁੱਜਾ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਆਉਣ ਤੇ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਬਗ਼ਾਵਤ ਉੱਤੇ ਤੁਲ ਪਿਆ। ਪੰਜਾਬ ਵੱਲ ਜਾਂਦੇ ਖ਼ਜ਼ਾਨੇ ਉੱਤੇ ਉਸ ਨੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹਿਆ ਪਰ ਆਸਫ਼ ਖ਼ਾਨ ਦੀ ਦਲੇਰੀ ਨੇ ਖ਼ੁਰਮ ਨੂੰ ਕਾਮਯਾਬ ਨਾ ਹੋਣਾ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਪਹਿਲੀ ਹਾਰ ਨਾਲ ਹੀ ਖ਼ੁਰਮ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਨੱਸ ਗਿਆ। ਮਾਸੂਮ ਖ਼ਾਨ, ਜੋ ਸੁਨੇਹਾ ਲੈ ਕੇ ਗਿਆ ਸੀ, ਵੀ ਨਾਲ ਹੀ ਮਿਲ ਗਿਆ।

ਦੱਖਣ ਤੋਂ ਖ਼ੁਰਮ ਨੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਵਿਰੁੱਧ ਮੁਹਿੰਮ ਜਾਰੀ ਰੱਖੀ। ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਤੰਗ ਕਰਨ ਲਈ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਨੂੰ ਬਗ਼ਾਵਤ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ। ਰਾਜਾ ਜਗਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਤਕੜੀ ਫ਼ੌਜ ਇਕੱਠੀ ਕਰ ਲਈ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਬਖ਼ਸ਼ੀ ਸਾਦਕ ਅਲੀ ਨੂੰ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਵੱਲ ਭੇਜਿਆ ਕਿ ਜਗਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਜਿੰਦਾ ਹੀ ਪਕੜ ਲਿਆਵੇ। ਜਦ ਸਾਦਕ ਅਲੀ ਨੂੰ ਖ਼ਾਸ ਕਾਮਯਾਬੀ ਨਾ ਮਿਲੀ ਤਾਂ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਆਪ ਮੁਹਿੰਮ ਚਾੜ੍ਹਨ ਦਾ ਫ਼ੈਸਲਾ ਕੀਤਾ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਆਉਣਾ ਸੁਣ ਕੇ ਉਹ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਨੱਸ ਗਿਆ। ਜਹਾਂਗੀਰ ੧੬੨੪ ਵਿਚ ਫਿਰ ਕਸ਼ਮੀਰ ਚਲਾ ਗਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਦੀ ਸਿਹਤ ਬਹੁਤ ਹੀ ਖ਼ਰਾਬ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਸਾਦਕ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਹੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਗਵਰਨਰ ਥਾਪ ਦਿੱਤਾ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਖ਼ੁਰਮ ਦੀ ਹਾਰ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਕਸ਼ਮੀਰ ਹੀ ਸੁਣੀ ਤੇ ਉਥੇ ਲਾਹੌਰ ਵੱਲ ਚਲ ਪਿਆ।

੧੬੨੫ ਈ. ਵਿਚ ਵਾਪਸ ਲਾਹੌਰ ਪੁੱਜਦੇ ਸਾਰ ਫਿਰ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਹਮਲਾ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਉਹ ਫਿਰ ਛੇਤੀ ਨਾਲ ਕਸ਼ਮੀਰ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਗਰਮੀਆਂ ਕੱਟ ਕੇ ਫਿਰ ਲਾਹੌਰ ਆਇਆ ਤੇ ਇਕ ਲੱਖ ਰੁਪਿਆ ਈਰਾਨ ਦੇ ਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ ਤੇ ਆਪ ਕਾਬਲ ਵੱਲ ਚਲ ਪਿਆ। ਨੂਰਜਹਾਨ ਨੇ ਮਹਾਬਤ ਖ਼ਾਨ

ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਹੋਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਮਹਾਬਤ ਖਾ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬੇਇੱਜ਼ਤੀ ਸਮਝੀ ਤੇ ਸਿਹਲਮ ਦੇ ਕੰਢੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰ ਲਿਆ। ਨੂਰਜਹਾਨ ਨੇ ਨਿਰੋਲ ਸਿਆਣਪ ਤੇ ਜੁਰਅੱਤ ਨਾਲ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਰਿਹਾ ਕਰਾਇਆ। ਉਥੇ ਹੀ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਜੋੜਾ ਦੀ ਸਖ਼ਤ ਪੀੜ ਹੋਈ। ਉਹ ਦੱਖਣ ਜਾਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਸੀ ਪਰ ਸਿਹਤ ਇਤਨੀ ਵਿਗੜ ਚੁੱਕੀ ਸੀ ਕਿ ਉੱਧਰ ਜਾ ਨਾ ਸਕਿਆ ਤੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਹੀ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਘੋੜੇ ਉੱਤੇ ਸਵਾਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਤੇ ਪਾਲਕੀ ਵਿਚ ਹੀ ਇੱਧਰ ਉੱਧਰ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ੧੬੨੭ ਈ. ਦੀ ਸਰਦੀ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿਚ ਉਹ ਵਾਪਸ ਲਾਹੌਰ ਵੱਲ ਚਲ ਪਿਆ। ਰਾਹ ਵਿਚ ਬਹਰਾਮ ਗਲਾ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਉੱਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਦਾ ਸ਼ੋਕ ਜਾਗਿਆ। ਸ਼ਿਕਾਰ ਸਮੇਂ ਇਕ ਐਸੀ ਦੁਰਘਟਨਾ ਹੋ ਗਈ ਕਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬੇਚੈਨ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਕ ਲੜਕਾ ਜੋ ਸ਼ਿਕਾਰ ਨੂੰ ਘੇਰ ਕੇ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਲਿਆਉਂਦਾ ਸੀ, ਇਕ ਉੱਚੀ ਚਟਾਨ ਤੋਂ ਡਿੱਗ ਕੇ ਚਿਕਨਾ ਚੂਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਸ ਲੜਕੇ ਦੀ ਚੈਕ ਨੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਬੇਹਾਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। 'ਇਕਬਾਲਨਾਮਾ' ਵਾਲਾ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਸਰਾਬ ਦਾ ਗਲਾਸ ਆਇਆ ਤਾਂ ਜਹਾਂਗੀਰ ਪੀ ਨਾ ਸਕਿਆ। ਰਾਤਾਂ ਨੂੰ ਘਬਰਾਹਟ ਵੱਧਣ ਲੱਗੀ। ਰਾਜੇਰੀ ਪੁੱਜ ਕੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਗੜਨ ਲੱਗੀ ਤੇ ਸਾਹ ਲੈਣਾ ਵੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੋ ਗਿਆ। ੮ ਨਵੰਬਰ, ੧੬੨੭ ਨੂੰ ਸਵੇਰ ਸਮੇਂ ਚੰਗੇਜ਼ ਹੱਟੀ ਭਿੰਬਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਰੂਹ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਛੱਡ ਗਈ। ਨੂਰਜਹਾਨ ਉਸ ਦੇ ਮ੍ਰਿਤਕ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਲੈ ਆਈ ਅਤੇ ਰਾਵੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸਾਹਦਰਾ ਵਿਖੇ, ਜਿੱਥੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਆਪਣਾ ਮਕਬਰਾ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਦਫ਼ਨਾ ਦਿੱਤਾ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੀ ਮੌਤ ਨਾਲ ਫਿਰ ਤਖ਼ਤ-ਨਸ਼ੀਨੀ ਦੀ ਜੰਗ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ।

ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਦਾ ਤਖ਼ਤ ਉੱਤੇ ਬੈਠਣਾ : ਮਹਾਬਤ ਖਾ ਹੱਥੋਂ ਹਾਰ ਕੇ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਦੱਖਣ ਵੱਲ ਨੱਸ ਗਿਆ ਸੀ ਤੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੀ ਮੌਤ ਸਮੇਂ ਵੀ ਉਹ ਦੱਖਣ ਵਿਚ ਹੀ ਸੀ। ਮੁਮਤਾਜ਼ ਮਹਲ ਦਾ ਬਾਪ ਆਸਫ਼ ਖਾ ਸਾਹੀ ਲਸਕਰ ਦੇ ਨਾਲ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਮੌਕੇ ਦੀ ਨਜ਼ਾਕਤ ਨੂੰ ਸਮਝ ਲਿਆ ਤੇ ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਹੀ ਬਨਾਰਸੀ ਨਾਮ ਦੇ ਹਰਕਾਰੇ ਨੂੰ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਵੱਲ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਚਿੱਠੀ ਲਿਖਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਉਸ ਨੇ ਹੱਥ ਦੀ ਅੰਗੂਠੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਲਈ ਦੇ ਦਿੱਤੀ।

ਖੁਸਰੋ ਦਾ ਬੇਟਾ ਦਾਵਰ ਬਖ਼ਸ਼, ਸਾਹੀ ਲਸਕਰ ਨਾਲ ਹੀ ਨਜ਼ਰਬੰਦੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਸੀ। ਆਸਫ਼ ਖਾ ਨੇ ਇਕ ਚਾਲ ਚਲ ਕੇ, ਇਰਾਦਤ ਖਾ ਨੂੰ ਨਾਲ ਮਿਲਾਇਆ ਤੇ ਦਾਵਰ ਬਖ਼ਸ਼ ਨੂੰ ਘੋੜੇ ਉੱਤੇ ਸਵਾਰ ਕਰ ਕੇ ਸਾਹੀ ਛਤਰ ਝੁਲਾ ਦਿੱਤਾ। ਲਸਕਰ ਉੱਤੇ ਇਹ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ ਕਿ ਤਖ਼ਤ ਖ਼ਾਲੀ ਨਹੀਂ। ਆਸਫ਼ ਖਾ ਸਮਾਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਨੂਰਜਹਾਨ ਦੀ ਸਾਰੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਸ਼ਹਰ ਯਾਰ ਨੂੰ ਤਖ਼ਤ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਸੀ। ਸ਼ਹਿਰ ਯਾਰ ਨੂਰਜਹਾਨ ਦਾ ਜੁਆਈ ਸੀ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਲੜਕੀ ਲਾਡਲੀ ਬੇਗਮ, ਜੋ ਸ਼ੇਰ ਅਫ਼ਗਨ ਤੋਂ ਸੀ, ਨਾਲ ਵਿਆਹਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਨੂਰਜਹਾਨ ਨੇ ਕਈ ਵਾਰੀ ਆਸਫ਼ ਖਾ ਨੂੰ ਮੁਲਾਕਾਤ ਲਈ ਬੁਲਾਇਆ ਪਰ ਉਹ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਬਹਾਨਾ ਬਣਾ ਕੇ ਟਾਲਦਾ ਹੀ ਰਿਹਾ। ਭਿੰਬਰ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਉੱਤੇ ਜੁਮੇ ਦੀ ਨਮਾਜ਼ ਉਪਰੰਤ ਦਾਵਰ ਬਖ਼ਸ਼ ਦੇ ਨਾਂ ਪੁਤਬਾ ਪੜ੍ਹ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।

ਸ਼ਹਰ ਯਾਰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਸੀ ਤੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੀ ਮੌਤ ਸੁਣ ਕੇ ਲਾਡਲੀ ਬੇਗਮ ਨਾਲ ਸਲਾਹ ਕਰ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਹੋਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਸਾਹੀ ਖ਼ਜ਼ਾਨੇ ਉੱਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਵੀ ਕਰ ਲਿਆ। ਫੌਜ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਕਰਨ ਲਈ ਦੋਲਤ ਲੁਟਾਈ ਆਰੰਭ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਇਕ ਹਫ਼ਤੇ ਵਿਚ ਹੀ ਸੱਤਰ ਲੱਖ ਰੁਪਿਆ ਉਸ ਨੇ ਖ਼ਰਚ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਭਰਾ ਦਾਨਿਆਲ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਮਿਰਜ਼ਾ ਬਾਇਸਤਗਰ ਵੀ ਨਾਲ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਮਿਰਜ਼ੇ ਨੂੰ ਸ਼ਹਰ ਯਾਰ ਨੇ ਸਿਪਾਹ-ਸਲਾਹ ਨਿਯਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਆਸਫ਼ ਖਾ ਨੂੰ ਖ਼ਬਰਾਂ ਪੁੱਜ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਉਹ ਦਾਵਰ ਬਖ਼ਸ਼ ਨੂੰ ਹਾਥੀ ਉੱਤੇ ਬਿਠਾ ਕੇ ਲਸਕਰ ਨਾਲ ਲਾਹੌਰ ਵੱਲ ਵੱਧ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸ਼ਹਰ ਯਾਰ ਨੇ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਕੋਹ ਗੁਜਰਾਤ ਵੱਲ

ਅੰਗੇ ਹੋ ਕੇ ਟਾਕਰਾ ਕੀਤਾ ਪਰ ਉਸ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਹਾਰ ਗਈਆਂ। ਹਾਰ ਸੁਣ ਕੇ ਘਬਰਾ ਗਿਆ ਤੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਛੁਪ ਗਿਆ। ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਆਸਫ਼ ਖ਼ਾ ਨੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਨੂੰ ਘੇਰ ਲਿਆ। ਆਸਫ਼ ਖ਼ਾ ਨੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਰਾਖਿਆਂ ਨੂੰ ਵੱਡੀ ਰਕਮ ਦੇ ਕੇ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਕਰ ਲਿਆ ਤੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਹੀ ਇਰਾਦਤ ਖ਼ਾ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜਾ ਵੜਿਆ। ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਖੁਲ੍ਹ ਗਏ ਤੇ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਦੇ ਤਕ ਫੌਜ ਲਾਹੌਰ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਉੱਤੇ ਕਾਬਜ਼ ਹੋ ਗਈ। ਸ਼ਹਰ ਯਾਰ ਹਰਮਸਰਾਂ ਵਿਚ ਛੁਪਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਜਨਾਨਾ ਕਪੜਿਆਂ ਵਿਚ ਪਕੜ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਦਾਵਰ ਬਖ਼ਸ਼ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਸਿਖੇ ਸਿਖਾਏ ਨਜ਼ਰਬੰਦ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਫਿਰ ਅੰਨ੍ਹਿਆ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ। ਆਸਫ਼ ਖ਼ਾ ਅੰਦਰੋਂ ਅੰਦਰ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਵਾਪਰ ਰਹੀਆਂ ਖ਼ਬਰਾਂ ਸਾਹਜ਼ਹਾਨ ਤਕ ਪੁੱਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਬਨਾਰਸੀ ਹਰਕਾਰਾ ਵੀਹ ਦਿਨਾਂ ਉਪਰੰਤ ਜੁਨੇਰ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਉੱਤੇ ਸਾਹਜ਼ਹਾਨ ਨੂੰ ੨੮ ਨਵੰਬਰ, ੧੬੨੭ ਈ. ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ। ਸਾਹਜ਼ਹਾਨ ਨੇ ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਹੀ ਆਸਫ਼ ਖ਼ਾ ਨੂੰ ਲਿਖਿਆ, “ਚੰਗਾ ਹੋਵੇ ਜੇ ਸ਼ਹਰ ਯਾਰ, ਬੁਲਾਕੀ (ਦਾਵਰ ਬਖ਼ਸ਼) ਤੇ ਦਾਨਿਅਲ ਦੀ ਸਾਰੀ ਸੰਤਾਨ ਨੂੰ ਅਗਲੇ ਜਹਾਨ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਜਾਏ।” ਆਸਫ਼ ਖ਼ਾ ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਤਕ ਉਡੀਕਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਜਦ ਤਕ ਸਾਹਜ਼ਹਾਨ ਆਗਰੇ ਨਾ ਪੁੱਜ ਜਾਏ। ਸਾਹਜ਼ਹਾਨ ਆਗਰੇ ਵੱਲ ਦੇ ਦਸੰਬਰ ਨੂੰ ਚਲ ਪਿਆ ਤੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਹੋਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਸ ਦੇ ਨਾਂ ਦਾ ਖੁਤਬਾ ਪੜ੍ਹਿਆ ਗਿਆ। ਉੱਧਰ ਖੁਤਬਾ ਪੜ੍ਹਿਆ ਤੇ ਇਧਰ ਨੂਰਜਹਾਨ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਜ਼ਰਬੰਦ ਕਰ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਦਾਵਰ ਬਖ਼ਸ਼ ਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਭਰਾ ਸਮੇਤ ਗਿਫ਼ਤਾਰ ਕੀਤਾ ਤੇ ਛੇ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਦੋਨੋਂ ਹੀ ਕਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਤੀਸਰੇ ਨੂੰ ਆਸਫ਼ ਖ਼ਾ ਨੇ ਈਰਾਨ ਵੱਲ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਦਾਨਿਅਲ ਦੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਤਹਮੁਰਸ ਤੇ ਹੋਸ਼ਿੰਗ ਨੂੰ ਵੀ ਕਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਆਗਰੇ ਵਿਚ ਪੁੱਜ ਕੇ (੬ ਫ਼ਰਵਰੀ, ੧੬੨੮) ਖੁੱਰਮ ਅਬੁਲ ਮੁਜ਼ਫ਼ਰ ਸ਼ਿਹਾਬਦੀਨ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਕਰਾਨੇ, ਸਾਹਜ਼ਹਾਨ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਗਜ਼ੀ ਦਾ ਨਾਂ ਧਰ ਕੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਣਿਆ। ਸਾਹਜ਼ਹਾਨ ਨੇ ਲਾਹੌਰ ਆਉਣ ਦਾ ਖਿਆਲ ਹੀ ਨਾ ਕੀਤਾ ਤੇ ਉਥੋਂ ਹੀ ਖ਼ਿਦਮਤ-ਪਰਸਤ ਖ਼ਾ ਰਜ਼ਾ ਬਹਾਦਰ ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਦਾ ਹਾਕਮ ਨਿਯਤ ਕੀਤਾ ਪਰ ਛੇਤੀ ਹੀ ਆਸਫ਼ ਖ਼ਾ ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਹਾਕਮ ਨਿਯਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਪਰ ਆਸਫ਼ ਖ਼ਾ ਪਾਸ ਵਜੀਰ-ਏ-ਆਜ਼ਮ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕੋਈ ਐਸੇ ਫ਼ਰਜ਼ ਸਨ, ਇਸ ਲਈ ੧੬੨੮ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਕੁਲੀਜ਼ ਖ਼ਾ ਨੂੰ ਗਵਰਨਰ ਥਾਪ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਅਗਲੇ ਸਾਲ ਕੁਲੀਜ਼ ਖ਼ਾ ਦੀ ਤਬਦੀਲੀ ਅਲਾਹਾਬਾਦ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਤੇ ਅਨਾਇਤ ਏਜ਼ਦੀ ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਦਾ ਹਾਕਮ ਮੁਕਰਰ ਕੀਤਾ। ੧੬੩੨ ਵਿਚ ਅਨਾਇਤ ਨੂੰ ਨਾਅਹਿਲ ਜਾਣ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਥਾਂ ਵਜੀਰ ਖ਼ਾਨ, ਮੁਕਰਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਵਜੀਰ ਖ਼ਾ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦਾ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਅਤੇ ਇਕ ਤਗੜਾ ਸਿਆਣਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਸੀ।

ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਦਾ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਮੁੜ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣਾ : ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਥੈਠੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਵਾਪਰ ਰਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਨੀਝ ਨਾਲ ਦੇਖ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਹ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਹਾਲਾਤ ਦਿਨੋਂ ਦਿਨ ਵਿਗੜ ਰਹੇ ਸਨ ਤੇ ਐਸਾ ਸੰਭਵ ਹੈ ਕਿ ਮਾੜੀ ਸੂਰਤ ਵੀ ਅਖ਼ਤਿਆਰ ਕਰ ਜਾਣ। ਆਸਫ਼ ਖ਼ਾ ਨੇ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਬੁਲਾਇਆ ਤਾਂ ਕਿ ਨਵੇਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਸਲਾਮੀ ਦੇ ਜਾਣ। ਮੰਡੀ, ਸਕੇਤ, ਬਿਲਾਸਪੁਰ, ਨਾਲਾਗੜ੍ਹ ਅਤੇ ਨੂਰਪੁਰ ਦੇ ਰਾਜਿਆਂ ਨੇ ਲਾਹੌਰ ਆ ਖ਼ਿਰਾਜ ਦਿੱਤਾ। ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਜਦ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਏ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਤੇ ਉਤਾਹ ਉੱਠਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੀ ਨਵੇਂ ਹਾਲਾਤ ਵਿਚ ਸਖਤੀ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਦੱਸੀ। ਸਭ ਰਾਜਿਆਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਦੂਰ ਕੋਈ ਹੋਰ ਟਿਕਾਣਾ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਵੀ ਕਿਹਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਹਿਲਾ ਹੀ ਕਿਸੀ ਥਾਂ ਦੀ ਭਾਲ ਵਿਚ ਸਨ ਤੇ ਰਾਜਿਆਂ ਨਾਲ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ

ਨੂੰ ਟਿਕਾਣਾ ਦੇਖਣ ਲਈ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਨੇ ਹੰਢਰ ਦੀ ਜੂਹ ਨੂੰ ਪਸੰਦ ਕੀਤਾ ਤੇ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਅਸਥਾਨ ਦੇਖਣ ਲਈ ਉਥੇ ਗਏ।

ਕੀਰਤਪੁਰ : ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਜੂਹ ਦੀ ਥਾਂ ਨਗਰ ਵਸਾ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਨਗਰ ਦਾ ਨਾਂ ਕੀਰਤਪੁਰ ਰਖਿਆ। ਸਿੱਖੀ ਲਹਿਰ ਦਾ ਅਗਲਾ ਕਦਮ ਪੁੱਟ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਇਕ ਤਾਂ ਕੀਰਤਪੁਰ, ਜਰਨੈਲੀ ਸੜਕ ਤੇ ਦੂਰ ਸੀ, ਦੂਜੇ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਵਿਚ ਘਿਰਿਆ ਸੀ ਜੋ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਰਿਣੀ ਸਨ; ਤੀਜੇ, ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ਪੱਖ ਤੋਂ ਵੀ ਇਹ ਥਾਂ ਸੁਹਾਵਣੀ ਸੀ। ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਨੇ ਪੂਰਾ ਧਿਆਨ ਨਗਰ ਨੂੰ ਵਸਾਉਣ ਵਿਚ ਲਗਾ ਦਿੱਤਾ। ਵਿਸਾਖੀ ਦਾ ਮੇਲਾ, ਜੋ ਸਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਉਸ ਵਾਰੀ ਕੀਰਤਪੁਰ ਵਿਚ ਮਨਾਇਆ ਗਿਆ ਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਵਸੋ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਪੂਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ।

ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲੀਆਂ : ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਣਨ ਉਪਰੰਤ ਵੀ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਲਾਹੌਰ ਨਾ ਆਇਆ। ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਲਾਹੌਰ ੧੬੩੩ ਵਿਚ ਹੀ ਆਇਆ, ਉਹ ਵੀ ਬਹੁਤ ਥੋੜ੍ਹੇ ਸਮੇਂ ਲਈ। ਸੋ, ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਹਾਕਮ ਵਿਚ ਮਨਮਾਨੀ ਕਰਨ ਦਾ ਭਾਵ ਆ ਜਾਣਾ ਸੁਭਾਵਿਕ ਸੀ। ਇਕ ਸਾਲ ਵਿਚ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਨੇ ਤਿੰਨ ਗਵਰਨਰ ਬਦਲਾਏ ਤੇ ਅਖੀਰ ਕੁਲੀਜ਼ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਨਿਯਤ ਕੀਤਾ। ਕੁਲੀਜ਼ ਖ਼ਾਨ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਸਮੇਂ ਲਾਹੌਰ ਦਾ ਫ਼ੌਜਦਾਰ ਸੀ ਤੇ ਇਸ ਪਦਵੀ ਉੱਤੇ ਆ ਕੇ ਉਸ ਦਾ ਧਿਆਨ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਵੱਲ ਜਾਣਾ ਕੁਦਰਤੀ ਸੀ। ਫਿਰ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਦੇ ਐਸੇ ਫ਼ਰਮਾਨ ਵੀ ਆ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਸਿਵਾਇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਤੋਂ ਕੋਈ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਤੇ ਤਬਲੀਗ਼ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਮੰਦਰ ਜੋ ਅਣਬਣੇ ਜਾਂ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਬਣੇ ਸਨ, ਉਹ ਤੋੜ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ ਤੇ ਬਣਾਉਣ ਤੋਂ ਰੋਕ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਫ਼ਰਮਾਨਾਂ ਦਾ ਅਸਰ ਸਿੱਖ ਲਹਿਰ ਉੱਤੇ ਪੈਣਾ ਸੀ। ਇਸ ਫ਼ਰਮਾਨ ਹੇਠਾਂ ਬਾਉਲੀ ਸਾਹਿਬ ਲਾਹੌਰ ਵੀ ਢਾਹ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਤੇ ਹਰ ਕੋਈ ਦੇਖ ਸਕਦਾ ਸੀ ਕਿ ਅਗਲਾ ਹੱਲਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੇ ਹੋਵੇਗਾ। ਕੁਲੀਜ਼ ਖ਼ਾਨ ਦਾ ਦੀਵਾਨ ਅਬੁਲ-ਹਸਨ ਸੀ ਤੇ ਫ਼ੌਜਦਾਰ ਮੁਖਲਿਸ ਖ਼ਾਨ ਸੀ। ਮੁਖਲਿਸ ਖ਼ਾਨ ਫ਼ੌਜਦਾਰ ਹੋਣ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਜਤਾਉਂਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਕੁਲੀਜ਼ ਖ਼ਾਨ ਦਾ ਗਵਰਨਰ ਬਣਨਾ ਸੁਣ ਕੇ ਚੰਦੂ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਕਮਰ ਚੰਦ ਵੀ ਆਪਣਾ ਹੱਕ ਲੈਣ ਲਈ ਲਾਹੌਰ ਪੁੱਜਾ। ਮਿਹਰਬਾਨ ਨੇ ਸੁਲਹੀ ਖ਼ਾਨ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਜਮਾਲ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲਿਆ ਤੇ ਲਾਹੌਰ ਫ਼ਰਿਆਦੀ ਬਣਿਆ। ਕਾਸਮ ਬੇਗ਼ ਖ਼ਾਨ ਨੇ ਰੁਸਤਮ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਬਾਰੇ ਰੋਲਾ ਪਾਉਣ ਲਈ ਚੁੱਕਿਆ ਤੇ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਅਬਦੁਲਾ ਖ਼ਾਨ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਭੇਜੀ।

ਨੇਵਾਂ ਅਧਿਆਇ

ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਜੰਗ

ਲਾਹੌਰ ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਜੰਗ : ਰਾਜ-ਗਰਦੀ ਉਪਰੰਤ ਰਾਜ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਤਾਂ ਥਾ ਸਿਰ ਆ ਗਿਆ ਪਰ ਪੁਰਾਣੇ ਗੁੱਸਿਆ ਨੇ ਫਿਰ ਥਾਂ ਮੱਲ ਲਈ। ਕਾਜੀ ਰੁਸਤਮ ਖਾ ਅਤੇ ਚੰਦੂ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਨੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣੇ ਹੱਕ ਮੰਗੇ। ਕਾਜੀ ਰੁਸਤਮ ਖਾ ਨੇ ਕੋਲਾਂ ਵਾਪਸ ਲੈਣ ਲਈ ਹੱਥ ਪੈਰ ਮਾਰਨੇ ਆਰੰਭ ਕੀਤੇ ਤੇ ਕਰਮ ਚੰਦ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵਾਪਸ ਲੈਣ ਲਈ ਕੁਲੀਜ ਖਾ ਪਾਸ ਫਰਿਆਦ ਕੀਤੀ। ਇਹ ਸਭ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੀ ਮਿਤ੍ਰ ਬਾਅਦ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਨਵੀਂ ਪਾਲਿਸੀ ਅਪਣਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜੋ ਹਰ ਸੂਰਤ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਹੋਵੇਗੀ। ਨੂਰਜਹਾਨ ਵੀ ਬੇਬਸ ਸੀ ਤੇ ਵਜ਼ੀਰ ਖਾ ਵਰਗੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਸਨ। ਹਰ ਉਹ ਮਨਮਾਨੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਬੰਦਸ਼ ਸੀ।

ਜਿਵੇਂ ਅਕਬਰ ਪਿਛੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਧਾਰਮਿਕ ਤਾਅੱਸਬ ਵਿਚ ਅੰਨ੍ਹੇ ਹੋ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦ ਕੀਤਾ ਸੀ; ਹੁਣ ਇਹ ਸੰਭਵ ਸੀ ਕਿ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਵੀ ਜਵਾਨੀ ਦੇ ਜ਼ੋਸ਼ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਉੱਤੇ ਤਕੜਾ ਹਮਲਾ ਕਰੇ ਪਰ ਉਹ ਆਗਰੇ ਤੋਂ ਗੁਜਰਾਤ ਚਲਾ ਗਿਆ ਤੇ ਐਸਾ ਰੁੱਝ ਗਿਆ ਕਿ ਉਸ ਦਾ ਪੰਜਾਬ ਆਉਣਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਪਰ ਉਸ ਦੇ ਕੱਢੇ ਫੁਰਮਾਨ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਗਵਾਹੀ ਦੇ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਲੋਹਾ ਖੜਕੇਗਾ। ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਨੇ ਆਪਣੀ ਧਾਰਮਿਕ ਪਾਲਿਸੀ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਮੁਸਲਮਾਨ ਆਪਣਾ ਧਰਮ ਨਹੀਂ ਬਦਲ ਸਕਦਾ। ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਪਾਸ ਜਦ ਇਹ ਖਬਰ ਪੁੱਜੀ ਕਿ ਕਈ ਮੁਸਲਮਾਨ ਵੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਫੌਜ ਵਿਚ ਹਨ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਸਖ਼ਤ ਗੁੱਸਾ ਕੀਤਾ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣੀ 'ਤੇਜ਼ਿਕ' ਵਿਚ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਦੁੱਖ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਕਈ ਭੋਲੇ ਭਾਲੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਏ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦੇ ਕਾਰਣਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਕਾਰਣ ਇਹ ਵੀ ਸੀ। ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਸ਼ਰਮਾ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਨੇ ਮੁਗਲਾਂ ਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਨੀਤੀ ਵਿਚ ਇਕ ਹੋਰ ਮੀਲ-ਪੱਥਰ ਰੱਖਿਆ। ਉਹ ਮੀਲ-ਪੱਥਰ ਧਰਮ ਦੀ ਸਹਿਨ-ਸੀਲਤਾ ਵੱਲ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਉਲਟੀ ਕੱਟਕੜਾ ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਵੱਲ ਸੀ। ਹਿਜਰੀ ਕੈਲੰਡਰ ਨੂੰ ਹੁਕਮਨ ਜਾਰੀ ਕਰਨਾ, ਹਵਾ ਦਾ ਰੁਖ ਦੱਸਣ ਲਈ ਕਾਫੀ ਸੀ। ਕਈ ਮੰਦਰਾਂ ਨੂੰ ਤੋੜਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਵੀ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। 'ਬਾਦਸ਼ਾਹਨਾਮਾ' ਨੇ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, "ਇਹ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਲਿਆਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਮੰਦਰਾਂ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਉਂ ਪਿਛਲੇ ਰਾਜ ਜਹਾਂਗੀਰ ਵੇਲੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ ਪਰ ਅਜੇ ਉਹ ਮੁਕੰਮਲ ਨਹੀਂ ਹੋਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਾਫ਼ਰ ਪੁਰਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਜੋ (ਇਸਲਾਮ) ਧਰਮ ਦਾ ਮੁਹਾਫਿਜ਼ ਹੈ, ਹੁਕਮ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬਨਾਰਸ ਵਿਖੇ ਬਣ ਰਹੇ ਮੰਦਰਾਂ ਨੂੰ ਢਾਹ ਦਿੱਤਾ ਜਾਏ। ਅਲਾਹਾਬਾਦ ਤੋਂ ਇਹ ਖ਼ਬਰ ਪੁੱਜੀ ਹੈ ਕਿ ਬਨਾਰਸ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਤਿਹਤਰ ਦੇ ਕਰੀਬ ਮੰਦਰ ਤੋੜੇ ਗਏ ਹਨ।" ਜਿਸ ਸਮੇਂ ਤਬਲੀਗ ਨਾ ਕਰਨ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਦਿੱਤਾ

ਗਿਆ, ਤਾਂ ਇਸ ਦਾ ਸਿੱਖਾ ਅਸਰ ਸਿੱਖੀ ਪ੍ਰਚਾਰ ਉੱਤੇ ਸੀ। ਹਿੰਦੂ ਤਾਂ ਤਬਲੀਗ ਵਿਚ ਯਕੀਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਰਖਦੇ ਸੀ, ਸਿਰਫ਼ ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਸਨ ਜੋ ਇਸ ਕੰਮ ਨੂੰ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਸਗੋਂ ਪ੍ਰਚਾਰ ਨੂੰ ਹੋਰ ਤੇਜ਼ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਪੈਦੇ ਖਾ ਤੇ ਕਈ ਹੋਰ ਪਠਾਣ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਨਿਤ ਮੱਸਕਾ ਕਰਦੇ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਫ਼ੂਰਮਾਨਾਂ ਦੀ ਆੜ ਵਿਚ ਹੀ ਲਾਹੌਰ ਦੀ ਬਾਉਲੀ ਵੀ ਤੋੜੀ ਗਈ। ਨਵੇਂ ਹੁਕਮ ਦੇ ਪੂਜਣ ਨਾਲ ਜਰੂਰੀ ਸੀ ਕਿ ਕੋਲਾਂ ਦਾ ਮਸਲਾ ਫਿਰ ਉਠਾਇਆ ਜਾਂਦਾ। ਜੰਗ ਦੇ ਕਾਰਣ ਉਹ ਸਭ ਘਟਨਾਵਾਂ ਸਨ ਜੋ ਪਿਛਲੇ ਅਠਾਰਾਂ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਵਾਪਰੀਆਂ ਸਨ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਇਹ ਜੰਗ ਸੀ। ਦੋ ਸਬਦਾਂ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ: 'ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੁਸ਼ਟਨ ਨਹੀਂ ਭਾਵੈ'।

ਇਕ ਗੱਲ ਦਾ ਹੁਣ ਵਾਧਾ ਜ਼ਰੂਰ ਸੀ ਕਿ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਜ਼ਬਿਬਦੀ ਪੱਕੇ ਪੈਰਾਂ ਉੱਤੇ ਖੜੀ ਹੋ ਗਈ ਸੀ ਤੇ ਹਰ ਹੱਲ ਦੇ ਟਾਕਰੇ ਲਈ ਤਿਆਰ ਸੀ। ਇਤਨੀ ਭੜਕਾਹਟ ਸੀ ਕਿ ਇਕ ਚਿੰਗਾਰੀ ਹੀ ਜਵਾਲਾ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਕਾਫ਼ੀ ਸੀ। ਉਹ ਚਿੰਗਾਰੀ ੧੬੨੯ ਦੀ ਵੈਸਾਖੀ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦਿੱਤੀ ਗਈ।

ਸਿੱਖ ਦੂਰ ਦੂਰ ਤੋਂ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਆਏ ਹੋਏ ਸਨ ਤੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਦੇ ਸ਼ੌਕ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਦੂਰ ਪਹੁੰਚ ਵੀ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਸਿੱਖ ਸ਼ਿਕਾਰ ਖੇਡਣ ਲਈ ਗੁਮਤਾਲੇ ਦੀ ਸੈਂਕੜ੍ਹ ਅਰੀ (ਸਰਨ ਅਸਥਾਨ) ਵਿਚ ਜਾ ਵੜੇ। ਉਹ ਸ਼ਾਹੀ ਹਾਕਮਾਂ ਲਈ ਰਾਖਵੀਂ ਸੀ। ਉਥੇ ਲਾਹੌਰ ਵੱਲੋਂ ਸ਼ਾਹੀ ਫੌਜਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸ਼ਿਕਾਰ ਖੇਡ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਭਿੱਠਾ ਕਿ ਇਕ ਬਾਜ਼ ਵਾਰ ਵਾਰ ਅਸਮਾਨ ਵਿਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਆਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਤਾਰੀਆਂ ਲਗਾ ਇਕ ਸ਼ਿਕਾਰ ਨੂੰ ਥੱਲੇ ਜਮੀਨ ਉੱਤੇ ਸੁੱਟਦਾ ਹੈ; ਫਿਰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਨੂੰ ਪਕੜ ਕੇ ਅਸਮਾਨ ਵਿਚ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਪਹਿਲੇ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਬਾਜ਼ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੜਫਾਉਣ ਨੂੰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਦੀ ਖੇਡ ਨਾਲੋਂ ਧਿਤਕਾਰ ਦੀ ਖੇਡ ਜਾਣ ਆਪਣੇ ਵੱਲੋਂ ਬਾਜ਼ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ। ਛੱਡੇ ਬਾਜ਼ ਨੇ ਝਪਟ ਕੇ ਸ਼ਾਹੀ ਬਾਜ਼ ਨੂੰ ਭੁੱਜੇ ਗਿਰਾ ਲਿਆ। ਸ਼ਾਹੀ ਫੌਜਾਂ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਰਾਖਵੇਂ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਵਿਚ ਦਖਲ ਜਾਣ ਕੇ ਬਾਜ਼ ਵਾਪਸ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਅਤੇ ਸਰਨ-ਅਸਥਾਨ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਕੁਝੋਲ ਬੋਲੇ ਤੇ ਸ਼ਾਹੀ ਅਤਾਬ ਦਾ ਡਰ ਦਿੱਤਾ। ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਵੀ ਢੁੱਕਵੇਂ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤੇ। ਐਸੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿਚ ਬਾਜ਼ ਵਾਪਸ ਕਰਨ ਤੋਂ ਸਾਫ਼ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਸ਼ਾਹੀ ਫੌਜਾਂ ਨੇ ਜੰਗ ਦੀ ਧਮਕੀ ਦਿੱਤੀ। ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਇਤਨੀ ਜੁਰਅੱਤ ਭਾਰੀ ਜਾ ਚੁੱਕੀ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਹਰ ਧਮਕੀ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇ ਸਕਣ।

ਸ਼ਾਹੀ ਫੌਜਾਂ ਨੇ ਵਾਪਸ ਲਾਹੌਰ ਮੁੜ ਕੇ ਕੁਲੀਜ਼ ਖਾ ਨੂੰ ਸਭ ਹਾਲਾਤ ਸੁਣਾਏ ਤੇ ਦਲੀਲ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਅੱਜ ਬਾਜ਼ ਨੂੰ ਹੱਥ ਪਾਇਆ ਹੈ ਉਹ ਕਲ੍ਹ ਤਾਜ਼ ਨੂੰ ਹੱਥ ਪਾਉਣਗੇ। ਕੁਲੀਜ਼ ਖਾ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਨੂੰ ਵਧਾ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਹਾਲਾਤ ਲਿਖੇ ਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਦੀ ਆਗਿਆ ਮੰਗੀ। ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਨੇ ਫ਼ੂਰਮਾਨ ਰਾਹੀਂ ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦੇ ਦਿੱਤੀ। ਸਿੱਖ ਵੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗ ਪਏ ਸਨ: 'ਤਾਜ਼ਬਾਜ਼ ਤੁਮਰੇ ਸਭ ਲੋਨੇ'। ਇਸ ਸਿਲਸਲੇ ਵਿਚ 'ਦਬਿਸਤਾਨੇ-ਮਜਾਹਬ' ਦੇ ਸਬਦ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, "ਉਸ (ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ) ਦਾ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹੀ ਗੁਮਾਸਤਿਆਂ ਦੀ ਫੌਜ ਅਤੇ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਦੇ ਨੌਕਰਾਂ ਨਾਲ, ਜੋ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਫ਼ੂਰਮਾਨ ਅਨੁਸਾਰ ਉਸ ਦੇ ਸਿਰ ਉੱਤੇ ਗਈ ਸੀ, ਟਾਕਰਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਦਾ ਘਰ ਬਾਰ ਲੁੱਟਿਆ ਗਿਆ।"। ਸੋ ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਦੋ ਰਾਵਾਂ ਨਹੀਂ ਹਨ ਕਿ ਹਮਲੇ ਵਿਚ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਕੁਲੀਜ਼ ਖਾ ਦਾ ਹਾਰ ਖਾਣਾ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਨੂੰ ਇਤਨਾ ਮਾੜਾ ਲਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਉਸੇ ਵਕਤ ਉਸ ਨੂੰ ਹਟਾ

1. ਦਬਿਸਤਾਨੇ-ਮਜਾਹਬ, ਪੰਨਾ ੨੩੯

ਉ ਰਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਗੁਮਾਸਤਾ ਸਫ਼ਰਿ ਸਾਹਨ ਸ਼ਾਹੀ ਵ ਬੇਦਗਾਨਿ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਕਿ ਬਫਰਕੀਨੇ ਹਜ਼ਰਤ ਜ਼ਿਲਿ ਇਲਾਹੀ ਬਰ ਸਰਿ ਓ ਰਫਤੰਦ ਮਹਾਰਾਥਾ ਵਾਕੇ ਸੁਦ।

ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਥਾਵੇਂ ਅਨਾਇਤ ਏਜਦੀ ਨੂੰ ਥਾਪ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

ਜੰਗ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ : ਕੁਲੀਜ਼ ਖ਼ਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਫ਼ੌਜਦਾਰ ਮੁਖਲਿਸ ਖ਼ਾਨ, (ਜਿਸ ਨੂੰ ਜਫ਼ਰ ਜੰਗ ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਵੀ ਮਿਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ), ਨੂੰ ਸੱਤ ਹਜ਼ਾਰ ਫ਼ੌਜ ਦੇ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੇ ਹੱਲਾ ਕਰਨ ਲਈ ਭੇਜਿਆ। ੧੫ ਮਈ, ੧੬੨੯ ਨੂੰ ਫ਼ੌਜਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਲਾਗੇ ਪੁੱਜ ਗਈਆਂ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵੀ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਥਾਜ ਦੀ ਘਟਨਾ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਰੰਗ ਜਰੂਰ ਕੱਢੇਗੀ। ਪਰ ਇਤਨੀ ਛੇਤੀ ਹਮਲੇ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰਦਾ। ਫ਼ੌਜਾਂ ਦਾ ਆਉਣਾ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਸੈਨਾਪਤੀ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਉਹ ਦੁਸ਼ਮਨ ਨਾਲ ਅੱਗੇ ਜਾ ਕੇ ਲੋਹਾ ਲੈਣ। ਪਿਪਲੀ ਸਾਹਿਬ ਲਾਗੇ ਕੁਝ ਸਿੱਖ ਖ਼ਬਰ ਸਾਰ ਲੈਣ ਲਈ ਖੜੇ ਸਨ। ਫ਼ੌਜਾਂ ਦੇ ਅਗਲੇ ਦਸਤੇ ਨਾਲ ਉਥੇ ਹੀ ਖੰਡਾ ਖੜਕ ਪਿਆ। ਇਸ ਹਮਲੇ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਤਦ ਮਿਲੀ ਜਦ ਉਹ ਆਰਾਮ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੇ ਮੇਰਚਾ ਸੰਭਾਲ ਲਿਆ ਤੇ ਆਉਂਦੀਆਂ ਫ਼ੌਜਾਂ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰਿਆ। ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਉਤਸ਼ਾਹ ਹੀ ਜਾਗ ਪਿਆ, ਉਹ ਧਰਮ-ਯੁੱਧ ਕਰ ਕੇ ਲੜ ਰਹੇ ਸਨ।

ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਜੰਗ ਸੀ ਜੋ ਜਨਤਾ ਤੇ ਹਕੂਮਤ ਵਿਚਕਾਰ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ। ਰਾਜਿਆਂ ਜਾਂ ਰਿਆਸਤਾਂ ਨੇ ਤਾਂ ਕਈ ਲੜਾਈਆਂ ਲੜੀਆਂ ਸਨ ਪਰ ਲੋਕ-ਜੰਗ ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਸੀ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਉੱਤੇ ਅਵੱਸ਼ ਪੈਣਾ ਸੀ। ਚਿਰਾ ਉਪਰੰਤ ਲੋਕੀਂ ਅਣਖ, ਸਵੈਮਾਨ ਲਈ ਲੜ ਰਹੇ ਸਨ, ਫਿਰ ਕਿਸੇ ਧਨ, ਧਨਿਤਾ ਜਾਂ ਧਰਤੀ ਲਈ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਨਿਰੋਲ ਹੱਕ ਲਈ ਤੇ ਆਜ਼ਾਦੀ ਲਈ। ਸੇ ਜੋਸ਼ ਦਾ ਉਭਰਨਾ ਕੁਦਰਤੀ ਸੀ। ਜੰਗ ਦਾ ਹੱਲਾ ਇਤਨਾ ਅਚਾਨਕ ਸੀ, ਇਸ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਇਸ ਤੋਂ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤੀਜੇ ਦਿਨ ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਸੀ ਤੇ ਬਰਾਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵੱਲ ਚਲ ਵੀ ਪਈ ਸੀ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬੜੀ ਸੁਘੜਤਾ ਨਾਲ ਉਸ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਿਆ। ਸ਼ਾਹੀ ਫ਼ੌਜਾਂ ਨੂੰ ਤਕੜੀ ਰੋਕ ਪਾ ਦਿੱਤੀ। 'ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼' ਵਿਚ ਉਸ ਟਾਕਰੇ ਬਾਰੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਭਾਈ ਵਾਢੀ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਹਲਬ ਦੀ ਸਰੋਹੀ ਚੱਲੀ। ਮਿਆਨ ਤੋਂ ਫ਼ੋਲਾਦੀ ਜੁਲੱਬੀ ਖਿੱਚੀ ਗਈ। ਦੋ ਧਾਰੇ ਖੰਡੇ ਤੇਜ਼ ਚਮਕੇ। ਕਟਣਹਾਰੀ ਸੈਫ਼ ਸਫਾ ਹੋ ਕੇ ਚਮਕਣ ਲੱਗੀ। ਤਲਵਾਰ ਤੇ ਤਲਵਾਰ ਪਈ, ਟੁੱਟੀ ਤੇ ਫਣਕ ਫਣਕ ਕਰ ਕੇ ਆਵਾਜ਼ ਨਿਕਲੀ। ਕਈਆਂ ਦੇ ਗਲੇ ਵਿਚ ਸੰਜੋਅ ਤਲਵਾਰਾਂ ਵੱਜਣ ਕਾਰਣ ਝਨਕਾਰਾਂ ਪਾਉਣ ਲਗੇ। ਨੇਜੇ ਚੱਲੇ ਤੇ ਧੱਕਮ ਧੱਕੇ ਹੋਣ ਲੱਗੇ। ਸੂਰਮੇ ਖੂਨ ਵਿਚ ਰੰਗੇ ਹੋਏ ਇਉਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਲੀ ਦੇ ਖਿਡਾਰੀ ਰੰਗ ਖੇਡਦੇ ਹੋਣ :

ਸਰੋਹੀ ਚਲੀ ਬਾਡ ਵਾਰੀ ਹਲੱਬੀ
ਖਿਚੇ ਮਿਆਨ ਤੇਗੇ ਫ਼ੋਲਾਦੀ ਜੁਲੱਬੀ।
ਸੁਖੰਡੇ ਦੁਧਾਰੇ ਪ੍ਰਚੰਡੇ ਚਮਕੇ।
ਚਲੀ ਸੈਫ਼ ਸਾਫ਼ਨ ਕੱਟਦੀ ਦਮਕੇ।
ਲਗੈ ਖੱਗ ਪੈ ਖੱਗ ਟੁੱਟੇ ਫਣਕੇ।
ਘਿਰੇ ਮੇ ਸੰਜੋਏ ਇਕ ਤਾਂ ਸੋਝਨਕੇ।
ਚਲੇ ਸੇਲ ਮੇਲੇ ਭਈ ਰੇਲ ਮੇਲੇ।
ਮਨੇ ਰੰਗ ਲੈ ਲੈ ਮਿਲੇ ਫਾਕ ਖੇਲੇ।

(ਗੁ: ਪ: ਰਾ: ੬ ਅੰਕ: ੧੩)

ਲੜਾਈ ਜੰਮ ਕੇ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ। ਸ਼ਾਹੀ ਫ਼ੌਜਾਂ ਦੇ ਦਸਤੇ ਦੇ ਇੰਚਾਰਜ ਸ਼ਮਸ ਖ਼ਾਂ ਦੇ ਪੈਰ ਉੱਖੜ ਗਏ ਤਾਂ ਮੁਖਲਿਸ ਖ਼ਾਂ ਨੇ ਅਨਵਰ ਖ਼ਾਂ ਨੂੰ ਮਦਦ ਉੱਤੇ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਅਨਵਰ ਖ਼ਾਂ ਨੇ ਸ਼ਮਸ ਖ਼ਾਂ ਨੂੰ ਲਲਕਾਰ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਉਹ ਫਿਰ ਡਟ ਗਿਆ। ਭਾਈ ਭਾਨਾ ਜੀ ਵੀ ਆਪਣੇ ਦਸਤੇ ਦੀ ਮਦਦ ਲਈ

ਅਗਾਹ ਹੋਏ ਤੇ ਗੋਲੀਆਂ ਚਲਾਈਆਂ। ਗੋਲੀ ਸ਼ਮਸ ਖਾ ਦੇ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਲੱਗੀ। ਸ਼ਮਸ ਖਾ ਪੈਦਲ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਭਾਈ ਭਾਨਾ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਘੋੜਾ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ। ਦੁਵੱਲੀ ਜੰਗ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ। ਸ਼ਮਸ ਖਾ ਨੇ ਰੋਹ ਵਿਚ ਵਾਰ ਕੀਤਾ ਤੇ ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਢਾਲ ਤੇ ਸਹਾਰ ਕੇ ਫਿਰ ਵਾਰ ਕੀਤਾ ਤੇ ਸ਼ਮਸ ਖਾ ਦਾ ਸਿਰ ਵੇਲ ਨਾਲ ਲੱਗੇ ਕੱਢੂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਡਿੱਗ ਕੇ ਜਮੀਨ ਉੱਤੇ ਪਿਆ। ਸ਼ਮਸ ਖਾ ਨੂੰ ਡਿੱਗਦਾ ਦੇਖ ਸਾਹੀ ਫੌਜਾਂ ਨੇ ਭਾਈ ਭਾਨਾ ਨੂੰ ਘੇਰ ਲਿਆ ਤੇ ਗੋਲੀਆਂ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਣਾ ਉਥੇ ਹੀ ਢੇਰੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਪਿਪਲੀ ਸਾਹਿਬ ਲਾਗੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਰੀਰ ਡਿੱਗਾ। ਜੰਗ ਵਿਚ ਸਹੀਦ ਹੋਣ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਉਹ ਪਹਿਲੇ ਸਹੀਦ ਸਨ।

ਮੁਖਲਿਸ ਖਾ ਨੇ ਸ਼ਮਸ ਖਾ ਬਾਅਦ ਸੱਯਦ ਮੁਹੰਮਦ ਅਲੀ ਨੂੰ ਟਾਕਰੇ ਲਈ ਭੇਜਿਆ ਤੇ ਇਧਰੋਂ ਸਿੱਖ ਫੌਜ ਦੀ ਕਮਾਨ ਭਾਈ ਸਿੰਘਾ ਜੀ ਨੇ ਸੰਭਾਲ ਲਈ। ਮੁਹੰਮਦ ਅਲੀ ਦੇ ਨਾਲ ਸੱਜੇ ਖੱਬੇ ਤਾਹਰ ਬੇਗ ਤੇ ਕਾਲੇ ਖਾ ਵੀ ਭੇਜ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਇਧਰੋਂ ਸਿੰਘਾ ਜੀ ਤੇ ਭਾਈ ਨਿਹਾਲੂ, ਭਾਈ ਤੋਤਾ, ਭਾਈ ਤਿਲੋਕਾ, ਅਨੰਤਾ ਛੱਟ ਕੇ ਟਾਕਰਾ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ ਤੇ ਫੌਜਾਂ ਨੂੰ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵੱਲ ਵਧਣ ਤੇ ਰੋਕ ਰਹੇ ਸਨ। ਮੁਹੰਮਦ ਅਲੀ ਨੇ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਰਖ ਗੋਲੀ ਦਾ ਵਾਰ ਭਾਈ ਸਿੰਘਾ ਉੱਤੇ ਕੀਤਾ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਘਾਇਲ ਹੋ ਕੇ ਡਿੱਗ ਪਏ। ਮੁਹੰਮਦ ਅਲੀ ਨੇ ਇਕ ਹੋਰ ਗੋਲੀ ਚਲਾਈ ਪਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਚਾ ਗਏ। ਸੰਭਲ ਕੇ ਉਠੇ ਤੇ ਤੀਰ ਕਮਾਣ ਨਾਲ ਮੁਹੰਮਦ ਅਲੀ ਨੂੰ ਥਾ ਹੀ ਡੇਗ ਲਿਆ। ਭਾਈ ਸਿੰਘਾ ਜੀ ਵੀ ਸਹੀਦ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਕਮਾਨ ਪੈਦੇ ਖਾ ਨੇ ਸੰਭਾਲ ਲਈ। ਪੈਦੇ ਖਾ ਆਪਣੇ ਦੇਸਤ ਨਾਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੁਤਿਆ ਜਿਵੇਂ ਸੇਰ ਬੱਕਰੀਆਂ ਨੂੰ ਚੀਰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਪਿਛੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰ, ਕਿਲ੍ਹਾ ਗੋਬਿੰਦਗੜ੍ਹ ਪੁੱਜ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਕਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਆਉਣਾ ਸੁਣ ਕੇ ਮੁਖਲਿਸ ਖਾ ਨੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੀ ਦੀਵਾਰ ਉੱਤੇ ਭਰਪੂਰ ਹਮਲਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਟਾਕਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਸੁੱਕੇ ਹੋਏ ਦਰਖਤ ਨੂੰ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਖੋੜ ਸੀ, ਤੋਪ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਆਗਿਆ ਕੀਤੀ। ਖੋਮਕਰਣ ਦੇ ਮੋਹਰੀ ਨਾਂ ਦੇ ਭਰਖਾਣ ਨੇ ਗੁਰੂ ਆਗਿਆ ਨਾਲ ਪੱਥਰ-ਤੋਪ ਬਣਾ ਦਿੱਤੀ। ਪੱਥਰ ਦੀ ਅੰਦਰੋਂ ਬਾਰਸ਼ ਹੋਣ ਲੱਗੀ ਤੇ ਮੁਖਲਿਸ ਖਾ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਦੇ ਪੈਰ ਉਖੜਨ ਲੱਗੇ। ਇਕ ਦਸਤਾ ਮੁਖਲਿਸ ਖਾ ਨੇ ਸਹਿਰ ਵੱਲ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਕਿ ਬਿਬੇਕ ਸਰ ਵੱਲੋਂ ਹੱਲਾ ਬੋਲਿਆ ਜਾਏ।

ਮੁਖਲਿਸ ਖਾ ਨੇ ਦਿਨ ਢਲਦਾ ਦੇਖ ਸਾਰੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਵਾਰਗੀ ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਦੀ ਵਿਉਂਤ ਬਣਾ ਲਈ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਕਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚੋਂ ਤੀਰ ਚਲਾ ਰਹੇ ਸਨ ਤੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਨੂੰ ਹਟਾ ਪਿਛੇ ਭੇਜ ਰਹੇ ਸਨ ਪਰ ਇਕੱਠੀ ਫੌਜ ਨੇ ਇਕ ਵਾਰੀ ਤਾਂ ਘਬਰਾਹਟ ਫੈਲਾ ਦਿੱਤੀ। ਪੈਦੇ ਖਾ ਪਿਪਲੀ ਸਾਹਿਬ ਸੀ ਤੇ ਸਭ ਫੌਜਾਂ ਨੂੰ ਕਿਲ੍ਹੇ ਵੱਲ ਜਾਂਦਾ ਦੇਖ ਇਸ ਸੋਚ ਵਿਚ ਪੈ ਗਿਆ ਕਿ ਕਿਧਰੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਘਿਰ ਹੀ ਨਾ ਜਾਣ। ਸੋ ਉਹ ਆਪ ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਤੇ ਸਿੰਘਾ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਜਤੀਮਲ ਸਮੇਤ ਅੱਗੇ ਵਧਿਆ ਤੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਫੌਜਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕ ਲਿਆ। ਭਾਈ ਨੰਦਾ, ਪਿਰਾਗਾ, ਭੀਮਾ ਤੇ ਭੀਖਣ ਨੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੀਆਂ ਕਤਾਰਾਂ ਵਿਚ ਤ੍ਰੇੜਾਂ ਪਾ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਫੌਜ ਵਿਚ ਘੁੱਸ ਜਾਣ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣੇ ਪਰਾਏ ਦੀ ਤਾਮੀਜ਼ ਹੀ ਮੁੱਕ ਗਈ। ਰਾਹ ਬਣਦਾ ਦੇਖ ਇਕ ਹੋਰ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਜੱਥਾ, ਭਾਈ ਅਮੀਰਾ, ਭਾਈ ਜੈਤਾ, ਭਾਈ ਤੋਤਾ, ਭਾਈ ਕਿਸ਼ਨ ਦਾਸ, ਭਾਈ ਗੋਪਾਲ, ਭਾਈ ਤਖ਼ਤੂ, ਭਾਈ ਮਹਤਾ, ਭਾਈ ਬਾਬਕ, ਪਹਿਲੇ ਜੱਥੇ ਨਾਲ ਜਾ ਰਲੇ। ਮੁਖਲਿਸ ਖਾ ਨੇ ਤ੍ਰੇੜ ਪੈਦੀ ਦੇਖ ਕੇ ਅਲੀ ਬੇਗ, ਬਹਾਦਰ ਖਾਨ, ਦੀਦਾਰ ਅਲੀ, ਇਸਮਾਈਲ ਖਾਨ, ਮੋਹਰ ਅਲੀ ਦੇ ਦਸਤਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੀ ਦੀਵਾਰ ਵੱਲ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਮੁਖਲਿਸ ਖਾ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਕੋਲ ਜੰਗੀ ਹਥਿਆਰ ਸਨ, ਪਰ ਸਿੱਖਾਂ ਪਾਸ ਗੁਰੂ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਨਿਰੋਲ ਜੋਸ਼ ਸੀ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਦਾ ਭਾਰ ਸੀ। ਮੁੱਗਲ ਫੌਜਾਂ ਜਾਨ ਬਚਾ ਕੇ ਲੜਦੀਆਂ ਸਨ ਤੇ ਸਿੱਖ ਜਾਨ ਹੁਲ ਕੇ ਲੜਦੇ ਸਨ।

ਇਸੇ ਦੌਰਾਨ ਭਾਈ ਤੋਤਾ, ਭਾਈ ਨਿਹਾਲਾ, ਅਨੰਤਾ ਤੇ ਤਿਲੋਕਾ ਸਹੀਦੀਆ ਪਾ ਗਏ। ਪਰ ਸਹੀਦ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਬਹਾਦਰ ਖ਼ਾ ਤੇ ਅਲੀ ਬੇਗ ਦੇ ਦਸਤਿਆ ਨੂੰ ਪਿੱਛੇ ਧਕੇਲ ਗਏ। ਮੁਖਲਿਸ ਖ਼ਾ ਤਿੱਗਦੇ ਸਾਥੀਆਂ, ਮਰਦੇ ਫ਼ੌਜੀਆ ਤੇ ਘਟਦੇ ਦਸਤਿਆ ਨੂੰ ਦੇਖ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ ਪਰ ਵੰਗਾਰਾ ਨਾਲ ਨਾਲ ਪਾਈ ਜਾਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਵੰਗਾਰ ਪਾਈ, “ਗਾਜੀਓ, ਤੁਸੀਂ ਸੂਰਮਿਆ ਦੀ ਔਲਾਦ ਹੋ ਤੇ ਉੱਧਰ ਫ਼ਕੀਰਾ ਦਾ ਟੋਲਾ ਹੈ, ਸੇ ਇਕ ਤਕਤਾ ਹੱਲਾ ਬੋਲੇ।” ਕਰੀਮ ਬੇਗ, ਜੰਗ ਬੇਗ, ਤੇ ਸਲਾਮਤ ਖ਼ਾ ਨੇ ਹੱਲਾ ਬੋਲਿਆ। ਉਹ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੀ ਇਕ ਦੀਵਾਰ ਗਿਰਾਉਣ ਵਿਚ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋ ਗਏ। ਦੀਵਾਰ ਤਿੱਗਦੀ ਦੇਖ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰੇਤ ਸਿੰਘ, ਬਾਬਕ ਰਬਾਬੀ, ਜਮਾਲ ਖ਼ਾ ਤੇ ਭਾਈ ਭਾਗ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਲਹਮ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਜਾਣ ਤੇ ਉਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਖਣ ਕਿ ਉਹ ਝੁਬਾਲ ਨੂੰ ਚਲ ਪੈਣ। ਜੰਝ ਵੱਲ ਵੀ ਆਦਮੀ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ‘ਵੱਲੋ’ ਪਿੰਡ ਜਾ ਕੇ ਕਹਿ ਆਉਣ ਕਿ ਜੰਝ ਸਿੱਧੀ ਝੁਬਾਲ ਹੀ ਪੁਜੇ। ਰਾਤ ਪੈ ਜਾਣ ਕਰ ਕੇ ਜੰਗ ਰੁਕ ਗਈ ਸੀ। ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਰਾਤ ਭਰ ਵਿਚ ਦੀਵਾਰ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਕੀਤੀ ਤੇ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਣਾਉਣ ਲੱਗੇ। ਜੰਗ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਫੈਲ ਗਈ ਤੇ ਕੈਥੇਵਾਲ ਦੇ ਸਭ ਜਵਾਨ, ਜੋ ਹੱਥ ਵਿਚ ਆਇਆ, ਲੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵੱਲ ਚਲ ਪਏ। ਉੱਧਰ ਮੁਖਲਿਸ ਖ਼ਾ ਦੀ ਮਦਦ ਉੱਤੇ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਕਲੰਦਰ ਖ਼ਾ ਦੁੱਰਾਨੀ ਤੇ ਬਹਾਦਰ ਖ਼ਾ ਪੁੱਜ ਗਏ।

ਮੁਖਲਿਸ ਖ਼ਾ ਆਪ ਛੇਤੀ ਲੜਾਈ ਤੋਂ ਪੱਲਾ ਛੁਡਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ

*ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਤੋਂ ਅੱਠ ਕੋਹ ਦੱਖਣ ਵਲ ਝੁਬਾਲ ਨਾਂ ਦਾ ਪਿੰਡ ਹੈ। ਇਥੇ ਹੀ ਚੋਧਰੀ ਲੰਗਾਹ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਪੱਟੀ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਤਿੰਨ ਚੋਧਰੀਆਂ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਸੀ ਜੋ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਲੱਖ ਦੇ ਅਜ਼ਾਦੇਦਾਰ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਤਿੰਨ ਚੋਧਰੀ ਝੁਬਾਲੀਏ, ਨੌਸਹਿਰੀਏ ਪਨੂੰ ਤੇ ਦੂਜੇ ਨੌਸਹਿਰੀਏ ਸੰਧੂ ਸਨ। ਚੋਧਰੀ ਆਪਣੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਮਾਲਕ ਹੀ ਗਿਣੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਹਰ ਸਾਲ ਮਾਲਮਾ ਤਾਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਵਸੂਲ ਭਾਵੇਂ ਬਹੁਤਾ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਥੋੜ੍ਹਾ। ਇਹ ਆਪਣੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਨੂੰ ਉਜਾੜ ਜਾਂ ਵਸਾ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੈਦ, ਮਾਰ ਜਾਂ ਬਾਹਰ ਕੱਢ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਪਣੀ ਫ਼ੌਜ ਵੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਸਾਰੇ ਜ਼ਮੀਨਦਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਹੁੰਦੇ ਸਨ।

ਲੰਗਾਹ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦਾ ਸਿੱਖ ਬਣਿਆ। ਇਸ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਂ ਅਫ਼ੁੱਲਕੈਰ ਸੀ ਤੇ ਪੁੱਤਰ, ਸਕੰਦਰ ਜਸਮਤ ਤੇ ਮੁਬਾਰਕ ਸਨ। ਇਕ ਬੇਟੀ ਓਮਰੀ ਸੀ। ਜਦ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਤਰਨਤਾਰਨ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ ਤਾਂ ਲੰਗਾਹ ਬੀਮਾਰ ਸੀ ਤੇ ਸਖੀ ਸਰਵਰ ਦਾ ਹੀ ਪੁਜਾਰੀ ਸੀ। ਜਦ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਆਰਾਮ ਨਾ ਆਇਆ, ਧਿਆਨ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਵੱਲ ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮਿਹਰ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਕੀਤੀ ਤੇ ਉਹ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ। ਰੋਜ਼ ਪਿੰਡੇ ਦਹੀ ਲੈ ਕੇ ਆਉਂਦਾ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪਾਵਨ ਦਾਹੜੇ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਾਉਂਦਾ ਤੇ ਵਾਪਸ ਮੁੜ ਕੇ ਅੰਨ ਮੂੰਹ ਲਗਾਉਂਦਾ। ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਬਗੈਰ ਦੱਸੇ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵੱਲ ਚਲ ਪਏ। ਜਦ ਉਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪੁੱਜੇ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤਰਨਤਾਰਨ ਜਾ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਉਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੇ ਤਰਨਤਾਰਨ ਵਾਪਸ ਟੁਰ ਪਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਭਾਈ ਲੰਗਾਹ ਦੀ ਘਾਲ ਉੱਤੇ ਖੁਸ਼ ਹੋਏ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਤੇਰੇ ਘਰ ਹੀ ਦਰਸਨ ਦੇ ਦਿਆਂ ਕਰਾਂਗੇ। ਉਸ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਮਾਲ-ਭੰਗਰ ਲਈ ਆਪਣੀ ਬੀੜ ਦਾ ਇਕ ਹਿੱਸਾ ਅੱਭ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਥੇ ਹੀ ਬਾਬਾ ਛੁੱਢਾ ਜੀ ਰਹਿਣ ਲੱਗ ਪਏ।

ਜਦ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੀ ਦੀਵਾਰ ਟੁੱਟੀ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਸਿੱਧੀ ਲੰਗਾਹ ਵੱਲ ਗਈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਹਰਮਤ ਵਿਰੁਧ ਲੜ ਰਹੇ ਸਨ ਤੇ ਦਿਲ ਗੁਰਦੇ ਵਾਲਾ ਹੀ ਇਹ ਭਾਰ ਚੁੱਕ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ਦੇ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਦਾ ਦਿਨ ਮਿਥਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਹੋ ਗਈ ਸੀ ਕਿ ਸਾਹੀ ਸੈਨਾ ਚੜ੍ਹ ਆਈ। ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਸਾਮ ਨੂੰ ਜੰਝ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪੁੱਜਣਾ ਸੀ। ਸੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਲੰਗਾਹ ਦੀ ਕਰਨੀ ਤੇ ਜੁਰਅੱਤ ਦਾ ਪਤਾ ਸੀ ਤੇ ਇਹ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਉਹ ਸੱਕੋਚ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ। ਰੱਬਾਂ ਤੇ ਘੋੜਿਆਂ ਉੱਤੇ ਬਿਠਾ ਕੇ ਸਭ ਪਰਿਵਾਰ ਰਾਤੇ-ਰਾਤ ਹੀ ਝੁਬਾਲ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਇਹ ਵੀ ਯਾਦ ਰਹੇ ਕਿ ਜਦ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਫੜ ਕੇ ਖ਼ੁਰਤਜ਼ਾ ਖ਼ਾ ਲਾਹੌਰ ਲੈ ਗਿਆ ਸੀ, ਉਸ ਸਮੇਂ ਪੰਜਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਚੋਧਰੀ ਲੰਗਾਹ ਹੀ ਸੀ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਲ ਜਾਣਾ, ਭਾਈ ਲੰਗਾਹ ਦੀ ਆਪਣੀ ਸ਼ਾਨ, ਆਪਣੀ ਜਾਇਦਾਦ, ਆਪਣਾ ਚੋਧਰਪੁਨਾ ਤੇ ਸਭ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਖਤਰੇ ਵਿਚ ਪਾਉਣਾ ਸੀ। ਚੋਧਰੀ ਲੰਗਾਹ ਨੇ ਸਭ ਖ਼ਤਰੇ ਵਿਚ ਪਾਇਆ ਆਖ਼ਿਰ ਸਿੱਖੀ ਜਿਦਕ ਨਾ ਛੱਡਿਆ। ਇਸ ਵਾਰੀ ਵੀ ਭਾਈ ਲੰਗਾਹ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖੀ ਪਿਆਰ ਦੀ ਸਾਖੀ ਭਰੀ।

ਜੀ ਨੂੰ ਈਨ ਮੰਨਵਾ ਕੇ, ਛੱਡ ਜਾਣ ਦੀ ਸੋਚੀ ਤੇ ਇਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਇਕ ਚਿੰਨੀ ਲਿਖੀ। ਉਸ ਲਿਖਿਆ, “ਫਕੀਰ ਹੁੰਦਿਆਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਲੜਾਈ ਨਹੀਂ ਸੋਭਦੀ, ਸੇ ਭਲਾ ਇਸ ਵਿਚ ਹੈ ਕਿ ਪਿਛਲੀ ਤੇ ਪਛਤਾਉ ਤੇ ਅਗਾਂਹ ਲਈ ਬਚ ਕੇ ਟੁਰੇ।” ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ, “ਇਹ ਨੀਕ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਫਕੀਰ ਹਾਂ, ਮੱਲਾਂ ਨਹੀਂ ਮਾਰਨੀਆਂ, ਪਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਅਣਖਾਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਰੋਲਣ ਦੇਣੀਆਂ।”

ਅਗਲਾ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਦਿਆਂ ਹੀ ਨਗਾਰਿਆਂ ਉੱਤੇ ਚੋਟ ਵੱਜੀ ਤੇ ਜੰਗ ਦਾ ਬਿਗਲ ਵੱਜ ਗਿਆ। ਪੈਦੇ ਖਾਂ ਨੇ ਹੀ ਕਮਾਨ ਸੰਭਾਲੀ ਹੋਈ ਸੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਕਿਲ੍ਹੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਆ ਫੌਜਾਂ ਦਾ ਹੌਸਲਾ ਵਧਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਮੁਖਲਿਸ ਖਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਵੱਧਦਾ ਵੇਖ ਵੰਗਾਰਿਆ। ਜਤੀ ਮਲ ਤੇ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਭੱਟ ਕੇ ਲੜ ਰਹੇ ਸਨ। ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੇ ਸੁਲਤਾਨ ਬੇਗ ਨੂੰ ਜਾ ਲਿਆ। ਸੁਲਤਾਨ ਬੇਗ ਨੇ ਨੇਜਾ ਮਾਰਿਆ ਪਰ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਜੀ ਬਚਾ ਗਏ। ਜਦ ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਭਰਵਾਂ ਵਾਰ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਉਹ ਪਿੱਠ ਦਿਖਾ ਗਿਆ। ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੇ ਭਜਦੇ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰਿਆ ਤੇ ਉਸ ਮੁੜ ਕੇ ਟਾਕਰਾ ਕੀਤਾ ਤੇ ਕੀਤੇ ਵਾਰ ਨੂੰ ਸਹਾਰ ਗਿਆ, ਪਰ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਐਸਾ ਤੀਰ ਚਲਾਇਆ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਛਾਤੀ ਵਿਚ ਲਗਾ ਤੇ ਉਹ ਉੱਥੇ ਹੀ ਡਿੱਗ ਪਿਆ।

ਪੈਦੇ ਖਾਂ ਨੇ ਮੁਖਲਿਸ ਖਾਂ ਦੇ ਸਾਥੀ ਦੀਦਾਰ ਅਲੀ ਨੂੰ ਮਾਰ ਮੁਕਾਇਆ। ਮੁਖਲਿਸ ਖਾਂ ਤਾਂ ਨਿਰੋਲ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਸੇ ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ‘ਸਿੱਧੀ ਦੁਵੱਲੀ’ ਲੜਾਈ ਲਈ ਵੰਗਾਰਿਆ। ਰਿਵਾਜ ਅਨੁਸਾਰ ਫੌਜਾਂ ਪਿੱਛੇ ਹਟ ਗਈਆਂ ਤੇ ਮੁਖਲਿਸ ਖਾਂ ਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਪਿੜ ਵਿਚਕਾਰ ਆ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਵਾਰ ਨਾਲ ਹੀ ਤੀਰ ਮੁਖਲਿਸ ਖਾਂ ਦੇ ਘੋੜੇ ਵਿਚੋਂ ਪਾਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਜਦ ਮੁਖਲਿਸ ਖਾਂ ਦਾ ਘੋੜਾ ਡਿੱਗਾ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣਾ ਘੋੜਾ ਛੱਡਾ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਤਲਵਾਰਾਂ ਢਾਲ ਦੀ ਲੜਾਈ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਮੁਖਲਿਸ ਖਾਂ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਵਾਰ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪੈਤਰਾ ਬਦਲ ਕੇ ਬਚਾ ਗਏ। ਮੁਸਕਰਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ‘ਇਕ ਹੋਰ’। ਉਸ ਨੇ ਕ੍ਰੋਧ ਵਿਚ ਤੱਖਾ ਵਾਰ ਕੀਤਾ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਢਾਲ ਉੱਤੇ ਰੋਕ ਕੇ ਮੁੜਦੇ ਵਾਰ ਲਈ ਵੰਗਾਰਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਖੰਡਾ ਇਤਨੇ ਜ਼ੋਰ ਦੀ ਚਲਾਇਆ ਕਿ ਉਹ ਢਾਲ ਨੂੰ ਚੀਰ, ਸਿਰ ਨੂੰ ਪਾਰ ਕਰ ਕੇ, ਧੜ ਨੂੰ ਦੋਫਾੜ ਕਰ ਗਿਆ। ਮੁਖਲਿਸ ਖਾਂ ਦਾ ਡਿਗਣਾ ਸੀ ਕਿ ਫੌਜਾਂ ਭੱਜ ਉਠੀਆਂ। ਸਿੱਖ ਫੌਜਾਂ ਨੇ ਕੁਝ ਚਿਰ ਪਿੱਛਾ ਕੀਤਾ ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਰੋਕ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਭਜਦਿਆਂ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਨਹੀਂ ਜਾਣਾ।” ਗੁਰੂ ਜੀ ਜੰਗ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚੋਂ ਲੋਹ ਗੜ੍ਹ ਪੁੱਜੇ। ਉਥੇ ਚੋਦਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਮੁਗਲਾਂ ਦੀ ਫੌਜ ਦੇ ਦੋ ਦਸਤਿਆਂ ਨੂੰ ਰੋਕਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਜਿੱਤ ਦੇ ਨਗਾਰੇ ਵਜਾਉਂਦੇ ਦੇਖ ਮੁਗਲ ਫੌਜ ਨੱਸ ਗਈ। ਕਿਲ੍ਹੇ ਅੰਦਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਜਾ ਕੇ ਡਿੱਠਾ ਕਿ ਭਾਈ ਮੋਹਣ ਤੇ ਗੋਪਾਲਾ ਜੀ ਆਖਰੀ ਸਾਹ ਲੈ ਰਹੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਗਏ ਤੇ ਲਹੂ ਆਪਣੇ ਰੁਮਾਲੇ ਨਾਲ ਪੂੰਝਿਆ। ਜਦ ਕੁਝ ਮੰਗਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੇ ਸਿਰਫ ਇਤਨੀ ਇੱਛਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ ਕਿ ਪ੍ਰਾਣ ਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਣਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਨਿਕਲਣ, ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਪ੍ਰਾਣ ਅੰਤ ਜਬ ਹੋਏ ਹਮਾਰੇ।

ਤਬ ਸਤਿਗੁਰ ਨਿਜ ਨਿਕਟ ਨਿਹਾਰੇ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਸਭ ਸਹੀਦ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠਾ ਕਰ ਕੇ ਸਸਕਾਰ ਕੀਤਾ। ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਹੀਦਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਤੇਰਾਂ (13) ਅਤੇ ਪਾਵਨ ਨਾਮ ਇਹ ਲਿਖੇ ਹਨ: ਭਾਈ ਨੰਦ ਜੀ, ਭਾਈ ਜੈਤ ਜੀ, ਭਾਈ ਪਿਰਾਨਾ, ਭਾਈ ਤੋਤਾ, ਭਾਈ ਤਿਲੋਕਾ, ਭਾਈ ਸਾਈਂ ਦਾਸ, ਭਾਈ ਪੈੜਾ, ਭਾਈ ਭਗਤੂ, ਭਾਈ ਅਨੰਤਾ, ਭਾਈ ਨਿਹਾਲਾ, ਭਾਈ ਤਖਤੂ, ਭਾਈ ਮੋਹਨ ਅਤੇ ਭਾਈ ਗੋਪਾਲ ਜੀ।

ਗੁਰਬਿਲਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਛੇਵੀਂ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹਰ ਇਕ ਸਹੀਦ ਨੂੰ

ਆਦਰ ਦੇ ਹੱਥੀਂ ਸਸਕਾਰ ਕੀਤਾ। ਦੋਹਰਾ :

ਸਾਈਂ ਦਾਸ ਪੈੜ ਬਲਖ, ਭਗਤੂ ਸੂਰ ਅਪਾਰਾ।
ਅਨੰਤਾ ਬਲਖ ਅਨੰਤ ਥਾ, ਹਮਰੇ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਰਾ।
ਨਿਹਾਲੂ ਤਖਤੁ ਏ ਬਡ ਸੂਰੇ, ਮੋਹਨ ਗੁਪਾਲ ਹੈ ਪ੍ਰਨ ਕੇ ਪੂਰੇ।
ਏ ਮਨ ਤੇਰਹਿ ਸੂਰ ਅਪਾਰੇ, ਮਨ ਨਮਿਤ ਇਹ ਸੂਰ ਸਿਧਾਰੇ।

ਸਭ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਸੰਗਰਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਵੀ ਬਣਾਇਆ। ਇਹ ਸਭ ਕਿਰਿਆ ਕਰਦਿਆਂ ਚੌਥੀ ਰਾਤ ਪੈ ਗਈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਝੁਬਾਲ ਪੁੱਜਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਜੰਝ ਪੁੱਜ ਗਈ ਸੀ ਤੇ ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਸਵੇਰੇ ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ਦਾ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਹੋਣਾ ਸੀ।

ਝੁਬਾਲ ਵਿਖੇ : ਸਵਾ ਪਹਿਰ ਰਹਿੰਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਝੁਬਾਲ ਅਪੜੇ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ਦਾ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਕੀਤਾ। ਸਵੇਰ ਚੜ੍ਹਦਿਆਂ ਹੀ ਡੋਲੀ ਤੋਰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਸਿੱਖਿਆ ਵਜੋਂ ਮਾਤਾ ਦਮੋਦਰਾ ਨੇ ਕਿਹਾ :

ਭੁਲ ਕੀ ਬਾਤ ਚਿਰ ਮੇ ਧਰਨੀ। ਖੋਟੀ ਸੰਗਤਿ ਨਹੀਂ ਸੁ ਕਰਨੀ।
ਪ੍ਰਾਤੈ ਉਠ ਕਰ ਮਜਨ ਕਰੀਓ। ਗੁਰਬਾਨੀ ਕੋ ਮੁਖ ਤੇ ਰਹੀਓ।
ਪੁਨਾ ਕਰ ਵਿਵਹਾਰ ਜੋ ਹੋਈ। ਭਲੇ ਸੰਭਾਲਹੁ ਨੀਕੇ ਸੋਈ। ੧੧੪।

(ਗੁਰਬਿਲਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਛੋਟੀ)

ਆਪ ਜੀ ਵੀ ਸਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਵੱਲ ਚਲੇ ਗਏ। ਅੱਜ ਵੀ ਉਸ ਦਿਨ ਵਾਂਗ ਦੋਹਾ ਲਾਵਾਂ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰ ਕੇ ਝੁਬਾਲ ਵਿਖੇ ਇਸ ਕਾਰਜ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰ ਮਨਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਚੋਧਰੀ ਲੰਗਾਹ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮਹੱਲਾਂ ਵਿਚ ਕਰਵਾਇਆ ਸੀ। ਉਥੇ ਅੱਜ ਕਲ੍ਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਚੋਧਰੀ ਲੰਗਾਹ ਨਾਲ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਕੀ ਬੀਤੀ, ਇਸ ਬਾਰੇ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਹੀ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਛੋਟੀ ਹੀ ਚੋਧਰੀ ਲੰਗਾਹ ਅਕਾਲ ਚਲਾਣਾ ਕਰ ਗਏ, ਪਰ ਉਸ ਮਰਦ ਨੇ ਸਿੱਖੀ ਨਿਭਾ ਦੱਸੀ।

ਜੰਗ ਦੇ ਸਿੱਟੇ : ਇਸ ਜੰਗ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਪੈਣਾ ਅਵੱਸ ਸੀ ਤੇ ਪਿਆ। ਲੋਕਾਂ ਉੱਤੇ ਇਹ ਗੱਲ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਗਈ ਕਿ ਹੁਣ ਚੁੱਪ-ਕਟੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ, ਸੱਗੋਂ ਦੋਖੀਆਂ ਨੂੰ ਸਜਾਵਾਂ ਮਿਲਣਗੀਆਂ। ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਹਾਕਮਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਪਤਾ ਲੱਗ ਗਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਕਮਜ਼ੋਰ ਨਹੀਂ। ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਸਰਪਾਲੂ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੇ ਇਹ ਗੱਲ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਤਕ ਵੀ ਪੁਚਾ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਮੁਖਲਿਸ ਖਾਂ ਨੇ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਤਾਂ ਇਹ ਜੰਗ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਇਸ ਗੱਲੋਂ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ ਲੜਕੀ ਦੇ ਵਿਆਹ ਵਿਚ ਰੁੱਝੇ ਹੋਏ ਸਨ ਤੇ ਤੀਜੇ ਦਿਨ ਬਰਾਤ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਸੀ। ਪਰ ਇਹ ਹਾਰ ਹਕੂਮਤ ਦੇ ਕਰਮਚਾਰੀ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਹਜ਼ਮ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਇਹ ਹਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਨਮਾਨ ਉੱਤੇ ਭਾਰੀ ਸੱਟ ਸੀ। ਸੋ, ਇਹ ਪੂਰਾ ਖਿਆਲ ਸੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਈ ਲੜਾਈਆਂ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਸਿਰਫ਼ ਇਤਨਾ ਹੀ ਚੰਗੇਰਾ ਸੀ ਕਿ ਆਸਫ਼ ਖਾਂ ਆਗਰੇ ਸੀ ਤੇ ਹੋਰ ਕੋਈ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਅਗਲੀ ਜ਼ਿੰਮੇਦਾਰੀ ਲੈਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਲੜੀਫ਼ ਨੇ ਠੀਕ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਮੁਗਲਾਂ ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਇਹ ਜੰਗਾਂ ਦਾ ਆਗਾਜ਼ ਸੀ। ਇਸ ਉਪਰੰਤ ਈਰਖਾ ਤੇ ਝਗੜੇ ਦਾ ਅਰੰਭ ਹੋ ਗਿਆ।

ਆਸਫ਼ ਖਾਂ ਨੂੰ ਜਦ ਸਾਰੀ ਗੱਲਬਾਤ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਭੁਲੀਜ਼ ਖਾਂ ਨੂੰ ਹਟਾ ਦਿੱਤਾ

ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਥਾਂ ਅਨਾਇਤ-ਉੱਲਾ ਏਜਦੀ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਗਵਰਨਰ ਥਾਪਿਆ। ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਆਪ ਪੰਜਾਬ ਆ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਕਦਾ। ਸੋ ਉਸ ਨੇ ਆਸਫ਼ ਖ਼ਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਹਮਾਇਤ ਕੀਤੀ ਤੇ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਦਿੱਤੀ।

ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਆਪਣੀ ਪਾਲਿਸੀ ਦਾ ਵੀ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਪ੍ਰਗਟ ਸੀ ਕਿ ਹੁਣ ਟਾਕਰੇ ਹੋਰ ਹੋਣਗੇ। “ਕੋਈ ਮੁਸਲਮਾਨ ਆਪਣਾ ਧਰਮ ਤਬਦੀਲ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ”, ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਦਾ ਫ਼ਰਮਾਨ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਉਸ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਫ਼ਰਮਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੋਈ ਤਬਲੀਗ਼ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਆਪਣੀ ‘ਤੁਜ਼ਿਕ’ ਵਿਚ ਇਸੇ ਗੱਲ ਦਾ ਗੁੱਸਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਭੋਲੇ ਭਾਲੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਬੂਲ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਸ ਜੰਗ ਨੇ ਮੁਗਲ ਹਕੂਮਤ ਨੂੰ ਸਿੱਖਾਂ ਲਈ ਕਰੜਾ ਤੇ ਤਿੱਖਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਠੀਕ ਜਾਣਿਆ ਕਿ ਕੁਝ ਚਿਰ ਲਈ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਦੂਰ ਚਲੇ ਜਾਇਆ ਜਾਏ ਤਾਂ ਕਿ ਨਵੀਂ ਪਾਲਿਸੀ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਤੋਂ ਜੰਗ ਦੇ ਅਸਰਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗ ਸਕੇ।

ਦਸਵਾਂ ਅਧਿਆਇ

ਦੂਜੀ ਕਰਾਰੀ ਜੰਗ

ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਟਿਕਾਣੇ : ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਬੁਝਾਲ ਤੋਂ ਤਰਨਤਾਰਨ ਤੇ ਫਿਰ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਜਾ ਟਿਕੇ। ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਰੋਜ਼ ਦੀਵਾਨ ਹੋਣ ਲੱਗੇ ਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਜੰਗ ਵਿਚ ਜਿੱਤ ਦਾ ਸੁਣ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੋਈਆਂ ਤੇ ਕਈਆਂ ਨੇ ਉਥੇ ਹੀ ਜਵਾਨੀਆਂ ਭੇਟ ਕੀਤੀਆਂ। ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਨੇ ਵੀ ਆਦਰ ਸਨਮਾਨ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਉਥੇ ਟਿਕਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫ਼ਰਮਾਇਆ, “ਯੁੱਧ ਦਾ ਸਮਾਂ ਆ ਗਿਆ ਹੈ ਤੇ ਇਥੇ ਟਿਕਣਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ। ਗੁਰੂ ਅਸਥਾਨਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਤੁਸੀਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ, ਇਹ ਹੀ ਠੀਕ ਹੈ।” ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਤੋਂ ਸਿੱਧੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਪੁੱਜੇ। ਪੁੱਜਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਬੀਬੀ ਕੋਲਾਂ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਗਈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਾਹਮਣੇ ਸਸਕਾਰ ਕਰਵਾਇਆ ਤੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਅਗਨ-ਭੇਟ ਕੀਤੀ। ਬੀਬੀ ਕੋਲਾਂ ਦਾ ਅੰਗੀਠਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬਗੀਚੇ ਵਿਚ ਹੀ ਕਰਵਾਇਆ। ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਕਈ ਦਿਨ ਕੀਰਤਨ ਕਰ ਉਸ ਦੀ ਯਾਦ ਮਨਾਈ। ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਿਚ ਫਿਰ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿਕਾਰ ਤੇ ਜੰਗੀ ਖੇਡਾਂ ਦਾ ਆਰੰਭ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਸ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਜੰਗਲੀ ਸ਼ੇਰ ਚੀਤੇ, ਬਘਿਆੜ ਵਸੇ ਨੂੰ ਤੰਗ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਨਿੱਤ ਸਿਕਾਰ ਕਰਨ ਨਾਲ ਵਸੇ ਨੂੰ ਸੁੱਖ ਦਾ ਸਾਹ ਆਇਆ। ਭਾਵੇਂ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਵੱਲੋਂ ਇਹ ਫ਼ਰਮਾਨ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਸੀ ਕਿ ਕੋਈ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸਿੱਖੀ ਦਾਇਰੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ ਪਰ ਕਈ ਪਠਾਣ ਗੁਰੂ ਘਰੋਂ ਬਰਕਤਾਂ ਲੈਣ ਆਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਠਾਣਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਉੱਘਾ ਪਠਾਣ ‘ਅਮੀਰ ਦੋਸਤ’ ਸੀ। ਅਮੀਰ ਦੋਸਤ ਨੇ ਸਿੱਖ-ਮਤ ਲਈ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਨਿਜ ਸਿਖ ਕਰ ਕੇ ਸਿਖਿਆ ਦਈਂ।

ਪੈਦੇ ਖਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਵੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਰਵਾਈ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਬੇਸ਼ਕ ਕਦੇ ਕਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਆਇਆ ਕਰੋ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਪੈਦੇ ਖਾਂ ਦੇ ਵੱਧਦੇ ਹੰਕਾਰ ਨੂੰ ਦੇਖ ਰਹੇ ਸਨ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਹੱਦ ਵਿਚ ਰਖਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਜਾਣਦੇ ਸਨ।

ਦੁਆਬੇ ਵਿਚ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ : ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਨਾ ਆਉਣ ਕਰ ਕੇ ਅਨਾਇਤ-ਉੱਲਾ ਏਜੰਟ ਨੇ ਮਨਮਾਨੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਬਾਕੀ ਸੂਬਿਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਆਪ ਹੁਦਰਾਪਨ ਆਰੰਭ ਹੋ ਗਿਆ। ਜਲੰਧਰ ਦੁਆਬੇ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਆਜ਼ਾਦ ਹੋ ਗਿਆ। ਲੋਕੀ ਬਹੁਤ ਤੰਗ ਸਨ ਤੇ ਹੋਰ ਤੰਗ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਹਾਕਮਾਂ ਦੀ ਦੇਖਾ-ਦੇਖੀ ਕਰਮਚਾਰੀ ਵੀ ਜੁਲਮ ਤੇ ਤੁਲ ਆਏ। ਕਈ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਪੈਸਾ ਹੀ ਡਕੈਤੀ ਬਣਾ ਲਿਆ। ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਪੁਕਾਰ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਪਾਸ ਪਹੁੰਚੀ ਤੇ ਨਾਲੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪ ਵੀ ਭੈੜੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨੂੰ ਜੁਲਮ ਕਰਦੇ ਦੇਖ ਲਿਆ ਸੀ। ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਯੋਧੇ ਗੁਰੂ ਨੇ ਚੋਰਾਂ ਤੇ ਡਾਕੂਆਂ ਦੇ ਭੇਸ ਵਿਚ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਪਕੜਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਭੇਖ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਸੁਧਾਰਨ ਦੇ ਪ੍ਰਣ ਕੀਤੇ ਤੇ ਕਈਆਂ ਨੇ ਸਿੱਖੀ ਧਾਰਨ ਕੀਤੀ। ਇਹ ਹੀ ਪਰਉਪਕਾਰ ਦੇਸ਼ ਬਣਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਹੀ ਡਾਕੂਆਂ ਤੇ ਧਾੜਵੀਆਂ ਨੂੰ ਪਨਾਹ ਦੇ ਰਹੇ

ਹਨ। ਜਿਸ ਪਰਉਪਕਾਰ ਦੀ ਉਪਮਾ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਸੀ, ਉਹ ਹੀ ਦੂਸਰੇ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਬਹੁਤੇ ਕਰਮਚਾਰੀ ਤੇ ਭਾਭੂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵਾਕ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਬਣੇ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰਾ ਲੁਟਿਆ ਹੋਇਆ ਆਪਣਾ ਧਨ-ਮਾਲ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਸੱਚ-ਮੁੱਚ ਹੀ ਧਰਮ ਦਾ ਰਾਜ ਚੱਲ ਪਿਆ। ਜੇ ਹਕੂਮਤ ਦੇ ਰਾਖੇ ਪਰਜਾ ਉੱਤੇ ਜੁਲਮ ਢਾ ਰਹੇ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਵਿਚ ਲਿਆਉਣਾ ਇਕ ਕਠਿਨ ਸਮੱਸਿਆ ਸੀ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਰੋਜ਼ੀ ਦਾ ਵਸੀਲਾ ਹੱਥੋਂ ਜਾਂਦਾ ਦਿੱਸਿਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਧ-ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਤਕ ਸਿਕਾਇਤਾਂ ਪਹੁੰਚਾਈਆਂ। ਉਥੇ ਹੀ ਕੁਝ ਹਮਦਰਦਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਕੋਈ ਹਕੂਮਤ ਨਹੀਂ ਬਣਾ ਰਹੇ, ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਮਲਾ ਪਏ ਮਾਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਤਾਂ ਦੇਖੀਆਂ ਨੂੰ ਜਿਹੜੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕਾਬੂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ, ਸਿੱਧੇ ਰਾਹ ਪਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਕਾਰਵਾਈ ਹੁੰਦੀ ਰੁਕ ਗਈ। ਜੁਲਾਈ ਵਿਚ ਬਾਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਸ਼ੇਰ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਛੱਡ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ ਚਲੇ ਗਏ। (ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਨਾਂ ਚੱਕ ਗੋਬਿੰਦਪੁਰ ਸੀ)। ਉਹ ਥਾਂ ਕੁਝ ਉੱਚਾਈ ਤੇ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਬਾਰਸ਼ਾਂ ਸਮੇਂ ਠੀਕ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਬਣਾਈ ਕਿ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ ਦੇ ਚੁਗਿਰਦੇ ਫ਼ਸੀਲ ਬਣਾਈ ਜਾਏ। ਅਜੇ ਤਿਆਰੀ ਆਰੰਭੀ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਭਗਵਾਨ ਦਾਸ ਘੇਰੜ ਖੱਤਰੀ ਨੇ ਰੋਕ ਪਾਉਣੀ ਚਾਹੀ।

ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ ਵੱਲ : ਇਹ ਯਾਦ ਰਹੇ ਕਿ ਜਦ ਚੰਦੂ ਨੂੰ ਜਹਾਗੀਰ ਨੇ ਸਜਾ ਦਿੱਤੀ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਪਿੰਡ ਵੀ ਜਬਤ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ ਤੇ ਉਥੇ ਹੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਨਗਰ ਵਸਾਇਆ ਸੀ। ਬਾਦਸ਼ਾਹਤ ਬਦਲ ਜਾਣ ਉਪਰੰਤ ਦੀਵਾਨ ਚੰਦੂ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਤੇ ਭਗਵਾਨ ਦਾਸ ਨੇ ਮੋਕਾ ਚੰਗਾ ਜਾਣ ਕੇ ਫਿਰ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹਿਆ। ਤਵਾਰੀਖ਼ ਗੁਰੂ ਖ਼ਾਲਸਾ ਵਿਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ 'ਜਦ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ ਨਿਵਾਸ ਕਰਕੇ ਬਸਤੀ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਤ ਕਾਇਮ ਕਰਨ ਲਈ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਥੇ ਕੋਟ ਕਢਾਉਣ (ਕਿਲ੍ਹਾ ਬਣਾਉਣ) ਲਗੇ ਤਾਂ ਭਗਵਾਨ ਦਾਸ ਘੇਰੜ, ਖੱਤਰੀ ਉਸ ਪਰਗਣੇ ਦਾ ਮਾਲਗੁਜ਼ਾਰ ਸਾਹੀ ਚੰਦੂ ਦਾ ਸਾਕ, ਸੂਬੇ ਜਲੰਧਰ ਦਾ ਪੱਗ-ਵੱਟ ਮਿੱਤਰ, ਜੋ ਉਸ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਵਸਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਹੁਣ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਵਿਗੜੀ ਦੇਖ ਕੇ ਸੂਬੇ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਉਹ ਪਿੰਡ ਛੁਡਵਾਉਣ ਦਾ ਮਨਸੂਬਾ ਬਣਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਉਠਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਭਗਵਾਨ ਦਾਸ ਇਹ ਜਾਣਦਾ ਸੀ ਕਿ ਆਗਰਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਹੈ, ਲਾਹੌਰ ਨਾਰਾਜ਼ ਹੈ ਤੇ ਜਲੰਧਰ ਦੁੱਖੀ। ਸੋ ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੋਂ ਲਾਭ ਉਠਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਪਿੰਡ ਛੁਡਵਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਨਾਲ ਹੀ ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ ਚੰਦੂ ਦਾ ਭਰਾ ਲਾਲ ਚੰਦ ਪੇਸ਼ਕਾਰ ਤੇ ਕਰਮ ਚੰਦ ਮਹਾਲਦਾਰ ਸੀ। ਇਸੇ ਅਹੰਕਾਰ ਤੇ ਸ਼ਹਿ ਵਿਚ ਭਗਵਾਨ ਦਾਸ ਭਰੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਆਇਆ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਕੁਬੋਲ ਬੋਲੇ ਤੇ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਸ਼ਾਂਤ ਰਹੇ ਤੇ ਕੋਈ ਮੁੜਵਾਂ ਉੱਤਰ ਤਕ ਨਾ ਦਿੱਤਾ। ਉਸੇ ਹੰਕਾਰ ਵਿਚ ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਫਿਰ ਆਇਆ ਤੇ ਮਾੜਾ ਬੋਲ ਬੋਲਿਆ। "ਦੇਖੋ ਕਿਹੜਾ ਯਾਰੋ ਅਨਿਆਂ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਢੀਠ ਹਨ, ਸੁਣਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਗੁਰੂ ਸਦਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਕਿਹੜਾ ਪਖੰਡ ਰਚਾਇਆ ਹੈ। ਅੱਗ ਨੂੰ ਆਈ ਘਰ ਵਾਲੀ ਹੋ ਬੈਠੀ। ਉਠਾਓ ਨਹੀਂ ਤੇ ਦੂਜਾ ਦਾਉ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗ੍ਰਹਸਥੀ ਖੱਤਰੀ ਹੋ ਕੇ ਪੁਜਾਰੀ ਬਣ ਬੈਠਾ। ਮਤ ਮਾਰੀ ਗਈ। ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਘਰ ਖੋਹੀ ਫਿਰਦਾ ਹੈ।" ਰੁਹਬ ਪਾਉਣ ਲਈ ਕੁਝ ਲੜਾਕੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਲਿਆਇਆ। ਜਦ ਅਗਾਂਹ ਵੱਧ ਵੱਧ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਕੁਬੋਲ ਬੋਲੇ ਤਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਸਬਰ ਦਾ ਪਿਆਲਾ ਫਲਕ ਪਿਆ। ਇਕ ਸਿੱਖ ਅੱਗੇ ਵੱਧ ਭਗਵਾਨ ਦਾਸ ਘੇਰੜ ਦਾ ਸਿਰ ਉਤਾਰਿਆ ਤੇ ਲਾਸ਼ ਸਮੇਤ ਬਿਆਸ ਵਿਚ ਰੋੜ੍ਹ ਦਿੱਤਾ। ਮਾਂਗਵੀ ਧਾੜ ਉਸ ਸਮੇਂ ਨੱਸ ਗਈ। ਭਗਵਾਨ ਦਾਸ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਰਤਨ ਚੰਦ ਨੇ ਜਲੰਧਰ ਜਾ ਕੇ ਫ਼ਰਿਆਦ ਕੀਤੀ। ਭਗਵਾਨ ਦਾਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧੀ ਲਾਲ ਚੰਦ ਸੀ ਤੇ ਚੰਦੂ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਕਰਮ ਚੰਦ ਵੀ ਜਲੰਧਰ ਹੀ ਸੀ। ਜਲੰਧਰ ਦਾ ਸੂਬੇਦਾਰ ਅਬਦੁੱਲਾ ਖ਼ਾਂ ਸੀ। ਇਸ ਨਾਪਾਕ

ਇਕੱਠ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉੱਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕਰ ਲਈ ਤੇ ਦੂਜੀ ਜੰਗ ਦਾ ਆਰੰਭ ਹੋ ਗਿਆ।

ਦੂਜੀ ਜੰਗ : ਸੂਬੇਦਾਰ ਅਬਦੁੱਲਾ ਖ਼ਾਨ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਦੁਆਬੇ ਵਿਖੇ ਹੋਦ ਤੋਂ ਤੰਗ ਸੀ, ਸੋ ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਟਾਕਰੇ ਉੱਤੇ ੪,੦੦੦ ਫ਼ੌਜ ਤਿਆਰ ਕਰ ਕੇ ਭੇਜ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਦਿਲਾਵੇ ਦੇ ਫ਼ੌਜਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਫ਼ੌਜਾਂ ਤਿਆਰ ਰੱਖਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦੇ ਦਿੱਤਾ। ਬੈਰਮ ਖ਼ਾਨ, ਮੁਹੰਮਦ ਖ਼ਾਨ, ਬਲਵੰਡ ਖ਼ਾਨ, ਇਮਾਮ ਬਖ਼ਸ਼, ਨਬੀ ਬਖ਼ਸ਼, ਚੀਰਾਗ਼ ਦੀਨ, ਅਕਬਰ ਖ਼ਾਨ ਤੇ ਸ਼ੇਰ ਮੁਹੰਮਦ ਮੁਹਰੇ ਸਨ। ਸਾਰੀ ਫ਼ੌਜ ਨੂੰ ਅੱਠ ਥਾਵੇਂ ਵੰਡ ਦਿੱਤਾ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਫ਼ੌਜ ਦੀ ਕਮਾਨ ਭਾਈ ਜੱਟੂ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਹਰ ਜੱਥੇ ਦਾ ਇਕ ਇਕ ਜੱਥੇਦਾਰ ਵੀ ਥਾਪ ਦਿੱਤਾ। ਭਾਈ ਕਲਿਆਨਾ, ਭਾਈ ਕਾਲੂ, ਭਾਈ ਪਿਰਾਗਾ, ਭਾਈ ਮਥਰਾ, ਭਾਈ ਜਗਨ ਨਾਥ, ਭਾਈ ਜਗਨਾ, ਭਾਈ ਸਕਤੂ, ਭਾਈ ਜਤੀ ਮਲ, ਪਰਸ ਰਾਮ ਤੇ ਭਾਈ ਮਲੂਕਾ ਜੱਥਿਆਂ ਦੇ ਇੰਚਾਰਜ ਸਨ। ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਦੇ ਜੱਥੇ ਨੂੰ ਰਾਖਵਾਂ ਰਖ ਲਿਆ ਤਾਂ ਕਿ ਲੋੜ ਵੇਲੇ ਕੁਮਕ ਪੁਚਾ ਸਕੇ।

ਅਬਦੁੱਲਾ ਖ਼ਾਨ ਨੇ ਈਨ ਮੰਨਣ ਤੇ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ ਛੱਡਣ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਦੇ ਕੇ ਏਲਚੀ ਭੇਜਿਆ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਮੁੜਦੇ ਇਹ ਹੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਕਿਸੀ ਦੀ ਮਲਕੀਅਤ ਨਹੀਂ ਖੋਹਦੇ ਪਰ ਜੇ ਹੈਕੜ ਨਾਲ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਆਏ, ਉਸ ਨਾਲ ਲੋਹਾ ਲੈਣਾ ਤੇ ਹੰਕਾਰ ਨੂੰ ਤੋੜਨਾ ਫ਼ਰਜ਼ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਉੱਤਰ ਪੁੱਜਦੇ ਸਾਰ ਸਤੰਬਰ, ੧੬੨੯ ਨੂੰ ਜੰਗ ਆਰੰਭ ਹੋ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦੇ ਹੋਇਆਂ ਕਿਹਾ, “ਇਹ ਯੁੱਧ ਕਿਸੇ ਰਾਜ, ਧਨ, ਜਾਂ ਮੁਲਕ ਵਾਸਤੇ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਧਰਮ ਦਾ ਯੁੱਧ ਹੈ। ਕਦੀ ਕੰਡ ਨਾ ਦੇਣੀ, ਸਨਮੁੱਖ ਹੋ ਕੇ ਲੜੋ। ਹਰ ਸਰਦਾਰ ਆਪਣੇ ਜੱਥੇ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰਖੇ। ਜਿਹੜੇ ਨੱਸਣ ਜਾਂ ਸ਼ਰਣ ਆ ਜਾਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਾਰਨਾ, ਦਿਲ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਛੱਡਣਾ। ਅੰਤਲੇ ਸੁਵਾਸਾਂ ਤਕ ਜੰਗ ਕਰਨਾ।

ਸਭ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਇਹ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸੂਰਮੇ ਮੇਰਾਂ ਵਾਂਗੂ ਪੈਲਾਂ ਪਾਉਂਦੇ ਸਨ ਤੇ ਵੈਰੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਾਇਰ ਸਿਆਲੇ ਵਿਚ ਸੱਪਾਂ ਦੀ ਨਿਆਈਂ-ਲੁਕਦੇ ਫਿਰਦੇ ਸਨ। ਅਜਿਹਾ ਘਮਸਾਨ ਮਚਿਆ ਕਿ ਆਪਣੇ ਪਰਾਏ ਦੀ ਪਛਾਣ ਨਾ ਰਹੀ।

ਭਾਈ ਜੱਟੂ ਨੇ ਸਿੱਧਾ ਮੁਹੰਮਦ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰਿਆ। ਮੁਹੰਮਦ ਖ਼ਾਨ ਨੇ ਪਹਿਲੇ ਤੀਰ ਨਾਲ ਹੀ ਭਾਈ ਜੱਟੂ ਜੀ ਦਾ ਘੋੜਾ ਥਾਂ ਮਾਰ ਲਿਆ। ਉਧਰੋਂ ਘੋੜੇ ਤੇ ਡਿਗਦਿਆ ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਬੰਦੂਕ ਚਲਾਈ ਤੇ ਉਧਰੋਂ ਮੁਹੰਮਦ ਖ਼ਾਨ ਤੇ ਤੀਰ ਚਲਾਇਆ ਤੇ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਕਰਨਾ ਕਿ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਇਕੋ ਵੇਲੇ ਡਿੱਗੇ ਤੇ ਰਣ-ਭੂਮੀ ਵਿਚ ਸਦਾ ਲਈ ਸ਼ਾਂਤ ਹੋ ਗਏ।

ਅਬਦੁੱਲਾ ਖ਼ਾਨ ਨੇ ਬੈਰਮ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਕਮਾਨ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਭਾਈ ਜੱਟੂ ਦੀ ਥਾਂ ਮਥਰਾ ਜੀ ਨੇ ਸੰਭਾਲੀ। ਭਾਈ ਮਥਰਾ ਜੀ ਨੇ ਵੰਗਾਰ ਪਾਈ ਤੇ ਬੈਰਮ ਖ਼ਾਨ ਦੇ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਗਿਰਾ ਲਿਆ। ਭਾਈ ਮਥਰਾ ਜੀ ਨੇ ਫ਼ਾਲ ਮਾਰ ਕੇ ਬੈਰਮ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਭੁੱਜੇ ਸੁੱਟ ਲਿਆ ਤੇ ਦੋਵੇਂ ਗੁੱਥਮ ਗੁਥਾ ਹੋ ਗਏ। ਬੈਰਮ ਖ਼ਾਨ ਨੇ ਆਪਣਾ ਸਾਰਾ ਤਨ ਸੰਜੋਅ ਨਾਲ ਢੱਕਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਜਾਣ ਕੇ ਉੱਚੀ ਆਵਾਜ਼ ਕੱਢੀ ਤੇ ਮੂੰਹ ਅੰਡਿਆ। ਭਾਈ ਜੀ ਫੁਰਤੀ ਨਾਲ ਮੋਕਾ ਸੰਭਾਲ, ਬੈਰਮ ਖ਼ਾਨ ਦੇ ਗਾਤਰੇ ਵਿਚੋਂ ਕਟਾਰ ਕੱਢ ਕੇ, ਉਸ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਜੜ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਬੈਰਮ ਖ਼ਾਨ ਚੀਖ਼ ਮਾਰ ਕੇ ਡਿਗ ਪਿਆ।

ਬੈਰਮ ਖ਼ਾਨ ਦੀ ਥਾਵੇਂ ਸੂਬੇਦਾਰ ਨੇ ਬਲਵੰਡ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ ਤੇ ਮਦਦ ਲਈ ਇਕ ਹੋਰ ਦਸਤਾ ਅਲੀ ਬਖ਼ਸ਼ ਦਾ ਵੀ ਦਿੱਤਾ। ਦੋਵਾਂ ਦਸਤਿਆਂ ਨੇ ਰਲ ਕੇ ਸਿੱਖ ਫ਼ੌਜਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਭਾਜੜ ਹੀ ਪਾ ਦਿੱਤੀ ਪਰ ਭਾਈ ਕਲਿਆਨਾ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬੰਦੂਕ ਦੀ ਸੇਧ ਬਲਵੰਡ ਖ਼ਾਨ ਵੱਲ ਕਰ ਕੇ ਅਜਿਹਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਮਾਰਿਆ ਕਿ ਉਹ ਥਾਂ ਹੀ ਚਿੱਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਅਲੀ ਬਖ਼ਸ਼ ਨੇ ਬਲਵੰਡ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ

ਡਿਗਦੇ ਦੇਖ ਸਿੱਧਾ ਧਾਵਾ ਭਾਈ ਕਲਿਆਨਾ ਉੱਤੇ ਬੋਲ ਦਿੱਤਾ। ਭਾਈ ਕਲਿਆਨਾ ਜੀ ਨੇ ਲਗਾਤਾਰ ਤੀਰ ਛੱਡੇ ਤੇ ਤੀਰਾਂ ਦਾ ਭੱਥਾ ਖਾਲੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਤਲਵਾਰ ਵਾਹੁਣੀ ਆਰੰਭੀ ਪਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਐਸੇ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਸਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਿਕਲਣਾ ਅਸੰਭਵ ਸੀ। ਉੱਥੇ ਲੜਦੇ ਲੜਦੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋ ਗਏ। ਅਲੀ ਬਖ਼ਸ਼ ਨੇ ਲਾਭੇ ਤੋਂ ਧਿਆਨ ਛੁਡ ਕੇ ਚੜ੍ਹਾਈ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਵੱਲ ਕੀਤੀ। ਅਲੀ ਬਖ਼ਸ਼ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੱਲ ਵੱਧਦਾ ਦੇਖ ਭਾਈ ਨਾਨੂ ਨੇ ਅਗਾਂਹ ਵਧ ਅਲੀ ਬਖ਼ਸ਼ ਨੂੰ ਰੋਕ ਲਿਆ। ਅਲੀ ਬਖ਼ਸ਼ ਨੇ ਭਾਈ ਜੀ ਨੂੰ ਗੋਲੀ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹਿਆ ਪਰ ਉਸ ਦੇ ਐਸਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਤੀਰ ਚਲਾ ਅਲੀ ਬਖ਼ਸ਼ ਨੂੰ ਖ਼ਤਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਭਾਈ ਨਾਨੂ 'ਸਬਦ ਵੇਧ ਤੀਰ' ਦੇ ਇਲਮ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਸਨ। ਜਿਸ ਥਾਂ ਤੋਂ ਆਵਾਜ਼ ਆਉਂਦੀ ਸੀ, ਤੀਰ ਚਲਾ ਕੇ ਆਵਾਜ਼ ਹੀ ਖ਼ਤਮ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਅਲੀ ਬਖ਼ਸ਼ ਨੂੰ ਡਿਗਿਆ ਸੁਣ, ਅਮਾਮ ਬਖ਼ਸ਼ ਅੱਗੇ ਵਧਿਆ। ਅਜੇ ਉਹ ਹਿਲਿਆ ਹੀ ਸੀ ਭਾਈ ਨਾਨੂ ਜੀ ਨੇ ਦੋ ਧਾਰੇ ਖੰਡੇ ਨਾਲ ਉਸ ਦੀ ਇਕ ਬਾਂਹ ਉਝਾ ਦਿੱਤੀ ਪਰ ਉਸ ਨੇ ਸੱਜੇ ਹੱਥ ਨਾਲ ਇਕ ਐਸਾ ਵਾਰ ਕੀਤਾ ਕਿ ਭਾਈ ਨਾਨੂ ਜੀ ਵੀ ਥਾਂ ਹੀ ਢੇਰ ਹੋ ਗਏ।

ਭਾਈ ਨਾਨੂ ਜੀ ਦੇ ਡਿੱਗਣ ਨਾਲ ਸਿੱਖ ਫੌਜਾਂ ਦੇ ਪੈਰ ਬਿੜਕਣ ਲੱਗੇ ਪਰ ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਜੀ ਦੇ ਰਾਖਵੇਂ ਜੱਥੇ ਨੇ ਠੱਲ੍ਹ ਪਾ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਭਾਈ ਕਿਸ਼ਨਾ ਤੇ ਭਾਈ ਪਰਾਗਾ ਅੱਗੇ ਵੱਧੇ। ਭਾਈ ਪਰਾਗਾ ਨੇ ਇਮਾਮ ਬਖ਼ਸ਼ ਨੂੰ ਜਾ ਲਿਆ। ਸਾਮ ਦਾ ਹਨ੍ਹੇਰਾ ਹੋ ਜਾਣ ਕਾਰਣ ਦੋਵੇਂ ਪਿਰਾਂ ਆਪਣੇ ਟਿਕਾਣਿਆਂ ਨੂੰ ਖੁੜ ਆਈਆਂ।

ਸੰਗ ਦਾ ਦੂਜਾ ਦਿਨ : ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਸਵੇਰੇ ਹੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਨਾਨੂ ਜੀ ਦੀ ਬਹਾਦਰੀ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਤੇ ਇਕੱਠੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਨੂੰ ਭੱਟ ਕੇ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ। ਭਾਈ ਪਰਾਗਾ ਨੇ ਕਮਾਨ ਸੰਭਾਲ ਲਈ ਤੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਦਸਤਿਆਂ ਦੀ ਕਮਾਨ ਭਾਈ ਜਗਨਾ, ਭਾਈ ਸਕਤੂ, ਭਾਈ ਪਿਰਾਨਾ, ਭਾਈ ਭੋਲਣ ਨੇ ਸੰਭਾਲ ਲਈ। ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੇ ਰਾਖਵੇਂ ਜੱਥੇ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਸੰਭਾਲੀ ਰਖੀ। ਉਧਰ ਅਬਦੁੱਲਾ ਖ਼ਾਨ ਨੇ ਆਪ ਕਮਾਨ ਸੰਭਾਲ ਲਈ। ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਵੱਧ ਵੱਧ ਕੇ ਹੱਲੇ ਕੀਤੇ ਤੇ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਨੂੰ ਹੈਰਾਨ ਕੀਤਾ। ਸਿੱਖ ਐਸੇ ਕਰਾਰੇ ਹੱਥ ਦਿਖਾ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਅਬਦੁੱਲਾ ਖ਼ਾਨ ਦੇ ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਨਿਕਲ ਗਿਆ, "ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਾਈ, ਛੀਬੇ ਤੇ ਬਰੂਟ ਹੀ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ ਪਰ ਇਹ ਤਾਂ ਯੋਧਿਆਂ ਦੀ ਸੈਨਾ ਨਿਕਲੀ।" ਅਬਦੁੱਲਾ ਖ਼ਾਨ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵੱਡੇ ਪੁੱਤਰ ਨਬੀ ਬਖ਼ਸ਼ ਨੂੰ ਟਾਕਰੇ ਲਈ ਅੱਗੇ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ; ਨਾਲ ਹੀ ਕਰਮ ਚੰਦ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰ ਪਾਈ ਕਿ ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੂੰ ਰੋਕੋ। ਕਰਮ ਚੰਦ ਨੇ ਦੂਰੋਂ ਹੀ ਤੀਰ ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੂੰ ਮਾਰਿਆ ਤੇ ਉਹ ਭਾਈ ਜੀ ਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਧੱਸ ਗਿਆ। ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਉਹ ਹੀ ਤੀਰ ਕੱਢ ਕੇ ਵਾਪਸ ਵਗਾਹ ਮਾਰਿਆ। ਕਰਮਚੰਦ ਤਾਂ ਬਚ ਗਿਆ ਪਰ ਘੋੜਾ ਥਾਂ ਹੀ ਡਿੱਗ ਗਿਆ। ਜਦ ਉਹ ਘੋੜੇ ਤੋਂ ਪੈਦਲ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੇ ਕਮੰਦ ਪਾ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪੂਹ ਲਿਆ ਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਅੱਗੇ ਜਾ ਸੁਟਿਆ ਤੇ ਜਾਨੋਂ ਮੁਕਾਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਮੰਗੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਨਿਹੱਥਾ ਆਖ ਮਾਰਨ ਤੋਂ ਵਰਜ ਦਿੱਤਾ। ਕਰਮ ਚੰਦ ਨੌਜਵਾਨ ਕਿਰ ਅਬਦੁੱਲਾ ਖ਼ਾਨ ਕੋਲ ਗਿਆ ਤੇ ਆਪਣੇ ਵੱਲੋਂ ਭੇਦ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦੱਸਦਿਆਂ ਹੋਇਆ ਕਿਹਾ ਕਿ "ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਸਾਥੀ ਬੈਠੇ ਰਹਿ ਗਏ ਹਨ।" ਸੂਬੇਦਾਰ ਨੇ ਇਹ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਕਰੜਾ ਵਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਵਿਉਂਤ ਬਣਾਈ ਤੇ ਨਬੀ ਬਖ਼ਸ਼ ਆਪਣੇ ਦਸਤੇ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਸਿੱਖ ਫੌਜਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਵਸਿਆ। ਭਾਈ ਪਰਸ ਰਾਮ ਦੇ ਜੱਥੇ ਨੇ ਅੱਗੇ ਵੱਧ ਉਸ ਨੂੰ ਰੋਕਿਆ ਪਰ ਨਬੀ ਬਖ਼ਸ਼ ਦਾ ਤੀਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਘਾਇਲ ਕਰ ਗਿਆ। ਘਾਇਲ ਪਰਸ ਰਾਮ ਜੀ ਨੂੰ ਭਾਈ ਸਕਤੂ ਨੇ ਸਹਾਰਾ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਤਲਵਾਰ ਹੱਥ ਲੈ ਨਬੀ ਬਖ਼ਸ਼ ਉੱਤੇ ਭਰਵਾ ਵਾਰ ਕੀਤਾ ਤੇ ਉਹ ਥਾਂ ਹੀ ਚਿੱਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਨਬੀ ਬਖ਼ਸ਼ ਨੂੰ ਡਿਗਦਾ ਦੇਖ ਕੇ ਫੌਜ ਨੇ ਭਾਈ ਸਕਤੂ ਤੇ ਭਾਈ ਪਰਸ ਰਾਮ ਨੂੰ ਥਾਂ ਹੀ ਰੱਖ ਲਿਆ। ਅਬਦੁੱਲਾ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਪੁੱਤਰ ਦਾ ਗਮ ਖਾ ਗਿਆ। ਉਹ ਦਾ

ਦੂਸਰਾ ਪ੍ਰੰਤਰ ਕਰੀਮ ਬਖ਼ਸ਼ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉੱਤੇ ਹੱਲਾ ਕਰਨ ਲਈ ਵੱਧਿਆ ਪਰ ਰਾਹ ਵਿਚ ਹੀ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੇ ਰੋਕ ਲਿਆ। ਕਰੀਮ ਬਖ਼ਸ਼ ਨੇ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਉੱਤੇ ਵਾਰ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਵਾਰ ਖਾਲੀ ਗਿਆ ਪਰ ਦੂਜੇ ਵਾਰ ਨਾਲ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਟੁੱਟ ਗਈ। ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਨਾਲ ਦੇ ਸਾਥੀ ਤੇ ਤਲਵਾਰ ਖਿੱਚੀ ਤੇ ਕਰੀਮ ਬਖ਼ਸ਼ ਨੂੰ ਵੀ ਥਾ ਹੀ ਭੇਗ ਲਿਆ। ਕਰੀਮ ਬਖ਼ਸ਼ ਨੂੰ ਸਿਸਕੀਆਂ ਲੈਂਦਾ ਦੇਖ ਕਰਮ ਚੰਦ ਤੇ ਰਤਨ ਚੰਦ ਨੱਸ ਉੱਠੇ।

ਅਬਦੁੱਲਾ ਖ਼ਾਨ ਨੇ ਇਹ ਜਾਣ ਲਿਆ ਸੀ ਕਿ ਇੱਕੜ ਦੁਕੜ ਹੱਲਿਆਂ ਨਾਲ ਟਾਕਰਾ ਕਰਨਾ ਅਸੰਭਵ ਹੈ। ਸੋ ਉਸ ਨੇ ਸਾਰੀ ਫ਼ੌਜ ਨੂੰ ਹੀ ਹੱਲਾ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦੇ ਦਿੱਤਾ। ਅਬਦੁੱਲਾ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰੰਤਰਾਂ ਦੇ ਮਰਨ ਨਾਲ ਐਸਾ ਰੋਹ ਚੜ੍ਹਿਆ ਕਿ ਉਹ ਫ਼ੌਜਾਂ ਚੀਰਦਾ, ਹੱਲੇ ਕਰਦਾ, ਵੰਗਾਰਦਾ ਸਿੱਧਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਉਸ ਸਮੇਂ ਲੱਖੇ ਨਗਾਰਚੀ ਤੇ ਤੀਰਾਂ ਦੀ ਲੱਦੀ ਹੋਈ ਖੱਚਰ ਤੇ ਬਿਨਾਂ ਸਿਰਫ਼ ਦੇ ਆਦਮੀ ਹੀ ਸਨ।

ਉਸ ਨੇ ਅੰਧਾ-ਮੁੱਛ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉੱਤੇ ਵਾਰ ਕਰਨੇ ਆਰੰਭ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਕਰਮ ਚੰਦ ਤੇ ਰਤਨ ਚੰਦ ਵੀ ਉਸ ਦੀ ਮਦਦ ਉੱਤੇ ਪੁੱਜ ਗਏ। ਰਤਨ ਚੰਦ ਨੇ ਤੀਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਘੋੜੇ ਦੀ ਗਰਦਨ ਵਿਚ ਮਾਰਿਆ ਤੇ ਤਿੰਨਾਂ ਨੇ ਲਗਾਤਾਰ ਇਕ ਵਾਰੀ ਹੀ ਤੀਰ ਛੱਡ ਦਿੱਤੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੀਰਾਂ ਦੇ ਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਢਾਲ ਉੱਤੇ ਲੈਂਦੇ ਰਹੇ। ਇਹ ਮਾਰੇ-ਮਾਰੀ ਵਿਚ ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੇ ਚਾਰੇ ਘੋੜੇ ਮਾਰੇ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਤਿੰਨਾਂ ਦੇ ਵਾਰ ਸੰਭਾਲ ਰਹੇ ਸਨ। ਕਰਮ ਚੰਦ ਨੇ ਨੇੜੇ ਹੋ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੇ ਵਾਰ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਢਾਲ ਮਾਰ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਬੇਹੋਸ਼ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਤਲਵਾਰ ਨਾਲ ਰਤਨ ਚੰਦ ਦੇ ਦੋ ਟੁਕੜੇ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਨਵਾਬ ਦੇ ਹਰ ਵਾਰ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਢਾਲ ਉੱਤੇ ਲਿਆ ਤੇ ਰੋਕਿਆ। ਜਦ ਉਹ ਵਾਰ ਕਰ ਕਰ ਹੰਭ ਗਿਆ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਖੰਡੇ ਨਾਲ ਐਸਾ ਵਾਰ ਕੀਤਾ ਕਿ ਅਬਦੁੱਲਾ ਖ਼ਾਨ ਮੁਨਾਰੇ ਦੇ ਟੁੱਟਣ ਵਾਗੂੰ ਜਮੀਨ ਉੱਤੇ ਡਿਗ ਪਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਡਿਗਦੇ ਐਸੀ ਚੀਕ ਮਾਰੀ ਕਿ ਕਰਮ ਚੰਦ ਨੇ ਹੋਸ਼ ਸੰਭਾਲ ਲਈ ਤੇ ਸਿੱਧਾ ਖੜਾ ਹੋ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉੱਤੇ ਵਾਰ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਢਾਲ ਸੁੱਟ ਕੇ ਸਿਰਫ਼ ਤਲਵਾਰ ਨਾਲ ਆਓ। ਪਰ ਜਦ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਵਾਰ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਉਹ ਝੱਲ ਨਾ ਸਕਿਆ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਦੇ ਦੋ ਟੋਟੇ ਹੋ ਗਏ। ਜਦ ਕਰਮ ਚੰਦ ਨੇ ਦੂਜੀ ਤਲਵਾਰ ਲਈ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਵੀ ਟੁਕੜੇ ਹੋ ਗਏ। ਨਾਲ ਹੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਵੀ ਟੁੱਟ ਗਈ। ਪੀਰੀ ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਨਾਲ ਮਾਰਨਾ ਯੋਗ ਨਾ ਜਾਣ ਹੱਥੀ ਪਕੜ ਲਿਆ ਤੇ ਪਟਕਾ ਕੇ ਮਾਰਿਆ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਡਿਗਦੇ ਹੀ ਪ੍ਰਾਣ ਛੱਡ ਦਿੱਤੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਜੈਕਾਰਾ ਛੱਡਿਆ, “ਜੈ ਹੋਈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ।” ਜੰਗ ਦਾ ਸਾਰਾ ਮੈਦਾਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੱਥ ਰਿਹਾ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਰਾਤ ਪੈ ਜਾਣ ਕਰ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਿੱਖ ਜਥਿਆਂ ਤੇ ਉਹਲੇ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਨਾ ਦਿੱਸੇ। ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਚਿੰਤਾ ਦੀ ਲਹਿਰ ਦੌੜੀ ਤੇ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਸੋਚਾਂ ਸਿੱਖ ਸੋਚਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਪਰ ਉਧਰੋਂ ਪਿੰਡ ਸੀਹੋ ਚੋਧਰੀ ਨੇ ਹਠੇਰਾ ਜਾਣ ਮਿਸਾਲਾਂ ਭੇਜ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਮਿਸਾਲਾਂ ਆ ਜਾਣ ਉੱਤੇ ਜਦ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ ਤਾਂ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਜੈਕਾਰੇ ਛੱਡੇ ਗਏ।

ਰਾਤ ਭਰ ਆਰਾਮ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਲਈ ਕਬਰਾਂ ਬਣਵਾਈਆਂ ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਬਿਆਸਾ ਦੇ ਵਗਦੇ ਜਲ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵਾਹ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਅਬਦੁੱਲਾ ਖ਼ਾਨ, ਉਸ ਦੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਤੇ ਪੰਜਾਂ ਸੈਨਾਪਤੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕੋ ਥਾਂ ਹੀ ਕਬਰ ਬਣਾਈ ਗਈ।

ਜਦ ਆਗਰੇ ਇਸ ਜੰਗ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਪੁੱਜੀ ਤਾਂ ਗੁੱਸੇ ਵਿਚ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਨੇ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ ਚਾਹੁਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਭੇਜਿਆ ਪਰ ਜਦ ਵਜੀਰ ਖ਼ਾਨ ਤੇ ਦਾਰਾ ਸ਼ਿਕੋਹ ਨੇ ਪੂਰੀ ਗੱਲ ਦੱਸੀ ਤਾਂ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਨੇ ਅਬਦੁੱਲਾ ਖ਼ਾਨ ਦੀ ਸਾਰੀ ਜਾਇਦਾਦ ਜਬਤ ਕਰ ਲਈ ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਫ਼ਜ਼ੂਲ ਜੰਗ ਕਿਉਂ ਲੜੀ? ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਵਜੀਰ ਖ਼ਾਨ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ

ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਮਸੀਤ ਵੀ ਬਣਾਈ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਹਜਹਾਨ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੋਇਆ।
ਸਾਹਜਹਾਨ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਬਗੈਰ ਯੁੱਧ ਕਿਉਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਇਸ ਜੰਗ ਨੇ ਦੁਆਬੇ ਦੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਸਿੱਖੀ ਲਈ ਉਤਸ਼ਾਹ ਵਧਾਇਆ। ਲੋਕਾਂ
ਵਿਚ ਸਾਹਸ ਜਾਗਿਆ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਦੀ ਫੌਜ ਵਿਚ ਧਰਮ ਹਿਤ ਯੁੱਧ ਕਰਨ ਲਈ ਜਵਾਨੀਆਂ ਭੇਟ
ਕੀਤੀਆਂ। ਅਬਦੁੱਲਾਂ ਖ਼ਾ ਦੇ ਖ਼ਤਮ ਹੋ ਜਾਣ ਨਾਲ ਜਲੰਧਰ ਦੁਆਬ ਵਿਚ ਜੁਲਮਾਂ ਦਾ ਵੀ ਅੰਤ
ਹੋਇਆ।

ਕੁਝ ਸੁਖਾਵਾਂ ਸਮਾਂ

ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ ਦੀ ਦੀਵਾਰ ਉਸਾਰਨੀ : ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ ਦੀ ਚਾਰਦੀਵਾਰੀ ਨੂੰ ਮੁਕੰਮਲ ਕਰ ਕੇ ਦੀਵਾਨ ਸਜਾਇਆ ਤੇ ਲੰਗਰ ਕੀਤਾ। ਬਾਬਾ ਬੁਢਾ ਜੀ ਤੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਬੁਲਵਾ ਕੇ ਜੋੜ-ਮੇਲੇ ਕੀਤੇ। ਉਥੇ ਹੀ ਭਾਈ ਸੁਭਾਗ ਨੇ ਪੰਜ ਇਰਾਕੀ ਘੋੜੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਘੋੜਾ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਨੂੰ, ਇਕ ਸੂਰਜ ਮਲ ਨੂੰ, ਇਕ ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਦੋ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਰਖੇ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਜਿੱਥੇ ਭਾਗਵਾਨ ਦਾਸ ਦਾ ਘਰ ਸੀ ਉਸ ਨੂੰ ਮਸੀਤ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ। ਇਕ ਮਸੀਤ ਉਹ ਪਹਿਲਾਂ ਬਣਾ ਚੁੱਕੇ ਸਨ।

ਬਾਣੀ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ : ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਕੋਈ ਬਾਣੀ ਨਹੀਂ ਉਚਾਰੀ ਪਰ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲੇ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਹਰ ਸਮੇਂ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਲਈ ਵਰਤਦੇ ਸਨ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ 'ਗੁਰੂ' ਜਿਤਨਾ ਹੀ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਜਦ ਵੀ ਦੀਵਾਨ ਲਗਾਂਦੇ ਉੱਚੇ ਥਾਂ ਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ (ਗੁਰੂ) ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਦੇ। ਆਪ੍ਰੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਹੀ ਬੈਠਦੇ।

ਮੱਧ ਸਿੰਘਾਸਨ ਉੱਚ ਸੁਹਾਵਤ ਤਾਂ ਪਰ ਗ੍ਰੰਥ ਗੁਰੂ ਸੁਖ ਮੂਰੀ।

(ਗੁਰ ਬਚਨ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਡੇਵੀ)

ਉਸ ਦੀ ਇਕ ਉਦਾਹਰਣ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ ਵਿਚ ਹੋਈ ਇਕ ਸਾਖੀ ਤੇ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀਰਤਨ ਉਪਰੰਤ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਇਕ ਮਨਚਿਤ ਪਾਠ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਸੁਧ ਪਾਠ, ਹਿਰਦਾ ਸੁੱਧ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸਦੀਵੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਉਥੇ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੀ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਕੋਈ ਐਸਾ ਹੈ, ਜੋ ਜਪੁਜੀ ਦਾ ਸੁਧ ਪਾਠ ਸੁਣਾਏ।” ਭਾਈ ਗੁਪਾਲਾ ਜੀ ਨਿਮਰਤਾ ਸਹਿਤ ਅੱਗੇ ਵਧੇ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਪਾਠ ਐਸੀ ਇਕਾਗਰਤਾ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਹੁਲਾਰਾ ਆਇਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੀ ਪਾਠ ਸੁਣਦੇ, ਪਵਾਦ ਵੱਲ ਸਰਕਦੇ ਗਏ। ਪੰਜ ਪੈਸੇ ਤੇ ਨਲਯੋਰ ਵੀ ਮੰਗਵਾ ਲਿਆ ਇਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਉਹ ਮੰਜੇ ਤੋਂ ਉਤਰਨ ਹੀ ਲਗੇ ਸਨ ਪਰ ਇਕ ਦਮ ਰੁਕ ਗਏ। ਇਤਨੇ ਚਿਰ ਵਿਚ ਭਾਈ ਗੁਪਾਲਾ ਜੀ ਨੇ ਜਪੁਜੀ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਦਾ ਸਲੋਕ ਪੜ੍ਹਿਆ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਬਦ ਅੱਗੇ ਸਿਰ ਝੁਕਾਇਆ। ਫਿਰ ਆਗਿਆ ਕੀਤੀ ਕਿ “ਭਾਈ ਸੁਭਾਗੋ ਦੇ ਲਿਆਏ ਚੀਨੇ ਘੋੜੇ ਉੱਤੇ ਕਾਠੀ ਪਾ ਕੇ ਭਾਈ ਜੀ ਨੂੰ ਅਰਪ ਦਿਉ।” ਇਹ ਆਖ ਭਾਈ ਗੁਪਾਲਾ ਜੀ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕੀਤਾ, “ਲੈ ਭਾਈ, ਤੇਰੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਘੋੜਾ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੈ। ਲੈ ਤਾਂ ਗੁਰਿਆਈ ਹੀ ਚਲਿਆ ਸੈ ਪਰ ਤੇਰੇ ਭਾਗ। ਆਖਿਰੀ ਪਉੜੀ ਉੱਤੇ ਪੁੱਜ ਚੀਨੇ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਕਰ ਬੈਠੇ। ਸਾਰਿਆ ਦੇਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਤੂੰ ਪਾਠ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੈ, ਅਸੀਂ ਮੰਜਾ ਛੱਡ ਰਹੇ ਸਾਂ। ਜੇ ਇਕ ਮਨ, ਚਿੱਤ, ਇਕਾਗਰ ਸਾਰਾ ਪਾਠ ਕਰ ਜਾਂਦੇ ਤਾਂ ਗੁਰਿਆਈ ਦਾ ਹੱਕਦਾਰ ਸੈ। ਰੱਬ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰੀ ਰਸਾਂ ਵਿਚ ਵਟਾ ਲਿਆ। ਜੇ ਭਾਈ ਘੋੜਾ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੈ।” ਭਾਈ ਗੁਪਾਲਾ ਨੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਦਸਾ ਦੱਸੀ।

ਇਹ ਸਾਖੀ ਇਕ ਨਹੀਂ ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਗੁਣੇ ਭਾਵ ਆਪਣੇ ਵਿਚ ਛੁਪਾਈ ਬੈਠੀ ਹੈ। ਇਕ, ਇਹ ਗੁਰਗੱਦੀ ਕਿਸੇ ਦੀ ਵਿਰਾਸਤ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਨਾ ਹੀ ਖਾਨਦਾਨੀ ਵਸਤੂ ਹੈ। ਜੇ ਘਾਲੇ, ਸੇ ਪਾਏ। ਦੂਜੇ, ਸਬਦ ਜਿਸ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਸ ਜਾਏ, ਉਹ ਗੁਰੂ ਪਾਸ ਬੈਠਣ ਯੋਗ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਮਨ, ਇਕ ਚਿਤ ਸਬਦ ਗਾਉਣ ਵਾਲਾ ਗੁਰੂ ਸਮਾਨ ਹੀ ਹੈ। ਤੀਜੇ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਭਗਤੀ ਨੂੰ ਵੀ ਉਤਨਾ ਹੀ ਸਤਿਕਾਰ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਜੇ ਯੋਧਿਆ ਨੂੰ ਸਤਿਕਾਰਦੇ ਸਨ ਤਾਂ ਸਬਦ ਪੜ੍ਹਨ, ਸੁਣਨ ਵਾਲਿਆ ਨੂੰ ਵੀ ਘੱਟ ਦਰਜਾ ਨਹੀਂ ਸਨ ਦਿੰਦੇ। ਉਥੇ ਇਹ ਵੀ ਫੁਰਮਾਇਆ ਸੀ : ਸੁੱਧ ਪਾਠ ਜਪ ਜੀ ਕਰੈ ਸੇ ਤਰਹੈ ਭੂ ਪਾਰ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਵਡਿਆਈ : ਭਾਵੇਂ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਦੇ ਫੁਰਮਾਨ ਜਾਰੀ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਕਿ ਕੋਈ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕਿਸੇ ਦੂਜੇ ਧਰਮ ਦਾ ਧਾਰਣੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਤੇ ਤਬਲੀਗ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਕਿਹੜੀਆਂ ਸਜ਼ਾਵਾਂ ਮਿਲਣਗੀਆਂ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉੱਤੇ ਜਾਨ ਵਾਰਨ ਲਈ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਤਰੀ ਹੀ ਆਉਂਦੇ ਸਨ। ਅਨਵਰ ਖ਼ਾਨ, ਖ਼ੁਆਜ਼ਾ ਰੋਸ਼ਨ, ਜਾਨੀ ਸ਼ਾਹ ਅਨੇਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਹਨ।

ਖ਼ੁਆਜ਼ਾ ਰੋਸ਼ਨ : ਖ਼ੁਆਜ਼ਾ ਰੋਸ਼ਨ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਸੁਣੀ। ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਆਇਆ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਤੇ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਦੀਦਾਰ ਕਰ ਕੇ ਆਨੰਦ ਲਿਆ ਕਰੇ। ਇਕ ਦਿਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਘੋੜੇ ਉੱਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋ ਜਾਣ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਣਗੇ। ਇਹ ਖ਼ਿਆਲ ਕਰ ਕੇ ਹੀ ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਘੋੜੇ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਦੌੜਨ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਕਈ ਕੋਹ ਜਦ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਪਿੱਛਾ ਕਰਕੇ ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਪੁੱਜਾ ਤਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਗਲ ਨਾਲ ਲਗਾਇਆ ਤੇ ਅੰਗ-ਸੰਗ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਹਾਈ ਹੋਣ ਦੀ ਅਸੀਸ ਦਿੱਤੀ। ਉਸ ਦੀ ਘਾਲ ਥਾਇ ਪਈ ਆਖ ਕੇ ਦੁਆਬੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਉਸ ਨੇ ਨਗਰ ਨਗਰ ਫਿਰ ਫਿਰ ਕੇ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਤੇ ਆਪਣਾ ਕੇਂਦਰ ਮਊਂ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਬਣਾ ਲਿਆ। ਉਸ ਦੀ ਕਬਰ ਵੀ ਉਥੇ ਹੀ ਹੈ।

ਜਾਨੀ ਕੇ ਜਾਨੀ ਮਿਲਾ ਦੇ : ਸੱਯਦ ਸ਼ਾਹ, ਜੋ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੰਤਾਨ ਵਿੱਚੋਂ ਸੀ, ਵੀ ਭਟਕ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤੇ ਤਲਾਸ਼ ਵਿਚ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤੀ ਮਿਲੇ। ਕਈ ਸੂਫੀ ਫਕੀਰਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰ ਚੁੱਕਾ ਸੀ, ਪਰ ਭਟਕਣਾ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਾਇਮ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਭਟਕਣਾ ਦੀ ਗੱਲ ਇਕ ਹੋਰ ਜਗਿਆਸੂ ਨੂੰ ਦੱਸੀ ਤਾਂ ਉਸ ਜਗਿਆਸੂ ਨੇ ਖ਼ੁਆਜ਼ਾ ਰੋਸ਼ਨ ਦੀ ਦੱਸ ਪਾਈ। ਖ਼ੁਆਜ਼ਾ ਰੋਸ਼ਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇ ਅਜੇ ਤਕ ਜਾਨੀ ਨੂੰ ਜਾਨੀ (ਪਿਆਰ-ਅਲਾਹ) ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਸਿਰਫ਼ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਤਲਵਾਰ ਤੇ ਤਸਬੀ ਵਾਲੇ ਕੋਲੋਂ ਹੀ ਮਿਲੇਗਾ। ਉਸ ਨੇ ਹੈਰਾਨੀ ਨਾਲ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਤਲਵਾਰ ਤੇ ਤਸਬੀ ਕਿਵੇਂ ਉਸ ਨੂੰ ਜਾਨੀ ਮਿਲਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ-ਵਾਰਤਾਵਾਂ ਉਸ ਨੇ ਸੁਣੀਆਂ ਤਾਂ “ਜਾਨੀ ਕੇ ਜਾਨੀ ਮਿਲਾ ਦੇ ਜੀ” ਪੁਕਾਰਦਾ ਗੁਰੂ ਦਰ ਤੇ ਆਇਆ। ਖ਼ੁਆਜ਼ਾ ਰੋਸ਼ਨ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਇਹ ਗੱਲ ਪੱਕੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਾ ਦਿੱਤੀ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਕੋਈ ਮੰਗਤਾ ਦਾਤੇ ਦੇ ਦਰ ਜਾਏ ਤੇ ਆਵਾਜ਼ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਮਾਲਿਕ ਅਰਜ਼ ਜ਼ਰੂਰ ਸੁਣੇਗਾ। ਭਾਵੇਂ ਪੱਕੇ ਮਾਰੇ ਤੇ ਭਾਵੇਂ ਧੀਰ ਦੇਵੇ। ਦੋਵਾਂ ਹੀ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਫੁਹ ਤਾਂ ਮਿਲ ਹੀ ਜਾਏਗੀ। ਉਹ ਗੁਰੂ ਟਿਕਾਣੇ ਦੇ ਦਰ ਅੱਗੇ ਸੱਚੀ ਮੁਚੀ ਬੈਠ ਇਹ ਹੀ ਪੁਕਾਰਦਾ ਰਿਹਾ, “ਜਾਨੀ ਕੇ ਜਾਨੀ ਮਿਲਾ ਦੇ।” ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣੀ ਮੋਜ਼ ਵਿਚ ਜਾਣ-ਬੁਝ ਕੇ ਧਿਆਨ ਨਾ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਪੁਛ-ਗਿੱਛ ਵੀ ਨਾ ਕੀਤੀ। ਪਹਿਲਾਂ ਘੋੜੇ ਦੇ ਸੁੰਮਾ ਨਾਲ ਟੁੱਭ ਮਾਰੇ, ਫਿਰ ਜਿਥੇ ਉਹ ਬੈਠਾ ਸੀ ਉਥੇ ਇੱਟਾਂ ਖੜੀਆਂ ਕਰਾਉਣੀਆਂ ਆਰੰਭ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ, ਪਰ ਉਹ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਤੇ ਨਾ ਹਿਲਿਆ ਤੇ ਪੁਕਾਰੀ ਹੀ ਗਿਆ, “ਜਾਨੀ ਕੇ ਜਾਨੀ ਮਿਲਾ ਦੇ।” ਜੇ ਸਿੱਖ ਉਥੇ ਲੰਘੇ ਉਸ ਨੂੰ ਇਹ ਸੁਣੇਹਾ ਪਹੁੰਚਾਣ ਲਈ ਆਖੀ ਜਾਏ।

ਜਦ ਦੀਵਾਰ ਦੇਖ ਵੀ, ਉਹ ਪਿੱਛੇ ਨਾ ਹਟਿਆ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਰੁਪਿਆ ਦੀ ਬੈਲੀ ਭੇਜੀ। ਉਸ

ਨੇ ਰੁਪਿਆ ਵੱਲ ਦੇਖ ਸਿਰਫ ਇਤਨਾ ਹੀ ਆਖਿਆ, 'ਜਾਨੀ ਕੋ ਜਾਨੀ ਮਿਲਾ ਦੇ ਜੀ।' ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਹੁਣ ਸੁਨੇਹਾ ਭੇਜਿਆ ਕਿ, ਉਸ ਨੂੰ ਆਖੋ ਕਿ ਜੇ ਇਤਨੀ ਜਲਦੀ ਸੂ ਤਾਂ ਦਰਿਆ ਵਿਚ ਛਾਲ ਮਾਰ ਦੇਵੇ।' ਇਤਨਾ ਸੁਣਨਾ ਸੀ ਕਿ ਜਾਨੀ ਦਰਿਆ ਵੱਲ ਨੱਸ ਉੱਠਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਸਿੱਖ ਘੋੜੇ ਤੇ ਦੌੜਾਇਆ ਜੋ ਪਕੜ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਉਸ ਨੂੰ ਲੈ ਆਇਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਲਗਾ ਦਿੱਤਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਇਹ ਪ੍ਰਗਟਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਉਸੇ ਨੂੰ ਹੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਜੋ ਦੁਖ ਵਿਚ ਸੁਖ ਮਨਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਕਸ਼ਟਾਂ ਵਿਚ ਮੁਸਕਰਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਰਿਧੀਆਂ ਸਿਧੀਆਂ ਨੂੰ ਨੁਕਰਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤੇ ਆਪਣਾ ਆਪ ਮਿਟਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਉਥੇ ਹੀ ਭਾਈ ਗੜ੍ਹੀਆ ਨੂੰ ਕਸ਼ਮੀਰ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਭੇਜਿਆ। ਭਾਈ ਗੜ੍ਹੀਆ ਉਦਾਰਤਾ, ਪਰਉਪਕਾਰਤਾ ਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਦੀ ਮੂਰਤ ਸਨ। ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿਚ ਉਸ ਨੇ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ਕਈ ਕੇਂਦਰ ਬਣਾਏ। ਭਾਈ ਗੜ੍ਹੀਆ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ਾਹ ਦਊਲਾ ਨੂੰ ਜੰਗ ਦੀਆਂ ਵਾਰਤਾਵਾਂ ਸੁਣਾਈਆਂ। ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਚੁੱਕਾ ਸੀ, ਪਰ ਜੰਗਾਂ ਦੀ ਵਾਰਤਾ ਸੁਣ ਕੇ ਉਸ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਸ਼ੱਕੇ ਕੀਤੇ। ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਸਮਝਾਇਆ, 'ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਤੁਰਕਾਂ ਨੂੰ ਅਨੀਤੀ ਤੋਂ ਹਟਾ ਰਹੇ ਹਨ।' ਸ਼ਾਹ ਦਊਲਾ ਭਾਈ ਜੀ ਦੀ ਕਰਨੀ ਤੇ ਕਥਨੀ ਤੋਂ ਐਸਾ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਇਆ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਯਤਨ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਮਾਇਆ ਇਕੱਠੀ ਕਰ ਕੇ ਭੇਜੀ। ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਦਮੜੀ ਵੀ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਨਾ ਰਖੀ ਤੇ ਮਾਇਆ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਭੇਜ ਦਿੱਤੀ। ਭਾਈ ਜੀ ਦੇ ਭਾਵੇਂ ਆਪਣੇ ਬਸਤਰ ਛੱਡੇ ਹੋਏ ਸਨ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੋਸ਼ਾਕ ਲਈ ਵੀ ਮਾਇਆ ਨਾ ਵਰਤੀ। ਸ਼ਾਹ ਦਊਲਾ ਹੋਰ ਵੀ ਹੈਰਾਨ ਹੋਇਆ ਤੇ ਇਕ ਪੋਸ਼ਾਕ ਬਣਵਾ ਦਿੱਤਾ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇਵਨੇੜ ਨਾਲ ਹੋਰ ਲੋੜਵੰਦ ਉੱਥੇ ਆ ਗਿਆ ਤੇ ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਪੋਸ਼ਾਕ ਉਸ ਨੂੰ ਪਹਿਣਾ ਦਿੱਤੀ। ਸ਼ਾਹ ਦਊਲਾ ਨੇ ਖਿੱਝ ਕੇ ਕਿਹਾ, "ਦਿਖਾਵਾ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ"। ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਨਿਮਰਤਾ ਨਾਲ ਸਮਝਾਇਆ, "ਮੇਰੇ ਤੇ ਵੱਧ ਉਸ ਨੂੰ ਲੋੜ ਸੀ। ਦਿਖਾਵੇ ਦੀ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਹੀਂ। ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਮਿਲ ਜਾਏਗਾ, ਪਰ ਇਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਨਹੀਂ ਦੇਣਾ।" ਸ਼ਾਹ ਦਊਲਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਇਆ।

ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਹੱਦ : ਬਟਾਲੇ ਦਾ ਇਕ ਹੰਕਾਰੀ ਪੰਡਿਤ ਨਿਤਾਨੰਦ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਚਰਚਾ ਛੇਤਰ ਲਈ ਪੁੱਜਾ ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਤੇ ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾਉਣ ਲਈ ਗੁਰੂ ਪੁਰਾਣ ਦੀ ਗੱਲ ਛੇੜ ਬੈਠਾ। ਉਸ ਨੇ ੩੬੦ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਸਫਰ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕੀਤੀ ਜੋ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਮਰਨ ਪਿੱਛੇ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਇਕ ਸਿੱਖ ਸੁੰਦਰ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਗੁਰੂ ਦੀ ਮਿਹਰ ਸਦਕਾ ਮੈਂ ਉਹ ਸਾਰਾ ਸਫਰ ਥਾਹਾਂ ਘੰਟਿਆਂ ਵਿਚ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹਾਂ।" ਭਾਈ ਲਾਲ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਮੈਂ ਉਸ ਸਫਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨਾਂ ਘੰਟਿਆਂ ਵਿਚ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹਾਂ।" ਭਾਈ ਨਿਹਾਲਾ ਜੀ ਨੇ ਆਖਿਆ, "ਉਸ ਪੈਂਡੇ ਪੈਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੀ ਕੀ ਹੈ? ਸਿੱਖ ਤਾਂ ਸਿੱਧਾ ਹੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਪਾਸ ਪੁੱਜਦਾ ਹੈ। ਜਿਹ ਪੈਂਡੇ ਲੂਟੀ ਪਨਿਹਾਰੀ, ਸੋ ਮਾਰਗ ਸੰਤਾਨ ਦੁਰਾਰੀ।"

ਸਤਿਗੁਰੂ ਪੂਰੇ ਸਾਚੁ ਕਹਿਆ।

ਨਾਮ ਤੇਰੇ ਕੀ ਮੁਕਤੇ, ਬੀਧੀ ਜਮ ਕਾ ਮਾਰਗੁ ਦੂਰ ਰਹਿਆ।

ਨਿਤਾਨੰਦ ਨੂੰ ਜਦ ਗੁੱਸੇ ਵਿਚ ਕਿਹਾ, "ਇਹ ਸਭ ਕੀ ਹੈ?" ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਿ "ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ ਤੇ ਜੇ ਗੁਰੂ-ਭਗਤ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਇਹ ਰਾਹ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਸਾਥੀ ਨੂੰ ਕਰਮਚਾਰੀ ਤੋਂ ਪੁੱਛਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਉਸ ਦੀ ਸਿੱਧੀ ਪਹੁੰਚ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਤਕ ਹੈ। ਜਾਣੂ ਪੁਰਸ਼ ਬੰਦਿਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੇ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਲੇ ਪੁਰਸ਼ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਸ਼ਟਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੇ। ਨਾਲੇ ਜੇ ਪੁਰਸ਼ ਪੈਦਲ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਸਮਾਂ ਬਹੁਤ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਘੋੜੇ ਉੱਤੇ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਉਸ ਤੋਂ ਘੱਟ

ਅਤੇ ਜੇ ਕੋਈ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਤੇਜ਼ ਸਵਾਰੀ ਉੱਤੇ ਹੈ ਤਾਂ ਹੋਰ ਛੇਤੀ ਪੈਂਡਾ ਤੈਅ ਕਰ ਲਵੇਗਾ। ਸੇ ਜੇ ਸਬਦ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਰਖਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਉਣ ਜਾਣ ਮਿਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਆਤਮਿਕ ਹਨ੍ਹੇਰੇ ਕਰਕੇ ਹੀ ਆਉਣ ਜਾਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਨੇੜੇ ਲਗਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੀ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ, “ਤਪਤ ਕਥਾਹ ਬੁਝ ਗਿਆ, ਗੁਰ ਸੀਤਲ ਨਾਮ ਦੀਉ।” ਨਿਤਾਨੰਦ ਨੇ ਸਿਰ ਝੁਕਾਇਆ, ਸਿੱਖੀ ਧਾਰਨ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, “ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਤਾ ਜਾਤ ਦਾ ਹੰਕਾਰ ਸੀ ਤੇ ਦੂਜਾ ਵਿਦਵਤਾ ਦਾ। ਤੁਸੀਂ ਨਜ਼ਰਾ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਨ। ਉਥੇ ਹੀ ਭਗਵਾਨ ਦਾਸ ਗੁਮਟਾਲੀਆ, ਨਰੈਣ ਦਾਸ ਪੰਡੇਰੀ ਵਾਲਾ ਤੇ ਲਾਲ ਦਾਸ ਸਿੱਖ ਬਣੇ।

ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਦਾ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰਨਾ : ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਦੀ ਆਯੂ ਉਸ ਸਮੇਂ ੧੨੫¹ ਸਾਲ ਸੀ। ਉਹ ਇਕੋ ਇਕ ਐਸੇ ਹੀ ਸਿੱਖ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾ ਗੁਰੂ-ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਸਨ ਤੇ ਪੰਜਾ ਨੂੰ ਗੁਰ-ਤਿਲਕ ਖਸ਼ਿਆ ਸੀ। ਸਿੱਖ ਘਰ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਉੱਚਾ ਅਸਥਾਨ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੇ ਅੰਤਿਮ ਸਮਾ ਨੇੜੇ ਜਾਣ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਾਹੂਕਾਰ ਨੂੰ ਰਾਮਦਾਸ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਵੱਲ ਭੇਜਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਕੱਲ੍ਹ ਬੁਲਵਾਇਆ ਜਾਏ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਇਹ ਸੁਨੇਹਾ ਸੁਣਦੇ ਹੀ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਪਾਸ ਪੁੱਜੇ ਤੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਤੁਸੀਂ ਪੰਜਾ ਗੁਰੂਆਂ ਦੇ ਨਿਕਟ ਰਹੇ ਹੋ, ਮੈਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿਉ।” ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਦੇ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਿਚ ਜਲ ਆ ਗਿਆ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, “ਪਾਤਸ਼ਾਹ ! ਤੁਸੀਂ ਸੂਰਜ ਹੋ ਮੈਂ ਇਕ ਜੁਗਨੂੰ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡਾ ਚਾਕਰ ਹਾਂ ਤੇ ਚਾਕਰੀ ਕਰ ਕੇ ਆਨੰਦ ਲੈਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਸਾਰੀਆਂ ਬਰਕਤਾਂ ਦੇ ਆਪ ਮਾਲਕ ਹੋ। ਹੁਣ ਭਾਨੇ (ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਦਾ ਪੁੱਤਰ) ਦਾ ਪੱਥ ਪਕੜੋ।” ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫਿਰ ਕਿਹਾ, “ਤੁਹਾਡੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਸਬਦ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸੁਣਿਆ ਪੇਖਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਕਿਸੇ ਸੰਕਟ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ। ਤੁਸੀਂ ਸੁਭਾਗੇ ਹੋ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੀ ਸੰਗਤ ਮਾਣੀ ਹੈ।” ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੇ ਤੜਕ ਸਾਰ ਜਪੁਜੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕੀਤਾ ਤੇ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਹਿਰਦੇ ਰਖ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਗਏ। ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੇ ਸੁਆਸ ਛੱਡੇ, ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਵਧਾਈਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀ ਸਸਕਾਰ ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਬਿਲਾਸ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ “ਚਿਖਾ ਉਪਰ ਜਬ ਹੀ ਧਰੀ ਸਾਹਿਬ ਬੁਝੇ ਦੇਹਿ। ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਕੇ ਨੈਨ ਤੇ ਚਲਯੇ ਨੀਰ ਸਨੇਹ।” ਉਥੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰ (ਰਾਵੀ) ਚਲੇ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੇ ਪੋਤਰੇ ਭਾਈ ਧਰਮ ਚੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਉਥੇ ਮਿਲਣ ਗਏ ਤੇ ਭੇਟਾ ਵਜੋਂ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਿਆ ਅੱਗੇ ਰਖਿਆ। ਭਾਈ ਧਰਮ ਚੰਦ ਤੇ ਮਿਹਰ ਚੰਦ ਦੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸਨਮਾਨ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਸਿਰੇਪੇ ਦਿੱਤੇ।

ਬਾਬਾ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਦੀ ਮਿਲਣੀ : ਉਥੋਂ ਹੀ ਬਾਬਾ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਚਲ ਪਏ। ਬਾਬਾ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਰੱਜ ਕੇ ਸਤਿਕਾਰ ਕੀਤਾ। ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਦੇਖ ਉਹ ਪਹਿਲਾ ਤਾਂ ਹੈਰਾਨ ਹੋਏ ਪਰ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਦੇਖ ਤਾਂ ਉਹ ਅਸਚਰਜ ਰਹਿ ਗਏ। ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦਾ ਮੂੰਹ, ਮੁਹਾਦਰਾ-ਹੁ-ਬਹੁ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨਾਲ ਮਿਲਦਾ ਸੀ। ਸੋ ਬਾਬਾ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਕਿਤਨੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਚਾਰ ਸਪੁਤ ਤੇ ਇਕ ਸਪੁੱਤਰੀ, ਇਕ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਗਿਆ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਕੋਈ ਬਾਬੇ ਦਾ ਵੀ ਹੈ।” ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਸਭ ਹਾਜ਼ਰ ਹਨ।” “ਅੱਛਾ” ਤਾਂ ਇਹ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਸਾਨੂੰ ਦੇ ਦਿਉ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ

1. ਮਹਾਨ ਕੋਸ ਅਨੁਸਾਰ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਭਾਈ ਸੁਖੇ ਰੰਘਾਵੇ ਦੇ ਘਰ ਮਾਤਾ ਗੋਰਾਂ ਦੀ ਕੁਖ ਤੋਂ ਅਕਤੂਬਰ ੨੨, ੧੫੦੬, ਨੂੰ ਕੱਢੂ ਨੰਗਲ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਹੋਇਆ। ਵਿਸਥਾਰ ਲਈ ਪੁਰਾਤਨ ‘ਇਤਿਹਾਸਕ ਜੀਵਨੀਆਂ’, ਕਿਤ ਸਤਬੀਰ ਸਿੰਘ ਦੇਖੋ।

ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਸਪੂਤ ਅਰਪਣ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਜਦ ਝੋਲ ਪਾਉਣ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ “ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਕੁਝ ਮੰਗੋ।” ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਭ ਕੁਝ ਉਸ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਅੱਛਾ ੧੧੦ ਸਾਲ ਦੀ ਕਮਾਈ ਤੁਹਾਡੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਤੁਹਾਡਾ ਵੀ ਟਿੱਕਾ ਤੇ ਸਾਡਾ ਵੀ ਟਿੱਕਾ। ਸੇ ਇਹ ਦੀਨ-ਦੁਨੀ ਦਾ ਟਿੱਕਾ। ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਨਦੀਆਂ ਪੈਣ ਵਾਗ ਇਹ ਫਕੀਰੀ ਤਪ ਵੀ ਤੁਹਾਡੇ ਘਰ ਜਾ ਰਹੀ।” ਸੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਨਿਮਰਤਾ ਨਾਲ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਇਕ ਨਵਾਂ ਨਰੇਆ ਅੰਗ ਹਾਸਲ ਕਰ ਲਿਆ। ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਨਿਮਰਤਾ ਦੀ ਹੱਦ ਦੱਸਕੇ ਬਾਬਾ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਦਾ ਗ੍ਰੰਥਾ ਠੰਢਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣਾ ਪੁੱਤਰ ਹਵਾਲੇ ਕਰ ਕੇ ਸਦੀ ਤੋਂ ਪਈ ਤਰੇਜ਼ ਨੂੰ ਖ਼ਤਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਇਹ ਦੇਣ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਵਾਧੇ ਲਈ ਕੰਮ ਆਈ। ਜਦ ਪੰਥ ਬਿਖੜੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਗ੍ਰੰਥ ਗਿਆ ਤਾਂ ਇਹ ਉਦਾਸੀ ਹੀ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ ਘਰ ਘਰ ਪਹੁੰਚਾਇਆ। ਜਦ ਝਾੜ ਝਾੜ ਪੱਤਾ ਪੱਤਾ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਵੈਰੀ ਸੀ ਤਾਂ ਇਹ ਉਦਾਸੀ ਹੀ ਸਨ ਜੋ ਸਿੱਖੀ ਆਦਰਸ਼ ਤੇ ਸਿੱਖੀ ਆਸ਼ਾ ਤੇ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੀਆਂ ਗਾਥਾਵਾਂ, ਇਕ ਦੂਜੇ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾਏ ਹਨ। ਇਤਿਹਾਸ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲਾ ਹੈਰਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖ ਕਈ ਵਾਰੀ ਡਿੱਗੇ ਤੇ ਕਈ ਵਾਰੀ ਉੱਠੇ, ਪਰ ਉਹ ਕਿਹੜੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਜੋ ਇਸ ਲੋਅ ਨੂੰ ਜਗਦਾ ਰਖਦੀ ਸੀ ਹੋਰ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ, ਇਕ ਵਾਧਾ ਇਹ ਵੀ ਸੀ ਕਿ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਇਤਨੇ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਏ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਸੋਮੇ ਬੰਦ ਨਾ ਹੋਣ ਦਿੱਤੇ। ਸੇ ਬਾਬਾ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਦੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨਾਲ ਮਿਲਣੀ ਇਕ ਇਤਿਹਾਸਕ ਘਟਨਾ ਹੈ। ਉਥੇ ਹੀ ਅੱਗੇ ਧੁਣੀਆਂ ਬਣੀਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੁਰਾਡੇ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਪਹੁੰਚਾਇਆ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਚਾਰਾਂ ਧੁਣੀਆਂ ਦੇ ਮੁੱਖ ਬਾਬਾ ਅਲਮਸਤ ਜੀ, ਬਾਬਾ ਬਾਲੂ ਹਸਣਾ, ਭਾਈ ਮੇਇੰਦਾ ਤੇ ਬਾਬਾ ਫੂਲ ਜੀ ਨੂੰ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰਦੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਜਿਸ ੧੯ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਗਾਈ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਨੂੰ ਮਿਲੀ ਹੈ ਉਸੇ ਨੂੰ ਪਰਚਾਰਨ ਲਈ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਨੂੰ ਥਾਂ ਥਾਂ ਪਹੁੰਚਾਓ ਤੇ ਧਰਮਸਾਲਾ ਕਾਇਮ ਕਰੋ। ਗੁਰੂ ਅਸਥਾਨਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸੰਭਾਲ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰੋ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਵੈਸਾਖੀ : ਬਾਬਾ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਬਾਰਨ ਮਿਲ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੈਸਾਖੀ ਦਾ ਸਮਾਂ ਨੇੜੇ ਆਇਆ ਜਾਣ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪੁੱਜੇ। ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੋਣਕਾਂ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਈਆਂ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪੈਧੇ ਖਾ ਨੂੰ ਵੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਬੁਲਾ ਲਿਆ। ਪੈਧੇ ਖਾ ਸਮੇਤ ਟੱਬਰ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆ ਗਿਆ। ਉਸ ਦੀ ਲੜਕੀ ਭਾਵੇਂ ਛੋਟੀ ਸੀ ਪਰ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰੀ ਮਜ਼ਾਕ ਕਰ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਤਕ ਜਦ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਗੱਲ ਪਹੁੰਚਾਈ ਤਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬੁਧ ਹੀ ਰਹਿਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਤੇ ਛੁਰਮਾਇਆ, “ਇਸ ਕੰਨਿਆ ਕਾਰਣ ਕਈ ਪਵਾੜੇ ਪੈਣੇ ਹਨ।” ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਹੀ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਬਾਬਾ ਧੀਰ ਮੱਲ ਦਾ ਜਨਮ (ਸੰਨ ੧੬੩੦) ਵਿਚ ਹੋਇਆ।

ਪ੍ਰਚਾਰ ਹਿੱਤ ਦੇਰੇ : ਵੈਸਾਖੀ ਕਰ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਡਾਲੀ ਗਏ। ਉਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਚਪਨ ਦੇ ਪੰਜ ਸਾਲ ਗੁਜ਼ਾਰੇ ਸਨ। ਉਥੇ ਇਕ ਸੂਰ ਨੇ ਪੈਧੇ ਖਾ ਉੱਤੇ ਹੱਲਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਘੋੜਾ ਚੀਰ ਸੁੱਟਿਆ। ਪੈਧੇ ਖਾ ਨੂੰ ਵੀ ਮਾਰ ਮੁਕਾਉਣ ਹੀ ਲੱਗਾ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਰੋਹੀ ਨਾਲ ਸੂਰ ਨੂੰ ਮਾਰ ਮੁਕਾਇਆ। ਉਥੇ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਦੀ ਬੀੜ ਉੱਤੇ ਗਏ ਤੇ ਬੀੜ ਤੇ ਬਬਾਲ ਤੇ ਤਰਨਤਾਰਨ ਪੁੱਜੇ।

ਤਰਨਤਾਰਨ ਤੋਂ ਸਰਹਾਲੀ ਤੇ ਫਿਰ ਖਾਂ ਛਾਪਗੋਂ ਉੱਤਰੇ। ਉਥੇ ਭਾਈ ਹਮੀਦੇ ਨੇ ਆਪਣੇ ਖੂਹ ਉੱਤੇ ਲੈ ਜਾ ਕੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਹਮੀਦ ਨੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਦੀ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੁਝ ਚਿਰ ਉਥੇ ਟਿਕੇ ਰਹੇ ਤੇ ਉਥੇ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਗਏ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਅਕਾਲ ਚਲਾਣਾ : ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਵਿਖੇ ਹੀ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਟਿਕਾਣਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੀ ਅੰਤਿਮ ਸਮਾਂ ਨੇੜੇ ਆਇਆ ਜਾਣ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਕਿ ਪ੍ਰਾਣ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਨਿਕਲਣ। ਅਗਸਤ ੧੬੩੦ ਨੂੰ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣਾਦਿਆਂ ਸੁਣਾਦਿਆਂ ਹੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਛੁਰਮਾਇਆ, “ਅੰਤਿਮ ਸਮਾਂ ਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਹੁਣ ਕੋਈ ਦੇਰੀ ਨਹੀਂ, ਸੁਆਸ ਨਿਕਲਣ ਤਾਂ “ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਕਰਣਾ, ਮੇਰੇ ਲਈ ਕੋਈ ਦੇਹਰਾ ਨਾ ਬਨਾਵਣਾ, ਚਿਖਾ ਤੇ ਚੁੱਕ ਕੇ ਮੇਰੀ ਰਾਖ ਬਿਆਸ ਵਿਚ ਰੋੜ੍ਹ ਦੇਣੀ।” ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉੱਥੇ ਹੀ ਕਿਹਾ ਕਿ “ਭਾਈ ਜੀ ਐਸੇ ਸਿੱਖ ਹਨ ਜੋ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਮਾਰਗ ਦੱਸਣ ਵਿਚ ਸਹਾਇਕ ਹੋਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਅਟੱਲ ਹੈ।” ਉੱਥੇ ਹੀ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਾਣ ਤਿਆਗ ਦਿੱਤੇ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਭੋਗ ਦੀ ਰਸਮ ਤਕ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਹੀ ਟਿਕੇ। ਉੱਥੇ ਹੀ ਕਿਸੇ ਦੇ ਗੁਜਰ ਜਾਣ ਉਪਰੰਤ ਵਰਤਾਵ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਕਿਹਾ, “ਰੋਣਾ ਪਿੱਟਣਾ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਭਾਵੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸੰਨ ਰਹਿਣਾ, ਕੋਈ ਨਦੀ ਨਾਲਾ ਹੋਵੇ ਉਸ ਵਿਚ ਢੁੱਲ ਪਾ ਦੇਣੇ। ਜੇ ਨਦੀ ਨਾਲਾ ਨੇੜੇ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸਸਕਾਰ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਹੀ ਟੋਆ ਪੁੱਟ ਕੇ ਅਸਥੀਆਂ ਉਸ ਵਿਚ ਦਬਾ ਦੇਣੀਆਂ। ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਦੇ ਅਰਥ ਕਰਨੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਰਚਾ ਬਣਿਆ ਰਹੇਗਾ।”

1. ਭਾਈ ਸਮ ਨਹਿ ਸਿਖ ਅਰ ਮਮ ਭਾਇਓ। ਕਿਤਨਾ ਆਦਰ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਿੰਦੇ ਸਨ ਉਸਦੀ ਉਦਾਹਰਣ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਉਹ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਤੇ ਬੈਠਦੇ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਬਾਹ ਪਕੜ ਕੇ ਬਿਠਾਲਦੇ ॥

ਬੈਠੇ ਤਖ਼ਤ ਅਕਾਲ ਭੁਜਾ ਗਹਿ ਤਾਹਿ ਕੀ।

ਹੋ ਤਾਕੋ ਨਿਕਟ ਬਿਠਾਇ ਧਾਝੁ ਰੁਚ ਜਾਹਿ ਕਿ।

2. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਅਰਥੀ ਨੂੰ ਇਕ ਪਾਸੇ ਮੋਢਾ ਆਪ੍ਰੰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਦਿੱਤਾ।

ਏਕ ਓਰ ਭਾਨਾ ਗੁਰ ਲਾਗੇ।

ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਜੀ ਤੇ ਭਾਈ ਜੇਠਾ ਜੀ ਨੇ ਮੋਢਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਇਕ ਐਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਹੀ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਨੂੰ ਹੱਥ ਵਿਚ ਲਿਆ ਸੀ। ਆਪ ਅਕਬਰ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਆਸਾ ਸਮਝਾਉਂਦੇ ਰਹੇ ਸਨ ਤੇ ਦੀਨੇ-ਇਲਾਹੀ ਦੇ ਏਲਾਨ ਉਪਰੰਤ ਪੰਜਾਬ ਢੁੱਲ ਆਏ ਸਨ। ਜਦ ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਨੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਦੀ ਨਾਕਾਬੰਦੀ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਆਪ ਜੀ ਹੀ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਭੁਲੇਖੇ ਕੱਢੇ ਸਨ ਤੇ ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਨੂੰ ਮੀਣਾ ਤੁਲ ਕਿਹਾ ਸੀ। ਅਕਬਰ ਕੋਲ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਵੇਲੇ ਵੀ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਹੀ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਨੂੰ ਉੱਤਰ ਦੇ ਕੇ ਨਿਰ-ਉੱਤਰ ਕੀਤਾ ਸੀ ਤੇ ਅਕਬਰ ਨੇ (ਗੁਰੂ) ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਤਾਜ਼ੀਮ ਦੇ ਲਾਇਕ ਪੁਸਤਕ ਆਖ ਕੇ ਸਤਿਕਾਰਿਆ ਸੀ। ਜਦ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਦੋ ਤਲਵਾਰਾਂ ਪਹਿਨੀਆਂ ਤਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਵੀ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਉਕਤੀਆਂ ਨਾਲ ਸਭ ਦੀ ਤਸੱਲੀ ਕਰਵਾਈ ਸੀ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਸਭ ਤਕ ਇਹ ਗੱਲ ਪ੍ਰਗਟਾ ਦਿੱਤੀ ਸੀ ਕਿ ਜੇਤ ਉਹਾ ਹੈ, ਜੁਗਤ ਵੀ ਉਹ ਹੀ ਹੈ, ਸਿਰਫ਼ ਕਾਇਆ ਪਲਟੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਕੋਈ ਸਾਂਗ ਵਰਤੇ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਭਰਮਣਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦਾ। ਗੁਰੂ ਉਹ ਹੀ ਹੈ, ਇਸ ਵਿਚ ਰਤਾ ਭਰ ਵੀ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਮਾਣ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਜੀ ਨੇ (ਗੁਰੂ) ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬੀੜ

1. ਵਿਸਥਾਰ ਲਈ ਮੇਰੀ ਪੁਸਤਕ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰ (ਜੀਵਨੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ) ਦੇਖੋ।

ਲਿਖੀ ਤੇ ਬੰਨ੍ਹੀ। ਫਿਰ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖੀ ਆਸ਼ਾ ਸਮਝਾਉਣ ਲਈ ਵਾਰਾਂ ਲਿਖੀਆਂ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ ਇਸੇ ਲਈ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ 'ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਚਾਬੀ' ਤੇ ਸਿੱਖੀ ਆਸ਼ੇ 'ਅਨੁਕੂਲ ਕਿਹਾ' ਸੀ। ਦੂਜਿਆਂ ਨੇ ਸ਼ਰੀਕੇ ਨਾਲ ਲਿਖੀ ਹੈ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਿੱਖੀ ਆਸ਼ਾ ਸਮਝਾਉਣ ਲਈ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਸਿੱਖੀ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਨਿਵੇਕਲਾ ਤੇ ਰਾਖਵਾਂ ਹੈ।

ਫਿਰ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੌਰਿਆਂ ਉੱਤੇ : ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਤੇ ਕੁਝ ਚਿਰ ਲਈ ਫਿਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਏ। ਨਾਨਕ-ਮਤੇ ਤੇ ਅਲਮਸਤ ਜੀ ਨੇ ਸਾਰੀ ਵਾਰਤਾ ਦੱਸੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦਾ ਸਹਿਯੋਗੀ ਬਣਾਇਆ। ਅਲਮਸਤ ਜੀ ਨੇ ਉਥੋਂ ਦੀ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਰਾਜੇ ਵੱਲੋਂ ਸਤਿਕਾਰ ਵਜੋਂ ਕਟਾਰ ਵੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ।

ਉਥੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਟਾਲੇ ਵੱਲ ਗਏ। ਬਟਾਲੇ ਤੋਂ ਪਿੰਡ ਘੁਮਾਣ ਗਏ। ਘੁਮਾਣ ਹੀ ਸੇਭਾ ਜੀ ਤੇ ਬੰਸੀ ਜੀ, ਜੋ ਬੈਰਾਗੀਆਂ ਦੇ ਚੋਲੇ ਸਨ, ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਸੇਵਕ ਬਣੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿੱਖੀ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਉੱਤੇ ਦਾਤਾਪੁਰੀਆ ਮਹੰਤ ਜਲੋਂ ਬੈਰਾਗੀ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਹੋਇਆ, ਮਾੜੀ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ ਤੇ ਵਿਉਂਤ ਬਣਾ ਕੇ ਬੁਤਾਲੀਏ ਦੇ ਚੋਧਰੀ ਪੱਲੇ ਨੂੰ ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਪੱਲੇ ਚੋਧਰੀ ਨੇ ਕੋਈ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਜਲੋਂ ਨੇ ਸਿੱਧੀਆਂ ਵਾਲੇ ਢੰਗ ਅਪਣਾਏ ਪਰ ਸਭ ਵਿਅਰਥ। ਉਹ ਵਿਵਸ਼ ਹੋ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਉੱਤੇ ਢੱਠਾ। ਬੈਰਾਗੀ ਨੂੰ ਸ਼ਰਨ ਆਇਆ ਦੇਖ ਚੋਧਰੀ ਵੀ ਸਿੱਖ ਬਣਿਆ।

ਉਥੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਭੜਾਣੇ ਜਾ ਉਤਰੇ। ਉੱਥੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੰਤ ਜੱਲੂਣ ਜੱਟ ਮਿਲਿਆ। ਜੱਲੂਣ ਖੁਲ੍ਹੀਆਂ ਝੁਲੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤਾ ਤੇ ਕਿਹਾ, 'ਮਹਾਰਾਜ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਵਿਰੋਧਤਾ ਥਾਂ ਥਾਂ ਇਸ ਲਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੁਸਾਂ ਮਾਇਆ ਕੁੱਤੀ ਪਾਵੇ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਲਈ ਹੈ ਤੇ ਕੁੱਤੇ ਦੇਖ ਭੱਕਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਕਰਮਚਾਰੀ ਤੇ ਸਿੱਧੀਆਂ ਵਾਲੇ ਆਪਣੀ ਰੋਟੀ ਲਈ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਖਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਦਿਉ'।" ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, "ਸਭ ਕੁਝ ਮਾਇਆ ਕਹਿ ਕੇ ਤਿਆਗੀ ਜਾਣ ਨਾਲ ਹੀ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਜਰਵਾਣਿਆਂ ਦੀ ਚੜ੍ਹ ਮਚਦੀ ਹੈ। ਸੇ ਹੁਣ ਭੋਕਣ ਵਾਲਿਆਂ ਤੋਂ ਨਾ ਡਰੋ, ਸਗੋਂ ਸੋਰਾਂ ਵਾਂਗ ਡਟੋ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਬੰਦੀਆਂ ਤੋਂ ਨੌਸਣ ਲਈ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਬੰਦੀਆਂ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਕਰਕੇ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋਣ ਦਾ ਸਬਕ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਦੇੜਨ ਦੀ ਨਹੀਂ, ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਹਿਣ ਦੀ ਜਾਚ ਸਿਖਾਈ ਹੈ। ਸੇ ਸਿੱਧੇ ਟਕਰਾ ਜਾਣਾ ਹੀ ਧਰਮ ਹੈ।"

ਭੜਾਣੇ ਤੋਂ ਰਾਮਤੀਰਥ ਕੁਝ ਚਿਰ ਲਈ ਠਹਿਰੇ। ਉੱਥੇ ਵੀ ਬੈਰਾਗੀਆਂ ਨੇ ਸਿੱਖੀ ਧਾਰਨ ਕੀਤੀ। ਬਾਬਾ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰੂ ਮਿਲਾਪ ਦੀਆਂ ਖ਼ਬਰਾਂ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਫੈਲ ਗਈਆਂ ਸਨ ਤੇ ਬੈਰਾਗੀ ਵੀ ਸਿੱਖੀ ਨਾਲ ਮੇਲ ਮਿਲਾਪ ਵਧਾਉਣ ਲੱਗ ਪਏ ਸਨ।

ਬਾਰੂਵਾਂ ਅਧਿਆਇ

ਤੀਸਰੀ ਜੰਗ

ਮਾਲਵੇ ਵੱਲ : ਗੁਰੂ ਜੀ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਸਾਹਜਹਾਨ ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਨਾ ਆਉਣ ਕਰ ਕੇ ਲਾਹੌਰ ਵਾਲੇ ਫ਼ੋਰ ਸਰਾਰਤ ਕਰਨਗੇ ਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਹਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦਬਾਉਣ ਲਈ ਤਕੜਾ ਹੱਲਾ ਬੋਲਣਗੇ। ਸੋ ਉਹ ਸਮਾਂ ਹੀ ਖਿੰਡੀਆ-ਪੁੰਡੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਇਕੱਠਾ ਕਰ ਲੈਣ ਦਾ ਅਵਸਰ ਸੀ। ਮਾਝੇ ਵਿਚ ਉਤਸ਼ਾਹ ਬਹੁਤ ਸੀ ਤੇ ਕਈ ਵਾਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਇਧਰ ਵਿਚਰ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਮਾਲਵੇ ਵੱਲ ਜਾਣਾ ਉਚਿਤ ਸੀ। ਸੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਮਾਲਵੇ ਵੱਲ ਚਲ ਪਏ।

ਹਰੀਕਾ ਪਤਨ ਪਾਰ ਕਰ ਕੇ ਆਪ ਜੀ ਡਰੋਲੀ ਪੁੱਜੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਆਉਣਾ ਸੁਣ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਡਰੋਲੀ ਵੱਲ ਮੂੰਹ ਕਰ ਲਿਆ। ਉੱਥੇ ਹੀ (੧੬੩੧ ਈ.) ਬੀਬੀ ਦਮੋਦਰੀ ਜੀ ਨੇ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕੀਤੀ। ਡਰੋਲੀ ਭੇਰਾ ਰਖ ਕੇ ਆਪ ਜੀ ਜੀਰੇ, ਕੁਇਰ ਵਾਲੇ ਭਮਰਾ, ਰੋਡੇ, ਲੰਡੇ, ਗਿੱਲ, ਕੋਡੇ, ਭੱਲਰਾਂ, ਕੋਟੜੇ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਮਾੜੀ ਪਿੰਡ ਪੁੱਜੇ।

ਮਾੜੀ ਵਿਖੇ ਮਿਹਰਾਜ ਚੋਧਰੀ ਦੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੇ ਵੱਧ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਆਦਰ ਅਤੇ ਰੱਜ ਕੇ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਉਹ ਉਜੜੇ ਹੋਏ ਸਨ ਤੇ ਖ਼ਾਨਾ-ਬਦੋਸ਼ਾ ਵਾਂਗ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਗੁਜ਼ਾਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਵਰਦਾਨ ਮੰਗਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਗੂ ਮੋਹਣ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਜੇ ਤਰੁੰਨੇ ਹੋ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਿੱਖੀ, ਤੇ ਫਿਰ ਪਿੰਡ ਦੀ ਜਮੀਨ ਕੋੜੇ ਭੁੱਲਰਾਂ ਕੋਲੋਂ ਲੈ ਦਿਉ। ਇਹ ਭੁਲਰ ਸਾਡੀਆਂ ਤੀਵੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਠੱਠਾ ਮਖੌਲ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।” ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਕ ਵਾਰ ਜਦ ਸਾਡੀ ਨੂੰਹ ਪਾਣੀ ਭਰਨ ਗਈ ਤਾਂ ਭੁੱਲਰਾਂ ਨੇ ਮਖੌਲ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਔਰਤ ਨੇ ਘੁੰਡ ਉਤਾਰ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਮਿਹਰਾਜ ਕਿਆਂ ਨੂੰ ਆਖਿਆ, “ਜਦ ਮਰਦ ਬਣੋਗੇ, ਦੂਜੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਮਸਖਰੀਆਂ ਤੋਂ ਸਾਨੂੰ ਬਚਾਉਗੇ, ਉਦੋਂ ਫੇਰ ਕੱਢ ਲਵਾਂਗੀ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਇਹ ਦੁਰਦਸ਼ਾ ਦੇਖ ਭੁੱਲਰਾਂ ਨੂੰ ਜਮੀਨ ਦੇਣ ਲਈ ਆਗਿਆ ਕੀਤੀ। ਭੁੱਲਰਾਂ ਦੇ ਆਗੂ ਚੋਧਰੀ ਲਾਲ ਨੇ ਬਘੇਲੇ ਦਾਤੂ ਤੇ ਦੋਲੇ ਦੀ ਸਲਾਹ ਨਾਲ ਆਖਿਆ, “ਚੰਗੇ ਗੁਰੂ ਹੋ, ਪਾਹੀਆਂ ਨੂੰ ਜਮੀਨਾਂ ਦਿਵਾ ਕੇ ਸਾਡੇ ਸਰੀਕ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹੋ।” ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਤਿੰਨ ਵਾਰੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਮੀਨ ਦੇਵੇ ਅਖ਼ੀਰ ਇਹ ਭਰਾ ਹੀ ਹਨ। ਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੱਲ ਨਾ ਗੋਲੀ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮਿਹਰਾਜ ਕਿਆਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਇਥੇ ਟੁਰ ਕੇ, ਜਿੱਥੇ ਸਾਮ ਆਵੇ, ਮੁਹਰੀ ਗੱਡ ਦਿਓ। ਉਹ ਜਮੀਨ ਤੁਹਾਡੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਮਿਹਰਾਜ ਕਿਆਂ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤਾ ਤੇ ਢਾਈ ਕੋਹ ਦੂਰ ਮੁਹਰੀ ਗੱਡ ਦਿੱਤੀ। ਭੁੱਲਰਾਂ ਨੇ ਧਮਕੀਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਜਮੀਨ ਵੀ ਭੁੱਲਰਾਂ ਦੀ ਹੀ ਸੀ ਪਰ ਉਹ ਗੁਰੂ ਆਸਰੇ ਬੈਠੇ ਰਹੇ। ਭੁੱਲਰਾਂ ਨੇ ਹੱਲਾ ਬੋਲ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਤਿੰਨ ਸੌ ਸਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਜੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਭੇਜ ਕੇ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ। ਭੁੱਲਰਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਉੱਤੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਮਾਲਗੁਜ਼ਾਰ ਜੈਦ ਪਿਰਾਣੇ ਨੇ ਫ਼ੌਜ ਭੇਜੀ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਭੇਜੇ ਹੋਏ ਭਾਈ ਜੈਤਾ ਤੇ ਕਾਲੇ ਅੱਗੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੇਸ਼ ਨਾ ਗਈ। ਭੁੱਲਰ ਨੇ ਵੀ ਚੁੱਪ ਕਰਨਾ ਠੀਕ ਸਮਝਿਆ ਤੇ ਮਿਹਰਾਜ ਕਿਆਂ ਨੂੰ ਪੱਕਾ ਟਿਕਾਣਾ

ਮਿਲ ਗਿਆ।

ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਸੇ ਸਵਾਰ ਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਥਾਪਣੇ : ਮਿਹਰਾਜ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਚਲ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਰਾਜ, ਵਬਲੀ, ਭਦੋੜ, ਮਾਹਿਲਾ, ਡਭੇ ਮਲੂਕੇ, ਤੈਮੂਰ ਤੋਂ ਹੁੰਦੇ ਡਰੋਲੀ ਵਾਪਸ ਪੁੱਜੇ। ਡਰੋਲੀ ਪੁੱਜਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਭਾਈ ਸਾਈ ਦਾਸ ਜੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਧਰਮ ਪਤਨੀ ਬੀਬੀ ਰਾਮੇ ਜੀ ਅਕਾਲ ਚਲਾਣਾ ਕਰ ਗਏ। ਉੱਥੇ ਜਦ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੁਣ ਸਾਨੂੰ ਆਪ ਜੀ ਨਾਲ ਕੌਣ ਜੋੜੇਗਾ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰ ਸਬਦ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਜੀਵਨ ਗੁਜ਼ਾਰਨ ਦੀ ਆਗਿਆ ਕੀਤੀ। ਉਥੋਂ ਹੀ ਭਾਈ ਭਗਤੂ, ਭਾਈ ਪੈੜਾ, ਨਿਹਾਲੂ ਪ੍ਰਚਾਰਕ, ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸੇ ਸਵਾਰ ਨਾਲ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਸਿੱਖੀ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦਾ ਭੰਕਾ ਪਿੰਡ ਪਿੰਡ ਵਜਾਓ। ਸੇ ਸਵਾਰ ਦੇਣ ਦਾ ਕਾਰਣ, ਸਾਹਜਹਾਨ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਸੀ ਕਿ ਕੋਈ ਵੀ ਸਵਾਏ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਿਤਨੇ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਸਨ, ਇਸ ਦੀ ਗਵਾਹੀ ਇਸੇ ਸਾਖੀ ਤੋਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਸੇ ਸਵਾਰ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿਚ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਜਿਥੇ ਕੋਈ ਕਰਮਚਾਰੀ ਰੋਕ ਪਾਉਣਾ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਇਹ ਭੱਟ ਕੇ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਹੀ ਹੈ ਦਲ-ਭੰਜਨ ਸੂਰਮੇ ਦੀ ਰਹਿਮਤ ਸਿੱਖੀ ਖੇਤ ਨੂੰ ਵਾਤ ਲਗਾ ਦਿੱਤੀ। ਉਥੋਂ ਹੀ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਕੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਭੇਜਿਆ ਅਤੇ ਨਾਲ ਫੁਰਮਾਇਆ :

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਸੇ ਜਾਨ ਸਮਾਨਾ।

ਪੁੱਜੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਕੇ ਨਾਨਾ।

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਹੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀ ਪੂਜਾ-ਸਤਿਕਾਰ ਹੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜਾਂ ਗੁਰੂ ਜੋਤਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਹੈ।

ਡਰੋਲੀ ਤੋਂ ਫਿਰ ਆਪ ਜੀ ਮਾਲਵੇ ਵੱਲ ਗਏ। ਭਾਈ ਰੂਪੇ ਤੇ ਮਾਈ ਸਾਧੂ ਦੇ ਪਿੰਡ ਟਿਕਾਣਾ ਕੀਤਾ। ਭਾਈ ਰੂਪੇ ਨੂੰ ਬਾਕੀ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹਿਤ ਲਗਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਉਸ ਨੇ ਸਿਰ ਝੁਕਾਇਆ ਪਰ ਨਾਲ ਹੀ ਆਖਿਆ, “ਮੈਂ ਸੂਦਰ ਇਸ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਹਾਂ ਗੁਰ ਸਿੱਖੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਾਰਨ ਦੇ ਉੱਚ ਪੱਦ ਉੱਤੇ ਕੋਈ ਉੱਚਾ ਹੀ ਬੈਠਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।”

ਸੂਦਰ ਜਾਤ ਮੇਰੀ, ਕਹਿ ਰੂਪਾ।

ਮੰਜੀ ਬੈਠਹਿ ਉਠ ਅਨੂਪਾ।

ਮੈਂ ਨਿਤ ਚਾਹੇ ਦਾਸ ਬਹੁ ਸੇਵਾ।

ਅਵਰ ਨ ਇੱਛਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦੇਵਾ।

ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਘਰ ਨੀਵਿਆਂ ਨੂੰ ਉੱਚਿਆਂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਹੀ ਕੋਈ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਉੱਚਾ ਹੈ ਤੇ ਕੋਈ ਨੀਵਾਂ। ਸੋ ਤੁਸੀਂ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿਚ ਜੁੱਟੋ :

ਸੁਣ ਬੋਲੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਖ ਆਕੁਰ

ਨੀਚੇ ਉੱਚ ਕਰੇ ਮਮ ਨਾਕੁਰ।

ਪੋਥੀ ਤੇ ਕਟਾਰ : ਡਰੋਲੀ ਤੋਂ ਜਦ ਵਿਦਾ ਹੋਣ ਲਗੇ ਤਾਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਹੱਥ ਬੰਨ੍ਹ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਚਲੋ ਹੋ, ਕੋਈ ਪਿਆਰੀ ਚੀਜ਼ ਦਿਉ ਜਿਸ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰ ਸਕੀਏ। ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਇਕ ਪੋਥੀ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਕਿਹਾ, “ਬਾਣੀ ਦੀ ਵੀਚਾਰ ਹੀ ਅਸਲ ਮੁੱਢ ਹੈ ਤੇ ਜਿਸ ਸਮੇਂ ਬਾਣੀ ਦੀ ਵੀਚਾਰ ਕਰੋਗੇ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੁੰਦੇ ਰਹਿਣਗੇ”। ਸਾਥ ਹੀ ਕਟਾਰ ਬਖ਼ਸ਼ੀ ਤੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਜਿਸ ਸਮੇਂ ਕੋਈ ਧਰਮ ਵਿਚ ਵਿਘਨ ਪਾਵੇ ਤਦ ਸਿੱਖ ਦਾ ਹੱਥ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਪੁਰ ਆਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਨੇ ਫੁਪ ਕੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ, ਗੱਜ ਕੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਪੋਥੀ ਗਿਆਨ ਹਿੱਤ ਹੈ ਤੇ ਕਟਾਰ ਇਸ ਗਿਆਨ ਦਾ ਚਮਤਕਾਰ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਪਾਸ ਰੱਖਣਾ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਣਗੇ ਤੇ

ਧਰਮ ਦਿੱਤਾ ਹੋਵੇਗਾ।” ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਗਤੀ ਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਇਕ ਥਾਵੇਂ ਕਰ ਵਿਖਾਇਆ।

ਡਰੋਲੀ, ਤੇ ਵੱਸਾ ਘਰ, ਮੱਦੇ, ਲੋਧੇ, ਸਿੱਧਵਾਂ ਸਿਧਾਰ ਪੁਜੇ। ਸਿਧਾਰ ਹੀ ਸਰਵਰੀਆਂ ਦਾ ਸਰਦਾਰ ਜੋਧ ਸਾਹ ਆਇਆ ਤੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਅਮਲੀ ਜੀਵਨ ਦੇਖ ਸਖੀ ਸਰਵਰ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਸਿੱਖ ਬਣਿਆ। ਕਾਬਲ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨੇ ਉੱਥੇ ਹੀ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ। ਭਾਈ ਦਿਆਲ ਚੰਦ ਤੇ ਭਾਈ ਬਖ਼ਤ ਮਲ ਨੇ ਕਾਬਲ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵੱਲੋਂ ਭੋਟਾ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ। ਨਾਲ ਤੁਰਦੇ ਹੋਏ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਭਾਈ ਕਰੋੜੀ, ਦੇ ਘੋੜੇ ਗੁਲਬਾਗ ਤੇ ਦਿਲਬਾਗ ਲਿਆ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤਾਂ ਰਾਹ ਵਿਚ ਬਕਰੀਦ ਕਰ ਕੇ ਜਦ ਲਾਹੌਰ ਰੋਣਕ ਦੇਖਣ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਅਨਾਇਤ-ਊਲਾ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਘੋੜਿਆਂ ਉੱਤੇ ਪੈ ਗਈ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਘੋੜੇ ਖੋਹ ਲਏ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਧਰਵਾਸ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਭੋਟ ਪੁਜ ਗਈ ਹੈ ਤੇ ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਆਪ ਹੀ ਭੋਟਾ ਮੋੜ ਲਿਆਵੇਗਾ। ਜਦ ਬਾਪੜਾ ਦੇ ਕੇ ਭੇਜਿਆ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪਾਂਚ ਗੁਰੂ ਸਹਿਬਾਨ ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਆ। ‘ਪਾਂਚ ਗੁਰੂ ਕੋ ਨਾਮ ਲੈ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਥਾਪੀ ਦੀਨ।’

ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਦੇ ਘੋੜੇ ਵਾਪਸ ਲਿਆਉਣੇ : ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਗੁਰੂ ਪਾਸੋਂ ਬਖ਼ਸ਼ਸ਼ਾਂ ਲੈ ਕੇ ਲਾਹੌਰ ਪੁੱਜੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਘਾਹੀ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਿਆ ਤੇ ਭਾਈ ਜੀਵਨ ਦੇ ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਟਿਕਾਣਾ ਕੀਤਾ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਤਿਨਕਾ ਤਿਨਕਾ ਕਰ ਕੇ ਹਰਾ ਘਾਹ ਚੁਣਿਆ ਤੇ ਪੰਡਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੀ ਦੀਵਾਰ ਕੋਲ ਜਾ ਬੈਠ ਗਏ। ਘੋੜਿਆਂ ਦੇ ਇੰਚਾਰਜ ਦਰੋਗਾ, ਸੈਧੇ ਖ਼ਾਨੇ ਨੇ ਘਾਹ ਤੇ ਫ਼ਿਰ ਘਾਹੀ ਵੱਲ ਦੇਖ ਮੁੱਲ ਕੀਤਾ। ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਜੀ ਘਾਹ ਚੁੱਕ ਘੋੜਿਆਂ ਤਕ ਲੈ ਗਏ ਘੋੜਿਆਂ ਨੂੰ ਪਲੋਸਿਆ ਤੇ ਘਾਹ ਪਾਇਆ। ਨਿਤ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਹ ਘਾਹ ਲਿਆਂਦੇ ਤੇ ਪਾਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਘੋੜੇ ਭਾਈ ਜੀ ਨਾਲ ਪਰਚ ਗਏ ਤਾਂ ਦਰੋਗੇ ਨੇ ਭਾਈ ਜੀ ਨੂੰ ਨੌਕਰ ਰਖ ਲਿਆ। ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵੀ ਕਰਨ ਤੇ ਨਾਲੇ ਟੋਹ ਵੀ ਰਖਣ। ਨਾਲ ਹੀ ਐਸੇ ਅੰਜਾਣ ਬਣੇ ਰਹੇ ਕਿ ਸਾਰੇ ਨੌਕਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਲੂੜ ਕਹਿਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਭੋਲੀਆਂ ਭਾਲੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਨਾਲ ਸੱਭ ਹੱਸਣ ਤੇ ਪਰਚਣ। ਉਹ ਇੰਨੇ ਅੰਜਾਣਾਂ ਵਾਲੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਕਿ ਰਤਨਾਂ-ਜੋੜੀ ਕਾਠੀ ਨੂੰ ਜਵਾਰ ਤੇ ਮੱਕੀ ਦੇ ਦਾਣੇ ਕਹਿਣ। ‘ਘੋੜਿਆਂ ਨੂੰ ਕਾਠੀ ਪਾਉਣ ਦੀ ਕੀ ਲੋੜ ਹੈ?’ ਕਈ ਵਾਰ ਵਾਖਦੇ। ਉਧਰ ਉਹ ਆਪਣੇ ਭੋਲੇਪਣ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਬਣਾ ਰਹੇ ਸਨ ਤੇ ਇੱਧਰ ਰੋਜ਼ ਰਾਤ ਨੂੰ ਇਕ ਵੱਡਾ ਪੱਥਰ ਦਰਿਆ ਵਿਚ ਸੁੱਟ ਦਿੰਦੇ। ਦਰਿਆ ਰਾਵੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਸ਼ਾਹੀ ਕਿਲ੍ਹੇ ਨਾਲ ਟਕਰਾ ਕੇ ਲੰਘਦਾ ਸੀ। ਪਹਿਲਾਂ ਕੁਝ ਦਿਨ ਤਾਂ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਵਿਚ ਹਲਚਲ ਹੋਈ ਪਰ ਇਹ ਜਾਣ ਕੇ ਦਰਿਆਈ ਜਾਵਨਰ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੀ ਦੀਵਾਰ ਨਾਲ ਟਕਰਾ ਕੇ ਮੁੜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਚੁੱਪ ਕਰ ਗਏ। ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਜੀ ਤਨਖ਼ਾਹ ਵੀ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਪਹਿਰੇਦਾਰਾਂ ਉੱਤੇ ਹੀ ਲਗਾ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਅਗਲੀ ਤਨਖ਼ਾਹ ਵਾਲੇ ਦਿਹਾੜੇ ਤਗੜੀ ਜ਼ਿਆਫ਼ਤ ਕੀਤੀ। ਜ਼ਿਆਫ਼ਤ ਇਤਨੀ ਰੱਜਵੀਂ ਸੀ ਕਿ ਸਾਰੇ ਗੁੱਟ ਹੋ ਕੇ ਗਿਰ ਪਏ। ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੇ ਚਾਬੀਆਂ ਕੱਢੀਆਂ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਇਕ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਬੰਦ ਕੀਤਾ ਤੇ ਘੋੜੇ ਸਮੇਤ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੀ ਦੀਵਾਰ ਉੱਤੇ ਛਾਲ ਮਾਰ. ਪਤਨ ਤੋਂ ਹੁੰਦੇ ਗੁਰੂ ਪਾਸ ਸਿਧਾਰ ਪੁੱਜ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਭਰੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਕੀਤੀ ਤੇ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੂੰ ਕੁਝ ਮੰਗਣ ਲਈ ਕਿਹਾ, ਉਸ ਨੇ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਅੰਗ।

ਸਾਧ ਦਾ ਸੰਗ।

ਨਾਸ ਦਾ ਰੰਗ ਅਤੇ।

ਨਿਸ਼ਚਾ ਅਭੰਗ।

ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ।

ਉਸ ਰਾਤ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਬਾਕੀ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਨੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਨਾਲ ਟਕਰਾਉਂਦੀ ਨਿਤ ਦੀ ਛੱਲ ਜਾਣ

ਨਾ ਗੋਲਿਆ, ਪਰ ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ ਜਦ ਸਭ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਇਕ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਬੰਦ ਤੇ ਇਕ ਘੋੜਾ ਗਾਇਬ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਛੱਲਾਂ ਦਾ ਕਾਰਣ ਸਮਝ ਗਏ। ਸਾਰਾ ਭੇਤ ਖੁੱਲ੍ਹ ਗਿਆ ਪਰ ਇਕ ਘੋੜਾ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਸੀ।

ਭਾਈ ਜੀ ਪਹਿਲਾ ਘੋੜਾ ਪੁਚਾ ਕੇ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਲਾਹੌਰ ਪੁੱਜੇ। ਇਸ ਵਾਰੀ ਭਾਈ ਬੋਹੜ ਦੇ ਘਰ ਟਿਕੇ। ਭਾਈ ਬੋਹੜ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਘੋੜਾ ਗੁੰਮ ਹੋ ਜਾਣ ਉਪਰੰਤ ਸੋਧੇ ਖਾ ਸਭ ਖੋਜੀਆ ਤੇ ਨਜ਼ਰੀਆਂ ਦੇ ਪੈਰ ਚੁੰਮ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਢੁੰਡ ਵਿਚ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਖੋਜ ਦੱਸੇ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਰਾਵਲ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਿਆ। ਦਾਹੜਾ ਸਫੈਦ ਕਰ ਲਿਆ। ਪੱਗ ਤੀਹਾਂ ਗਜ਼ਾਂ ਦੀ ਢਾਲ ਵਾਂਗੂ ਚੌੜੀ ਸਜਾ ਲਈ। ਸੁੱਚੇ ਤਿੱਲੇ ਦੇ ਲੜ ਤੇ ਦੋਵੇਂ ਤੁਰੇ ਰਖ ਲਏ, ਦੁਪੱਟਾ ਮੋਢਿਆਂ ਉੱਤੇ ਅਤੇ ਹੱਥ ਫੜ੍ਹੀ ਕੀਮਤੀ। ਇਕ ਪੋਥੀ ਸੰਗਲੀ ਤੇ ਰੱਮਲ ਲੈ ਕੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਲਾਗੇ ਜਾ ਬੈਠੇ।

ਸੋਧੇ ਖਾ ਜਦ ਕੋਲੇ ਲੰਘਿਆਂ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਦਿਲ ਦੀ ਗੱਲ ਦੱਸ ਦਿੱਤੀ। ਉਹ ਟੁੱਕ ਗਿਆ ਤੇ ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਸਾਰਾ ਹਾਲ ਜੋ ਇੰਨ ਬਿੰਨ ਜਾਣਦੇ ਸਨ, ਦੱਸਿਆ। ਸੋਧੇ ਖਾ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਨਵਾਬ ਕੋਲ ਲੈ ਆਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਹਿਲੇ ਘਾਹੀ ਦਾ ਨਾਂ, ਸਿੱਧਾ ਸਾਦਾ ਜੱਟ ਤੇ ਘੋੜੇ ਲੈ ਜਾਣ ਦੀ ਤਰਕੀਬ ਦੱਸ ਦਿੱਤੀ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ “ਇਸ ਵੇਲੇ ਇਹ ਸਮਝਣਾ ਔਖਾ ਹੈ ਕਿ ਘੋੜਾ ਕਿੱਥੇ ਗਿਆ ਹੈ। ਜੇ ਉਹ ਹੀ ਸਮਾਂ ਹੋਵੇ ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਆਪਣੀ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਹੋਣ ਤੇ ਚਾਬੀਆਂ ਵੀ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਹੋਣ ਤਾਂ ਸੱਭ ਕੁਝ ਦੱਸਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।” ਰਾਤ ਨੂੰ ਉਹ ਹੀ ਸਮਾਂ ਆਉਣ ਉੱਤੇ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਂਗ ਉਤਾਰਿਆ ਗਿਆ। ਭਾਈ ਜੀ ਦਾ ਘੋੜੇ ਕੋਲ ਜਾਣਾ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਹੱਥ ਪਛਾਣ ਲਏ। ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਘੋੜੇ ਉੱਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ “ਆਪਣੇ ਸੇਵਕ ਦੀ ਪੈਜ ਰੱਖੀ” ਆਖ ਕੇ ਦਰਿਆ ਵਿਚ ਢਾਲ ਮਾਰ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਕਿਹਾ, “ਪਹਿਲਾ ਵੀ ਮੈਂ ਲੈ ਗਿਆ ਸਾਂ ਤੇ ਹੁਣ ਦੂਜਾ ਵੀ ਲੈ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਘੋੜੇ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਹ ਹੁਣ ਕਾਗ਼ਜ਼ੇ ਵਿਚ ਹਨ।” ਘੋੜਾ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾ ਪਾਸ ਲਿਆ ਹਾਜ਼ਰ ਕੀਤਾ। ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਛਾਤੀ ਨਾਲ ਲਗਾਇਆ ਤੇ ਫੁਰਮਾਇਆ :

ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਫੀਨਾ।

ਗੁਰੂ ਕਾ ਸੀਨਾ।

ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤ ਲੀਨਾ।

ਕਦੇ ਕਮੀ ਨਾਹ।

ਜਦ ਕੁਝ ਮੰਗਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਨਿਮਰਤਾ ਘਰ ਰਹਿੰਦੇ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ : ਇੱਛਾ ਨ ਉਪਜੇ।

ਤੀਸਰੀ ਜੰਗ : ਗੁਰੂ ਜੀ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਜੰਗ ਅਵੱਸ਼ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਹ ਨਿਰੀ ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣੀ, ਹਕੂਮਤ ਦੇ ਸਨਮਾਨ ਉੱਤੇ ਚੋਟ ਹੋ ਜਾਣੀ ਹੈ ਤੇ ਹਕੂਮਤ ਖਿੜ ਕੇ ਹਮਲਾ ਕਰੇਗੀ। ਸੋ ਆਪ ਨੇ ਤਿਆਰੀ ਆਰੰਭ ਦਿੱਤੀ। ਰਾਇ ਜੋਧੇ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ, “ਦੇਸ ਦੇ ਭੇਤੀ ਹੋ ਜੰਗ ਕਰਨ ਦਾ ਐਸਾ ਠਿਕਾਣਾ ਦੱਸੋ, ਜਿੱਥੇ ਥੋੜ੍ਹੀ ਫੌਜ ਵੀ ਬਹੁਤੇ ਵੈਰੀਆਂ ਉੱਤੇ ਫਤਿਹ ਪਾ ਲਵੇ।” ਰਾਇ ਜੋਧੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਲੜਾਈ ਦੇ ਢਾਈ ਫੱਟ ਸਿਆਣੇ ਦਸਦੇ ਹਨ। ‘ਮਿਲ ਪੈਣਾ, ਟਲ ਜਾਣਾ ਤੇ ਟੱਲ ਕੇ ਫਿਰ ਦਾਉ ਲਗਾਉਣਾ।’ ਵੀਹ ਕੋਹ ਦੂਰ ਠਿਕਾਣਾ ਲੈ ਜਾਇਆ ਜਾਏ। ਉਥੇ ਘਰ ਵੀ ਹੈ, ਪਾਣੀ ਵੀ ਹੈ। ਲਾਹੌਰੋਂ ਫੌਜਾਂ ਇਥੇ ਆਉਣਗੀਆਂ, ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਨਾ ਦੇਖ ਕੇ ਵਾਪਸ ਮੁੜ ਜਾਣਗੀਆਂ। ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਅਜਿਹਾ ਨਾ ਜਾਣੋ, ਟਾਕਰਾ ਅਵੱਸ਼ ਹੋਵੇਗਾ।” ਰਾਇ ਜੋਧੇ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਪਨਾਹ ਲੈ ਕੇ ਲੜਨ ਦੀ ਗੱਲ ਆਖੀ। ਉਥੇ ਸਾਮਾਨ ਵੀ ਬਹੁਤ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚੋਂ ਲੜਨਾਂ ਵੀ ਉਚਿਤ ਨਾ ਸਮਝਿਆ। ਫਿਰ ਉਸ ਨੇ ਨਥਾਣੇ ਪਿੰਡ ਪਾਸ ਜਲ ਦੀ ਭਰੀ ਹੋਈ ਢਾਬ

ਦਾ ਜਿਕਰ ਕੀਤਾ ਜਿਸ ਨੂੰ ਲੋਕੀ ਚਾਲੂ ਨਾਥ ਦੀ ਗੰਗਾ ਆਖਦੇ ਸਨ। ਉਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਤਿੰਨ ਪਹਾੜੀਆਂ ਦੇ ਪਿੰਡ ਬੜੇ-ਬੜੇ ਟਿੱਬੇ ਕੁਦਰਤੀ ਕਿਲ੍ਹੇ, ਤੇ ਮੋਰਚਾ-ਬੰਦੀ ਬਣੀ ਬਣਾਈ ਵੀ ਦੱਸੀ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਨਥਾਣੇ ਜਾਣਾ ਹੀ ਠੀਕ ਸਮਝਿਆ ਤੇ ਪਾਣੀ ਉੱਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਰਖਣਾ ਜੰਗ ਦੀ ਮੁੱਢਲੀ ਲੋੜ ਕਹੀ।

ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਤਿਆਰੀ ਹੁੰਦੀ ਦੇਖ ਭਾਈ ਬੇਹਰੂ ਜੀ ਨੇ ਖੁਬਰ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਲਸਕਰ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਨਾਇਤ-ਉੱਲਾ ਨੇ ਲੱਲਾ ਬੇਗ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਭਰਾ ਕਮਰ ਬੇਗ ਨੂੰ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਦੀ ਫੌਜ ਦੇ ਕੇ ਮਾਲਵੇ ਵਲ ਭੇਜਿਆ। ਕਾਬਲੀ ਬੇਗ ਵੀ ਨਾਲ ਹੋ ਤੁਰਿਆ। ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ਇਸ ਫੌਜ ਵਿਚ ਯੂਸਫਜਈ ਤੇ ਗਲਜਈ ਸਨ ਤੇ ਫਿਰ ਦੁਆਬੇ ਤੋਂ ਕੁਝ ਲੋਕੀ ਹੋਰ ਰਲ ਗਏ।

ਇਧਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੱਲ ਵਿਸਵਾਸ ਤੇ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਲਾ ਦੀ ਇਹ ਹਾਲਤ ਸੀ ਕਿ ਢਾਲਾਂ ਨੂੰ ਪੱਤਲਾਂ, ਗੋਲੀਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ੱਕਰਪਾਰੇ, ਗੋਲਿਆਂ ਨੂੰ ਲੱਛੂ, ਤੇਗ ਨੂੰ ਲੰਮੀ ਮਿਠਾਈ ਤੇ ਛੁਰਿਆਂ ਨੂੰ ਬੁੰਦੀ ਛਕਣਾ ਗਿਣਦੇ ਸਨ।

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਫੌਜ ਦੀ ਕਮਾਨ ਸਰਦਾਰ ਜੋਧ ਸਾਹ ਨੇ ਹੀ ਸੰਭਾਲੀ। ਕੁਲ ਫੌਜ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਤਿੰਨ ਹਜ਼ਾਰ ਸੀ, ਪਰ ਧਰਮ ਦਾ ਨਗਾਰਾ ਵੱਜਦਾ ਸੁਣ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨ ਫੌਜ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਲਈ ਪੁੱਜ ਗਏ। ਡਰੋਲੀ ਤੋਂ ਭਾਈ ਕਲਿਆਣੇ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਭਾਈ ਭਗਤਾ ਜੀ ਵੀ ਆਪਣੇ ਸੂਰਮੇ ਲੈ ਕੇ ਆ ਗਏ। ਰਸਦਾਂ ਪਹੁੰਚਾਣ ਦੀ ਡਿਊਟੀ ਭਾਈ ਬਹਲੇ, ਭਾਈ ਭਗਤੂ, ਭਾਈ ਭੂਪਾ, ਭਾਈ ਸਰਨਾ, ਭਾਈ ਪੰਜਾਬਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਜ਼ਿੰਮੇ ਲੈ ਲਈ। ਰਾਹ ਟੋਲਦਾ ਲੱਲਾ ਬੇਗ ਵੀ ਪੁੱਜ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਸੂਹ ਲੈਣ ਲਈ ਹਸਨ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ। ਹਸਨ ਖ਼ਾਨ ਪਕੜਿਆ ਗਿਆ ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ। ਉਸ ਉੱਤੇ ਨੇਕ ਕਰਨੀ ਦਾ ਐਸਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਿਆ ਕਿ ਉਹ ਤਨੋਂ ਹੀ ਗੁਰੂ ਦਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਵਾਪਸ ਆ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਫੌਜ ਦਾ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦੱਸਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਮੋਹਰ, ਦਲੇਰੀ ਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਭਰਵੀਂ ਸਿਫਤ ਕੀਤੀ ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਹਰ ਮੁਕਾਬਲੇ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹਨ, ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਲੜਨਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ। ਲੱਲਾ ਬੇਗ ਤੇ ਕਮਰ ਬੇਗ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਾਰਿਆਂ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਚਾਬਕਾ ਮਾਰੀਆਂ। ਉਸ ਨੇ ਨੱਠ ਕੇ ਜਾਨ ਬਚਾਈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਰੋਂਦਾ ਆਇਆ ਤੇ ਆਪਣੀ ਦੁਰਦਸਾ ਦੱਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਰੋ ਨਹੀਂ, ਕਾਬਲ ਦਾ ਸੂਬਾ ਤੈਨੂੰ ਹੀ ਮਿਲਣਾ ਹੈ।” ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇ ਕਰਤਾ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਾਹੀ ਫੌਜਾਂ ਦੀ ਨਕਲ ਹਰਕਤ ਜਾਨਣ ਲਈ ਜੋਧ ਸਾਹ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨੇ ਅਸਚਰਜ ਮਈ ਵੰਗ ਵਰਤਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਕਈ ਮੋਤੀਆਂ ਦੇ ਗਹਿਣੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਬਣਾਈ ਬਾਟੀ ਵਿਚ ਰਖ ਦਿੱਤੇ। ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਸਾਹੀ ਫੌਜ ਤੁਰਦੀ ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਧਮਕ ਨਾਲ ਗਹਿਣੇ ਹਿਲਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ।

ਬਾਰਸਾਂ ਹੋ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਕਮਰ ਬੇਗ ਦੀ ਫੌਜ ਕੁਝ ਚਿਰ ਲਈ ਰੁਕ ਗਈ ਤੇ ਰਸਦ ਦੀ ਤਕਲੀਫ਼ ਵੀ ਹੋਣ ਲੱਗੀ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਵੱਲ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਥੜ੍ਹ ਨਾ ਪਈ। ਖਿੱਚੜਾਂ ਦੇ ਕੜਾਹੇ ਤਿਆਰ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਦੁਧ ਦਹੀਂ ਦੀ ਘਾਟ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਰਸਦ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਵਾਲੇ ਆਪਣੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਜ਼ੁਟੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਫੌਜ ਨੂੰ ਕਦੇ ਵੀ ਰਸਦ-ਪਾਣੀ ਦੀ ਘਾਟ ਨਾ ਆਈ।

ਜਦ ਲੱਲਾ ਬੇਗ ਨੇ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਪਾਣੀ ਤਕ ਗੁਰੂ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿਚ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਖੂਹਾਂ ਉੱਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨ ਦੀ ਠਾਣੀ। ਥੱਕੀ ਹੋਈ ਫੌਜ ਨੇ ਜਦ ਪਾਣੀ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਵਿਚ ਕੋਝਿਆਂ ਦੀ ਮਾੜੀ ਵੱਲ ਮੂੰਹ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਟਿੱਬਿਆਂ ਤੋਂ ਗੋਲੀ ਚਲਾ ਦਿੱਤੀ। ਅਚਾਨਕ ਵਾਰ ਹੁੰਦਾ ਦੇਖ ਸਾਹੀ ਫੌਜਾਂ ਦੇ ਪੈਰ ਥਿੜਕ ਗਏ। ਲਾਹੌਰ ਦੀ ਫੌਜ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵੀਹ ਕੁ ਹਜ਼ਾਰ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਲੱਲਾ ਬੇਗ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਦਸਤਾ ਮੁਹੰਮਦ ਖ਼ਾਨ ਦੀ ਕਮਾਨ ਹੇਠ ਭੇਜਿਆ ਤੇ ਮਦਦ ਲਈ ਤਾਹਰ ਖ਼ਾਨ ਤੇ ਜਾਲਮ ਖ਼ਾਨ ਭੇਜੇ। ਇਧਰੋਂ ਜੋਧ ਸਾਹ ਨੇ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਸਲੇਮ ਸਾਹ ਤੇ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੂੰ ਪੰਦਰਾਂ ਸੌ ਸਵਾਰ ਦੇ ਕੇ

ਟਾਕਰੇ ਲਈ ਭੇਜਿਆ। ਸਿੱਖ ਫ਼ੌਜ ਨੇ ਵਿਉਂਤ ਨਾਲ ਪਿੱਛੇ ਹਟਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਤੇ ਹੱਟਦੇ ਸਾਹੀ ਫ਼ੌਜਾਂ ਨੂੰ ਉੱਚੇ ਲੈ ਆਏ ਜਿੱਥੇ ਜੋਧ ਸ਼ਾਹ ਦੀ ਫ਼ੌਜ ਤਾਜ਼ਾ ਦਮ ਖੜੀ ਸੀ। ਸਾਹੀ ਦਸਤਾ ਵੱਡੇ ਹਿੱਸੇ ਨਾਲ ਟੁੱਟ ਚੁੱਕਾ ਸੀ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਹੁਣ ਪਿੱਛੇ ਹਟਣਾ ਵੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਸੀ। ਸਾਹੀ ਫ਼ੌਜ ਥੱਕ ਕੇ ਚੂਰ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਰਸਦ ਪੁੱਜ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰਹੀ। ਖੂਹਾਂ ਦੇ ਖਾਰੇ ਪਾਣੀਆਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੇਟ ਖਰਾਬ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਸਨ। ਸਰਦੀ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਤੇ ਰਾਤ ਹਨੇਰੀ ਸਿਰ ਉੱਤੇ ਸੀ। ਰਾਹਾਂ ਤੋਂ ਉਹ ਅਨਜਾਣ ਸਨ। ਢਿੱਡ ਭੁੱਖੇ ਤੇ ਫਿਰ ਉਲੇਹੇ ਦੇ ਕੰਡੇ ਤੰਗ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਰੋਤਲਾ ਇਲਾਕਾ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਰਾਤ ਨੂੰ ਸਰਦੀ ਦਾ ਜੋਰਾ ਉੱਤੇ ਹੋਣਾ ਕੁਦਰਤੀ ਸੀ। ਉਧਰੋਂ ਹਵਾ ਤੇਜ਼ ਵੱਗ ਤੁਰੀ ਅਤੇ ਮਿਸਾਲਾਂ ਬੁਝ ਗਈਆਂ। ਦੋਸਤ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲਗਦਾ। ਜੋਧ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਭਾਈ ਸੀਹੋਂ, ਜੇਠੇ, ਜੈਤੇ ਨੂੰ ਫ਼ੌਜਾਂ ਵਿਚ ਭੇਜਿਆ ਤੇ ਸਾਹੀ ਫ਼ੌਜਾਂ ਦਾ ਘੇਰਾ ਪੱਕਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਸਾਹੀ ਫ਼ੌਜਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਸੁੰਨ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਸਿੱਖ ਧਰਤੀ ਦੇ ਚੱਪੇ-ਚੱਪੇ ਤੋਂ ਜਾਨੂ ਸਨ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕੈਪਾਂ ਲਾਗੇ ਅੱਗਾਂ ਬਾਲੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਸਿੱਖ ਤਾਜ਼ਾ-ਦਮ ਹੋ ਕੇ ਲੜਦੇ-ਰਹੇ। ਸਾਹੀ ਫ਼ੌਜਾਂ ਨੇ ਮਤਾਬੀਆਂ ਚੜ੍ਹਾਈਆਂ ਕਿ ਰਾਹ ਲੱਭੇ ਪਰ ਇਸ ਦਾ ਅਸਰ ਉਲਟ ਹੀ ਪਵੇ। ਸਾਹੀ ਫ਼ੌਜਾਂ ਉੱਤੇ ਚਾਨਣਾ ਹੋ ਜਾਏ ਤੇ ਸਿੱਖ ਫ਼ੌਜਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਦਸ਼ਾਵਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲੈਣ, ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਪਤਾ ਹੀ ਨਾ ਲਗੇ। ਸਾਹੀ ਫ਼ੌਜਾਂ “ਪਨਾਹ ਦੇਹ, ਪਨਾਹ ਦੇਹ”, ਪੁਕਾਰ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੇ ਐਸੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿਚ ਫਸੀ ਫ਼ੌਜ ਨੂੰ ਰਾਤ ਹੀ ਮੁਕਾਉਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਮੰਗੀ ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਭਿਗ ਪਏ, ਹਥਿਆਰ ਹੀਨ, ਬਾਲਕ, ਬਿਰਧ, ਰੋਗੀ, ਸ਼ਰਨਾਗਤ, ਇਸਤ੍ਰੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੱਤਾ ਉੱਤੇ ਵਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।” ਸੋ ਸਵੇਰ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰਨੀ ਹੀ ਠੀਕ ਸਮਝੀ ਗਈ।

ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ ਲੱਲਾ ਬੇਗ ਨੇ ਜਦ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਲੋਚਾਂ ਵਿਚ ਘਿਰਿਆ ਹੋਇਆ ਦੇਖਿਆ ਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਟਾਵਾਂ ਟਾਵਾਂ ਸਿੱਖ ਹੀ ਡਿੱਗਾ ਹੋਇਆ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਆਪ ਕਮਾਨ ਸੰਭਾਲ ਲਈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਇਕ ਉੱਚੇ ਟਿੱਬੇ ਉੱਤੇ ਫ਼ੌਜਾਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ।

ਲੱਲਾ ਬੇਗ ਦੇ ਕੱਲਗੀਆਂ ਲਗਾ ਕੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਆਇਆ। ਖੰਭੇ ਪਾਸੇ ਕਮਰ ਬੇਗ ਦੀ ਫ਼ੌਜ, ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਕਾਬਲੀ ਬੇਗ, ਲੇਹੇ ਦਾ ਟੋਪ ਤੇ ਸਾਰੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਸੰਜੋਅ ਨਾਲ ਕੱਜ, ਅਗਾਂਹ ਵਧ ਰਹੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਤੀਰ ਛੱਡਿਆ। ਉਹ ਲੱਲਾ ਬੇਗ ਦੇ ਤਾਜ਼ਾ ਨੂੰ ਲੈ ਉਡਿਆ। ਤੀਰਾਂ ਦੀ ਬਾਰਸ਼ ਦੇਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ ਪਰ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਸੱਤ ਸੁਧਾ ਭੁਲਾ ਦਿੱਤੀਆਂ :

ਧੀਰਜ, ਭੁਧ, ਬਿਬੇਕ, ਬਲ, ਗਤਮਿਤ, ਐਸਰ ਬਾਤ।

ਗੁਰੂ ਤ੍ਰਾਸ ਤੇ ਤੁਰਕਨ ਕੇ ਭੁਲ ਗਈ ਸੁਧ ਸਾਤ।

ਇਹ ਦਸ਼ਾ ਦੇਖ ਕਾਬਲੀ ਬੇਗ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੱਲ ਵਧਿਆ। ਕਾਬਲੀ ਬੇਗ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਲਲਕਾਰਿਆ, “ਸਿੱਧਾ ਹੋ ਲੜ” ਤੇ ਪਿੱਛੇ ਲੱਲਾ ਬੇਗ ਨੇ ਆਵਾਜ਼ ਦਿੱਤੀ, “ਦੇਖੀ ਜਾਣੇ ਨਾ ਪਾਏ।” ਕਾਬਲੀ ਖ਼ਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸੁਭਾ ਅਨੁਸਾਰ ਪਹਿਲਾ ਵਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਢਾਲ ਉੱਤੇ ਰੋਕ ਲਿਆ। ਕਾਬਲੀ ਖ਼ਾਂ ਦਾ ਦੂਜਾ ਵਾਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਵੱਖੀ ਨੂੰ ਛੱਟੜ ਕਰ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਭਰਵਾਂ ਵਾਰ ਕੀਤਾ ਕਿ ਕਾਬਲੀ ਬੇਗ ਦੇ ਦੋ ਟੋਟੇ ਹੋ ਗਏ, ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ “ਰਤੁ ਕਾ ਕੁੰਗੁ” ਪਾਇਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਜਿਮ ਹੋਤ ਜਨੇਊ ਪਰਿਓ ਗਲ ਮੈਂ,

ਤਿਮ ਦੇ ਧਰ ਹੋਏ ਗਿਰਓ ਧਰ ਮੈਂ।

ਕਾਬਲੀ ਖ਼ਾਂ ਨੂੰ ਡਿਗਦਾ ਦੇਖ ਕਮਰ ਬੇਗ ਪੰਜ ਸੌ ਜਵਾਨਾਂ ਨਾਲ ਅੱਗੇ ਵਧਿਆ ਤੇ ਤੀਰਾਂ ਦੀ

ਬਾਰਸ਼ ਕੀਤੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਲਹੂ ਲੁਹਾਨ ਹੋ ਗਏ। ਜੋਧੇ ਸਾਹ ਨੇ ਕੱਸ ਕੇ ਜਖਮ ਬੰਨ੍ਹ ਦਿੱਤੇ। ਤੇ ਫੇਰ ਅੱਗੇ ਵੱਧ ਕਮਰ ਬੇਗ ਨੂੰ ਰੋਕ ਲਿਆ। ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਘੋੜੇ ਡਿੱਗ ਪਏ। ਕਮਰ ਬੇਗ ਨੇ ਉਲਟ ਕੇ, ਬਗੈਰ ਦੇਖੇ ਹੀ, ਤੇਗ ਵਗਾਹੀ ਤਾਂ ਜੋਧੇ ਸਾਹ ਨੱਟ ਵਾਂਗੂ ਛਾਲ ਮਾਰ ਕੇ ਦੂਰ ਜਾ ਖਲੋਤਾ ਤੇ ਕਮਰ ਬੇਗ ਦੀ ਆਪਣੀ ਤਲਵਾਰ ਹੀ ਉਸ ਦਾ ਮੋਢਾ ਛਾਂਗ ਗਈ। ਜੋਧੇ ਨੇ ਛੇਤੀ ਨਾਲ ਅਜਿਹੀ ਸਾਂਗ ਵਾਹੀ ਕਿ ਕਮਰ ਬੇਗ ਦੀ ਛਾਤੀ ਵਿੰਨ੍ਹ ਕੇ ਪਾਰ ਹੋ ਗਈ। ਕਮਰ ਬੇਗ ਨੂੰ ਸਾਂਗ ਵਿਚ ਹੀ ਪਰੇ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੋਲ ਲਿਆ ਸੁੱਟਿਆ।

ਕਮਰ ਬੇਗ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਸ਼ੱਮਸ ਨੇ ਬਾਪ ਨੂੰ ਡਿੱਗਦਾ ਦੇਖ ਟਾਕਰਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹਿਆ। ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੇ ਰਾਹ ਰੋਕ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰਿਆ, ‘ਜਾ ਮਾਂ ਦਾ ਦੁੱਧ ਚੁੰਘ, ਲੜਾਈ ਤੇਰੇ ਵਸ ਦਾ ਰੋਗ ਨਹੀਂ।’ ਉਸ ਰੋਹ ਵਿਚ ਲਲਕਾਰਿਆ ਕਿ ਪਿਓ ਦਾ ਬਦਲਾ ਲੈ ਕੇ ਹੀ ਜਾਵਾਂਗਾ। ਭਾਈ ਜੀ ਨਾਲ ਉਹ ਗੁੱਥਮ ਗੁੱਥਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਮਸ ਬੇਗ ਨੂੰ ਥਲੇ ਗਿਰਾ ਕੇ ਮਾਰ ਮੁਕਾ ਦਿੱਤਾ। ਸ਼ਮਸ ਬੇਗ ਦਾ ਭਰਾ ਕਾਸਮ ਬੇਗ ਉੱਥੇ ਹੀ ਆ ਡਟਿਆ ਅਤੇ ਭਾਈ ਜੇਠਾ ਜੀ ਉਸ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਜਾ ਹੋਏ। ਜੇਠਾ ਜੀ ਬਿਰਧ ਸਨ। ਕਾਸਮ ਬੇਗ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਓਏ ਬੁੱਢੇ! ਜਾਹ ਬਾਕੀ ਦੇ ਦਿਨ ਸੁਖ ਦੇ ਭੋਗ।’ ਜੇਠਾ ਜੀ ਮੁਸਕਰਾ ਪਏ ਤੇ ਕਿਹਾ, ‘ਮੈਂ ਤਾਂ ਸ਼ਿੰਦਗੀ ਭੋਗ ਲਈ ਤੂੰ ਆਪਣੀ ਜਿੰਦ ਬਚਾ।’ ਮੁਸਕਰਾ ਕੇ, ‘ਸੰਭਲ ਓਇ ਬੁੱਢੇ’ ਆਖ ਵਾਰ ਕੀਤਾ। ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਵਾਰ ਬਚਾ ਕੇ, ਵੱਧ ਕੇ ਕਾਸਮ ਨੂੰ ਜਮੀਨ ਉੱਤੇ ਪਟਕਾ ਕੇ ਮਾਰਿਆ ਤੇ ਉਹ ਥਾਂ ਹੀ ਖਤਮ ਹੋ ਗਿਆ। ਸਾਹੀ ਫੌਜਾਂ ਨੇ ਭਾਈ ਜੇਠੇ ਨੂੰ ਘੇਰ ਕੇ ਉਥੇ ਹੀ ਮਾਰ ਮੁਕਾ ਦਿੱਤਾ।

ਲੱਲਾ ਬੇਗ ਇਹ ਦੇਖ ਆਪ ਟਾਕਰੇ ਤੇ ਆਇਆ। ਲੱਲਾ ਬੇਗ ਨੂੰ ਰੋਕ ਪਾਉਣ ਲਈ ਜਤੀ ਮਲ ਅੱਗੇ ਵਧਿਆ ਪਰ ਜਤੀ ਮਲ ਬਹੁਤੀ ਦੇਰ ਟਾਕਰਾ ਨਾ ਕਰ ਸਕਿਆ ਤੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਅੱਗੇ ਵਧੇ। ਲੱਲਾ ਬੇਗ ਨੇ ਤੀਰਾਂ ਦੀ ਬਾਰਸ਼ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਭ ਤੀਰ ਰੋਕੇ ਤੇ ਇਕ ਤੀਰ ਚਲਾ ਲੱਲਾ ਬੇਗ ਦੇ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਥੱਲੇ ਡੋਗ ਲਿਆ। ਲੱਲਾ ਬੇਗ ਪੈਦਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ, ‘ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੀਰ ਛੱਡ ਕੇ ਤਲਵਾਰੀ ਲੜੋ।’ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਵਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਆਖਿਆ। ਸਾਰੇ ਵਾਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਰੋਕੇ ਪਰ ਪੱਟ ਉੱਤੇ ਤਗੜਾ ਜਖਮ ਹੋ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਕੇ ਵਾਰ ਨਾਲ ਲੱਲਾ ਬੇਗ ਨੂੰ ਦੋ ਫਾੜ ਕਰ ਕੇ ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ। ਉੱਪਰ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੇ ਗੁਲ ਬੇਗ ਖਾਂ ਨੂੰ, ਰਾਇ ਲਾਲ ਨੇ ਇਸਮਾਇਲ ਖਾਂ ਨੂੰ, ਜੈਤੋ ਨੇ ਬਹਲੋਲ ਖਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਕੇ ਤੁਰਕਾਂ ਨੂੰ ਭਾਜ ਪਾ ਦਿੱਤੀ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਰਾਏ ਸਭ ਉਠਵਾਏ। ਜਖਮੀਆਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕੀਤਾ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰਾਜ਼ੀ ਕਰ ਕੇ ਘਰੀਂ ਪਹੁੰਚਾਇਆ। ਸ਼ਹੀਦ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਸਸਕਾਰ ਆਪਣੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਵਿਚ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਜੰਗ ਨਵੰਬਰ ੧੬੩੧ ਨੂੰ ਹੋਈ।

ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਤਕ ਜਦ ਇਸ ਜੰਗ ਦੇ ਹਾਰਨ ਦੀਆਂ ਖ਼ਬਰਾਂ ਪੁੱਜੀਆਂ ਤਾਂ ਕਈਆਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉੱਤੇ ਇਕ ਵੱਡਾ ਹਮਲਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਪਰ ਦੂਜੀ ਧਿਰ ਵਾਲੇ ਵੀ ਪੁੱਜ ਗਏ ਸਨ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਘੋੜੇ ਅਨਾਇਤ-ਉਲਾ-ਖ਼ਾਨ ਨੇ ਖੋਹੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਸੇ ਇਲਾਕੇ ਉੱਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਨੇ ਸਾਰੇ ਹਾਲਾਤ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਹੋਣ ਲਈ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਣਾਇਆ। ਮਾਲਵੇ ਵਿਚ ਇਸ ਜੰਗ ਦੀ ਜਿੱਤ ਦੀਆਂ ਖ਼ੁਸ਼ੀਆਂ ਮਨਾਈਆਂ ਗਈਆਂ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੀ ਜਾਣ ਗਏ ਕਿ ਅਜੇ ਛੇਤੀ ਨਾਲ ਨਵੀਂ ਸ਼ਰਾਰਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਸੇ ਕੀਰਤਪੁਰ ਜਾਣ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਬਣਾ ਲਿਆ।

ਜਦ ਆਪ ਜੀ ਤੁਰਨ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਭਾਈ ਸਾਧੂ ਤੇ ਰੂਪਾ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਤੇਗ ਚਲਾਉਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਮੰਗੀ ਤੇ ਸਾਥ ਟੁਰਨ ਲਈ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ‘ਦੇਗ’ ਚਲਾਉਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼

ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਕਿਹਾ, “ਤੇਗ ਤੁਹਾਡੇ ਲਈ ਨਹੀਂ ਹੈ।”

ਕਹਿਓ ਗੁਰੂ ਤੁਮ ਕਰੋ ਦੇਗ ਕੋ।

ਸਭ ਕੋ ਦੇਉ ਅਸਨ ਬਰਤ ਇਹੈ।

ਦੇਗ ਚਲਾਇ, ਗੁਰੂ ਗੁਨ ਗਾਇ।

ਵਸ ਰਾਖੇ ਜਿਹਵਾ, ਗੁਣ ਗਾਇ।

ਜਦ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਜੋਧੇ ਸਾਹ ਨੇ ਵੀ ਟੁਰਨ ਤੇ ਸਦਾ ਹਜ਼ੂਰ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਦੀ ਗੱਲ ਆਖੀ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਵੀ ਇਹ ਹੀ ਕਿਹਾ, “ਘਰ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਹੀ ਸਿੱਖੀ ਕਮਾਓ। ਸਿਦਕੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸਦਾ ਪਾਸ ਰਖਣਾ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਰਖਣਾ।”

ਉਥੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮੱਲੇ ਖਾਈ, ਛਪਾਰ ਆਦਿ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਧਰਮ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਤਖਤ ਪੁਰੇ ਪੁਜੇ। ਤਖਤ ਪੁਰੇ ਤੋਂ ਹਨੂਰ ਤੇ ਫਿਰ ਪੱਖੋ ਜਾ ਬਿਰਾਜੇ। ਪੱਖੋ ਤੋਂ ਗੁਜਰਵਾਲ ਗਏ। ਗੁਜਰਵਾਲ ਇਕ ਚੌਧਰੀ ਫਤੂਹੀ ਨੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸੇਵਾ ਦਾ ਐਸਾ ਮਾਣ ਹੋਇਆ ਤੇ ਆਖਣ ਲੱਗਾ, “ਸਾਡੇ ਵਰਗੀ ਸੇਵਾ ਕਿਸ ਨੇ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਅਸਾਂ ਤਾਂ ਤਨ, ਮਨ, ਧਨ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਅਰਪਣ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।” ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਹੰਕਾਰ ਦਾ ਕੰਡਾ ਕੱਢਣ ਲਈ, ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਫਤੂਹੀ ਦਾ ਖਾਸ ਸਿਕਰਾ ਸਿਕਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਮੰਗਿਆ। ਫਤੂਹੀ ਨੇ ਟਾਲ ਮਟੋਲ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸਿਕਰਾ ਸਿਰਫ ਉਸ ਦੇ ਹੱਥ ਚੜ੍ਹਿਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਮੁਸਕਰਾ ਪਏ ਤੇ ਆਖਣ ਲੱਗੇ, “ਤੂੰ ਕਲ੍ਹ ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਆਖ ਰਿਹਾ ਸੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਤਨ, ਮਨ, ਧਨ, ਗੁਰੂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਪਰ ਅੱਜ ‘ਖੰਭਾਂ ਦੀ ਮੁੱਠ’ ਦੇਣ ਤੋਂ ਸੰਕੋਚ।” ਉਸ ਦਾ ਹੰਕਾਰ ਤੋੜਿਆ ਤੇ ਸਦਾ ਨਿਮਰਤਾ ਵਿਚ ਵਿਚਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਉਸ ਖਿਮਾ ਮੰਗੀ ਤੇ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਵੀ ਬਖਸਿਸ਼ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ, “ਸਰਦਾਰੀ ਸਿਦਕ ਨਾਲ ਹੈ ਤੇ ਜਦ ਸਿਦਕ ਹੈ, ਸਰਦਾਰੀ ਪੈਰ ਚੁੰਮੇਗੀ।” ਉਥੇ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸਾਡੇ ਘਰਾਣੀ, ਈਸਲੂ, ਇਕਲਾਹੇ, ਖਮਾਣੇ ਤੋਂ ਸੋਟੀ ਪਿੰਡ ਜਾ ਬਿਰਾਜੇ। ਉਥੇ ਲੋਕ ਮੜ੍ਹੀਆਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੜ੍ਹੀਆਂ ਪੂਜਣ ਤੋਂ ਵਰਜਿਆ। ਉਥੇ ਹੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਸਿਕਾਰੀ ਕੁੱਤਾ ਸੂਰਾਂ ਨਾਲ ਲੜਦਾ ਮਰ ਗਿਆ। ਕੁੱਤੇ ਨੂੰ ਵੀ ਉਥੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਦਬਾਇਆ।

ਨੰਗਲ, ਮਨੌਲੀ, ਰੋਪੜ ਤੋਂ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਆਪ ਜਨਵਰੀ ੧੬੩੨ ਨੂੰ ਕੀਰਤਪੁਰ ਪੁੱਜ ਗਏ।

ਦਲ-ਭੰਜਨ ਗੁਰ ਸੂਰਮਾ

ਕੀਰਤਪੁਰ ਵਿਚ : ਕੀਰਤਪੁਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਆਉਣਾ ਸੁਣ ਕੇ ਕਹਲੂਰ ਦਾ ਰਾਜਾ ਤਾਰਾ ਚੰਦ ਆਇਆ। ਉਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਗਵਾਲੀਅਰ ਤੋਂ ਰਿਹਾਅ ਕਰਾਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਨੇ ਘੋੜੇ ਤੇ ਕੀਮਤੀ ਤੋਹਫੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਬਾਕੀ ਰਾਜੇ ਵੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੰਦੀ ਤੋਂ ਛੁਡਾਇਆ ਸੀ, ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਦਰਸਨਾਂ ਨੂੰ ਆਏ। ਦਰਸਨ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਜਗਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿਰਮੋਰੀਆਂ, ਕਰਮ ਚੰਦ ਭੰਬੋਰੀਆ, ਨਰਪਤ ਸਿੰਘ ਜਮਵਾਲੀਆ, ਧਰਮਪਾਲ, ਬੁਘਾਟ ਵਾਲਾ, ਗੱਜ ਸਿੰਘ ਹੰਫੂਰ, ਭੂਖ ਸੇਨ ਕੈਥਲੀਆਂ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਲ ਭੰਜੀ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਨ।

ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਣ ਸਾਹ ਕੋਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਗਏ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਨਿਹਾਲ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਦੀ ਚਿਰਾਂ ਦੀ ਮੁਰਾਦ 'ਦੁੱਧ' ਪੀ ਕੇ ਪੂਰੀ ਕੀਤੀ। ਬੁੱਢਣ ਸਾਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਉਡੀਕ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਸਿੱਖ ਦਾ ਸਾਹਸ : ਉਥੇ ਹੀ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਨੂੰ ਬੁੱਤ-ਪਰੱਸਤੀ ਤੋਂ ਹਟਾਉਣ ਦੇ ਯਤਨ ਕੀਤੇ। ਭਾਈ ਭੈਰਉ ਨੇ ਜਾਨ ਤੇ ਖੇਡ ਕੇ ਵੀ ਬੁੱਤ-ਪਰੱਸਤੀ ਤੋਂ ਹਟਾਉਣ ਲਈ ਪੂਰਨੇ ਪਾਏ। ਭੈਰਉ ਜੀ ਨੇ ਦੇਵੀ ਮੰਦਰ ਜਾ ਕੇ ਵੀ ਦੇਵੀ ਦਾ 'ਨੱਕ' ਤੋੜ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਉਸ ਰੋਲੇ ਗੋਲੇ ਵਿਚ ਹੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਡੇਰੇ ਆ ਗਿਆ। ਰਾਜੇ ਨੇ ਆਪਣਾ ਚੋਰ ਹਾਜ਼ਰ ਕਰਨ ਲਈ ਆਖਿਆ। ਪੁਜਾਰੀ ਨੇ ਭਾਈ ਭੈਰਉ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਲਿਆ। ਭਾਈ ਭੈਰਉ ਨੇ ਰਾਜਿਆਂ ਨੂੰ ਆਖਿਆ, ਨਿਆਂ ਕਰਨਾ ਤੁਹਾਡਾ ਧਰਮ ਹੈ, ਜੇ ਮੈਂ ਬੁੱਤ ਦਾ ਨੱਕ ਭੰਨਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਮੈਂ ਮੁਲਜ਼ਮ ਹਾਂ ਤੇ ਦੇਵੀ ਮੇਰੀ ਮੁਦਈ ਹੈ। ਪੁਜਾਰੀ ਤਾਂ ਨਿਰਾ ਗਵਾਹ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਅਸੂਲ ਮੁਤਾਬਕ ਪਹਿਲੇ ਮੁਦਈ ਦਾ ਬਿਆਨ ਲਵੋ। ਉਸ ਨੂੰ ਪੁੱਛੇ ਕਿ ਮੈਂ ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਾਇਆ ਹੈ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨੇ? ਸਾਰਿਆਂ ਆਖਿਆ 'ਕੈਸਾ ਬੇਵਕੂਫ਼ ਹੈ। ਕਦੇ ਦੇਵੀ ਭੀ ਬੋਲ ਸਕਦੀ ਹੈ।' ਭਾਈ ਭੈਰਉ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਇਹ ਪ੍ਰਗਟ ਹੈ ਕਿ ਮੂਰਖ ਕੌਣ ਹੈ। ਜੇ ਆਪਣਾ ਆਪ ਪ੍ਰਗਟ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੀ, ਜੇ ਆਪਣਾ ਇਨਸਾਫ਼ ਨਹੀਂ ਲੈ ਸਕਦੀ, ਜੇ ਆਪਣਾ ਆਪ ਬਚਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੀ, ਜੇ ਆਪਣਾ ਇਨਸਾਫ਼ ਨਹੀਂ ਲੈ ਸਕਦੀ, ਜੇ ਆਪਣਾ ਆਪ ਬਚਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ, ਉਹ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਤਾਰੇਗੀ?" ਦਬਿਸਤਾਨ-ਮਜ਼ਹਬ ਨੇ ਖ਼ਾਸ ਕਰ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਇਸ ਘਟਨਾ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਖੀ ਇਹ ਦਰਸਾਉਣ ਲਈ ਕਾਫ਼ੀ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਵੱਖਰੀ ਜ਼ਿੰਬੰਦੀ ਤੇ ਅਸੂਲ ਬਣ ਗਏ ਸਨ। ਮੁਹਾਸਨ ਛਾਨੀ ਤਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਦਾ ਆਰੰਭ ਹੀ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਨਾ ਉਹ ਬੁੱਤ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਬੁੱਤਖਾਨੇ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਾਖੀ ਇਸ ਗੱਲ ਵਲ ਵੀ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਕਿਤਨੀ ਕੁ ਜੁਰਅਤ ਆ ਗਈ ਸੀ ਤੇ ਉਹ ਆਦਰਸ਼ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਕਰੜੀ ਤੇ ਕਰੜੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਵਿਚ ਪੈਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਸਨ। ਮੁਹਾਸਨ ਛਾਨੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, "ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ (ਪਹਾੜੀ ਰਾਜਿਆਂ) ਕਿਲ੍ਹੇ-

ਬੰਦ ਪਹਾੜਾਂ ਦੀ ਟੀਸੀ ਉੱਤੇ ਨੈਨਾ ਦੇਵੀ ਕਾਇਮ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਰਾਜੇ ਤੇ ਦੂਸਰੇ ਲੋਕ ਕਈ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਤ ਕਰਨ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਜਦ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉੱਥੇ ਪੁੱਜੇ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਭੈਰਉ ਨਾਮ ਸਿੱਖ ਬੁਤਖਾਨੇ ਵਿਚ ਜਾ ਵੜਿਆ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਦੇਵੀ ਦਾ ਨੱਕ ਤੋੜ ਦਿੱਤਾ।" ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਰਹਿਣੀ-ਬਹਿਣੀ ਦਾ ਨਿਰੋਲ ਵੱਖ ਹੋਣਾ ਵੀ ਉਹ ਲਿਖਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਹਿੰਦੂ, ਇਕ ਮੁਸਲਮਾਨ ਨੂੰ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਤਾਂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੋ ਜਾਣਾ ਹੈ ਕਿਉਂ ਜੋ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਵਿਚ ਖਾਣ ਦੀ ਬਹੁਤ ਖੁਲ੍ਹ ਹੈ ਉਸ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਕੋਲੋਂ ਹੀ ਗਿਆਨੀ ਪਰਤਾਪ ਮਲ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਮੁਸਲਮਾਨ ਕਿਉਂ ਬਣਦਾ ਹੈ? ਜੇ ਤੇਰੀ ਮਰਜ਼ੀ ਸਭ ਕੁਝ ਖਾਣ ਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿੱਖ ਬਣ ਤੇ ਜੋ ਜੀ ਆਵੇ ਖਾ।" ਭਾਵ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਫੇਰ ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਵਿਵਰਜਿਤ ਹੈ, ਸਿੱਖ ਵਿਚ ਸਭ ਖੁਲ੍ਹ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰਤੱਖ ਅਮਲ ਸੀ ਉਸ ਤੱਕ ਦਾ ਜੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਕਰਵਾਈ ਸੀ, "ਬਾਬਾ ਹੋਰ ਖਾਣਾ ਖੁਸ਼ੀ ਖੁਆਰ, ਜਿਤੁ ਖਾਧੈ ਤਨੁ ਪੀੜੀਐ, ਮਨੁ ਮੈਂ ਚਲਹਿ ਵਿਕਾਰ।" ਕੀਰਤਪੁਰ ਹੀ ਅਟੁੱਟ ਸ਼ਰਧਾ ਦੀਆਂ ਕਈ ਹੋਰ ਵਾਰਤਾਵਾਂ ਹੋਈਆਂ। ਭਾਈ ਝੰਡੇ ਤੇ ਭਾਈ ਜੂਹੜ ਦੀਆਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਇਸ ਪਾਸੇ ਦੀਆਂ ਸੁੰਦਰ ਮਿਸਾਲਾਂ ਹਨ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਝੰਡੇ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਾ ਕੇ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਆਖ ਦਿਉ ਜੋ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਲਕੜੀ ਲਿਆ ਕੇ ਪਾਏਗਾ ਉਹ ਨਿਹਾਲ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਈ ਝੰਡਾ ਜੀ ਆਪ ਆਗਿਆ ਦੱਸ ਕੇ ਲਕੜਾਂ ਚੁਣਨ ਲਈ ਚੱਲ ਪਏ। ਲੱਕੜਾਂ ਚੁਣਨ ਵਿਚ ਐਸੇ ਮਸਤ ਹੋਏ ਕਿ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਤੇ ਰਾਤ ਉਥੇ ਗੁਜ਼ਾਰ ਦਿੱਤੀ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਪੰਡਾ ਢੇ ਢੇ ਚੁੱਕ ਲਿਆਈ ਜਾਣ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਜਦ ਡਿੱਠਾ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਜੱਥੇਦਾਰ ਹੋ। ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਤੁਹਾਡਾ ਹੁਕਮ ਸੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਆਖੇ, ਮੈਂ ਸਿੱਖ ਬਣਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।"

ਭਾਈ ਜੂਹੜ ਜੀ ਸੋ ਸਵਾਰਾਂ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਜਦ ਇਹ ਆਗਿਆ ਹੋਈ ਕਿ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਆਖੇ ਕਿ ਇੱਟਾਂ ਲਿਆ ਕੇ ਕੰਧਾਂ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਕਰੋ, ਤਾਂ ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਇੱਟਾਂ ਚੁੱਕਦੇ ਰਹੇ। ਇਹ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਭ ਸਿੱਖ ਤੇ ਸਿੱਖ ਆਗੂ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਿਭਾ ਰਹੇ ਸਨ।

ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਿਚ (ਗੁਰੂ) ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਲਈ ਪੁੱਜਣਾ : ਥੋੜ੍ਹਾ ਚਿਰ ਕੀਰਤਪੁਰ ਠਹਿਰ ਕੇ, ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵੱਲ ਚਲ ਪਏ। ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਿਖੇ (ਗੁਰੂ) ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਦਾ ਸਮਾਂ ਨਿਯਤ ਸੀ। ਮਾਰਚ ੧੬੩੨ ਵਿਚ (ਗੁਰੂ) ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ (ਮਾਤਾ) ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਨਾਲ ਹੋਈ। ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਕਹੇ ਸ਼ਬਦ ਹਰ ਧੀ ਦੇ ਬਾਪ ਨੂੰ ਸਹਾਰਾ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਜਦ ਲਾਲ ਚੰਦ ਜੀ ਨੇ ਬੜੀ ਅਧੀਨਗੀ ਨਾਲ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੋਗ ਕੁਝ ਦੇ ਨਹੀਂ ਸਕੇ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ :

ਲਾਲ ਚੰਦ! ਤੁਮ ਦੀਨੋ ਮਕਲ ਬਿਸਾਲਾ।

ਜਿਨ ਤਣੁਜਾ ਅਰਪਨ ਕੀਨੰ।

ਤੈ ਪਾਵੈ ਕਿਆ ਰਖ ਲੀਨੰ ॥

ਲਾਲ ਚੰਦ ਤੁਸਾਂ ਸਭ ਕੁਛ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਬੱਚੇ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਉਸ ਪਿੱਛੇ ਕੀ ਰਖਿਆ ਹੈ ?

ਚੌਥੀ ਜੰਗ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ : ਵਿਸਾਖੀ ਦਾ ਦੀਵਾਨ ਵੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇਖ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਪੈਪੇ ਖ਼ਾ ਆਪਣੀ ਮਨਮਾਨੀ ਕਰਨ ਲਗ ਪਿਆ ਹੈ ਤੇ ਕਈ ਵਾਰੀ ਹੁਕਮ

1. ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਮੇ ਸਵੀ-ਅਗਰਦੀ ਹਮਾ ਗੀਜ਼
ਖੁਰਦਨ ਦਾਰੀ-ਸਿਖ ਗੁਰੂ ਬਾਸ ਵ ਹਰ ਚੇ ਖਾਹੀ ਬਖੁਦ

ਦਾ ਉਲੰਘਣ ਵੀ ਕਰ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਜਦ ਕਾਬਲੀ ਮਲ ਨੇ ਇਕ ਚਿੱਟਾ ਬਾਜ਼, ਇਕ ਘੋੜਾ, ਜ਼ਰੀਦਾਰ ਬਸਤਰ, ਢਾਲ, ਇਕ ਜੜਾਊ ਮੁੱਠ ਵਾਲੀ ਤਲਵਾਰ ਤੇ ਹੋਰ ਕੀਮਤੀ ਚੀਜ਼ਾਂ ਭੇਟ ਕੀਤੀਆਂ ਤਾਂ ਬਾਜ਼ ਆਪ ਨੇ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਬਾਕੀ ਸਭ ਵਸਤੂਆਂ ਪੈਧੇ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਤੇ ਆਗਿਆ ਕੀਤੀ ਕਿ ਪੋਸ਼ਾਕ ਨੂੰ ਪਹਿਨ ਕੇ ਰੋਜ਼ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੋਇਆ ਕਰੇ ਤੇ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਅਣਗਹਿਲੀ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਪੈਧੇ ਖ਼ਾਨ ਨੇ 'ਹੁਕਮ' ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ ਸਮਝਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਪੋਸ਼ਾਕ ਆਪਣੇ ਜੁਆਈ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਲਗਾਤਾਰ ਪੰਜ ਦਿਨ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਿਰ ਨਾ ਹੋਇਆ। ਪਤਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਹ ਪੰਜੇ ਦਿਨ ਘਰ ਹੀ ਰਿਹਾ ਤੇ ਪੁਸ਼ਾਕ ਜੁਆਈ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ। ਜੁਆਈ ਉਸਮਾਨ ਖ਼ਾਨ ਨੇ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦਾ ਚਿੱਟਾ ਬਾਜ਼ ਵੀ ਚੁਰਾ ਲਿਆ। ਜਦ ਬਾਜ਼ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਿਆ ਤਾਂ ਪੈਧੇ ਖ਼ਾਨ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ, 'ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਗੱਦੀ ਮਾਰ ਵਗੇ ਜੇ ਮੈਂ ਬਾਜ਼ ਦੇਖਿਆ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਮੇਰੇ ਘਰ ਹੋਵੇ।' ਬਾਜ਼ ਵੀ ਉਸ ਦੇ ਘਰ ਹੀ ਨਿਕਲਿਆ। ਜਦ ਬਾਜ਼ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਆਪ ਹੀ ਬਾਜ਼ ਰਖ ਕੇ, ਆਪ ਹੀ ਦੇਸ਼ ਲਗਾਉਂਦੇ ਹੋ। ਪੈਧੇ ਖ਼ਾਨ ਗੁਰੂ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਤਾਂ ਹੋਇਆ ਪਰ ਗੁਸਤਾਖ਼ੀ ਭਰੇ ਬਚਨ ਬੋਲੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫਿਰ ਵੀ ਉਸ ਨੂੰ ਪਛਤਾਵਾ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਪਰ ਉਸ ਨੇ ਸਗੋਂ ਇਹ ਕਿਹਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੀ ਉਸ ਦੀ ਹੋਂਦ ਕਰਕੇ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਕੋਲੋਂ ਸੈਨਾਪਤੀ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਦਾਰੀ ਖੋਹ ਲਈ ਤੇ ਨੌਕਰੀ ਤੋਂ ਵੱਖ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਪੈਧੇ ਖ਼ਾਨ ਉਸ ਸਮੇਂ ਜਲੰਧਰ ਜਾ ਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਨਵਾਬ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਤੇ ਕਿਹਾ, "ਮੈਨੂੰ ਹੁਣ ਸਮਝ ਆਈ ਹੈ, ਕਾਫ਼ਿਰ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਗਲਤੀ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਇਸਲਾਮੀ ਰਾਜ ਨੂੰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕਰਨਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ। ਗੁਰੂ ਦੀਆਂ ਜਿੱਤਾਂ ਮੇਰੇ ਕਰਕੇ ਹੀ ਹੁੰਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਹੁਣ ਪ੍ਰਸਚਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਆਇਆ ਹਾਂ।" ਕੁੱਤਬਦੀਨ ਨੇ ਸੇਵਾਵਾਂ ਤਾਂ ਲੈ ਲਈਆਂ ਪਰ ਆਖਿਆ ਕਿ ਲਾਹੌਰ ਵੱਲ (੧੬੩੩) ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਚੱਲ ਪਿਆ ਹੈ, ਜੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਫ਼ੁਰਮਾਨ ਕੱਢ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਕੰਮ ਆਸਾਨ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪੈਧੇ ਖ਼ਾਨ ਨੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਨੂੰ ਮਿਲਣਾ ਚਾਹਿਆ ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਨਾ ਹੋ ਸਕੀ। ਕਾਬਲ ਦੇ ਹੁਸਨ ਖ਼ਾਨ ਤੇ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਵਜ਼ੀਰ ਖ਼ਾਨ ਨੇ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਤਕ ਕਿਸੇ ਦੀ ਗੱਲ ਨਾ ਪਹੁੰਚਣ ਦਿੱਤੀ। ਲਾਹੌਰ ਦਾ ਨਵਾਬ ਅਨਾਇਤ ਉਲਾ ਦੀ ਥਾਂ ਵਜ਼ੀਰ ਖ਼ਾਨ ਥਾਪਿਆ ਜਾ ਚੁਕਿਆ ਸੀ। ਕੁਤਬ ਖ਼ਾਨ ਨੇ ਵਿਉਂਤ ਬਣਾ ਕੇ ਦੱਸੀ ਕਿ ਕੁਝ ਪਠਾਣਾਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਜਾ ਕੇ ਸਵੇਰੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਝਰੋਖੇ ਅੱਗੇ ਇਕ ਲੰਮੇ ਬਾਂਸ ਨਾਲ ਮੁਰਗ਼ੀ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਜਗਾਓ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬੁਲਾ ਕੇ ਫਰਿਆਦ ਸੁਣੇਗਾ। ਪੈਧੇ ਖ਼ਾਨ ਨੇ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤਾ ਤੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕੋਲ ਬੁਲਾਇਆ। ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਨੇ ਵਜ਼ੀਰ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਵਜ਼ੀਰ ਖ਼ਾਨ ਜਾਣਦਾ ਸੀ ਕਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਵਾਪਸ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਮੇਰੇ ਨੂੰ ਪਿੱਛੇ ਸੰਭਾਲ ਲਵੇਗਾ। 'ਬਾਦਸ਼ਾਹ-ਨਾਮਾ' ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਅਨੁਸਾਰ 'ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ' ਰਾਹ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਮੁੜ ਗਿਆ, ਉਹ ਲਾਹੌਰ ਨਹੀਂ ਪੁੱਜਾ। ਉਸ ਜਦ ਭਿੱਠਾ ਕਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਕੈਂਪ ਲੰਘਣ ਕਰਕੇ ਖੜੀਆਂ ਛਸਲਾਂ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਕਈ ਬੇਦੋਸ਼ਿਆਂ ਨੂੰ ਤੰਗ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਵਾਪਸ ਹੋ ਗਿਆ। ਦੂਜੇ ਦਾਰਾ ਸ਼ਿਕੋਹ ਨੂੰ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਹਮਲਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਵਾਪਸੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ। ਸੋ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਅਪ੍ਰੈਲ ੧੬੩੩ ਦਾ ਗਿਆ ੧੬੩੮ ਈ. ਵਿਚ ਲਾਹੌਰ ਆਇਆ, ਉਹ ਵੀ ਕਾਬਲ ਦੀ ਮੁਹਿੰਮ ਸਰ ਕਰਨ ਲਈ।

ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲਣ ਦੀ ਦੇਰੀ ਸੀ ਕਿ ਪੈਧੇ ਖ਼ਾਨ ਨੇ ਲਾਹੌਰ ਨੂੰ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਵਜ਼ੀਰ ਖ਼ਾਨ ਨੇ ਉੱਕਾ ਹੀ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਉਸ ਨੇ ਸ਼ਾਹੀ ਫ਼ੁਰਮਾਨ ਦਾ ਬਹਾਨਾ ਲਗਾ ਮੁਖਲਿਸ ਖ਼ਾਨ ਦੇ ਭਰਾ ਕਾਲੇ ਖ਼ਾਨ, ਅਨਵਰ ਖ਼ਾਨ ਖ਼ੋਜਾ, ਜਫਰ ਬੇਗ ਤੇ ਲੱਲਾ ਬੇਗ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਮਲਿਕ ਅਨਵਰ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਲਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਇੰਜ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਲਾਹੌਰ ਤਾਂ ਦਿਲਚਸਪੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲੈ ਰਿਹਾ ਪਰ ਸਾਰੇ ਉਹ ਇਕ ਵਾਰੀ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਗਏ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਿਰੁੱਧ

ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਰੋਸ ਸੀ ਜਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੰਬੰਧੀ ਮਾਰੇ ਗਏ। ਆਲਮਪੁਰ ਕੋਟਲੇ ਪਰਗਨਾਂ ਦਸੂਹਾ, ਦੇ ਜਮੀਦਾਰ ਉਸਮਾਨ ਖਾ ਨੇ ਪਾਇੰਦਾ ਖਾ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਸੀ ਕਿ “ਤੂੰ ਆਪਣੇ ਨਿਆਮਤਾਂ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਮਾਲਕ ਉੱਤੇ ਕਦੇ ਵੀ ਜਿੱਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੇਗਾ। ਤੇਰੀ ਮੋਤ ਤੈਨੂੰ ਲੜਨ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ।” ਉਸ ਦੀ ਗੱਲ ਮੰਨਣ ਦੀ ਬਜਾਇ ਪੈਂਧੇ ਖਾ ਨੇ ਕਿਹਾ “ਸਾਇਦ ਤੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਕਤਾਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਖਾ ਲਿਆ ਹੋਵੇਗਾ।” ਉਸਮਾਨ ਖਾ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਹੋ ਲੂਣ ਹਰਾਮੀ, ਤੂੰ ਸਾਰੀ ਉਮਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਕਤਾਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਖਾ ਕੇ ਪਲਿਆ ਹੈ।”

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਟਿਕਾਣਾ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਹੀ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਪੂਰੀ ਸੂਹ ਪੈਂਧੇ ਖਾ ਨੂੰ ਸੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਟਿਕਾਣਿਆਂ ਦਾ ਵੀ ਪਤਾ ਸੀ। ਪੈਂਧੇ ਖਾ, ਇਕ ਦਿਨ ਕੁਝ ਆਦਮੀਆਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਖੇਡਣ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਛੁੱਪ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉੱਤੇ ਅਛੋਪਲੇ ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਆ ਬੈਠਾ। ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ, ਭਾਈ ਪਰਤਾਪ ਤੇ ਭੁੱਲਣ ਜੀ ਨੇ ਪਛਾਣ ਲਿਆ ਤੇ ਪਕੜ ਕੇ ਖੂਬ ਮਾਰਿਆ। ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਜੀ ਤਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਹੀ ਮਾਰ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਛੱਡ ਦੇਣਾ ਹੀ ਠੀਕ ਸਮਝਿਆ। ਪੈਂਧੇ ਖਾ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਵਾਰ ਤਾਂ ਖਾਲੀ ਗਿਆ ਪਰ ਛੇਤੀ ਹੀ ਉਹ ਇਕ ਤਰਾੜੀ ਫੌਜ ਲੈ ਕੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਪੁੱਜ ਗਿਆ।

ਚੌਥੀ ਜੰਗ : ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਪੈਂਧੇ ਖਾ ਦੀ ਨੀਯਤ ਨੂੰ ਜਾਣ ਗਏ ਸਨ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਭ ਖਬਰਾਂ ਪੁੱਜ ਰਹੀਆਂ ਸਨ ਕਿ ਫੌਜਾਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਹੋ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵੱਲ ਧਾਈ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਕਾਲੇ ਖਾ ਨੇ ਅਨਵਰ ਖਾ ਖੋਜੇ ਨੂੰ ਵਕੀਲ ਬਣਾ ਕੇ ਭੇਜਿਆ ਕਿ ਈਨ ਮੰਨਣ ਵਿਚ ਹੀ ਤੁਹਾਡਾ ਭਲਾ ਹੈ ਪਰ ਉਹ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾਣਦਾ ਕਿ ਇਕ ਪਾਸੇ ਉਹ ਪਠਾਣ ਸਨ ਜੋ ਆਪਣਾ ਗੁੱਸਾ ਕੱਢਣ ਆਏ ਸਨ ਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਸਿਦਕੀ ਤੇ ਧਰਮੀ ਸਿੱਖ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਗੁੱਸਾ ਰਤਾ ਭਰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸਾਹੀ ਫੌਜਾਂ ਸਿੱਧੀਆਂ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਿਚ ਹੀ ਆ ਗਈਆਂ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੀ ਮੈਦਾਨਾਂ ਵਿਚ ਫੌਜਾਂ ਸਮੇਤ ਆ ਗਏ। ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਮਹਲ (ਘਰੇ) ਵੀ ਕੋਠਿਆਂ ਉੱਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਸਭ ਜੰਗ ਨੂੰ ਅਖੀ ਦੇਖ ਰਹੇ ਸਨ। ਮੁਹਸਨ ਛਾਨੀ ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਜੰਗ ਦੇ ਅੱਖੀਂ ਡਿੱਠੇ ਹਾਲਾਤ ਲਿਖੇ ਹਨ।

ਤਲਵਾਰਾਂ ਖੜਕਣ ਲਗੀਆਂ, ਘੋੜੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਭਿੜਨ ਲੱਗੇ। ਗਰਮੀ ਤੇ ਹਨ੍ਹੇਰੀ ਦਾ ਜੋਰ ਸੀ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਕੁਦਰਤੀ ਹਨ੍ਹੇਰੀ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਫੌਜਾਂ ਨੇ ਇਤਨੀ ਧੂੜ ਛੱਡੀ ਕਿ ਰਾਤ ਹੀ ਪੈ ਗਈ। ਪੂਰਾ ਇਕ ਦਿਨ ਇਸ ਹਨ੍ਹੇਰੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਕਟਾ-ਵੱਢੀ ਵਿਚ ਗੁਜਰ ਗਿਆ। ਦੂਸਰੇ ਦਿਨ ਅਨਵਰ ਖਾ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਖਲਕਤ ਨੂੰ ਕਟਵਾਉਣ ਦਾ ਕੀਹ ਲਾਭ ਯੋਧੇ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਦਾ ਤੁਹਾਡਾ ਯੋਧਾ ਆਵੇ।” ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੇ ਅੱਗੇ ਵਧ ਕੇ ਵੰਗਾਰ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ। ਅਨਵਰ ਖਾ ਨੇ ਵੰਗਾਰ ਦਾ ਉੱਤਰ ਵੰਗਾਰ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਤੀਰ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਭਾਈ ਜੀ ਦਾ ਬੰਨਿਆ। ਤੀਰ ਭਾਈ ਜੀ ਦੇ ਮੱਥੇ ਵਿਚ ਵੱਜਾ ਤੇ ਖੂਨ ਦੀ ਧਾਰਾ ਵੱਗ ਤੁਰੀ ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੇ ਪਰਵਾਹ ਕੀਤੇ ਬਗੈਰ ਅਨਵਰ ਖਾ ਉੱਤੇ ਐਸਾ ਵਾਰ ਕੀਤਾ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਥਾਂ ਹੀ ਭੋਗ ਲਿਆ।

ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਾਹੀ ਸੈਨਾ ਤਗੜਾ ਹੱਲਾ ਕਰ ਕੇ ਅੱਗੇ ਵਧੀ ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਤੀਰਾਂ ਅੱਗੇ ਫੌਜ ਦੀ ਕੋਈ ਪੇਸ਼ ਨਾ ਗਈ। ਜਿਤਨੇ ਤੀਰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਜੰਗ ਵਿਚ ਚਲਾਏ ਸਾਇਦ ਹੀ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਜਾਂ ਜੰਗ ਵਿਚ ਚਲਾਏ ਹੋਣ। ਭਾਈ ਲੱਖੂ ਜੀ ਅੱਗੇ ਵਧੇ ਪਰ ਕੁਤਬ ਖਾ ਨੇ ਭਰਵਾਂ ਤੇ ਟਿਕਵਾਂ ਵਾਰ ਕੀਤਾ ਤੇ ਭਾਈ ਲੱਖੂ ਜੀ ਸਹੀਦ ਹੋ ਗਏ। ਪੈਂਧੇ ਖਾ ਨੇ ਧਾ ਕੇ ਘੋੜਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੱਲ ਵਧਾਇਆ ਤੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਆ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਫਿਰ ਵੀ ‘ਬਰਖ਼ਦਾਰ’ ਹੀ ਕਿਹਾ ਤੇ ਵਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਆਖਿਆ। ਪੈਂਧੇ ਖਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਤੇ ਜਾਣੂ ਸੀ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ, “ਆਪ ਜੀ ਤੀਰ ਕਮਾਨ ਛੱਡ ਟਾਕਰੇ ਉੱਤੇ ਆਓ ਤਾਂ ਸੁਆਦ ਹੈ।”

ਪੈਂਧੇ ਖਾ ਨੇ ਤਬ ਕਹਯੋ ਗੁਰੂ ਤੱਜ ਕੇ ਧਨਖੀ।

ਦੁੰਦ ਯੁੱਧ ਕਰ ਖੜਗ ਕਾ ਜੇ ਹੈ ਕੁਝ ਅਣਖੀ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਮਾਨ ਮੇਢੇ ਉੱਤੇ ਰਖ ਲਈ ਤੇ ਪੈਧੇ ਖਾ ਨੇ ਵਾਰ ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਰਕਾਬ ਉੱਤੇ ਰੋਕਿਆ। ਦੂਜਾ ਵਾਰ ਢਾਲ ਉੱਤੇ ਰੋਕਿਆ। ਤੀਜਾ ਵਾਰ ਪੈਧੇ ਨੇ ਐਸੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਭਰਵੇਂ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਵਾਪਿਸ ਮੋੜਿਆ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਟੁੱਟ ਗਈ ਤੇ ਸਿਰਫ ਮੁੱਠ ਹੀ ਮੁੱਠੀ ਵਿਚ ਰਹਿ ਗਈ। ਪੈਧੇ ਖਾ ਖੇਡ ਹੱਥ ਜਾਦੀ ਦੇਖ ਘੋੜਾ ਛੱਡ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਘੋੜੇ ਹੇਠਾਂ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਹ ਇਸ ਕਰਤਵਿ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਮਾਹਰ ਸੀ। ਉਹ ਘੋੜੇ ਸਮੇਤ ਸਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਬੁੱਕ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਪਟਕਾ ਮਾਰਦਾ ਸੀ। ਇਸੇ ਭਰਮ ਵਿਚ ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਘੋੜੇ ਹੇਠਾਂ ਜਾ ਕੇ ਜ਼ੋਰ-ਅਜਮਾਈ ਕੀਤੀ। ਘੋੜਾ ਚੁੱਕਣ ਵਿਚ ਤਾਂ ਉਹ ਸਫਲ ਨਾ ਹੋ ਸਕਿਆ ਪਰ ਇਤਨਾ ਜ਼ਰੂਰ ਕਰ ਗਿਆ ਕਿ ਘੋੜਾ ਅੱਗੇ ਨਾ ਤੁਰੇ। ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਉਸ ਉੱਤੇ ਵਾਰ ਹੋ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਕਦਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਰਕਾਬ ਵਿਚ ਪੈਰ ਕਰ ਕੇ ਢਾਲ ਉਸ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਮਾਰੀ ਤੇ ਉਹ ਥਾਂ ਹੀ ਥੋਹੋਸ ਹੋ ਗਿਆ। ਤਵਾਰੀਖ਼ ਖ਼ਾਲਸਾ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ :

ਬਾਹੋ ਕਰ ਸਿਉਂ ਗੁਰੂ ਨੇ ਤਬ ਢਾਲਾ ਮਾਰਿਓ।

ਪੈਦਾ ਮੂਰਛਤਿ ਹੋਇ ਗਿਰਿਓ ਅਸੁਰਗ ਪਧਾਰਿਓ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਘੋੜੇ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ ਉਤਰ, ਉਸ ਪਾਸ ਆਏ ਤੇ ਉਸੇ ਢਾਲ ਨਾਲ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਮਾਰਿਆ ਸੀ ਧੁੱਪ ਤੋਂ ਛਾਂ ਕੀਤੀ ਤੇ ਆਖਿਆ, “ਪੈਧੇ, ਕਲਮਾ ਪੜ੍ਹ, ਆਖਿਰੀ ਸਮਾਂ ਆਇਆ ਹੈ।”

ਜਬ ਗਿਰਨ ਲਾਗ ਕਹਿ ਗੁਰ ਉਧਾਰ।

ਤਬ ਤੁਰਕ ਜਨਮ ਕਲਮਾ ਉਦਾਰ।

ਪੈਧੇ ਖਾ ਨੇ ਥਿੜਕਦੇ ਥਿੜਕਦੇ ਕਿਹਾ, “ਤੇਰੀ ਮਿਹਰ ਹੀ ਮੇਰਾ ਕਲਮਾ ਹੈ,” ਤੇ ਸ਼ਾਂਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸੇ ਢਾਲ ਨਾਲ ਉਸ ਦਾ ਮੂੰਹ ਢੱਕ ਦਿੱਤਾ।

ਪੈਧੇ ਖਾ ਨੂੰ ਗਿਰਿਆ ਦੇਖ ਕੇ ਕੁਤਬ ਖਾ ਨੌਸਣ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਕਾਲੇ ਖਾ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਭਜ ਕੇ ਜਾਣਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ।” ਉਧਰੋਂ ਪੈਧੇ ਖਾ ਦਾ ਜੁਆਈ ਉਸਮਾਨ ਵੀ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦੇ ਹੱਥ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ। ਕੁਤਬ ਖਾ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੇ ਸਿੱਧਾ ਤੀਰ ਚਲਾਇਆ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਜਖਮੀ ਕਰ ਕੇ, ਪੈਦਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੀ ਪੈਦਲ ਹੋ ਗਏ ਅਤੇ ਕੁਤਬ ਖਾ ਨੂੰ ਇਕੋ ਵਾਰ ਨਾਲ ਹੀ ਪਾਰ ਬੁਲਾ ਦਿੱਤਾ। ਕਾਲੇ ਖਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬਾਕੀ ਜਰਨੈਲਾਂ ਨੂੰ ਡਿਗਦਾ ਦੇਖ ਸਾਰੀ ਫੌਜ ਨੂੰ ਹੀ ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਡਾਹ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਆਪ ਗੁਰੂ ਪਾਸ ਆ ਕੇ ਆਖਣ ਲੱਗਾ ਕਿ “ਇਹ ਇਕੋ ਤੀਰ ਹੀ ਤੁਹਾਡੀ ਮੌਤ ਦਾ ਪੈਗਾਮ ਹੈ।” ਗੁਰੂ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੁਸਕਰਾਉਂਦੇ ਰਹੇ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ “ਕਾਹਲੇ ਖਾ ਕਾਹਲਾ ਨਾ ਪਓ। ਦਿਲ ਦੀ ਗੰਝ ਲਾਹ ਲੈ।” ਕਾਲੇ ਖਾ ਨੇ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬੰਨ੍ਹਿਆ। ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਘੋੜੇ ਦਾ ਮੂੰਹ ਬਦਲਾ ਲਿਆ ਤੇ ਤੀਰ ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਮੱਥੇ ਨੂੰ ‘ਚੁੰਮ’ ਅੱਗੇ ਨਿਕਲ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਤੀਰ ਚਲਾ ਕੇ ਉਸ ਦੇ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਥਾਂ ਹੀ ਰਖ ਲਿਆ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪੈਦਲ ਦੇਖ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਵੀ ਪੈਦਲ ਹੋ ਗਏ।

ਕਾਲੇ ਖਾ ਨੇ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਲੜਾਈ ਲਈ ਵੰਗਾਰਿਆ। ਦੋਹਾ ਪਾਸਿਆਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੇ ਕਾਲੇ ਖਾ ਨੂੰ ਜੁਟੇ ਦੇਖ, ਖਲੋ ਗਈਆਂ। ਕਾਲੇ ਖਾ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਵਾਰ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਢਾਲ ਉੱਤੇ ਲਿਆ। ਫਿਰ ਦੂਜਾ ਵੀ ਰੋਕਿਆ। ਜਦ ਤੀਜਾ ਵਾਰ ਵੀ ਉਸ ਦਾ ਖ਼ਾਲੀ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸੇ ਠੰਢੇ ਸੁਭਾਉ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੁਸਕਰਾ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਖਾਨ, ਤਲਵਾਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ, ਇਉਂ ਮਾਰੀਦੀ ਹੈ।” ਇਤਨਾ ਕਹਿਣਾ ਦੀ ਢਿਲ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਦਾ ਸਿਰ ਧੜ ਨਾਲੋਂ ਵੱਖ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੁਹਸਨ ਫਾਨੀ ਨੇ ਇਸ ਘਟਨਾ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਖ਼ਾਸ ਤੌਰ ਤੇ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਮੁਹਸਨ ਫਾਨੀ ਜਿਸ ਬਾਰੀਕੀ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਰਹਿਣ ਸਹਿਣ, ਬਹਿਣ ਬੋਲਣ ਨੂੰ ਦੇਖਦਾ ਸੀ, ਉਹ ਹੈਰਾਨਕੁਨ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਜੰਗ ਵਿਚ ਪਏ ਗੁਰੂ

ਜੀ ਦੇ ਮੱਥੇ ਉੱਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਤਕ ਨੂੰ ਦੇਖਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਕਦੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਮੱਥੇ ਤਿਉੜੀ ਨਹੀਂ ਦੇਖੀ ਸੀ। ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ, ਇਕ ਸੂਰਮੇ ਨੇ ਜੰਗ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉੱਤੇ ਵਾਰ ਕੀਤਾ। ਵਾਰ ਰੋਕਦੇ ਹੋਏ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਤਲਵਾਰ-ਬਾਜ਼ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, 'ਵਾਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰੀਦਾ ਹੈ।' ਅਤੇ ਵਾਰ ਕਰਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਉਸ ਦਾ ਕੰਮ ਖ਼ਤਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਜਦ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਇਕ ਸਾਥੀ ਨੇ ਮੱਥੇ (ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ) ਪੁਛਿਆ, ਕਿ ਤਲਵਾਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚਲਾਉਣ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕੀ ਫਿਲਾਸਫੀ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਕੀ ਭੇਤ ਹੈ ਕਿ 'ਵਾਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰੀਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਮੇਰੇ ਖ਼ਿਆਲ ਦੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਦਾ ਤਲਵਾਰ ਚਲਾਉਣਾ ਵੀ ਇਕ ਸਬਕ ਸਿਖਲਾਣਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਦੇ ਅਰਥ ਹੀ ਉਸਤਾਦ ਹਨ ਤੇ ਉਹ ਉਸਤਾਦ ਵਾਂਗੂ ਕਲਮ ਘੜ ਕੇ ਦਸਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਗੁੱਸੇ ਵਿਚ ਕਦੇ ਵਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਕਿਉਂਕਿ ਗੁੱਸੇ ਵਿਚ ਤਲਵਾਰ ਚਲਾਉਣੀ ਅਧਰਮ ਹੈ, ਨਿੰਦਨੀਯ ਹੈ।" ਜਦ ਜਿੱਤ ਦੇ ਜੈਕਾਰੇ ਗਜ਼ ਰਹੇ ਸਨ ਤਾਂ ਕਾਸਮ ਖ਼ਾਨ ਵੱਧ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉੱਤੇ ਛੁਪ ਕੇ ਵਾਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹਿਆ ਪਰ ਉਹ ਆਪਣੇ ਮਨਸੂਬੇ ਵਿਚ ਕਾਮਯਾਬ ਨਾ ਹੋ ਸਕਿਆ ਤੇ ਥਾਂ ਹੀ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ। ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, "ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤੇ ਪਿਛੋਂ ਕਈ ਵਾਰੀ ਬੜੇ ਭਾਰੇ ਸਾਹੀ ਲਸਕਰ ਉਸ ਉੱਤੇ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਕੇ ਆਏ ਪਰ ਉਹ ਰੱਬ ਦੀ ਮਿਹਰਬਾਨੀ ਨਾਲ ਸਹੀ ਸਲਾਮਤ ਬਚ ਗਿਆ। ਇਹ ਉਪਰੰਤ ਸਾਹੀ ਟਾਕਰੇ ਤਾਂ ਕਈ ਹੋਏ ਪਰ ਖੁਲ੍ਹਾ-ਖੁਲ੍ਹਾ ਕੋਈ ਨਾ ਹੋਇਆ। ਕਨ੍ਹਈਆ ਲਾਲ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਦੂਨੀਆਂ ਵਿਚ ਅਮੀਰੀ ਤੇ ਫ਼ਕੀਰੀ (ਮੀਰੀ ਪੀਰੀ) ਦੇ ਦੋਹਾਂ ਕੰਮਾਂ ਨੂੰ ਭਲੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਨਿਭਾਇਆ ਅਤੇ ਵਡੀਆਂ ਭਾਰੀਆਂ ਜਿੱਤਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀਆਂ। ਅਣਗਿਣਤ ਮੁਗ਼ਲ ਫ਼ੌਜਾਂ ਦੇ ਆਹੂ ਲਾਹੇ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਬਹੁਤੀ ਦੇਰ ਹੋਰ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਟਿਕਣਾ ਠੀਕ ਨਾ ਜਾਣ, ਕੀਰਤਪੁਰ ਵੱਲ ਚਾਲੇ ਪਾ ਦਿੱਤੇ।"

ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਤੋਂ ਫਗਵਾੜੇ ਕੋਲ ਪਲਾਹੀ ਪਿੰਡ ਪੁੱਜੇ ਹੀ ਸਨ ਕਿ ਸਾਹੀ ਫੌਜ ਦੀ ਇਕ ਟੁਕੜੀ ਪਿੱਛਾ ਕਰਦੀ ਆ ਗਈ। ਇਸ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਅਬਦੁੱਲਾ ਖ਼ਾਨ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਅਹਿਮਦ ਖ਼ਾਨ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਬੰਸੀ ਸੇਖਾ ਦੇ ਰਈਸ ਜਮਾਲ, ਫਤਹ ਖ਼ਾਨ, ਅਲਾਵਲਪੁਰ ਦਾ ਜਾਫ਼ਤ ਖ਼ਾਨ ਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਪਠਾਣ ਵੀ ਨਾਲ ਸਨ। ਅਚਾਨਕ ਹੱਲਾ ਹੋ ਜਾਣ ਕਰ ਕੇ ਜੋ ਕੁਝ ਵੀ ਕਿਸੇ ਦੇ ਹੱਥ ਆਇਆ, ਉਸ ਨਾਲ ਸਿੱਖਾਂ ਟਾਕਰਾ ਕੀਤਾ। ਫਤਹ ਖ਼ਾਨ ਤੇ ਅਹਿਮਦ ਖ਼ਾਨ ਮਾਰੇ ਗਏ ਤੇ ਫੌਜ ਦੀ ਟੁਕੜੀ ਨੱਸ ਗਈ। ਇਸ ਜੰਗ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਛੋਟੇ ਪੁੱਤਰ ਬਾਬਾ ਤਿਆਗ ਮੱਲ ਜੀ ਨੇ ਐਸਾ ਟਾਕਰਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਵਾਹ ਵਾਹ ਕੀਤੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਵਜੋਂ ਕਿਹਾ, "ਤੇਰਾ ਨਾਂ ਤਿਆਗ ਮੱਲ ਨਹੀਂ, ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸੋਭਦਾ ਹੈ।" ਉਸ ਦਿਨ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਨਾਂ ਹੀ ਪੱਕ ਗਿਆ।

ਕਈ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਇਸ ਹੱਲੇ ਵਿਚ ਧੀਰ ਮੱਲ ਜੀ ਦਾ ਹੱਥ ਦਸਿਆ ਹੈ ਜੋ ਉੱਕਾ ਹੀ ਨਿਰਮੂਲ ਹੈ। ਧੀਰ ਮੱਲ ਜੀ ਦੀ ਆਯੂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਾਢੇ ਪੰਜ ਸਾਲ ਸੀ। ਸਾਢੇ ਪੰਜ ਸਾਲ ਦਾ ਬਾਲਕ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੀ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਚੁੱਕ ਸਕਦਾ ਸੀ।

1. ਗੁਫਤਮ ਬਖ਼ਤਰੀ ਰਸਦ ਕਿ ਤੇਰਾ ਅੰਦਾਤਨ ਕਰਦ ਹਮ
ਅਜ ਰਹਿ ਅਮੇਜਾਨੀਦਨ ਝੂਦ ਚਿਹਕਰੈ ਗਾਹ ਦਾ
ਗੋਇੰਦ ਵਾ ਨਹਿ ਖ਼ਸਮ ਚਿਆਂ ਨਿਕੋਹੀਦਾ ਅਸਤ

ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਰਲੀ

ਕੀਰਤਪੁਰ ਟਿਕਾਣੇ : ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕੀਰਤਪੁਰ ਪੱਕਾ ਟਿਕਾਣਾ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਲਿਆ ਅਤੇ ਜੱਥੇਬੰਦੀ ਵੱਲ ਉਥੇਚਾ ਧਿਆਨ ਦਿੱਤਾ। ਕੀਰਤਪੁਰ ਟਿਕਾਣੇ ਨਾਲ ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਅਥਾਹ ਜੋਸ਼ ਫੈਲਿਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨਾਲ ਹੀ ਪਰਜਾ ਨੂੰ ਸੁੱਖ ਪ੍ਰਾਪਤਿਆ। ਰਾਜਾ ਤਾਰਾ ਚੰਦ ਵੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਆਉਣਾ ਸੁਣ ਕੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਇਆ। ਜਦ ਉਸ ਤੇ ਸ਼ਾਹੀ ਲਸਕਰ ਚੜ੍ਹ ਆਏ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਫੌਜਾਂ ਦੇ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਇਮਦਾਦ ਕੀਤੀ। ਤਾਰਾ ਚੰਦ ਦੇ ਖੋਹੇ ਹੋਏ ਪਿੰਡ ਵੀ ਵਾਪਿਸ ਕਰਵਾਏ।

ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਪਰਜਾ ਹਿੱਤ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਖੂਹ ਲਗਵਾਏ। ਪ੍ਰਚਾਰ ਹਿਤ ਇਹ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਮਝਿਆ ਕਿ ਰਾਖਵੇ ਜੱਥੇ ਬਣਾਏ ਜਾਣ। ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਨਿਰੋਲ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਵੱਖਰੀ ਸੰਸਥਾ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਆਖਿਆ। ਬਾਬਾ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਉਦਾਸੀ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਲਗਾ ਦਿੱਤੇ ਸਨ। ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਹੋਰ ਮੁੱਖੀ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਨਿਯਤ ਕਰਨ ਲਈ ਵੀ ਕਿਹਾ ਗਿਆ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਧੂਣੀਆਂ ਨਿਯਤ ਕੀਤੀਆਂ ਤੇ ਹਰ ਧੂਣੀ ਦਾ ਇਕ ਮੁੱਖੀ ਲਗਾਇਆ। ਬਾਬਾ ਅਲਮਸਤ, ਬਾਬਾ ਫੂਲ, ਭਾਈ ਗੋਂਦਾ ਤੇ ਬਾਲੂ ਹਸਨਾ, ਚਾਰ ਮੁੱਖੀ ਸਨ। ਧੂਣੀ ਦਾ ਅਰਥ ਸੀ, ਮਸ਼ਾਲ ਜਗਾਉਣਾ ਤੇ ਰੋਸ਼ਨੀ ਕਰਨਾ। ਇਹ ਮੁੱਖੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਥੀ ਸਿੱਖੀ ਦੀ ਮਸ਼ਾਲ ਲੈ ਕੇ ਪਿੰਡ ਪਿੰਡ ਪੁੱਜੇ ਤੇ ਸਿੱਖੀ ਉਸ ਥਾਂ ਪੁਜਾਈ ਜਿੱਥੇ ਕਿਸੇ ਪੁੱਜਣ ਦੀ ਜੁਰਅਤ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਈ। ਇਸ ਪ੍ਰਚਾਰ ਸਦਕਾ ਹੀ ਸਿੱਖੀ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਫੈਲੀ। ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਐਸੀ ਥਾਂ ਤੇ ਸ਼ਹਿਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਿੱਥੇ ਸਿੱਖ ਨਾ ਮਿਲਦੇ ਹੋਣ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹਿਤ ਦੋਰੇ ਵੀ ਕੀਤੇ ਤੇ ਕਈ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਭੇਜਿਆ।

ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਪੂਰਬ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹਿਤ ਭੇਜਿਆ। ਅਯੁੱਧਿਆ ਤੋਂ ਅਠਾਰਾਂ ਕੋਹ ਦੂਰ ਗੋਮਤੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸੁੰਦਰ ਸਾਹ ਦਾ ਟਿਕਾਣਾ ਸੀ। ਉਹ ਉੱਥੇ ਹਿੰਮਤ ਤੇ ਲਗਨ ਨਾਲ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਆਦਰਸ਼ 'ਰਾਮ ਦੇ ਦੇਸ਼' ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਸੁੰਦਰ ਸਾਹ ਨੇ ਬਿਰਧ-ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਲਿੱਖ ਕੇ ਕਿਸੇ ਜੁਅਰਤ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਨੂੰ ਭੇਜਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੂੰ ਯੋਗ ਜਾਣ ਭੇਜਿਆ। ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਲੰਮੇ ਵਿਛੋੜੇ ਜਾਣ ਕੇ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਲਾਲ ਚੰਦ ਨੂੰ ਗੁਰੂ-ਹਵਾਲੇ ਕੀਤਾ ਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, "ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ, ਇਸ ਦੇ ਸਿਰ ਉੱਤੇ ਮਿਹਰ ਦਾ ਹੱਥ ਰਖਣਾ।" ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਤੇਰੇ ਘਰ ਸਦਾ ਮਿਹਰਾਂ ਹਨ, ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਤੇ ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਵਿਚ। ਜੇ ਤੇਰੇ, ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਭੇਦ ਜਾਣੇਗਾ, ਉਹ ਸਿਦਕੋਂ ਰਹਿਤ ਹੋਵੇਗਾ।" ਅਯੁੱਧਿਆ ਲਾਗਲੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੇ ਪੰਜ ਸਾਲ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਤੇ ਅਗਸਤ ੧੬੪੦ ਨੂੰ ਉੱਥੇ ਹੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਗਏ। ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਦੀ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ ਵੀ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਉਜਾਗਰ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦੀ ਨਿਰਾਲੀ ਦਿੱਖ ਹੈ। ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ 'ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਬੁਧਿ ਬਿਮਲ ਵੀਚਾਰ' ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਇਕ ਅਦਲੀ ਨਾ ਦੇ ਸਿੱਖ ਕੋਲੋਂ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਮਿਲੀ ਸੀ। ਭਾਈ ਜੀ ਦਾ

ਹਰ ਕਰਮ ਜਿਥੇ ਜੁਅਰਤ ਦੀਆਂ ਹੱਦਾਂ ਟਪਦਾ ਹੈ ਉਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਪ੍ਰੇਮ ਵੀ ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ ਸੀ। ਗੁਰ ਬਿਲਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਛੇਵੀਂ ਵਾਲਾ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਸਮੇਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਹੀ ਪੜ੍ਹਦੇ ਤੇ ਗਾਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ “ਚਲਬ ਪੰਥ ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਵੈ।” ਫਿਰ ਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਡਿਠਾ ਕਿ (ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਬੀੜਾਂ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਹਨ ਤੇ ਸੈਚੀਆਂ ਪੋਥੀਆਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀਆਂ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਸੈਚੀਆਂ ਰਚੀਆਂ।

ਤਦ ਫਿਨ ਕਾਗਦ ਲੀਏ ਮੰਗਾਏ।

ਰਚ ਸੈਚੀਆਂ ਮਨ ਮਹਿ ਸੁਖ ਪਾਇ।

(ਗੁਰ ਬਿਲਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੧, ਪੰਨਾ ੬੭੬)

ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ : ਸੂਰਜ ਗ੍ਰਹਿਣ ਦਾ ਦਿਨ ਨੇੜੇ ਜਾਣ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਗਏ। ਉੱਥੇ ਬੈਰਾਗੀਆਂ, ਸੰਨਿਆਸੀਆਂ, ਯੋਗੀਆਂ ਤੇ ਵੈਰਾਗੀਆਂ ਦੇ ਅਖਾੜੇ ਉਤਰੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਉਹ ਸਾਰੇ ਅਮਲੀ ਤੌਰ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਉਪਾਸ਼ਕ ਬਣ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਬਾਬਾ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਦੇ ਆਦੇਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪ੍ਰਤਖ ਦਿਖਾਈ ਦੇ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਕ ਉਹ ਵੀ ਸਮਾਂ ਸੀ ਕਿ ਬੈਰਾਗੀ ਤੇ ਸੰਨਿਆਸੀ ਗੁਰੂ-ਘਰ ਨਾਲ ਖਹਿਣ ਨੂੰ ਆਉਂਦੇ ਸਨ ਤੇ ਹੁਣ ਇਹ ਸਮਾਂ ਸੀ ਕਿ ਸਾਰੇ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰ ਲਹੇ ਸਨ ਤੇ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਚਲਾਉਣ ਨੂੰ ਵੀ ਧਰਮ ਆਖਦੇ ਸਨ। ਉੱਥੇ ਪੰਦਰਾਂ ਦਿਨ ਰਹਿ ਕੇ ਆਪ ਕੀਰਤਪੁਰ ਵੱਲ ਮੁੜੇ।

ਵਾਰ : ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਤੋਂ ਮੁੜਦੇ ਪਏ ਸਨ ਕਿ ਰੋਪੜ ਦੇ ਪਠਾਣਾਂ ਨੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ ਰਾਹ ਰੋਕ ਲਿਆ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਮਾਜਰੇ ਦੀ ਗੜ੍ਹੀ ਵਿਚ ਟਿਕਾਣਾ ਕਰ ਕੇ ਦਿਨ ਭਰ ਟਾਕਰਾ ਕੀਤਾ। ਆਪ ਜੀ ਨਾਲ ਕੁੱਲ ਬਾਈ ਸਿੱਖ ਸਨ। ਰੋਪੜੀਏ ਖੁਸ਼ ਸਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਜੇਰ ਕਰ ਹੀ ਲਿਆ ਪਰ ਸਵੇਰ ਹੁੰਦੇ ਤਕ ਕੀਰਤਪੁਰ ਤੋਂ ਘੋੜ ਸਵਾਰ ਪੁੱਜ ਗਏ। ਪਠਾਣਾਂ ਨੂੰ ਹੱਥਾਂ ਪੈਰਾਂ ਦੀ ਪੈ ਗਈ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਭੱਜ ਕੇ ਜਾਨ ਬਚਾਈ।

ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਿਤਨੀ ਭ੍ਰ ਦੂਰ ਤਕ ਪੈ ਗਿਆ ਸੀ ਇਸ ਦੀ ਇਕ ਉਦਾਹਰਣ ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਨੇ ਲਿਖੀ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ-ਸ਼ੇਭਾ ਸੁਣ ਕੇ ਬਹੁਤ ਪੀਰ ਫ਼ਕੀਰ ਗੁਰੂ ਪਾਸ ਆਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਪੀਰ ਪਰਾਹ ਕੈਵਾਨ ਯਜ਼ਦਾਨੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਦੀਆਂ ਉਪਮਾਵਾਂ ਸੁਣੀਆਂ ਤੇ ਉਹ ਕੰਧਾਰ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਆਇਆ। ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਵੀ ਉਸ ਵੱਲ ਦੇਖ ਕੇ ਕਿਹਾ ਇਹ ਕੋਈ ਪਰਮਾਰਥ ਦਾ ਢੰਡਾਊ ਤੇ ਖੋਜੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਵੀ ਉਸ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਧਰਮ ਦੀਆਂ ਕਈ ਗੁੰਝਲਾਂ ਖੋਲ੍ਹੀਆਂ, ਉਹ ਵੀ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਇਆ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਖੁਸ਼ੀ ਗਿਆ। ਕਈ ਹੋਰ ਪੀਰ ਵੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੋਲ ਧਰਮ-ਚਰਚਾ ਕਰਨ ਲਈ ਤੇ ਛੋਟ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਆਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਪੀਰ ਫ਼ਾਜ਼ਿਲ ਈਰਾਨੀ ਅਤੇ ਪੀਰ ਹਸਨ ਅਲੀ ਦਾ ਅਰਬ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਆਉਣਾ ਇਹ ਹੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਰੂਹਾਨੀ ਚਮਤਕਾਰ ਦੂਰ ਦੁਰਾਡੇ ਫੈਲ ਗਿਆ ਸੀ।

ਧੀਰਮਲ ਦੀ ਈਰਖਾ : ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਕੀਰਤਪੁਰ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਹੀ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲ ਰਹੇ ਸਨ ਤੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲੋੜੀਂਦੀ ਅਗਵਾਈ ਦੇ ਰਹੇ ਸਨ। ਬਾਬਾ ਧੀਰਮਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਸਪੁੱਤਰ ਸਨ ਤੇ ਉਹ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਸਮੇਤ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਿਚ ਹੀ ਟਿਕੇ ਹੋਏ ਸਨ। (ਗੁਰੂ) ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਆਦਿ ਦੀ ਬੀੜ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਵਿਚ ਹੀ ਸੀ। ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਸੰਨ ੧੬੩੮ ਈ. ਵਿਚ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਗਏ ਤੇ ਪੀਰ ਮੱਲ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵੱਡਾ ਪੁੱਤਰ ਜਾਣ ਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਦਾ ਹੱਕਦਾਰ ਜਾਣਨਾ ਆਰੰਭ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੇ ਐਸੀਆਂ ਚਾਲਾਂ ਚਲਾਣ ਲਗ ਪਏ ਕਿ ਗੁਰਗੱਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲ ਜਾਏ। ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦੇ ਚਲਾਣੇ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਸੁਣ ਕੇ ਵੀ ਉਹ ਕੀਰਤਪੁਰ ਨਾ ਆਏ।

ਕਈ ਮਸੰਦਾਂ ਤੇ ਸਰੀਕਾਂ ਦੇ ਚੁੱਕੇ-ਬੁਕਾਏ ਸਾਜਿਸ਼ਾਂ ਕਰਨੀਆਂ ਆਰੰਭ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਤੇ ਮੋਕਾ ਵੀ ਮਿਲ ਗਿਆ ਜਦ ਉਸੇ ਸਾਲ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਨੇ ਲਾਹੌਰ ਆਉਣ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਣਾਇਆ। ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਕਾਬਲ ਦੀ ਮੁਹਿੰਮ ਉੱਤੇ ਟੁਰ ਗਿਆ। ਇਹ ਆਪ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਕੋਲ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੋਇਆ ਤੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਗੁਰਗੱਦੀ ਲਈ ਹੱਥ ਪੈਰ ਮਾਰਨ ਲੱਗਾ। ਉਸ ਦਾ ਇਹ ਖ਼ਿਆਲ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ, ਉਪਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵੱਲੋਂ ਆਉਣ ਨਹੀਂ ਲੱਗੇ, ਸੋ ਛੇਤੀ ਹੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਬਣਾ ਕੇ ਕਾਮਯਾਬੀ ਲਈ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਚਾਲਾਂ ਵਿਚ ਕਰਮੇ ਨਾਮ ਦੇ ਖੜੀ ਨੇ ਜੋ ਧੀਰ ਮੱਲ ਨਾਲ ਇਕੱਠਿਆਂ ਖੇਡਦਾ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ। ਧੀਰ ਮੱਲ ਨੇ ਹਕੂਮਤ ਵੱਲੋਂ ਭਰੋਸਾ ਲੈ ਕੇ ਨਵੀਆਂ ਚਾਲਾਂ ਚਲਾਈਆਂ ਵੀ ਆਰੰਭ ਕੀਤੀਆਂ। ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਵਜ਼ੀਰ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਵੀ ਹੱਟਾ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਲਾਹੌਰ ਦਾ ਨਵਾਬ ਮੁਹਤਮਦ ਖ਼ਾਨ ਨੂੰ ਬਣਾਇਆ। ਮੁਹਤਮਦ ਖ਼ਾਨ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਦਾ ਇਤਬਾਰੀ ਕਾਟੜ-ਪ੍ਰਸਤ ਸੀ। ਮੁਹਤਮਦ ਖ਼ਾਨ ੧੬੪੨ ਤਕ ਲਾਹੌਰ ਦਾ ਨਵਾਬ ਰਿਹਾ ਤੇ ਉਸ ਉਪਰੰਤ ਸੱਯਦ ਖ਼ਾਨ ਬਹਾਦਰ ਨੂੰ ਜਫਰ ਜੰਗ ਦਾ ਖ਼ਿਤਾਬ ਦੇ ਕੇ ਭੇਜਿਆ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਜਦ ਧੀਰ ਮੱਲ ਦਾ ਲਾਹੌਰ ਪੇਸ਼ ਹੋਣ, ਸਾਜਿਸ਼ਾਂ ਕਰਨ ਤੇ ਚਾਲਾਂ ਖੇਡਣ ਦਾ ਸੁਣਿਆ ਤਾਂ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੀ ਕਿਹਾ : “ਧੀਰਮੱਲ ਪ੍ਰਿਥੀ ਦੇ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਹੈ।” ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਫਿਰ ਵੀ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ “ਤਾਇਆ ਜੀ ਫਿਰ ਮੁੜ ਕੇ ਆ ਗਏ ਸਨ।” ਪਰ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਖਿਆਲ ਹੀ ਰਖੀ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਜਦ ਆਦਿ ਬੀੜ ਕੀਰਤਪੁਰ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਮੰਗਵਾਈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਤਾਂ ਉਹ ਰੂਪ ਰਿਹਾ ਪਰ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦੀ ਮ੍ਰਿਤੂ ਉਪਰੰਤ ਉਹ ਤੇਜ਼ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਸਾਜਿਸ਼ਾਂ ਕਰ ਕੇ ਗੱਦੀ ਲੈਣ ਲਈ ਤੁਲ ਗਿਆ। ਬੀੜ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਉਹ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦਾ ਵਾਰਿਸ ਬਣਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ।

ਗੁਰਗੱਦੀ (ਗੁਰੂ) ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਨੂੰ ਦੇਣ ਦਾ ਫ਼ੈਸਲਾ : ਧੀਰ ਮੱਲ ਦੀਆਂ ਸਾਜਿਸ਼ਾਂ ਸੁਣ ਕੇ ਹਰ ਕੋਈ ਸੋਚਣ ਲਗ ਪਿਆ ਕਿ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦਾ ਵਾਰਿਸ ਹੁਣ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨੂੰ ਬਾਪਣਗੇ। ਇਹ ਵੀ ਸਭ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਨਿਰਾਲੀ ਚਾਲ ਹੈ। ਗੱਦੀ ਨਾ ਇਥੇ ਵੱਡੇ ਪੁੱਤਰ, ਨਾ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ, ਨਾ ਛੋਟੇ ਪੁੱਤਰ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਵਿਰਾਸਤੀ ਕਾਨੂੰਨ ਮੁਤਾਬਕ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਬਾਬਾ ਸੂਰਜ ਮੱਲ (ਤੀਜੇ ਪੁੱਤਰ) ਨੇ ਹੱਕ ਜਤਾਇਆ ਵੀ ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹਕੂਮ ਕੀਤਾ ਕਿ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦਾ ਫ਼ੈਸਲਾ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਹੋ ਜਾਏਗਾ। ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਆਖਣ ਤੇ ਹੱਕ ਜਤਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਵਿਰਕਤ ਹੋ ਕੇ ਬਾਬਾ ਬਕਾਲਾ ਚਲੇ ਗਏ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਿਫਾਰਸ਼ ਬੀਬੀ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਨੇ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਅਜੇ ਉਸ ਦਾ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ।” ਉਸ ਲਈ ਕਟਾਰ ਤੇ ਰੁਮਾਲ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਸਮਾਂ ਆਉਣ ਤੇ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਨੂੰ ਦੇਣੀ। ਬਾਬਾ ਅਣੀ ਰਾਇ ਜੀ ਸਿਕਾਰ ਤੇ ਖੇਡਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਮਸਤ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਸੋ ਪੰਜਾਂ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਜਦ ਰਹਿ ਗਈ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ (ਗੁਰੂ) ਹਰਿਰਾਇ ਵੱਲ ਪੂਰਾ ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। (ਗੁਰੂ) ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ, ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦੇ ਛੋਟੇ ਪੁੱਤਰ ਸਨ। (ਗੁਰੂ) ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਦੀ ਆਯੂ ਬੇਸ਼ੱਕ ਛੋਟੀ ਸੀ ਪਰ ਉਹ ਸਮਾਂ ਹੀ ਸੇਵਾ ਤੇ ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਲਗਾਉਂਦੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਆਪ ਸ਼ਸਤਰ-ਵਿਦਿਆ ਸਿਖਲਾਏ ਸਨ ਤੇ ਜੰਗਾਂ ਦੇ ਦਾਉ-ਪੋਚ ਦੱਸਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁਭਾਉ ਵਿਚ ਕੋਮਲਤਾ, ਨਿਮਰਤਾ ਤੇ ਪਵਿੱਤ੍ਰਤਾ ਉਤਰ ਰਹੀ ਸੀ।

ਇਕ ਵਾਰੀ ਜਦ ਉਹ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀਆਂ ਸਮੇਤ ਕੀਰਤਪੁਰ ਵਿਖੇ ਬਾਗਾਂ ਦੀ ਸੈਰ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ ਤਾਂ ਅਚੇਤ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚੇਰੇ ਨਾਲ ਇਕ ਖਿਜ਼ਿਆ ਹੋਇਆ ਫੁੱਲ ਅੜ ਕੇ ਟੁੱਟ ਗਿਆ। ਆਪ ਜੀ ਆਪਣੇ ਧਿਆਨ ਤੁਰੀ ਗਏ। ਜਦ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਸੈਰ ਤੋਂ ਵਾਪਿਸ ਮੁੜ ਰਹੇ ਸਨ ਤਾਂ ਫੁੱਲ ਨੂੰ

ਭਾਲੀ ਨਾਲ ਨਾ ਦੇਖ ਕੇ ਫੁਰਮਾਉਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਕਿਸ ਅਨਜਾਣ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਤੋੜ ਗਿਰਾਇਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਅੰਗ-ਰਖਸ਼ਕ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹਰਿਗਾਇ ਜੀ ਦੇ ਜਾਮੇ ਨਾਲ ਅੜ ਕੇ ਡਿੱਗ ਪਿਆ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਹਰਿਗਾਇ ਜੀ ਵੱਲ ਦੇਖ ਕੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇ ਜਾਮਾ ਵੱਡਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਟੁਰੀਦਾ ਹੈ :

ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਤੇ ਸੁਮਤਿ ਬਤਾਵੈ।

ਜੋ ਦੀਰਘ ਜਾਮਾ ਗਰ ਪਾਵੈ।

ਕਯੋ ਨ ਸੰਕੋਚ ਸੰਭਾਰ ਚਲੰਤੇ।

ਜਿਹ ਪਰਸਤਿ ਗਨ ਬਿਘਨ ਪੜੰਤੇ।

ਇਹ ਹੁਕਮ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗਾਇ ਜੀ ਗੱਲ ਪੱਲੇ ਬੰਨ੍ਹ ਲਈ ਤੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਣ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜਾਮਾ ਸਦਾ ਸੰਕੋਚ ਕੇ ਰਖਣਗੇ। ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ :

ਤਬ ਤੇ ਮਾਨਯੋ ਬਚਨ ਭਲੇ ਹੈ।

ਜਬ ਲੇ ਜਿਏ ਨ ਛੋਹ ਚਲੈ ਹੈ।

ਸਤ ਪਾਲਨ ਕੇ ਜਾਮਾ ਪਾਵੈ।

ਚਲਨ ਸਮੇਂ ਕਰ ਤੇ ਸੁਕਚਾਵੈ।

ਸੀਖ ਪਿਤਾਮੇ ਕੀ ਨ ਬਿਸਾਰੀ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗਾਇ ਪ੍ਰਤਾਪਯਾ ਧਾਰੀ।

(ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਰਾਸ, ੯ ਅੰਸ ੪੯)

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦਾ ਦੂਜਾ ਭਾਵ ਸੀ ਕਿ ਗੁਣ ਹੋ ਜਾਏ ਤਾਂ ਨਿਰਮਾਣ ਰਹਿਣਾ ਹੀ ਉਚਾਈ ਹੈ। ਹੋਰ, ਕੋਮਲ-ਗੁਨਰਾਂ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਨੀ ਹੀ ਸਿੱਖੀ ਹੈ ਤੇ ਛੁੱਲਾਂ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਨੀ ਹੀ ਸਿੱਖੀ ਧਰਮ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਖੇੜੇ ਦਾ ਰਾਖਾ ਹੈ, ਨਾ ਕਿ ਦੁਸ਼ਮਣ। ਇਹ ਸਭ ਗੁਣ (ਗੁਰੂ) ਹਰਿਗਾਇ ਜੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਹ ਆਪ ਕੋਮਲ ਹਿਰਦੇ ਵਾਲੇ ਸਨ, ਹਰ ਮਜ਼ਲੂਮ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਨ ਲਈ ਤਤਪਰ ਸਨ। ਬੇਦੇਸ਼ੀਆਂ ਉੱਤੇ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਉਠਾਉਂਦੇ ਸਨ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਉਠਾਉਣ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਸਭ ਪਾਸਿਉਂ ਪਰਬੀਨ ਤੇ ਪੂਰੇ ਜਾਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਮਰਿਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ ਅਗਸਤ ੧੬੪੩ ਨੂੰ ਗੁਰਗੱਦੀ ਜੀਉਂਦੇ ਹੀ ਸੋਧ ਦਿੱਤੀ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਹੀ 'ਸਹਿ ਟਿਕਾ ਦਿਤੋਸ ਜੀਵਦੈ', ਦੀ ਪਰਿਪਾਟੀ ਚਲਾਈ ਸੀ। ਭਰੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਪੰਜ ਪੈਸੇ, ਨਾਰੀਅਲ, ਪੋਥੀ ਰਖ ਕੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ ਤੇ ਪਰਦੱਖਣਾ ਲਈ ਤੇ ਫਿਰ ਮੁੱਖੀ ਮਸੰਦਾਂ ਨੂੰ ਸਿਰ ਝੁਕਾਇਆ। ਭਾਈ ਭਾਨਾ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦਾ ਤਿਲਕ ਦਿੱਤਾ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ :

ਪੁਨ ਸਭ ਕੇ ਗੁਰ ਕਹੀ ਸੁਨਾਏ

ਮਮ ਸਮ ਅਬ ਜਾਨੋ ਹਰੀ ਰਾਇ।

ਮੇਰੇ ਸਮਾਨ ਹੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਗਾਇ ਜੀ ਨੂੰ ਜਾਣਨਾ। ਫਿਰ ਫੁਰਮਾਇਆ, "ਸਵਾ" ਪਹਰ ਰਾਤ ਰਹਿੰਦੇ ਜਾਗਣਾ, ਉਠ ਕੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰ ਕੇ ਜਪੁਜੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨਾ, ਜਪੁ ਜੀ ਹੀ ਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰ ਹੈ," ਗੁਰੂ ਹਰਿਗਾਇ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਨਾਲ ਕੈਸੀ ਨੀਤੀ ਅਪਣਾਉਣੀ ਹੈ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਸਿੱਖ ਘਰ ਦਾ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਵੈਰ ਨਹੀਂ, ਕੋਈ ਵੀ ਦਿਲ ਵਿਚ ਵਿਰੋਧ ਰਖ ਕੇ ਝੁਹਾਭੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰੇਗਾ, ਉਸ ਨੂੰ ਕਦੇ ਸਫਲਤਾ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ। ਬਾਈ ਸੋ ਸਵਾਰ ਸਦਾ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਰਖਣੇ"। ਬਾਬਾ ਸੂਰਜ ਮਲ ਨੇ ਵੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਦੇ ਬਚਨਾਂ ਅੱਗੇ ਸਿਰ ਨਿਵਾਇਆ ਤੇ ਇਕ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਮੰਗੀ ਕਿ "ਪੂਰਾ ਸਿੱਖ ਹੋਵਾ", ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅਸੀਸ ਦਿੱਤੀ। ਹੁਣ ਬਚਿਤ੍ਰ ਬਾਤ ਦੇਖਣ ਵਾਲੀ

ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਤਿੰਨਾਂ ਹੀ ਪੁੱਤਰਾਂ ਬਾਬਾ ਅਣੀ ਰਾਇ ਜੀ, ਬਾਬਾ ਸੂਰਜਮਲ ਤੇ (ਗੁਰੂ) ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਨੇ ਬੜੀ ਸਰਧਾ ਨਾਲ ਮਥਾ ਟੇਕਿਆ।

ਰਾਗ ਰੋਖ ਬਿਨ ਤੀਨੇ ਪੁੱਤਰਨ

ਝਟ ਉਠ ਬੰਦਨ ਠਾਨਯੋ।

ਇਹ ਅੰਤਰ ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਪਹਿਲਿਆਂ ਸਮਿਆਂ ਪੁੱਤਰਾਂ ਕੋਲ ਨ ਪਾਲੇ, ਕੰਨ ਮਰੋੜੇ, ਸਟਪਟਾਏ, ਕਈ ਉੱਠ ਕੇ ਚਲੇ ਗਏ, ਕਈਆਂ ਅਲਗ ਗਈਆਂ ਲਗਾ ਲਈਆਂ। ਕਈਆਂ ਦੇਹੁਰੇ ਬਣਾ ਲਏ ਪਰ ਹੁਣ ਸਮੇਂ ਹੋਰ ਹੋ ਗਏ ਸਨ, ਪੁੱਤਰਾਂ, ਸਿੱਖਾਂ, ਸੰਗਤਾਂ, ਮਸੰਦਾਂ ਨੇ ਜਿਵੇਂ ਸਰਧਾ ਪਰਗਟਾਈ : ਇਹ ਦਰਸਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਹਰ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਕੋਈ ਸਰੀਰ ਨਹੀਂ। ਗੁਰੂ ਜੋਤ ਹੈ, ਇਹ ਜੋਤ ਜਿਸ ਵਿਚ ਧਰੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਹੀ ਪੂਜਨ ਯੋਗ ਹੈ।

ਸਮਕਾਲੀ ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ :

ਹੁਣ ਵਡੇ, ਦਾਦੇ ਗੁਰੂ ਨੇ ਬਾਬਾ ਜੀਉ (ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ) ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਹਰਿ ਰਾਇ ਨੂੰ ਮੋਹਰ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ ਨਿਵਾਜਿਆ ਤੇ ਬਾਬਾ ਜੀਉ ਦੀ ਪਦਵੀ ਦਿੱਤੀ। ਜਾਮਾ ਤਿਆਗਣ ਤੇ ਸਰੀਰ ਛਡਣ ਸਮੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਰਾਪ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਐਲਾਦ, ਸਿੱਖਾਂ, ਸੇਵਕਾਂ ਤੇ ਸਾਰੇ ਪਰਵਾਰ ਨੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਇ ਦੀ ਆਗਿਆ ਪਾਲਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ। ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਇ ਜੀ ਨੂੰ ਸੱਤਵਾਂ ਮਾਹ ਮੰਨਦੇ ਹਨ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦਾ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣਾ : ਗੁਰਗੱਦੀ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਦਾਰੀ ਬਖ਼ਸ਼ ਕੇ ਆਪ ਜੀ ਬਹੁਤ ਸਮਾਂ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣਨ ਵਿਚ ਹੀ ਗੁਜ਼ਾਰਦੇ। ਦੀਵਾਨ ਵੀ ਸਤਲੁਜ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਲਗਾਉਂਦੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਗਾਤਾਰ ਦੀਵਾਨ ਲੱਗਦੇ ਰਹੇ ਤੇ ਛੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੂਰੇ ਨੇੜਿਉਂ ਸੰਗਤਾਂ ਆਉਣ ਲੱਗੀਆਂ। ਰੱਬ ਦੇ ਖੋਜੀ ਤੇ ਚੁੰਡਾਊ ਪੁੱਜਦੇ ਤੇ ਰਾਹ ਪਾਉਂਦੇ। ਜਦ ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਦੇ ਬੇਟੇ ਅਨੰਦ ਜੀ ਉੱਥੇ ਆਏ ਤਾਂ ਅੱਗੇ ਹੋ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਾਲਕੀ ਇਕ ਪਾਸਿਉਂ ਚੁੱਕ ਲਈ। ਨਿਮਰਤਾ ਦੇ ਪੂਰਨੇ ਪਾ ਰਹੇ ਸਨ ਧਰਮ ਦੇ ਰਾਹ ਬਣਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਜਿਸ ਪੀਰ ਪਰਾਹ ਕੈਵਾਨੀ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਉਹ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਆਇਆ ਸੀ। ਉਸ ਦਾ ਅਸਲ ਨਾਮ ਹਸਨ ਅਲੀ ਸੀ ਅਤੇ ਲੋਕੀ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਉਸ ਨੂੰ ਅਲਾਹ ਦਾ ਜਿਗਰ (ਪਜਦ) ਅਤੇ ਸੱਤਵੇਂ ਅਸਮਾਨ ਦਾ ਤਾਰਾ (ਪਰਹ ਕੈਣਾ) ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਖੁਦਾ ਤਕ ਰਸਾਈ ਕਿਵੇਂ ਹੋਏ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਉਸ ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਸਰਹ ਤੇਜ਼ਿਆਂ ਤੇ ਭਲੇ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੰਗਤਾਂ ਦਾ ਇਕੱਠ ਦਿਨੋਂ ਦਿਨ ਵਧਦਾ ਗਿਆ। ਪੀਰ ਕੈਵਾਨੀ ਦੇ ਵਾਪਸ ਮੁੜਨ ਉਪਰੰਤ, ਮੁਹਾਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਹਫ਼ਤੇ ਬਾਅਦ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾ ਗਏ। ਅੰਤਮ ਸਮਾ ਨੇੜੇ ਜਾਣ, ਨਿੱਤ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਕਿ "ਸਾਡੇ ਘਰ ਕੋਈ ਸ਼ੇਕ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਸਿਰਫ਼ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਤੇ ਭਰੋਸਾ ਰਖਣਾ। ਜੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਹੁਕਮ ਮੰਨਦਾ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਉਹ ਹੀ ਪਿਆਰ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਹੀ, ਸਹੀ ਪਿਆਰ ਹੈ।"

ਸਤਿਨਾਮ ਦਾ ਜਾਪ ਕਰਨ ਨਾਲ ਹੀ ਰੰਗ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਪਰਪੱਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸਦਾ ਸਨੇਹ ਕਰਹਿ ਗੁਰਬਾਣੀ।

ਪਠਨਿ ਸੁਨਨਿ ਤੇ ਅਨੰਦ ਫ਼ਾਨੀ।

ਸਤਿਨਾਮ ਸਿਮਰਹੁ ਰੰਗ ਰਾਤੇ।

ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਪ੍ਰੇਮ ਅਧਿਕ ਮਨਮਾਤੇ।

(ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਰਾਸ ਰ, ਅੰਸ ੫੭੧)

ਫਿਰ ਮਾਰੂ ਰਾਗ ਮਹਲਾ ਪੰਜਵਾਂ ਦੀ ਅਸਟਪਦੀ

ਚਾਂਦਨ ਚਾਂਦਨੁ ਆਸਨਿ ਪ੍ਰਭਿਜੀਉ ਅੰਤਰ ਚਾਂਦਨਾ । ੧ ।
 ਅਰਾਧਨਾ ਅਰਾਧਨ ਨੀਕਾ, ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਅਰਾਧਨਾ । ੨ ।
 ਤਿਆਗਨਾ ਤਿਆਗਨ ਨੀਕਾ, ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਤਿਆਗਨਾ । ੩ ।
 ਮਾਗਨਾ ਮਾਗਨ ਨੀਕਾ, ਹਰਿਜਸੁ ਗੁਰ ਤੇ ਮਾਗਨਾ । ੪ ।
 ਜਾਗਨਾ ਜਾਗਨ ਨੀਕਾ, ਹਰਿ ਕੀਰਤਨ ਮਾਓ ਜਾਗਨਾ । ੫ ।
 ਲਾਗਨਾ ਲਾਗਨ ਨੀਕਾ, ਗੁਰਚਰਣੀ ਮਨ ਲਾਗਨਾ । ੬ ।
 ਇਹ ਬਿਧ ਤਿਸਹਿ ਪਰਾਪਤੇ, ਜਾ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗਨਾ । ੭ ।
 ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਸਭ ਕਿਛੁ ਨੀਕਾ, ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸਰਨਾਗਨਾ । ੮ ।

ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਨ ਉਪਰੰਤ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਕਿ ਕੋਈ ਬੁਲਾਵੇ ਨਾ ਇਕਾਂਤ ਵਿਚ ਚਲੇ ਗਏ। ਸਤ ਦਿਨ ਥੰਮ੍ਹ ਦੀ ਢੋਹਾ ਲਗਾ ਕੇ ਕੀਰਤਨ ਹੀ ਸੁਣਦੇ ਗਏ। ਕੀਰਤਨ ਸੁਣਦਿਆਂ ਹੀ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾ ਗਏ। ਆਪ ਜੀ ਤਿੰਨ ਮਾਰਚ ੧੬੪੪ ਈ. ਨੂੰ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਏ। ਉਸ ਦਿਨ ਐਤਵਾਰ ਸੀ। ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਅਕਾਸ਼ ਦਾ ਰੰਗ ਗੁਲਾਬ ਵਰਗਾ ਲਾਲ ਸੀ ਤੇ ਵਾਯੂ ਵਿਚ ਮਿੱਠੀ ਮਿੱਠੀ ਗਾਉਣ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣੀਦੀ ਸੀ, ਠੰਢੀ ਤੇ ਖੁਸ਼ਬੂਦਾਰ ਪਵਨ ਚਲਦੀ ਸੀ।

ਇਕ ਵਾਰੀ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਪਾਸੇ ਕੁਰਲਾਹਟ ਮਚ ਗਈ। ਭਾਵੇਂ ਸੰਗਤਾਂ ਜਾਣਦੀਆਂ ਸਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਨੇੜੇ ਹੈ ਪਰ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਹੋਂਦ ਦਾ ਦੇਖ ਮਭ ਨੇ ਰੁਦਨ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਧੀਰਜ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਰੋਣ, ਕੁਰਲਾਉਣ ਤੋਂ ਵਰਜਿਆ।

ਸਤਲੁਜ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਤੇ ਹੀ ਅੰਗੀਠਾ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਤੇ ਜਦ ਅੰਗੀਠੇ ਨੂੰ ਅੱਗ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਤੇ ਅੱਗ ਦੇ ਭਾਬੜ ਕੁਝ ਉੱਚੇ ਹੋਏ ਤਾਂ ਸਭ ਦੇ ਦੇਖਦਿਆਂ ਹੀ ਦੇਖਦਿਆਂ ਰਾਜਾ ਰਾਮ (ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ) ਨਾਮੀ ਰਾਜਪੂਤ ਨੇ ਜੋ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਦਾ ਪਿਆਰਾ ਸੀ, ਅੱਗ ਵਿਚ ਛਾਲ ਮਾਰ ਦਿੱਤੀ। ਉਸ ਦੇ ਪਿਛੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਅੱਗ ਵਿਚ ਛਾਲ ਮਾਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਪਰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਸਖ਼ਤੀ ਨਾਲ ਮਨਾਹੀ ਕੀਤੀ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣ ਉੱਤੇ ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਨੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਵੀ ਦੋਲਤ ਖ਼ਾਨ ਕਾਕਸਾਲ ਦੀ ਰੁਬਾਈ ਲਿਖੀ ਹੈ ਜੋ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਭ ਜੀਆਂ ਦੇ ਪਿਆਰੇ ਸਨ ਤੇ ਲੋਕੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਜਾਨ ਵਾਰ ਕੇ ਆਨੰਦ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਰੁਬਾਈ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ :

“ਮੁਰਸ਼ਦ ਦੇ ਸੇ ਸੁਖਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕੋ ਮੈਨੂੰ ਯਾਦ ਰਹਿਆ,
 ਜਗ ਵੀਰਾਨ ਨਾ ਹੋਵੇ ਜੋ ਕਰ ਮੈਥਾਨਾ ਆਬਾਦ ਰਹਿਆ।
 ਜੋ ਕਰ ਜਿੰਦ ਦੇ ਸਕੇ ਕੋਈ, ਦਿਲ ਕੋਈ ਲੈ ਸਕਣ ਨੂੰ,
 ਜਿੰਦ ਦੇਣਾ ਤੇ ਦਿਲ ਲੈ ਲੈਣਾ, ਦੋਵੇਂ ਰਬ ਦੀ ਦਾਤ ਰਹਿਆ॥”

ਇਹ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਹੀ ਸਨ ਜੋ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਤੜਪ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਲੋਕੀ ਜਿੰਦਾ ਘੋਲ ਘੁਮਾਂਦੇ ਸਨ।

! ਅੱਜ ਸਦ ਸੁਖਨੇਂ ਪੀਰਮ ਬਕ ਹਰਫ਼ ਮਰਾ ਯਾਦਾਸਤ। ਆਲਮ ਨ ਸਵਦ ਵੀਰਾਂ ਤਾਂ ਮੈਕਦਾ ਆਬਾਦਸਤ। ਤਾਂ ਜਾ ਕਿ ਤਵਾਨਦ ਤਾਂ ਦਿਲ ਕਿ ਤਵਾਨਦ ਬਰਦ। ਜਾ ਦਾਦਨ ਦਿਲ ਬੁਰਦਨ ਏ ਹਰ ਦੇ ਖੁਦਾਦਦ ਅਸਤ।

ਪੰਦਰਵਾਂ ਅਧਿਆਇ

ਵਡ ਯੋਧਾ ਬਹੁ ਪਰਉਪਕਾਰੀ

ਸਮੁੱਚੀ ਜੀਵਨੀ ਇਕ ਨਜ਼ਰ ਵਿਚ : ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਮਹਾਨ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ ਬਾਰੇ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਉੱਤੇ ਜੋਧੇ ਅਵੱਸ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਉਹ ਪਰ-ਉਪਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਜੇਤੂ ਘੱਟ ਹੀ ਕਦੇ ਨਰਮੀ ਵਰਤਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਵਿਚ 'ਜੋਧਾ ਤੇ ਪਰਉਪਕਾਰੀ' ਵਾਲੇ ਦੋਵੇਂ ਮਹਾਨ ਗੁਣ ਇਕੋ ਥਾਂ ਦੋਖੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਵਿਚ ਦੋਵੇਂ ਗੁਣ ਇਕ ਥਾਂ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਬਹੁਤ ਵਾਰੀ ਆਪਣੇ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗਲਤ ਸਮਝਦੇ ਰਹੇ। ਕਿਸੇ ਪਰਾਏ ਨੇ ਭਗਤੀ-ਸ਼ਕਤੀ, ਤਲਵਾਰ-ਤਸਬੀ, ਮਾਲਾ-ਭਾਲਾ, ਇਕੱਠੇ ਦੇਖ ਕੇ ਹੈਰਾਨੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨੀ ਹੀ ਸੀ। ਹੈਰਾਨੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਜਹਾਂਗੀਰ ਸਭ ਤੋਂ ਅਗੇਰੇ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਤਲਵਾਰ ਨੂੰ ਦੇਖ ਹੀ ਗਰਿਫ਼ਤਾਰੀ ਕੀਤੀ। ਸਮਰੱਥ ਰਾਮਦਾਸ ਨੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਤੋਂ ਮਹੱਤਾ ਨਾ ਸਮਝ ਹੀ ਕਿਹਾ ਸੀ, "ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਇਕ ਸਾਧ ਸੀ ਤੇ ਤੁਸੀਂ ਹਥਿਆਰਬੰਦ ਹੋ। ਫੌਜਾਂ ਘੋੜੇ ਰਖੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਤੁਸੀਂ ਸਾਧੂ ਕਾਹਦੇ ਹੋ।" ਜਹਾਂਗੀਰ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਗੁਜਰਾਤ ਵਿਖੇ ਘੋੜੇ ਲਸਕਰ ਦੇਖ ਕੇ ਅਸਚਰਜਤਾ ਦਿਖਾਈ ਸੀ।

ਇਹ ਸਾਰੇ ਭੁੱਲ ਗਏ ਜਾਂ ਜਾਣਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਉਸੇ ਬ੍ਰਿਫ਼ ਦਾ ਫਲ ਹਨ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਬੀਜਿਆ ਸੀ ਤੇ ਉਹ ਬੀਜ ਹੀ ਫਿਰ ਦਰਖਤ ਹੋ ਨਿਬੜਿਆ। ਇਸ ਰੁੱਖ ਨੇ ਸਿੱਖੀ ਦੀ ਰਖਿਆ ਕੀਤੀ ਤੇ ਛਾਂ ਦਿੱਤੀ। 'ਬਿਰਖਹ ਫਲ, ਫਲ ਤੇ ਬਿਰਖ ਆਚਰਜਹੁ ਆਸਚਰਜ ਸੁਹਾਯਾ।' ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਤਾਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਤੇ ਸਮਝ ਵਾਲੇ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕਿਸੇ ਗੁਰੂ ਵਿਅਕਤੀ ਵਿਚ ਕੋਈ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ, ਬੇਸਮਝ ਹੀ ਫ਼ਰਕ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ, "ਸਾਧਨ ਲਖਾ, ਮੂੜ ਨ ਪਾਯੋ।"

ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਸਭ ਹੂੰ ਕਰਿ ਜਾਨਾ।

ਏਕ ਰੂਪ ਕਿਨਹੂੰ ਪਹਿਚਾਨਾ।

ਜਿਨ ਜਾਨਾ ਤਿਨ ਹੀ ਸਿਧ ਪਾਈ।

ਬਿਨ ਸਮਝੇ ਸਿਧ ਹਾਥ ਨਾ ਆਈ।

(ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ)

ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਸ੍ਰੀ ਜੋਤ ਬਿਲਾਸ ਵਿਚ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ "ਉਹ ਹੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਹਨ ਤੇ ਉਹ ਹੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਹਨ। ਉਹ ਹੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਬਖ਼ਸ਼ਿੰਦ ਅਤੇ ਨੇਕ ਹਨ।"

ਹਮੇਂ ਰਾਮਦਾਸੋਂ ਹਮੇਂ ਅਰਜਨ ਅਸਤ।

ਹਮੇਂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਅਕ੍ਰਮੋਂ ਆਹਸਨ ਅਸਤ।

ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ, “ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਰੂਹਾਨੀ ਪੇਸ਼ਵਾ ਕਰਕੇ ਪੂਜਦੇ ਹਨ। ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਇਹ ਵੀ ਇਹਤਕਾਦ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪ ਨਿਰੰਕਾਰ ਹੈ ਜੋ ਛੇ ਵਾਰੀ (ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਤਕ) ਕਲਾ ਧਾਰ ਕੇ ਉਧਾਰ ਲਈ ਆਇਆ ਹੈ।” ਇਕ ਵਾਰੀ ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਨੂੰ ਚਿੱਠੀ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਦਸਤਖ਼ਤਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ‘ਨਾਨਕ’ ਪਾਇਆ ਸੀ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਜਾਂ ਪੰਜੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਕਰ ਗਏ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਬ੍ਰਹਮਚਰ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵਿਚ ਠੀਕ ਆਖਿਆ ਸੀ ਕਿ “ਅਸਾਂ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਪਹਿਨਣੀ ਹੈ ਪਰ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਕੇ। ਤੇ ਫਿਰ ਮੀਰੀ ਦੀ ਮੀਰੀ ਖਿੱਚ ਲੈਣੀ ਹੈ ਤੇ ਪੀਰੀ ਦੀ ਪੀਰੀ। ‘ਤਲਵਾਰ ਮੀਰੀ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਪੀਰੀ ਦਾ ਵੀ।’ ਖੰਨਿਆਹੁ ਤਿਖੀ ਵਾਲਹੁ ਨਿਕੀ’ ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਜੀ ਆਖ ਗਏ ਸਨ। ‘ਸੂਲੀ ਉਪਰ ਖੇਲਣਾ’ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੀ ਫ਼ਰਮਾਨ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦਾ ਸਿਰ ਧਰ ਤਲੀ ਗਲੀ ਮੇਰੀ ਆਓ ਅਤੇ ‘ਸੀਸ ਬੁਢੇ ਕਰ ਬੈਸਣ ਦੀਜੈ’ ਆਖਣ, ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਖੇਡ ਦਾ ਹੀ ਉਲਥਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਇਸੇ ਭਗਤੀ ਨੂੰ ‘ਖੰਨਿਓ ਤਿਖੀ, ਵਾਲਹੁ ਨਿਕੀ’ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਸੋ ਤਲਵਾਰ ਨਿਰਾ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਹੀ ਚਿੰਨ੍ਹ ਨਹੀਂ; ਭਗਤੀ ਦਾ ਵੀ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਦੋ ਤਲਵਾਰਾਂ ਪਹਿਨ ਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਮਤ ਨੂੰ ਹੀ ਮੂਰਤੀਮਾਨ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਜਾਂ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਜੀਵਨੀ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਪੜ੍ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਬਾਰੇ ਗ਼ਲਤ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਵਿਰੋਧੀ ਜਾਂ ਸਵੈ-ਵਿਰੋਧੀ ਆਖਣਾ ਇਕ ਭੁਲ ਹੈ। ਅਸਲ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਬਹੁਤ ਕਰ ਕੇ ਉਲਥਾਕਾਰਾਂ ਦਾ ਹੀ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਏ ਹਨ।

ਉਲਥਾਕਾਰਾਂ ਨੇ ‘ਵਜ਼ਹਿ ਸਿਪਾਹੀਆ ਪੇਸ਼ ਗਰਿਫ਼ਤਾਰ ਬਰਖ਼ਿਲਾਫ਼ਿ ਪਿਦਰ ਸਮਸ਼ੇਰ ਬਸਤ’ ਨੂੰ ਨਾ ਸਮਝ ਕੇ ਹੀ ਠੇਡੇ ਖਾਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਣਜਾਣ ਉਲਥਾਕਾਰਾਂ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਉਸ (ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ) ਨੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਸਿਪਾਹੀ ਬਣਨਾ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਤੇ ਫਿਰ ਬਾਪ ਵਿਰੁੱਧ ਤਲਵਾਰ ਉਠਾਈ। ਅਰਥ ਬਹੁਤ ਸਪਸ਼ਟ ਹਨ। ਸਿਰਫ਼ ਨਾ ਸਮਝੀ ਦਾ ਮੁਜ਼ਾਹਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਹੀ ਇਹ ਅਰਥ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਅਰਥ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ (ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ) ਨੇ ਸਿਪਾਹੀਆਨਾ ਸ਼ਕਲ ਧਾਰਨ ਕੀਤੀ ਤੇ ਪਿਤਾ ਦੇ ਸੁਭਾਉ ਦੇ ਉਲਟ ਤਲਵਾਰ ਪਹਿਣੀ। ਇਹ ਇਕ ਸਚਾਈ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਤਲਵਾਰਾਂ ਨਹੀਂ ਸਨ ਪਹਿਨਦੇ ਤੇ ਇਹ ਇਕ ਹਕੀਕਤ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਪਹਿਣੀਆਂ। ਸੋ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਕੋਈ ਲਿਖ ਦੇਵੇ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਨੌਕਰੀ ਕਰ ਲਈ, ਸੋਭਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਗੁਸਤਾਖ਼ੀ ਵੀ ਹੈ।

ਫਿਰ ਇਹ ਇਕ ਅਜੀਬ ਵਾਰਤਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਜਹਾਂਗੀਰ ਨਾਲ ਥਾਂ ਥਾਂ ਜਾਂਦੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਤੇ ‘ਹਮ-ਰਕਾਬ’ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਜਹਾਂਗੀਰ ੧੬੦੫ ਈ. ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਗਿਆ, ਫਿਰ ੧੬੧੫ ਈ. ਵਿਚ ਆਇਆ। ੧੬੧੦ ਵਿਚ, ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਜਦ ਮੁਰਤਜ਼ਾ ਖ਼ਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ, ਜਹਾਂਗੀਰ ਵਜੋਂ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਵੱਲੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਗਵਾਲੀਅਰ ਵਿਚ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਗਰਿਫ਼ਤਾਰ ਤਕਰੀਬਨ ਸਤਾਈ ਮਹੀਨੇ ਰਹੇ ਤੇ ਫਿਰ ਉਹ ਸਿੱਧੇ ਹੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਆ ਗਏ। ਸੋ ਇਹ ਕਿਤਨਾ ਨਿਰਮੂਲ ਤੇ ਫਜ਼ੂਲ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ‘ਹਮ-ਰਕਾਬ ਜਾਂ ਹਮ-ਖੇਮਾ’ ਰਹੇ।

ਟਰੱਪ ਦਾ ਇਹ ਲਿਖਣਾ ਤਾਂ ਵੱਡੀ ਗ਼ਲਤੀ ਤੇ ਸਖ਼ਤ ਨਾਸਮਝੀ ਹੈ ਕਿ ਰੂਹਾਨੀ ਤੌਰ ਉੱਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨਾਲੋਂ ਘੱਟ ਜਾਂ ਪੂਰਾ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਸਨ ਪਾ ਸਕੇ। ਉਸ ਨੇ ਇਹ ਦਲੀਲ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਕੋਈ ਬਾਣੀ ਦੀ ਤੁੱਕ ਨਹੀਂ ਉਚਾਰੀ, ਸੋ ਉਹ

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਟਾਕਰੇ ਉੱਤੇ ਪਿੱਛੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਭਲਾ ਲੋਕ ਭਲ ਗਿਆ, ਕਿ ਜੇ ਬਾਣੀ ਦੇ ਵੱਧ ਘੱਟ ਉਚਾਰਨ ਦਾ ਸਵਾਲ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਭਲ ਇਕਾਹਿਨ ਸਲੋਕ ਉਚਾਰੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਬਾਪਣ ਦੀ ਕਸੋਟੀ ਤਾਂ ਘਾਲ ਕਮਾਈ ਸੇਵਾ ਤੇ ਅਰਪਣ ਸੀ। ਫਿਰ ਬਾਣੀ ਜੀਣ ਲਈ ਹੈ। ਸਿੱਖੀ ਅਸੂਲਾਂ ਦਾ ਪਲੰਦਾ ਨਹੀਂ; ਇਕ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਸਾਰਾ ਜੀਵਨ ਬਾਣੀ ਹੀ ਜੀਵੀ। ਸਮਕਾਲੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਦੇ ਕਥਨ; ਟਰੰਪ ਨੂੰ ਝੁਠਲਾਉਣ ਲਈ ਕਾਫ਼ੀ ਹਨ। ਉਹ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਈਰਾਨ, ਅਰਬ, ਤੁਰਕਸਤਾਨ ਤੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਕੋਨਿਆਂ ਕੋਨਿਆਂ ਤੋਂ ਜਗਿਆਸੂ ਤੇ ਰੱਬ ਦੇ ਢੂੰਡਾਉ, ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਕੋਲੋਂ ਜੀਵਨਦਾਤਾ ਤੇ ਰੋਸ਼ਨੀ ਲੈਣ ਆਉਂਦੇ ਸਨ। ਬੰਗਾਲ ਦੇ ਇਕ ਟਾਪੂ ਦੇ ਰਾਜੇ ਨੇ ਤਾਂ ਦੂਤ ਵੀ ਭੇਜਿਆ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉੱਥੇ ਪੁੱਜ ਕੇ ਪਰਜਾ ਨੂੰ ਆਤਮਕ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਣ। ਨੀਤੀ ਵਸ ਆਪ ਪੰਜਾਬ ਛੱਡਣਾ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਹਰ ਕੋਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰੂਹਾਨੀਅਤ ਦਾ ਪੈਗੰਬਰ ਕਰ ਕੇ ਸਤਿਕਾਰਦਾ ਸੀ। ਬਾਬਾ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੇ ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਹੀ ਸਤਿਕਾਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਤੇ ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਕਮਾਈ ਵੀ ਗੁਰ-ਪ੍ਰੇਤਰ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਸਿਵਾ ਜੀ ਮਰਹੱਟਾ ਦੇ ਧਾਰਮਿਕ ਗੁਰੂ ਸਮਰੱਥ ਰਾਮਦਾਸ ਨੇ ਜਦ 'ਬਾਤਨ ਡਕੀਰੀ', 'ਜਾਹਿਰ ਅਮੀਰੀ' ਸ਼ਬਦਤਰ ਗ਼ਰੀਬ ਕੀ ਰਖਿਆ ਤੇ ਜਰਵਾਣੇ ਕੀ ਭਾਖਿਆ ਲਈ, "ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਨਹੀਂ ਤਿਆਗਾ ਥਾ, ਮਾਇਆ ਤਿਆਗੀ ਥੀ" ਗੁਰੂ ਦੇ ਮੁਖ ਤੋਂ ਸੁਣਿਆ ਤਾਂ ਫੱਟ ਬੋਲ ਉਠਿਆ। "ਯਹ ਬਾਤ ਹਮਾਰੇ ਮਨ ਭਾਵਤੀ ਹੈ।"

ਰਾਜਪੂਤ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਨਮਾਨ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਜੋ ਆਪ ਇਕ ਪੁੱਜੇ ਹੋਏ ਡਕੀਰ ਸਨ, ਨੇ ਆਪਣੇ ਸੇਵਕਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਸਵਾਲ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ, "ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਖੁਦ ਖੁਦਾ ਰੂਪ ਹੈ" ਜਦ ਕਈਆਂ ਨੇ ਸਾਹਜਹਾਨ ਪਾਸ ਸ਼ਿਕਾਇਤਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਕਿ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਆਦਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ "ਕੀ ਕਰਾ, ਜਦ ਬਰਕਤਾਂ ਲੈਣ ਆਂਦੇ ਦੇ ਦਰ ਤੇ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ ਤਾਂ ਉੱਥੇ ਤਖ਼ਤ ਉੱਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਵਰਗਾ ਹੀ ਬੈਠਾ ਹੋਇਆ ਦੇਖਦਾ ਹਾਂ।" ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਸੀ, ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਦਾ ਮਨ ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਹੈ; ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਿਲ ਤੇ ਅਸਰ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਜਿਹੜੇ ਮਨੁੱਖ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸੁਣਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਭ ਸੰਕੇ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸਵਾਮੀ ਨਿੱਤਾਨੰਦ, ਸੱਯਦ ਜਾਨੀ, ਖੁਆਜਾ ਰੋਸ਼ਨ ਜਮਾਲ, ਪੀਰ ਪਰਾਹ ਕੈਵਾਨੀ ਦੀਆਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਹੀ ਕਾਫ਼ੀ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਦੂਜੇ ਧਰਮਾਂ ਵਾਲੇ ਕਿਹੜੀ ਥਾਂ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਪੀਰ ਸ਼ਾਹ ਦੁਲਾ ਗੁਜਰਾਤ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀਆਂ ਜੰਗਾਂ ਲਈ ਰਸਦਾਂ ਤੇ ਰਕਮਾਂ ਵੀ ਭੇਜੀਆਂ ਸਨ।

ਦੁੱਖ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਓਪਰੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ ਹੀ ਦੇਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਓਪਰੀ ਨਜ਼ਰ ਨਿਰੀ ਮਾੜੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਵੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਕਈ ਪਉੜੀਆਂ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣ ਲਈ ਲਗੀਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਠੀਕ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਛੇਆਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਵਿਚ ਰਤਾ ਭਰ ਵੀ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਹ ਛੇਵਾਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਵੀ ਉਸੇ ਮਾਲਾ ਦਾ ਮਣਕਾ ਹੈ। ਪੰਜ ਪੀਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ, ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ, ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ, ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ, ਨੇ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਲਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਸਤ, ਸੱਤੋਖ, ਦਯਾ, ਧਰਮ ਤੇ ਧੀਰਜ ਪੀ ਕੇ ਅਭਿਆਸ ਕੀਤਾ ਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਵਿਚ ਭਰੀ ਤੇ ਉਹ ਹੁਣ ਸਾਰੇ ਗੁਣ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਕੇ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਹੋ ਗੁਰਗੱਦੀ ਉੱਤੇ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਪੰਜਾਂ ਦਾ ਤਜਰਬਾ ਹੈ। ਉਹ ਅਮੀਰ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਦਾ ਹੀ ਸਰੂਪ ਹਨ ਤੇ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ ਕਾਇਆ ਪਲਟ ਕੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਮੂਰਤ ਬਣਾਈ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੂੰ

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਚੰਗਾ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਹੀ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ।'

ਪੰਜ ਪਿਆਲੇ ਪੰਜ ਪੀਰ ਛਟਮ ਪੀਰ ਬੈਠਾ ਗੁਰ ਭਾਰੀ ।

ਅਰਜਨ ਕਾਇਆ ਪਲਟ ਕੇ ਮੂਰਤਿ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਸਵਾਰੀ ॥੪੮॥੧॥

ਤੇ ਫਿਰ

ਗੁਰ ਗੋਵਿੰਦ, ਗੋਵਿੰਦ ਗੁਰ, ਜੋਤ ਇਕ ਦੁਇ ਨਾਵ ਧਰਾਯਾ ।

ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ ਆਖੀਅਨ ਪੁਛੇ ਪਾਰਾਵਾਰ ਨਾ ਪਾਯਾ ।

ਹੋਰਨਿ ਅਲਖ ਨ ਲਖੀਐ ਗੁਰ ਗੁਰ ਚੇਲੇ ਮਿਲ ਅਲਖ ਲਖਾਯਾ ।

ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਗੁਰੂ, ਗੁਰ ਭਾਯਾ ॥੨੮॥੨੪॥

ਇਸੇ ਚੋਵੀਵੀ ਵਾਰ ਵਿਚ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਸਮਝਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨਿਰੰਕਾਰ ਹਨ । ਨਿਰੰਕਾਰ ਨੇ ਹੀ ਆਪਣਾ ਆਕਾਰ ਬਣਵਾਇਆ ਹੈ । ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਅੰਗ ਤੇ ਗੰਗਾ ਦੀ ਤਰੰਗ ਵਾਂਗ ਉੱਠੇ ਹਨ । ਨਾਨਕ—ਗੰਗਾ ਦੀ ਲਹਿਰ ਹੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਹਨ । ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਜੋਤੀ ਸਰੂਪ ਕੋਤਕ ਵਰਤਾਇਆ ਹੈ । ਜੋਤ ਨੇ ਹੀ ਚਮਤਕਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ । ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਤੋਂ ਹੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਹੋਏ ਹਨ । ਮਾਨੋ ਅਨਹਦਨਾਦ ਨੇ ਰੂਪ ਧਾਰ ਕੇ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣਾਇਆ ਹੈ । ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਹੋਏ , ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿਸੇ ਬੀਸੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਤੀਬਿੰਬ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਅਰਜਨ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਹੋਏ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਕ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਡੰਕਾ ਮਾਰਿਆ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਗੋਬਿੰਦ (ਵਾਹਿਗੁਰੂ) ਆਖਿਆ । ਗੁਰੂ ਸ਼ਰੀਰ ਨਹੀਂ, ਸਿਰਫ਼ ਸ਼ਬਦ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਉਸੇ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਕੇਵਲ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਜੁੜ ਬੈਠਿਆ ਹੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਸੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕਿਸੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਭਰਮ, ਭੁਲੇਖਾ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ । ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਾਇਆ ਤੇ ਉਸੇ ਸ਼ਬਦ ਤੇ ਸੰਗਤ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਲਈ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਕੋਤਕ ਕੀਤੇ, ਕ੍ਰਿਪਾਨਾਂ ਪਹਿਨੀਆਂ ।

ਨਿਰੰਕਾਰ ਨਾਨਕਦੇਉ, ਨਿਰੰਕਾਰ ਆਕਾਰ ਬਣਾਯਾ ।

ਗੁਰ ਅੰਗਦ ਗੁਰ ਅੰਗ, ਤੇ ਗੰਗਾ ਜਾਣ ਤਰੰਗ ਉਠਾਯਾ ।

ਅਮਰਦਾਸ ਗੁਰ ਅੰਗਦਹੁ, ਜੋਤਿ ਸਰੂਪ ਚਲਿਤ ਵਰਤਾਯਾ ।

ਗੁਰੂ ਅਮਰੋ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ, ਅਨਹਦ, ਨਾਦਹੁ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣਾਯਾ ।

ਰਾਮਦਾਸਹੁ ਅਰਜਨ ਗੁਰੂ, ਦਰਸਨ ਦਰੁਪਨ ਵਿਚ ਦਿਖਾਯਾ ।

ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਹੁ, ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾਉ ਸਦਵਾਯਾ ।

ਗੁਰ ਮੂਰਤਿ ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਹੈ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟੀ ਆਯਾ ।

ਪੈਰੀ ਪਾਇ ਸਭ ਜਗਤ ਤਰਾਯਾ ॥੨੫॥੨੪॥

ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਵੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਛੇਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਪਵਿੱਤਰ ਲਿਸਕਾਂ ਦੇ ਪਰਸਾਰਨ ਵਾਲੀ ਤੇ ਪਵਿੱਤਰ ਰੋਸ਼ਨੀਆਂ ਦੇ ਰੂਪ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਣ ਵਾਲੀ ਹੈ । ਉਸ ਦੀ ਰਹਿਮਤ ਦੀ ਤੇਜ਼ ਰੋਸ਼ਨੀ ਸੰਸਾਰ ਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਚਾਨਣਾ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਦਾ ਚਾਨਣ ਅੰਨ੍ਹੇਰੇ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਅੰਨ੍ਹੇਰਾ ਦੂਰ ਕਰ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਹੈ । ਉਸ ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਦੁਸ਼ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਗਿਰਾਉਣ ਵਾਲੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਤੀਰ ਪੱਥਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਤੋੜ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਹੈ । ਉਹ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਸਜਾਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਪੰਜਾਂ ਹੀ ਮਸਾਲਾਂ ਦੀ ਸੋਹਜ ਤੇ ਗਿਆਨ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਬਚਨਬਿਲਾਸ ਵਾਲੀ ਹਰ ਸਭਾ ਦੀ ਰੋਣਕ ਹੈ ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਦਰਵੇਸੀ ਤੇ ਬਾਦਸਾਹੀ ਦੋਹਾਂ ਕਰ ਕੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ।

ਹਮ ਅਸ਼ ਬੁਕਰੋ ਹਮ ਸਲਤਨਤ ਨਾਮ ਵਰਾ

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨੂਰ ਨਾਲ ਦੋਵੇਂ ਜਹਾਨ ਰੋਸ਼ਨ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਮਿਹਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਿਆਸੇ ਹਨ।

ਦੇ ਆਲਮ ਮੁਨਵਰ ਜਿ ਅਨਵਾਰਿ ਊ।

ਹਮਾ ਤਿਸ ਨਾਇ ਫੈਜਿ ਦੀਦਾਰਿ ਊ।

ਇੰਦੂ ਭੂਸ਼ਣ ਬੈਨਰਜੀ ਨੇ ਠੀਕ ਹੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਪਰੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆਂ, ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਕਰਤੱਵ ਤੇ ਕਾਰਨਾਮੇ ਕੁਝ ਵੱਖ ਤੇ ਕਈ ਵਾਰੀ ਵਚਿਤਰ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋਣਗੇ ਪਰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੀਆਂ ਪਰਸਥਿਤੀਆਂ ਨੂੰ ਜੋ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖਿਆ ਜਾਏ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਭ ਹਾਲਾਤ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਵਾਚਿਆ ਜਾਏ ਤਾਂ ਇਹ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਜਿਸ ਸਿਆਣਪ ਤੇ ਚਤੁਰਾਈ ਨਾਲ ਗੈਰ-ਮਾਮੂਲੀ ਹਾਲਾਤ ਵਿਚ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਕੰਮ ਕੀਤਾ, ਉਹ ਬਗ਼ੈਰ ਸਲਾਘਾ ਦੇ ਨਹੀਂ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਹੋਈ ਹੋਵੇ ਤੇ ਗਿਆਰ੍ਹਾਂ ਸਾਲ ਦੇ ਬਾਲਕ-ਗੁਰੂ ਦੇ ਪੈਰ ਨਾ ਥਿੜਕਣ ਸਗੋਂ ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਸਿੱਖ ਜੱਥੇਬੰਦੀ ਅਹਿੱਲ ਬਣਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਏ, ਇਹ ਅਨੋਖਾ ਕਰਮ ਹੈ ਤੇ ਨਿਰਾਲੀ ਦੇਣ। ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚੋਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਸਿੱਖ ਹੋ ਗਏ, ਜਾਤੀ ਦਾ ਭੇਦ ਅਜੇਹਾ ਹਟ ਗਿਆ ਕਿ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਜਾਤੀ ਦੇ ਹਿੰਦੂ ਖ਼ਤਰੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਚੇਲੇ ਆ ਬਣੇ।

ਇਕ ਕੌਮੀ ਉਸਰਵੀਏ ਦੀ ਹੈਸੀਅਤ ਵਿਚ : ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋ ਜਾਣ ਨਾਲ ਨਿਰਾਸ਼ਤਾ ਦਾ ਫੈਲ ਜਾਣਾ ਕੁਦਰਤੀ ਸੀ। ਕਈ ਸਿਦਕੀ ਸਿੱਖ ਵੀ ਪਿੱਛੇ ਹੱਟ ਗਏ ਸਨ। ਉੱਪਰ ਜਹਾਂਗੀਰ ਲਾਹੌਰ ਤੇ ਫਿਰ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ਤੇ ਨਿਤ ਨਵੇਂ ਅਤਿਆਚਾਰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਅਤਿਆਚਾਰਾਂ ਦਾ ਤਮਾਸ਼ਾ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਰੋਜ਼ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਹਾਥੀਆਂ ਅੱਗੇ ਸੁੱਟ ਜਾਣ ਅਤੇ ਖੱਲਾਂ ਵਿਚ ਮੜ੍ਹ ਕੇ ਮਾਰ ਦੇਣਾ ਸੁਭਾਵਿਕ ਕਰਮ ਸਨ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਹੀ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਜਨਤਾ ਭੈ ਭੀਤ ਹੋਈ ਫਿਰਦੀ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਉਮਰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਕੇਵਲ ਗਿਆਰ੍ਹਾਂ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਸੀ ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਕੰਮ ਨੂੰ ਬਿਗੜੇ ਸਮਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢਿਆ ਸਗੋਂ ਇਕ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕੌਮ ਬਣਾ ਠੀਕ ਸੇਧ ਦਿੱਤੀ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪ ਨੇ ਤਲਵਾਰਾਂ ਪਹਿਨ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਡਿਗਦੇ ਸਾਹਸ ਨੂੰ ਵਾਰਸ ਦਿੱਤੀ। ਆਰਚਰ ਨੇ ਠੀਕ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਸਮਝ ਲਿਆ ਸੀ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿੱਖ ਸੇਵਕਾਂ ਦੇ ਬਗ਼ੈਰ ਸ਼ਸਤਰ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਚਣਾ ਕਠਿਨ ਹੈ। ਇਹ ਕਰਮ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਛੋਟਾ ਪਰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਸੀ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਤਾਂ ਜਹਾਂਗੀਰ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਹਥਿਆਰ ਚੁੱਕਣ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਵਿਚ ਗਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਸਾਥ ਦੇਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਕਰੜੀਆਂ ਸਜ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਕੁਝ ਮੀਲ ਹੀ ਦੂਰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਤਲਵਾਰ ਪਹਿਣ ਕੇ ਹਥਿਆਰ ਚੁੱਕਣ ਦੀ ਗੱਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਖ ਰਹੇ ਹੋਣ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਦੇ ਤਲਵਾਰ ਦੇਖੀ ਵੀ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਕਰਾਮਾਤ ਤੇ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਸੀ। 'ਚੰਗਾ ਸ਼ਸਤਰ ਤੇ ਚੰਗੀ ਜਵਾਨੀ ਭੇਟ ਮੰਗ ਕੇ' ਗੁਰੂ ਨੇ ਕੌਮ ਵਿਚ ਇਕ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਲਹਿਰ ਦੌੜਾ ਦਿੱਤੀ। ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਤਖ਼ਤ ਦਾ ਰੁਹਬ ਦੱਸਿਆ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਰਚ ਦਿੱਤਾ। ਜੋ ਕਿਸੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੂੰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਦੱਸਿਆ ਤਾਂ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਤੇ ਦੀਵਾਰ ਦੀ ਬੰਦਿਸ਼ ਬੰਨ੍ਹ ਦਿੱਤੀ। ਆਗੂ ਦਾ ਕੰਮ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਕੰਮ ਵਿਚ ਉਤਸ਼ਾਹ ਮਰਨ ਨਾ ਦੇਵੇ ਤੇ ਸ਼ੰਕਿਆਂ ਤਰਕਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਨਸਾਏ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਹੋਂਦ ਤੇ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਨੇ ਢੰਨੇ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਥੰਮ੍ਹੀਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਤੇ ਉਹ ਹੀ ਜੋਧੇ ਹੋ ਗਏ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਪਾਸੇ ਪੂਰਨ ਕਾਮਯਾਬੀ ਹੋਈ।

ਜਿਥੇ ਹਕੂਮਤ ਵੱਲੋਂ ਪਾਏ ਗਏ ਸਹਿਮਾਂ ਤੇ ਡਰਾਂ ਤੋਂ ਆਜ਼ਾਦ ਕੀਤਾ ਉੱਥੇ ਕੌਮ ਨੂੰ ਵੱਖ ਤਕੜੀ ਮਰਯਾਦਾ ਦੇ ਵਹਿਮਾਂ ਤੇ ਭਰਮਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢਿਆ। ਇਹ ਵੀ ਡਰ ਸੀ ਕਿ ਡਰੀ ਹੋਈ ਕੌਮ ਕਿਧਰੇ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਰਸਮਾਂ ਦਾ ਹੀ ਸਹਾਰਾ ਫਿਰ ਨਾ ਲੈ ਲਵੇ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਐਸੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਭਰੇ ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਿੱਖ ਅਗਾਹ ਹੀ ਵਧਦੇ ਗਏ। ਖਾਣ ਪੀਣ ਦੀ ਖੁਲ੍ਹ, ਬੁੱਤ-ਪਰਸਤੀ ਤੋਂ ਵਰਜਣਾ, ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਧਰਮ ਵਿਚ ਦਾਖ਼ਿਲ ਕਰੀ ਜਾਣਾ, ਸ਼ਾਸਤਰ ਤੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਮਤ ਤੇ ਉਤਾਹ ਕਰ ਦੇਣਾ, ਤੇ ਇਤਨਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਭਰ ਦੇਣਾ ਕਿ ਨਿਮਾਣੇ ਤੇ ਨਿਮਾਣਾ ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਪੰਡਿਤ ਨੂੰ ਵੀ ਜਿੱਚ ਕਰ ਸਕੇ, ਗੁਰੂ ਆਗੂ ਦੀ ਕਰਮਾਤ ਹੀ ਸੀ। ਇਹ ਹੀ ਕਾਰਣ ਹੈ ਕਿ ਭਰੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਭਾਈ ਸੁੰਦਰ ਨਾਮ ਦੇ ਸਿੱਖ ਨੇ ਸਵਾਮੀ ਨਿਤਾਨੰਦ ਨੂੰ ਆਖਿਆ, “ਜੇ ਪੈਡਾ ਆਤਮਾ ਮਰਨ ਪਿੱਛੇ ੩੬੦ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਸਿੱਖ ਕਿਨ ਪਲ ਵਿਚ ਕਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਨੂੰ ਤਾਂ ਕਰਨਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ।” ਇਹ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦ ਉੱਤੇ ਕਰਾਰੀ ਚੋਟ ਸੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਨੀਵਾਂ ਜਾਣ ਸਮਾਜ ਤੋਂ ਦੂਰ ਦੂਰ ਰਹਿਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਦੇ ਕੰਮ ਸੌਂਪੇ ਤੇ ਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਖਿਆ ਵੀ ਕਿ ਅਸੀਂ ਨੀਵੇਂ ਹਾਂ ਤਾਂ ਬਖ਼ਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਕੇ ਕਿਹਾ ਕਿ “ਐਸਾ ਹੁਣ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ।” ਜਾਤ ਕਰ ਕੇ ਕੋਈ ਨੀਵਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰਮ ਕਰ ਕੇ ਬੇਸ਼ਕ ਹੋਵੇ। ਟਰੰਪ ਦਾ ਇਹ ਲਿਖਣਾ ਲਾਭੇ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਹਕੂਮਤ ਇਤਨੀ ਕਮਜ਼ੋਰ ਤੇ ਨਿਰਬਲ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਵਧਦੀ ਤਾਕਤ ਨੂੰ ਰੋਕ ਨਾ ਸਕੀ। ਗੱਲ ਸਗੋਂ ਉਲਟ ਹੈ। ਜੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਕੋਈ ਹਕੂਮਤ ਠੀਕ ਤੇ ਪੱਧਰੀ ਚਲ ਰਹੀ ਸੀ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸੀ। ਜਹਾਗੀਰ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹੀ ਸੀ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਜਾਗੀਰ ਕਰਕੇ ਮੁਰਤਜਾ ਖ਼ਾ ਵਰਗੇ ਸਖ਼ਤ ਫ਼ੌਜਦਾਰ ਨੂੰ ਸੌਂਪ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਉਸ ਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਕਦੇ ਕੋਈ ਗਵਰਨਰ ਉਸ ਨੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਨਹੀਂ ਥਾਪਿਆ। ਜਰਾ ਵੀ ਢਿੱਲ ਦੇਖੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਬਦਲਿਆ ਨਹੀਂ। ਵਜ਼ੀਰ ਖ਼ਾ ਵਰਗੇ ਸਿਆਣੇ ਗਵਰਨਰ ਨੂੰ ਇਸ ਲਈ ਬਦਲਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਉਹ ਕੁਝ ਰਵਾਦਾਰ ਸੀ। ਗੱਲ ਅਸਲ ਇਹ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਇਤਨੇ ਸੁਘੜ ਤੇ ਸੁਚੱਜੇ ਸਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹਰ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਸਮਝਿਆ, ਤੇ ਉਸ ਮੁਤਾਬਿਕ ਕਦਮ ਚੁੱਕਿਆ। ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਰੂਪ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਸੀ ਰੂਪ ਕੀਤਾ ਤੇ ਜਿਸ ਸਮੇਂ ਕਰੜੀ ਸੱਟ ਮਾਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਸੀ, ਲੋਹਾ ਲਿਆ। ਪੇਨ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਜੀਵਨ ਫਿਲਾਸਫੀ ਹੀ ਐਸੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਦਿੱਤਿਆਂ ਹੀ ਸੁੱਖ ਹੈ ਤੇ ਮਰਨ ਦਾ ਚਾਉ ਕੌਮ ਦੇ ਹਰ ਜੀਅ ਵਿਚ ਐਸਾ ਭਰਿਆ ਕਿ ਕੌਮ ਹਰ ਖ਼ਤਰੇ ਨੂੰ ਮੁਲ ਲੈਣ ਲਈ ਤਤਪਰ ਹੋ ਗਈ।

ਨਿੱਤ ਦੇ ਪ੍ਰੇਗਰਾਮ ਹੀ ਐਸੇ ਬਣਾਏ ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਉਤਸ਼ਾਹ ਬਣਿਆ ਰਹੇ। ਹਰ ਰੋਜ਼ ਢਾਡੀਆਂ ਨੂੰ ਜੰਗੀ ਵਾਰਾ ਸੁਣਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਆਈਆਂ ਵਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਧੁਨੀਆਂ ਵੀ ਯੋਧਿਆਂ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਧੁਨੀਆਂ ਉੱਤੇ ਕੱਢੀਆਂ। ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਪਹਿਨਣ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਚਲਾਉਣ ਨੂੰ ਧਰਮ ਬਣਾ ਕੇ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਦੁਆਬੇ, ਮਾਝੇ, ਮਾਲਵੇ ਵਿਚੋਂ ਅਣਸਵਾਰੀਆਂ, ਉੱਗੜ ਦੁੱਗੜ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਸਵਾਰ ਕੇ ਇਕੋ ਲੜੀ ਵਿਚ ਪਰੋਣਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੀ ਹਿੱਸੇ ਆਇਆ ਸੀ। ਮੈਕਾਲਿਫ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੀਵਨ ਨਜ਼ਰੀਆ ਬਦਲਾਉਣ ਨਾਲ ਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਭਰਨ ਦਾ ਸਦਕਾ, ਇਕ ਉਤਸ਼ਾਹੀ, ਸਿਦਕੀ ਤੇ ਮਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਜਮਾਤ ਇਕੱਠੀ ਹੋ ਗਈ। ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਲੋਕੀ ਗੁਰੂ-ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪਏ ਤੇ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੋ ਆਪਣੀਆਂ ਜਵਾਨੀਆਂ ਭੇਟ ਕਰਨ ਲੱਗੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੰਗ ਸਿਰਫ਼ ਇਹ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਕਿ, “ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਬਾਅਦ ਇਕ ਕੁਰਤਾ ਤੇ ਦੋ ਵਕਤ ਦਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ।” ਕੌਮ ਦਾ ਹਰ ਅੰਗ ਜਾਗ ਪਿਆ। ਜਨਤਾ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਭਰਿਆ ਕਿ ਥੋੜ੍ਹੇ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਘਬਰਾਉਣਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦਾ। ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਇਕ ਨਿਮਾਣੀ ਤੀਲੀ ਸਾਰੇ ਜੰਗਲ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਗਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਨਸਾਨ ਤਾਂ ਸਭ ਕੁਝ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਸਾਹਜਹਾਨ ਨੇ ਜਦ ਫੁਰਮਾਨ ਜਾਰੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਸਿਵਾਇ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ਕੋਈ ਹੋਰ ਪ੍ਰਚਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਤਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਆਪ ਨੇ ਹਰ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਦੇ ਨਾਲ ਸੋ ਸੋ ਸਵਾਰ ਭੇਜੇ। ਇਕੱਲੇ ਇਕੱਲੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਨੇ ਵੀ ਜਾਨ ਹੂਲ ਕੇ ਸਿੱਖੀ ਫੈਲਾਈ। ਰਾਤਾ ਝਾਕ ਝਾਕ ਕੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਜੱਥਿਆਂ ਨੇ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ। ਗ਼ਨੀਲਸੀ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ “ਜੇ ਲੋਕੀ ਚਿਰਾ ਤੋ ਜਾਲਿਮਾ, ਖ਼ੁਨੀ ਦਰਿੰਦਿਆਂ ਤੇ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਹੱਥੀ ਲਿਤਾਝੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ, ਮੁਕਤ ਹੋਏ ਤੇ ਉਹ ਹੀ (ਪਹਿਲਾ ਲਿਤਾਝੇ ਹੋਏ) ਧਰਮ ਹੋਤ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਕਰਨ ਲਈ ਉਤਾਵਲੇ ਹੋ ਨਿਤਰੇ।” ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦੇ ਕੇ ਪੂਰਨੇ ਪਾ ਗਏ ਸਨ, ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਪੂਰਨਿਆ ਤੇ ਟੁਰ ਕੇ ਸੁੰਦਰ ਅਗਵਾਈ ਕੀਤੀ। ਗੁਰੂ ਆਗੂ ਦਾ ਸਿੱਖ ਕਿਤਨਾ ਸਤਿਕਾਰ ਤੇ ਸਨਮਾਨ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਇਸ ਦੀਆਂ ਕਈ ਸੁੰਦਰ ਝਾਕੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਘਟੀਆਂ। ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਵਾਹੀ ਭਰੀ ਹੈ, “ਭਾਈ ਸਾਧ ਦਾ ਜਵਾਨ ਪੁੱਤਰ ਬੀਮਾਰ ਹੋਣ ਤੇ ਫਿਰ ਮਰ ਜਾਣ ਤੇ ਵੀ ਗੁਰੂ ਹੁਕਮ ਵੱਲ ਮੂੰਹ ਕਰੀ ਜਾਣਾ, ਇਕ ਸਿੱਖ ਦਾ ਗੁਰੂ ਪਿਆਰ ਤੇ ਘਰ ਬਰਬਾਦ ਕਰਨ ਤੱਕ ਤੁੱਲ ਜਾਣਾ, ਭਾਈ ਜਵੰਦਾ ਜੀ ਦਾ ਤਿੰਨ ਦਿਨ, ਤਿੰਨ ਰਾਤਾਂ ਇਕ ਹੀ ਥਾਂ ਖੜ੍ਹੇ ਰਹਿਣਾ, ਭਾਈ ਚੂਹੜ ਦਾ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਰਾਤ ਪੱਥਰ ਢੇਈ ਜਾਣਾ, ਭਾਈ ਝੰਡਾ ਜੀ ਦਾ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨੇ ਬਗੈਰ ਜੁੱਤੀ ਪਾਈ ਫਿਰੀ ਜਾਣਾ, ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਦਾ ਹਰ ਹੁਕਮ ਮੰਨਣ ਲਈ ਤਤਪਰ ਰਹਿਣਾ, ਭਾਈ ਜੱਲੋ ਦਾ ਕਮਜ਼ੋਰ ਸਰੀਰ ਹੋਣ ਤੇ ਵੀ ਸਿਰਕੀਆਂ ਨਾਲ ਪਿੰਡਾ ਲਹੂ ਲੁਹਾਨ ਕਰ ਲੈਣਾ ਤੇ ਅਖੀਰ ਜਦ ਅੰਗੀਠੇ ਉੱਤੇ ਅੱਗ ਦੇ ਸ਼ੋਅਲੇ ਭੜਕੇ ਤਾਂ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਲ ਮਰਨਾ ਤੇ ਕਈਆਂ ਦਾ ਜਲ ਮਰਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਣਾ, ਆਗੂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਹੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਏ ਹਨ।”

ਫਿਰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਅਗਵਾਈ, ਗੁਰ-ਗੱਦੀ ਠੀਕ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਦੇ ਕੇ ਕੀਤੀ। ਬਾਬਾ ਸੂਰਜ ਮੱਲ ਜਾਂ ਛੋਟੇ ਪੁੱਤਰ (ਗੁਰੂ) ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਗੁਰਗੱਦੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਨੂੰ ਦੇਣੀ, ਇਕ ਸੁੰਦਰ ਅਗਵਾਈ ਸੀ। ਧੀਰ ਮੱਲ ਜੀ ਨੇ ਬੜੇ ਹੱਥ ਪੈਰ ਮਾਰੇ ਪਰ ਆਗੂ ਗੁਰੂ ਨੇ ਉਸ ਵੱਲ ਉੱਕਾ ਧਿਆਨ ਨਾ ਦਿੱਤਾ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਹੁਣ ਐਸੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਜੋ ਐਕੜਾਂ ਵਿਚ ਅਡੋਲ ਰਹੇ ਤੇ ਜੱਥੇਬੰਦੀ ਨੂੰ ਢਿੱਲਾ ਨਾ ਹੋਵਣ ਦੇਵੇ। ਜਿਸ ਦਾ ਸਬਰ ਅਥਾਹ ਹੋਵੇ। ਜੋ ਸਵਾਰ ਰਖੇ ਵੀ ਵਰਤੇ ਨਾ ਕਰੇ। ਜੋ ਸਿੱਖੀ-ਵਾੜੀ ਦੀ ਰਖਿਆ ਕਰੇ। ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਇ ਜੀ ਦਾ ਐਸਾ ਸੁਭਾਉ ਪੱਕ ਚੁੱਕਾ ਸੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਐਸਾ ਹੀ ਬਣਾ ਕੇ ਗਏ ਸਨ।

ਧਾਰਮਿਕ ਆਗੂ : ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਉਸੇ ਮਾਲਾ ਦੇ ਮਣਕੇ ਸਨ ਜਿਸ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਤਲਵਾਰ ਵੀ ਧਰਮ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਸੀ ਨਾ ਕਿ ਕਿਸੇ ਜਾਤੀ ਗਰਜ ਜਾਂ ਖਿੱਚ ਲਈ। ਜੋਤ ਓਹਾ ਸੀ, ਜੁਗਤ ਵੀ ਸਾਇ ਸੀ, ਸਿਰਫ਼ ਸਰੀਰ ਬਦਲੇ ਸਨ। ਰੂਹਾਨੀਅਤ ਦੇ ਉਹ ਭੰਡਾਰ ਸਨ। ਜਦ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਕੋਈ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੇ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਸੁਣਾਂਦੇ। ਜੇ ਕੋਈ ਵੀ ਕੋਲ ਆਇਆ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਫਿਰ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਤਾਪ ਲਈ ਆਖਿਆ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਨ ਤੇ ਪੰਜ ਗ੍ਰੰਥੀ ਦਾ ਹੀ ਪਾਠ ਕਰਨ ਲਈ ਫੁਰਮਾਇਆ। ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਇਕ ਵਾਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਜਦ ਉਹ ਪਾਸ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਉਹ ਗੁਰੂ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਹਿਣ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਜਿਹੜਾ ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਂ ਲੈਂਦਾ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਆਵੇ, ਉਸ ਨੂੰ ਜਾਣੇ।” ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਰਵਾਜ ਚਲ ਪਿਆ ਸੀ ਕਿ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਕਿਸੇ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਦਾਤ ਦੀ ਲੋੜ ਜਾਂ ਭੀੜ ਪੈਦੀ ਉਹ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਫਿਰ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਇਕੱਠੀ ਹੋ ਕੇ ਉਸ ਬਾਛਤ ਮਿਹਰ ਲਈ ਅਰਦਾਸ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਵੀ ਇਸੇ ਮਰਯਾਦਾ ਤੇ ਚਲਦੇ ਰਹੇ। ਡਰੋਲੀ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨੇ ਸਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਜਦ ਜੋਦੜੀ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ‘ਪੋਥੀ ਤੇ

ਕਟਾਰਾਂ ਹੀ ਬਖਸ਼ੀ।

ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਵੀ ਢਿੱਲਾ ਨਾ ਪੈਣ ਦਿੱਤਾ। ਜਦ ਪਹਿਲੀ ਜੰਗ ਬਾਅਦ ਡਿੱਠਾ ਕਿ ਇਹ ਜੰਗਾਂ ਦਾ ਆਰੰਭ ਹੋ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਵੱਡੇ ਪੁੱਤਰ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਲਗਾ ਦਿੱਤਾ। ਇਹ ਵੀ ਜਾਣ ਲਿਆ ਕਿ ਜੰਗਾਂ ਵਿਚ ਰੁਝੇ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਨਿਰੋਲ, ਨਿਰਪੱਖ, ਉਤਸ਼ਾਹੀ ਤੇ ਸਿਦਕੀ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ ਦੇ ਜੱਥੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸੋ ਜੱਥੇ ਕਾਇਮ ਕੀਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਚਾਰ ਨੂੰ ਘਰ ਘਰ ਪਹੁੰਚਾਇਆ। ਬਾਬਾ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਜਾਕੇ ਮਿਲੇ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਸੰਸਥਾ ਨੂੰ ਸਿੱਖੀ ਪ੍ਰਚਾਰ ਉੱਤੇ ਲਗਾ ਦਿੱਤਾ। ਇਹ ਇਕ ਐਸੀ ਦੇਣ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸਦੀਆਂ ਤਕ ਰਿਹਾ।

ਕੀਰਤਪੁਰ ਪੁੱਜ ਕੇ ਦੇਸ਼-ਦੇਸ਼ਾਂਤਰਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਭੇਜਣ ਲਈ ਚਾਰ ਧੁਣੀਆਂ ਨਿਯਤ ਕੀਤੀਆਂ। ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਨਿਰੋਲ ਜੱਥੇਬੰਦੀ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਲਗਾ ਦਿੱਤਾ। ਬਾਲੂ ਹਸਨਾ, ਬਾਬਾ ਗੰਦਾ ਤੇ ਅਲਮਸਤ ਜੀ ਨੇ ਜਿਸ ਜੁਅਰਤ ਨਾਲ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਉਹ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਲਈ ਪੱਖ-ਪਰਦਰਸ਼ਕ ਸਾਬਤ ਹੋਇਆ। ਮਾਝੇ ਵਿਚ ਕੇਂਦਰ ਬਣਾ ਕੇ ਖੁਆਜ਼ਾ ਰੋਸ਼ਨ ਤੇ ਸਯਦ ਜਾਨੀ ਨੂੰ ਨਿਯਤ ਕੀਤਾ। ਮਾਲਵੇ ਵਿਚ ਭਾਈ ਸਾਧੂ ਤੇ ਭਾਈ ਰੂਪਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਥਾਪ ਕੇ ਸਿੱਖੀ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਰੱਖਿਆ। ਜਦ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਜੰਗਾਂ ਦਾ ਸਮਾਂ ਟਲ ਗਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਅਯੁੱਧਿਆ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਸਾਹਜਹਾਨ ਦੇ ਫ਼ੁਰਮਾਨਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਸਿੱਖੀ ਪ੍ਰਚਾਰਨੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਸਿੱਖ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਢਾਹਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਵੀ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਵਿਰੁੱਧ ਤਕੜਾ ਘੋਲ ਕੀਤਾ ਤੇ ਹਰ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਦੇ ਨਾਲ ਸੋ ਸੋ ਸਵਾਰ ਵੀ ਦਿੱਤੇ ਤਾਂ ਕਿ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿਚ ਕੋਈ ਵਿਘਨ ਨਾ ਪਵੇ। ਕਾਬਲ, ਗਜ਼ਨੀ, ਈਰਾਨ ਤੇ ਦੂਰ ਉੜੀਸਾ, ਬੰਗਾਲ ਕਾਮਰੂਪ (ਆਸਾਮ) ਤਕ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ ਦਾ ਪੁੱਜਣਾ ਤੇ ਉਥੇ ਸੰਗਤਾਂ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਆਉਣਾ, ਇਹ ਸਾਬਤ ਕਰਨ ਲਈ ਕਾਫ਼ੀ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖ ਤੇ ਸਿੱਖ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਸ਼ਾਹੀ ਫ਼ੁਰਮਾਨਾਂ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਸਨ ਦੇ ਰਹੇ। ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖ ਹਰ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਦੇਖੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਸਨ।

ਸਿੱਖੀ ਆਚਰਣ ਵੀ ਇਕ ਮਿਸਾਲ ਹੀ ਬਣ ਗਿਆ ਸੀ। ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਗਵਾਹੀ ਇਕ ਪਾਸੇ ਤੇ ਸਿੱਖ ਦੀ ਇਕ ਪਾਸੇ। ਫਿਰ ਜੇ ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਕਿਸੇ ਪਿੰਡ ਚਲਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਭਾਈ ਖੀਵਾ ਤੇ ਭਾਈ ਭੀਵਾ ਦੀ ਸਾਖੀ ਇਕ ਉਦਾਹਰਣ ਹੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਮੋਤ ਦਾ ਡਰ ਕੱਢ, ਕੈਸੀ ਰਹਿਣੀ ਭਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਉਸ ਦੀ ਸੁੰਦਰ ਝਾਕੀ ਹੈ।

ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਭਰਾ ਸਰਹੰਦ ਦੇ ਲਾਗੇ ਸਾਹੂਕਾਰਾਂ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਜਾਮਨ ਰੱਖ, ਲੋੜਵੰਦ ਨੂੰ ਰੁਪਿਆ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਕਿਸੇ ਕੋਲੋਂ ਲਿਖਵਾਉਂਦੇ ਨਹੀਂ ਸਨ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਲਿਖਾ ਪੜ੍ਹੀ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੇ ਲੋੜ ਲਈ ਰੁਪਿਆ ਮੰਗਿਆ। ਖੀਵਾ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਭਰਾ ਭੀਵਾ ਨੂੰ ਅੰਦਰੋਂ ਰੁਪਿਆ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਸਮਾ ਜਾਣ ਕੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੇ ਇਕ ਘਟਨਾ ਸੁਣਾਈ ਜੋ ਉਸ ਨੇ ਭਾਈ ਜੀ ਦੇ ਪਿੰਡ ਦੇਖੀ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ “ਜਦ ਉਹ ਪਿੰਡ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤਾਂ ਬਾਹਰ ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਜਵਾਨ ਲੜਕਾ ਮਰਿਆ ਪਿਆ ਸੀ ਤੇ ਕੋਲ ਉਸ ਦੇ ਮਾਂ ਬਾਪ ਬੈਠੇ ਸ਼ਬਦ ਗਾਇਨ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ ਤੇ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਰੁਦਨ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋ ਰਿਹਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੈਨੂੰ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਸੁਨੇਹਾ ਦੇਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਮੋਤ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਕਰ ਦੇਣੀ ਤਾਂ ਕਿ ਸਸਕਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ। ਖ਼ਬਰ ਕਰ ਕੇ ਹੀ ਇਧਰ ਆਇਆ ਹਾਂ।” ਭਾਈ ਖੀਵਾ ਨੇ ਪੁਛਿਆ ਕਿ “ਤੁਹਾਡੇ ਪਿੰਡ ਕੋਈ ਗੁਜਰ ਜਾਏ ਤਾਂ ਕੀ

1. ਬਰਾਊਨ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ (ਗੁਰੂ) ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਸਮਝਦੇ ਸਨ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਜ਼ਮੀਰ ਖੁਦ ਵਿਚਾਰ ਹੀ ਕੈਵਲ ਦੋ ਰੱਬੀ ਆਗੂ ਹਨ।

The thought conscientious understanding are only two divine guides.

ਕਰਦੇ ਹਨ?" ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਰੋ ਰੋ ਪਿਟ ਪਿਟ ਸੱਥਰ ਲਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।" ਇਤਨੇ ਨੂੰ ਭਾਈ ਭੀਵਾ ਜੀ ਰੁਪਿਆ ਦਾ ਵਾਸੂਲਾ ਲੈ ਕੇ ਆਏ ਤਾਂ ਭਾਈ ਖੀਵਾ ਨੇ ਆਵਾਜ਼ ਦਿੱਤੀ, "ਰੁਪਿਆ ਰਹਿਣ ਦਿਉ, ਇਸ ਪੰਡਿਤ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦੇਣਾ।" ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਚੀਕਿਆ, "ਇਹ ਕਿਉਂ?" ਤਾਂ ਭਾਈ ਖੀਵਾ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਜੇ ਰੱਬ ਦੀ ਵਸਤੂ ਵਾਪਿਸ ਕਰਦਿਆਂ ਇਤਨਾ ਰੋਲਾ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਰੁਪੇ ਵਾਪਿਸ ਕਰਨ ਤਾਂ ਕਦੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਆਉਂਗੇ" ਐਸਾ ਆਚਰਣ ਸਿੱਖ ਦਾ ਘੜਿਆ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਭਾਈ ਭੈਰਉ ਦੀ ਜ਼ੁਅਰਤ ਤੇ ਗਿਆਨੀ ਪੰਡਿਤ ਪਰਤਾਬ ਮੱਲ ਦੇ ਆਖੇ ਸ਼ਬਦ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਰੋਸ਼ਨ ਮੁਨਾਰੇ ਹੀ ਹਨ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਕਿਤਨਾ ਕੁ ਸਤਿਕਾਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਰਦੇ ਸਨ ਇਸ ਦੀ ਉਦਾਹਰਣ ਉਹ ਸਾਖੀ ਹੈ ਜਦ ਭਾਈ ਗੋਪਾਲ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ੁੱਧ ਜਪੁਜੀ ਸੁਣਾਉਣ ਉੱਤੇ ਗੁਰ-ਗੱਦੀ ਦੇਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਏ ਸਨ ਇਹ ਵੱਖਰੀ ਗੱਲ ਹੈ, ਉਸ ਨੇ ਚੀਨੇ ਘੋੜੇ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਕਰ ਲਿਆ। (ਗੁਰੂ) ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਸਿੰਘਾਸਨ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰ ਆਪੂੰ ਹੇਠ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਬੈਠਦੇ। ਪ੍ਰਚਾਰ ਹਿਤ ਜੇ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਪੀਲੀਭੀਤ, ਨਾਨਕਮਤੇ ਪੁੱਜਣਾ ਪਿਆ ਤਾਂ ਆਪ ਜਰਾ ਵੀ ਨਾ ਅਟਕੇ। ਧਰਮ ਦੀਆਂ ਗੁੰਝਲਾਂ ਸਹਲ ਜਬਾਨ ਵਿਚ ਹੱਲ ਕਰ ਸਮਝਾਉਂਦੇ ਸਨ। ਸਿੱਖ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਆਤਮਿਕ ਸ਼ਾਂਤੀ ਲਈ ਪੁੱਜਦੇ ਸਨ ਤੇ ਨਿਹਾਲ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਭਾਈ ਚੂਹੜ ਚਉਜੜ ਨੇ ਜਦ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਕੋਲੋਂ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਮੂਲ ਤੇ ਆਦਰਸ਼ ਪੁਛਿਆ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ "ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਮੂਲ, ਮਨ ਨੀਵਾਂ ਹੈ।" ਜਦ ਉਸ ਪੁੱਛ ਕੀਤੀ ਕਿ ਟਾਸ (ਟਹਿਣੀਆਂ) ਕਿਹੜੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ "ਸੇਵਾ ਟਹਿਲ ਹੈ।" ਉਸ ਦਾ ਅਗਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੀ ਕਿ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਪੱਤ ਕਿਹੜੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦਾ ਉੱਤਰ ਸੀ "ਸਾਧ ਸੰਗਤ।" "ਸਿੱਖੀ ਨੂੰ ਫੁਲ ਕੀ ਪੈਦਾ ਹੈ, ਫਲ ਕੀ ਲਗਦਾ ਹੈ" ਤਾਂ ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਸ਼ਬਦ ਸਮਝਣਾ, ਸਿੱਖੀ ਨੂੰ ਫੁਲ ਪੈਣਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੇ ਜੁਗਤ ਨੂੰ ਝੂਠਾ ਤੇ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਸਤਿਕਰ ਜਾਤਾ ਹੈ ਸੋਈ ਸਿੱਖ ਹੈ, ਇਹ ਫਲ ਹੈ। ਸਮਕਾਲੀ ਮੁਹਸਨ ਭਾਨੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, "ਗੁਰੂ ਜੀ ਇਕ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰਖਦੇ ਹਨ।" ਸਿੱਖ ਮੂਰਤੀ ਪੂਜਾ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ, ਉਹ ਜਪ ਤਪ ਵਿਚ ਹਿੰਦੂਆਂ ਵਾਂਗ ਯਕੀਨ ਨਹੀਂ ਰਖਦੇ, ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਮੰਦਰਾਂ ਨੂੰ ਇਸ਼ਟ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ, ਨਾ ਹੀ ਹਿੰਦੂ ਅਵਤਾਰਾਂ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਹਿੰਦੂ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਦੇ ਮੰਤ੍ਰਾਂ ਨੂੰ ਦੇਵ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਲਿਖੇ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਪਰ ਸਿੱਖ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਕੋਈ ਯਕੀਨ ਨਹੀਂ ਰਖਦੇ। ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਧਾਰਮਿਕ ਅਗਵਾਈ ਦਿੱਤੀ ਰਖੀ ਤੇ ਸਿੱਖੀ ਮੋਲਦੀ ਰਹੀ।

ਫੋਜੀ ਸਰਨੈਲ : ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਹੀ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਸ਼ਸਤਰ ਵਿਦਿਆ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੀਨ ਹੋ ਗਏ ਸਨ ਸਗੋਂ ਨੀਤੀ ਵਿਚ ਵੀ ਨਿਪੁੰਨ ਸਨ। ਹਰ ਸ਼ਸਤਰ ਨੂੰ ਜੁਗਤੀ ਨਾਲ ਚਲਾਉਣਾ ਉਹ ਜਾਣਦੇ ਸਨ। ਘੋੜ ਸਵਾਰੀ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਟਾਕਰਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਤੇ ਤੀਰ ਚਲਾਉਣ ਵਿਚ ਕੋਈ ਝੁੱਲ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਜੰਗ ਦੇ ਸਭ ਦਾਅ-ਪੋਚ ਉਹ ਜਾਣ ਗਏ ਸਨ।

ਚਾਰ ਜੰਗਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਲੜਾਈਆਂ ਜੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਲੜੀਆਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਗੱਲ ਉਭਰ ਕੇ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਵਿਰੋਧੀ ਸੈਨਾਪਤੀ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪ ਹੀ ਸਿੱਧੀ ਲੜਾਈ ਲਈ ਪਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਪਹਿਲੀ ਜੰਗ ਵਿਚ ਸਿੱਧੇ ਟਾਕਰੇ ਵਿਚ ਮੁਖਲਿਸ਼ ਖਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਵਾਰ ਨਾਲ ਹੀ ਮਾਰ ਮੁਕਾਇਆ। ਦੂਜੀ ਲੜਾਈ, ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ ਵਿਖੇ, ਜਦ ਅਬਦੁੱਲਾ ਖ਼ਾਨ, ਕਰਮ ਚੰਦ ਤੇ ਰਤਨ ਨੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋ, ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਇਕੱਲਾ ਜਾਣ ਇਕ ਟੱਕ ਵਾਰ ਕੀਤੇ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਦੇਖਣ ਵਾਲੀ ਸੀ। ਇਕ ਨੂੰ ਢਾਲ ਨਾਲ, ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਤੀਰ ਨਾਲ ਤੇ ਤੀਜੇ ਨੂੰ ਤਲਵਾਰ ਨਾਲ ਮਾਰ ਮੁਕਾਇਆ। ਤੀਜੀ ਜੰਗ ਵਿਚ ਕਾਬਲੀ ਬੇਗ ਤੇ ਲੱਲਾ ਬੇਗ ਨੂੰ ਆਪ ਨੇ ਹੀ ਖ਼ਤਮ ਕੀਤਾ। ਚੌਥੀ ਜੰਗ ਵਿਚ ਵੀ ਪਹਿਲਾਂ ਪੈਪੋ ਖ਼ਾਂ ਨੂੰ ਤੇ ਫਿਰ ਕਾਲੇ ਖ਼ਾਂ ਦਾ ਆਪਣੀ ਹੱਥੀ ਸਿਰ ਉਤਾਰਿਆ। ਇਹ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ

ਜੀ ਯੋਧਿਆ ਵਾਂਗ ਜੂਝਦੇ ਸਨ ਤੇ ਅੱਗੇ ਹੋ ਦੁਸ਼ਮਨ ਦਾ ਵਾਰ ਸਹਾਰਦੇ ਤੇ ਟੱਕਰ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਗੁਰ ਬਿਲਾਸ ਦਾ ਲਿਖਾਰੀ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਾਣ ਮਾਰਨ ਲਈ ਕਮਾਨ ਕੱਸਦੇ ਸਨ, ਵੈਰੀ ਕੰਬ ਉਠਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਘੋੜੇ ਦਾ ਹਿਣਕਾਰ ਰਣ ਵਿਚ ਕੰਨੀ ਪੈਂਦਾ ਸੀ ਉਸ ਵੇਲੇ ਹਰ ਪਾਸੇ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਦੇ ਦਿਲ ਡੋਲਣ ਲੱਗਦੇ ਸਨ।

ਹਰ ਜੰਗ ਦੇ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਇਹ ਵੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਤੀਰਾਂ ਦੇ ਟਾਕਰੇ ਉੱਤੇ ਕੋਈ ਤੀਰ ਚਲਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਕਦਾ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਜਮਨਾ ਵਿਚ ਤੂੰਬੇ ਲੁੱਟੇ ਜਦ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਮਾਰਨ ਦਾ ਖੇਲ ਕੀਤਾ ਸੀ ਤਾਂ ਸਿਰਫ਼ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਤੀਰ ਹੀ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਤੇ ਪਏ ਸਨ। ਹਰ ਜੰਗ ਵਿਚ ਵਿਰੋਧੀ ਇਹ ਹੀ ਆਖਦੇ ਸਨ ਕਿ “ਤੀਰ ਦੀ ਜੰਗ ਛੱਡ ਕੇ ਪੀਰ ਜੀ, ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰੋ।”

ਜਰਨੈਲ ਦਾ ਵੱਡਾ ਗੁਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਤੇ ਖਾਸ ਕਰ ਯੁੱਧ ਵਿਚ ਠੰਢੇ ਦਿਲ ਤੇ ਦਿਮਾਗ ਨਾਲ ਅਗਵਾਈ ਕਰੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਠੰਢੇ ਸੁਭਾਉ ਤੇ ਮੇਕੇ ਸਿਰ ਅਗਵਾਈ ਦੇਣ ਦੀਆਂ ਕਈ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਹਨ। ਪਹਿਲੀ ਜੰਗ ਵਿਚ ਅਚਾਨਕ ਹੱਲਾ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਵੀ ਆਪ ਜੀ ਰਤਾ ਭਰ ਵੀ ਡਿੱਥੇ ਨਾ ਪਏ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਬਰਾਤ ਦੀ ਉਡੀਕ ਸੀ, ਸਾਰਾ ਪਰਿਵਾਰ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਵਿਚ ਜੁਟਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਉੱਤੇ ਹਮਲਾ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਬੜੀ ਸੂਝ ਨਾਲ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਿਆ। ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਥਾਂ ਪਹੁੰਚਾਇਆ ਤੇ ਆਪ ਕਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਵਧਦੀ ਫੌਜ ਨੂੰ ਰੋਕ ਪਾਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਜਦ ਕਿਲ੍ਹੇ ਤੱਕ ਫੌਜਾਂ ਪੁੱਜ ਗਈਆਂ ਤੇ ਦੀਵਾਰ ਉੱਤੇ ਹੱਲੇ ਹੋਣ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਖੋਖਲੇ ਦਰੱਖਤ ਨੂੰ ਤੋਪ ਬਣਾ ਕੇ ਵਰਤਿਆ। ਖੋਖਲੇ ਦਰੱਖਤ ਨੂੰ ਪੱਥਰ ਮਾਰ ਤੋਪ ਬਣਾ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਸੂਝ ਦਾ ਹੀ ਕੰਮ ਸੀ। ਉਸ ਤੋਪ ਨੇ ਬਾਰੂਦ ਦੇ ਗੋਲਿਆਂ ਤੋਂ ਵਧ ਕੰਮ ਦਿੱਤਾ। ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਹਥਿਆਰ ਬਣਾ ਲੈਣਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੁਨਰਮੰਦ ਦਿਮਾਗ ਦਾ ਹੀ ਕਰਿਸ਼ਮਾ ਸੀ। ਭਾਈ ਭਾਨਾ ਨੂੰ, ਜੋ ਸਿੱਖ ਫੌਜਾਂ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਸਨ, ਕਿਹਾ, “ਇਕ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਘਰ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੀ ਜੰਗ ਕਰਨਾ ਸੁੱਧ-ਨੀਤੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਜੰਗ ਦਾ ਮੈਦਾਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੀ ਬਣਾਇਆ ਜਾਏ। ਘਰ ਦੇ ਨੇੜੇ ਲੜਨ ਨਾਲ, ਇਕ ਤਾਂ ਘਰ ਘਾਟ ਤਬਾਹ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਦੂਜੇ ਹਨੇਰਾ ਛਾ ਜਾਣ ਵੇਲੇ ਆਪਣੇ ਹੀ ਬੰਦੇ ਆਪਣੀ ਹੱਥੀ ਮਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।” ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਭਾਵ ਸੀ ਕਿ ਜੰਗ ਵੇਲੇ ਸਭ ਤੋਂ ਚੰਗੀ ਨੀਤੀ ਆਕਰਮਣ ਦੀ ਹੈ, ਰੱਖਿਆ ਦੀ ਨਹੀਂ।

ਜੰਗਾਂ ਦੀ ਜੰਗਬੰਦੀ ਦੀ ਵਿਉਂਤ ਉਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੁਚੱਜੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਜੰਗ ਵਿਚ ਜਿੱਤ ਦਾ ਬਹੁਤ ਨਿਰਭਰ ਫ਼ੌਜਾਂ ਨੂੰ ਖਿਲਾਰਨ ਤੇ ਖੜਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗਲਤ ਥਾਂ ਅਤੇ ਗਲਤ ਢੰਗ ਨਾਲ ਖੜੀ ਕੀਤੀ ਫ਼ੌਜ ਤਕੜੀ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਹਾਰ ਖਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਫ਼ੌਜ ਨੂੰ ਟੁਕੜੀਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡ ਕੇ, ਵਾਰੀ ਵਾਰੀ ਟਾਕਰੇ ਤੇ ਭੇਜਦੇ ਸਨ। ਦੁਸ਼ਮਣ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਅੱਗੇ ਦੀ ਜਾ ਕੇ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਪਹਿਲੀ ਜੰਗ ਵਿਚ ਪਿਪਲੀ, ਦੂਜੀ ਜੰਗ ਵਿਚ ਕਰਤਾਰਪੁਰ, ਤੀਜੀ ਜੰਗ ਵੇਲੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਹੀ ਟੁਰਦਿਆਂ ਤੇ ਚੋਥੀ ਵੇਲੇ ਆਉਂਦਿਆਂ ਹੀ ਜੂਝ ਪਏ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਰੋਧੀ ਦਲ ਨੂੰ ਸਾਹ ਲੈਣ ਦਾ ਵੀ ਮੌਕਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਮਿਲਦਾ। ਲੱਲਾ ਬੇਗ ਤੇ ਕਰਮ ਬੇਗ, ਨਥਾਣੇ ਵੀ ਲੜਾਈ ਵਿਚ ਪਹਿਲੇ ਹੱਲੇ ਬਾਅਦ ਸੰਭਲ ਹੀ ਨਾ ਸਕੇ ਤੇ ਮੂੰਹ ਦੀ ਖਾ ਕੇ ਡਿੱਗੇ।¹

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਹਰ ਜਥੇਦਾਰ ਦੇ ਡਿੱਗਣ ਜਾਂ ਸਹੀਦ ਹੋਣ ਸਮੇਂ ਅਗਲੇ ਜਥੇਦਾਰ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਰਖਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਵੀ ਬੇਦਿਲੀ ਜਾਂ ਖਲਬਲੀ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਸਨ ਹੋਣ ਦਿੰਦੇ। ਭਾਈ ਨਾਨੂ ਜੀ ਦੀ ਸਹੀਦੀ ਬਾਅਦ ਜੋ ਤਕਰੀਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੀਤੀ ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਕ ਕਾਮਯਾਬ ਜਰਨੈਲ ਹੋਣਾ ਹੀ

1. ਗੁਰੂ ਜੀ ਜੰਗ ਦਾ ਮੈਦਾਨ ਉਹ ਹੀ ਅਸਥਾਨ ਬਣਾਉਂਦੇ ਸਨ ਜਿਥੇ ਦੀ ਸਾਰੀ ਲੋਕਾਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੱਲ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ, ਨਥਾਣਾ ਤੇ ਫਿਰ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਦੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਦਾ ਇਹ ਹੀ ਰਾਜ ਸੀ।

ਸਾਬਤ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਮੈਕਾਲਿਫ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਜੰਗ ਵਿਚ ਚੇਤੰਨਤਾ ਦਾਦ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਉਹ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਨਹੀਂ ਅੱਠਾ ਨੁੱਕਰਾਂ ਵਿਚ ਦੇਖਦੇ ਹਨ। ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਉਨ੍ਹਾਂ ਜੰਗ ਵਿਚ ਕਦੇ ਵੀ ਗੁੰਮ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਨਾ ਲਿਆ ਤੇ ਰੋਹ ਵਿਚ ਜਾ ਕ੍ਰੋਧ ਵਿਚ ਕਦੇ ਵਾਰ ਨਾ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੱਥੇ ਉੱਤੇ ਤਿਉੜੀ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਨੇ ਨਹੀਂ ਦੇਖੀ ਸੀ। ਜੰਗ ਵਿਚ ਸਖਤ ਹੱਲੇ ਵੀ ਹੋਏ, ਲਲਕਾਰਾ ਤੇ ਵੰਗਾਰਾ ਵੀ ਪਈਆ, ਕਈਆਂ ਨੇ ਬੋਲੀਆਂ ਵੀ ਮਾਰੀਆਂ ਪਰ ਕੀ ਮਜ਼ਾਲ ਜੇ ਧੀਰਜ ਦਾ ਲੜ ਛੱਡਿਆ ਹੋਵੇ। ਇਥੋਂ ਤਕ ਸੁਕੋਤ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ, ਕਿ ਦੂਜੀ ਜੰਗ ਵਿਚ ਮੀਰੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਟੁੱਟ ਗਈ ਤੇ ਕਰਮ ਚੰਦ ਕੋਲ ਵੀ ਕੋਈ ਤਲਵਾਰ ਨਾ ਰਹੀ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਪੀਰੀ ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਜੇ ਸਦਾ ਆਪ ਜੀ ਪਾਸ ਹੁੰਦੀ ਸੀ, ਉਸ ਨਾਲ ਮਾਰਨਾ ਅਯੋਗ ਜਾਣਿਆ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪਟਕਾ ਕੇ ਜ਼ਮੀਨ ਉੱਤੇ ਮਾਰਿਆ। ਪੈਧੇ ਖਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਹੱਥੀ ਪਾਲ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਜਵਾਨ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਉਹ ਹੀ ਲਸਕਰ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਆ ਗਿਆ। ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਟਾਕਰੇ ਲਈ ਵੀ ਉਸ ਵੰਗਾਰਿਆ ਤੇ ਟਾਕਰਾ ਕੀਤਾ ਪਰ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਨ, ਉਸ ਨੂੰ ਇਸ ਵਿਰੋਧੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਵੇਖ ਕੇ ਵੀ ਮੁਸਕਰਾਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਉਸ ਨੂੰ ਜਦ ਢਾਲ ਦੇ ਵਾਰ ਨਾਲ ਮਾਰ ਕੇ ਗਿਰਾ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਆਪ ਘੋੜੇ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਕੇ ਪੁੱਪ, ਪੂੜ ਤੇ ਗਰਮੀ ਤੋਂ ਉਸੇ ਢਾਲ ਨਾਲ ਛਾਂ ਕੀਤੀ ਤੇ ਉਸ ਢਾਲ ਨਾਲ ਉਸ ਦਾ ਮੂੰਹ ਢੱਕ ਦਿੱਤਾ। ਰਵਾਦਾਰੀ ਤੇ ਸਹਿਨਸ਼ੀਲਤਾ ਦੀ ਹੱਦ ਉਸ ਸਮੇਂ ਹੋਈ ਜਦ ਮਰਦੇ ਪੈਧੇ ਖਾਂ ਨੂੰ ਆਖਣ ਲੱਗੇ “ਕਲਮਾ ਪੜ੍ਹ”। ਇਹ ਵੱਖਰੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ “ਤੁਹਾਡੇ ਦਰਸਨ ਹੀ ਮੇਰੇ ਲਈ ਕਲਮਾ ਹਨ।” ਕਾਲੇ ਖਾਂ ਨੇ ਉੱਤਰਤੀ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਕੀਤੇ। ਆਪ ਨੇ ਹਰ ਵਾਰ ਨੂੰ ਸਹਾਰਿਆ ਤੇ ਆਪਣਾ ਵਾਰ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਮੁਸਕਰਾ ਕੇ ਸਿਰਫ਼ ਇਹ ਆਖਿਆ, “ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ” ਅਤੇ ਇਕ ਵਾਰ ਨਾਲ ਉਸ ਦਾ ਸਿਰ ਧੜ ਨਾਲੋਂ ਵੱਖ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਸੱਚ-ਮੁੱਚ ਇਕ ਉਸਤਾਦ ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਸ਼ਾਗਿਰਦ ਨੂੰ ਕਲਮ ਘੜਨ ਦੀ ਜਾਂਚ ਸਿਖਾ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ। ਐਸਾ ਗੁਣ ਕਿਸੇ ਵੀ ਜਰਨੈਲ ਵਿਚੋਂ ਮਿਲਣਾ ਅਸੰਭਵ ਹੈ। ਫਿਰ ਜਦ ਤੀਜੀ ਜੰਗ ਵਿਚ ਭਾਈ ਜੋਧ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਰਾਤ ਹੀ ਸਾਹੀ ਫੌਜ ਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਜੋ ਉੱਚੀ ਗੱਲ ਆਖੀ, ਉਹ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਵਰਗੇ ਜਰਨੈਲ ਨੂੰ ਹੀ ਸੋਭਦੀ ਹੈ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਡਿਗ ਪਏ, ਹਥਿਆਰਹੀਨ, ਬਾਲਕ, ਬਿਰਧ, ਰੋਗੀ, ਸਰਨਾਗਤ ਅਤੇ ਇਸਤ੍ਰੀ,—ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੱਤਾਂ ਤੇ ਵਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।”

ਇਹ ਵੀ ਸਮਝਣ ਨਾਲ ਹੀ ਸੰਬੰਧ ਰਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਫੌਜ ਬਣਾਈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਦੀ ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਮੂੰਹ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦੇਖਿਆ। ਮੁਹਸਨ ਛਾਨੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਅਸਤਬਲ ਵਿਚ ਸਤ ਸੌ ਘੋੜੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਤਿੰਨ ਸੌ ਸਵਾਰ ਅਤੇ ਸਤ ਤੋਪਚੀ ਹਰ ਵੇਲੇ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸਾਦ ਛਕਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜ਼ਰਬੰਦੀ ਕਰਨੀ ਤੇ ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਿਖਲਾਏ ਹੋਏ ਪਲਬੇਬਾਜ਼ਾਂ ਦੇ ਟਾਕਰੇ ਤੇ ਖੜ੍ਹਾ ਕਰ ਦੇਣਾ ਸਿਰਫ਼ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦਾ ਹੀ ਕੰਮ ਹੈ। ਚਾਰ ਜੰਗਾਂ ਲੜਨੀਆਂ ਤੇ ਚਾਰਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਜਿੱਤਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨੀਆਂ ਕੋਈ ਫੋਟਾ ਜਿਹਾ ਕਰਤੱਵ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਜੰਗਾਂ ਲੋਕ-ਜੰਗਾਂ ਸਨ। ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਲੋਕ-ਹਕੂਮਤ ਨਾਲ ਟਕਰਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਰਾਜਿਆਂ ਤੇ ਹਕੂਮਤਾਂ ਦੀਆਂ ਟੱਕਰਾਂ ਤਾਂ ਕਈ ਹੋ ਚੁੱਕੀਆਂ ਸਨ ਪਰ ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਹੀ ਹੋਇਆ ਸੀ ਕਿ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਬਾਅਦ ਇਕ ਕਮੀਜ਼ ਤੇ ਦੋ ਵਕਤ ਦਾ ਪ੍ਰਸਾਦਾ ਛਕਣ ਵਾਲੇ ਸਾਹੀ ਫੌਜਾਂ ਦੇ ਟਾਕਰੇ ਤੇ ਜੂਝੇ ਤੇ ਜਿੱਤੇ। ਲੋਕ ਜੰਗਾਂ ਇਸ ਕਾਰਣ ਵੀ ਕਹੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਨਥਾਣੇ ਦੀ ਜੰਗ ਵਿਚ ਰਸਦ, ਰਕਮ, ਰੋਟੀ ਤੇ ਦੁੱਧ ਖਿੱਚੜ ਦੀ ਤੋਟ ਨਾ ਆਈ। ਫੌਜਾਂ ਸਦਾ ਹੀ ਉਤਸ਼ਾਹ ਵਿਚ ਰਹੀਆਂ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰੀ ਸਿਰ ਉੱਚਾ ਕਰ ਕੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਕੋਲੋਂ ਟੁਰਨ ਦੀ ਜਾਂਚ ਸਿੱਖੀ। ਸਾਹੀ ਫੌਜਾਂ ਨੂੰ ਹਾਰ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਭਾਜੜਾਂ ਲੋਕ-ਕਥਾਵਾਂ ਬਣ ਗਈਆਂ ਸਨ। ਲੋਕੀਂ ਇਹ

ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਿਰੋਲ 'ਧਰਮ ਦਾ ਯੁੱਧ' ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਹ ਜਰ, ਜਨ ਤੇ ਜਮੀਨ ਦੇ ਲਾਲਚਾਂ ਤੇ ਉੱਚੇ ਸਨ। ਉਹ ਸਿਰਫ਼ ਅਣਖ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਜੂਝੇ ਸਨ। ਉਸ ਜੰਗ ਵਿਚ ਹਰ ਕੋਈ ਸਾਥ ਦੇ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇੰਦੂ ਭੁਸ਼ਨ ਬੈਨਰਜੀ ਨੇ ਠੀਕ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜੰਗਾਂ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਬੇਸ਼ਕ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬੇਫ਼ਾਇਦਾ ਲਗਣਗੀਆਂ ਕਿਉਂਕਿ ਕੋਈ ਤੁਰੰਤ ਸਿੱਟੇ ਨਾ ਨਿਕਲੇ। ਪਰ ਇਹ ਜੰਗਾਂ ਨਿਰਲਾਭ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਝਗੜੇ ਤੇ ਸ਼ਕਤੀ-ਸਾਲੀ ਸਾਮਰਾਜ ਦੇ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਜਿੱਤਾਂ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਸਵੈ-ਭਰੋਸਾ ਭਰਿਆ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਦੀ ਦਾਤ ਦਿੱਤੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਜੰਗਾਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਹ ਜਾਬਰਾਂ ਦੀਆਂ ਅੱਡੀਆਂ ਥੱਲੇ ਸਨ ਪਰ ਹੁਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਇਹਸਾਸ ਹੋਇਆ ਕਿ ਚੰਗੀ ਤੇ ਸੁਘੜ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠਾਂ ਉਹ ਵੱਡੇ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਸਾਮਰਾਜ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਲਾਭ ਸੀ। ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਲਿਤਾੜੇ ਹੋਏ ਉਨ ਬੈਠੇ। ਬੰਗਲੇ ਨੇ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, "ਗੁਰੂ (ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ) ਨੇ ਮੁਰਦਾਂ ਰੂਹਾਂ ਵਿਚ ਜਾਨ ਪਾਈ ਤੇ ਜਨਤਾ ਵਿਚ ਫ਼ੌਜੀ ਅੰਸ ਆਇਆ ਜਿਸ ਨੇ ਕੌਮ ਨੂੰ ਪੱਕਿਆਂ ਪੈਰਾਂ ਉੱਤੇ ਖੜ੍ਹਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।" ਗੁਰੂ ਦੇ ਹੁਕਮ ਉੱਤੇ ਜਿਵੇਂ ਸਿੱਖ ਜੂਝਦੇ ਸਨ ਤੇ ਕੁਰਬਾਨ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਉਹ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਲਈ ਇਕ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦਾ ਮੁਨਾਰਾ ਹੈ। ਇਸ ਜਰਨੈਲ ਨੇ ਇਹ ਸਾਬਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਮਾਗਵੀਆਂ ਧਾੜਾਂ ਨਾਲੋਂ ਕੁਝ ਸਿਦਕੀ ਸੂਰਬੀਰ ਹੀ ਬਹੁਤੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਮਰਦ ਬਣਾ ਦਿੱਤੇ ਸਨ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮਰਦਾਂ ਨੇ ਅਣਖ ਤੇ ਪਹਿਰਾ ਦਿੱਤਾ। ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਇਤਨਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਭਰਿਆ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਸੀ ਕਿ ਜਦ ਬਖ਼ਤ ਮੱਲ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਘੋੜੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਅਨਾਇਤਉਲਾ ਨੇ ਖੋਹ ਲਏ ਹਨ ਤਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਕਿਹਾ, "ਹੁਣ ਘਬਰਾਉਣ ਤੇ ਝੁਰਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਅਨਿਆਂ ਹੁਣ ਚਲਣ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾਏਗਾ।" ਤੀਜੀ ਜੰਗ ਘੋੜਿਆਂ ਪਿਛੇ ਹੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਐਸੇ ਫ਼ੌਜੀ ਆਗੂ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਲਿਆ।

ਇਕ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ : ਦੂਜਿਆਂ ਲਈ ਜਾਨ ਵਾਰਨ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ ਮੁੱਢ ਤੋਂ ਹੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਾਇਆ ਸੀ। ਮਨੁੱਖ ਜਾਤੀ ਲਈ ਰੱਜਵਾਂ ਪਿਆਰ ਤੇ ਖ਼ਾਲਕ ਨੂੰ ਖ਼ਲਕ ਵਿਚ ਦੇਖਣਾ ਤੇ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨਾ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਮੁੱਖ ਅਸੂਲਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਅਸੂਲ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਹੀ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਜੀਵ ਵਿਚ 'ਪਰਉਪਕਾਰ ਉਮਾਹ' ਹੋਵੇ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਐਸੇ ਪੂਰਨੇ ਪਾਏ ਤੇ ਫਿਰ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉੱਤੇ ਟੁਰ ਕੇ ਸੰਸਾਰ ਲਈ ਚਾਨਣ-ਮੁਨਾਰੇ ਖੜੇ ਕੀਤੇ। ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ, ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਰੂਪ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਦਕਾ ਮੰਦ ਭਾਗੀ ਅਤੇ ਮੁਰਝਾਏ ਹੋਏ ਲੋਕ ਵੀ ਦਰਗਾਹੇ ਪਰਵਾਨ ਹੋ ਗਏ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਆਂ ਸਰਾਪਾ ਕਰਮ

ਕਿ ਮਕਬੂਲ ਸੂਦ ਜੂ ਸਕੀ ਓ ਦਜਮ ॥੮੧॥

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨਿਰੋਲ ਇਕ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਮੂਰਤ ਸਨ ਤੇ ਇਕ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਅਪਹੁੰਚ ਤੇ ਅਛੋਹ ਸਨ। ਸਬਰ, ਸੰਤੋਖ, ਸਹਿਨਸੀਲਤਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਪਰਤੱਖ ਗੁਣ ਸਨ। ਪਰਉਪਕਾਰ, ਖੁਲ੍ਹਦਿਲੀ, ਅਣਖ ਲਈ ਡਟਣਾ ਤੇ ਜੂਝਣਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗਹਿਣੇ ਸਨ। ਹਰ ਜਾਤੀ, ਹਰ ਧਰਮ, ਹਰ ਪੁਰਸ਼ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਧਰਮ ਸੀ। ਮੁਸਲਮਾਨ ਵੀ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖਿਚੇ ਆਉਂਦੇ ਸਨ ਜਿਵੇਂ ਹਿੰਦੂ ਜਾਂ ਹੋਰ ਜਾਤੀਆਂ ਦੇ ਮੰਨਣ ਵਾਲੇ। ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਸਰਬ ਸਾਂਝੇ ਗੁਰੂ ਨੇ ਜਦ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਪੁਰ ਵਸਾਇਆ ਤਾਂ ਉੱਥੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਵਸਨੀਕਾਂ ਲਈ ਮਸੀਤ ਵੀ ਬਣਵਾਈ। ਦੂਜੇ ਦੇ ਧਰਮ ਦਾ ਕਿਤਨਾ ਕੁ ਸਤਿਕਾਰ ਸੀ ਇਸ ਦੀ ਉਦਾਹਰਣ ਪੈਪੋ ਖ਼ਾਂ ਨੂੰ ਅੰਤਿਮ ਸਮੇਂ ਵੀ ਕਲਮਾ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਦੇ ਵੀ ਸਾਰੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਕੱਟੜਪੁਣਾ ਜਾਂ ਵੱਖਰਾਪਣ ਨਹੀਂ ਦੱਸਿਆ। ਪਰਾਈ ਪੀੜ ਨੂੰ ਕਿਤਨਾ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਇਸ ਦੀ ਮਿਸਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗਵਾਲੀਅਰ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੀ

ਰਿਹਾਈ ਵੇਲੇ ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ ਰਿਹਾਅ ਕਰਾਉਣ ਦਾ ਕਰਮ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਤਨੀ ਦੇਰ ਤਕ ਕਿਲ੍ਹੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਦ ਤਕ ਬੇਦੇਸ਼ੇ ਰਾਜੇ ਵੀ ਨਾਲ ਹੀ ਰਿਹਾਅ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਗਏ। 'ਬੰਦੀ-ਛੋੜ-ਦਾਤਾ' ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਤੇ ਉਕਰਿਆ ਜਾਣਾ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਸਾਹਦੀ ਹੈ।

“ਗਰੀਬ ਦਾ ਮੂੰਹ, ਗੁਰੂ ਦੀ ਗੋਲਕ ਹੈ” ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਹੀ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ।

ਜਦ ਕਿਸੇ ਨੇ ਆਈ ਸੰਗਤ ਲਈ ਮਠਿਆਈ ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਨਾ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਇਹ ਬਰਾਤੀਆਂ ਲਈ ਹੈ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਫੁਰਮਾਏ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰਬਿਲਾਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਛੇਵੀਂ ਦੇ ਕਰਤਾ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਲਿਖੇ ਹਨ ਜੋ ਇਹ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ‘ਖਾਲਸਾ ਮੇਰੇ ਰੂਪ ਹੈ ਖਾਸ’ ਤੇ ‘ਦਾਨ ਦਿਉ ਇਨਹੀਂ ਕੇ ਭਲੇ’ ਦੀ ਨੀਂਹ ਰੱਖ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ:

ਸਿੱਖ ਸਮਾਨ ਔਰ ਨਹੀਂ ਨਾਤਾ।

ਸਿੱਖਨ ਕਰ ਕੇ ਸਵਰੇ ਬਾਤਾ।

ਕਹਾਂ ਤੁਛ ਥੀ ਵਹੁ ਮਠਿਆਈ।

ਜੇ ਸਿੱਖਨ ਕੈ ਕਾਮ ਨਾ ਆਈ ॥੧੩੬॥

ਸਿਖ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਤੇ ਮੈਂ ਤ੍ਰਿਪਤਾਯੋ।

ਸਿਖ ਮੈਂ ਮੇਰੇ ਰੂਪ ਸੁਹਾਯੋ ॥੧੩੭॥

(ਗੁਰੂ ਬਿਲਾਸ, ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੬, ਪੰਨਾ ੪੨੮)

ਭਾਈ ਕਣੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸਹਿਦ ਨਾ ਦੇਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਸਹਿਦ ਉਤਨੀ ਦੇਰ ਤਕ ਸਵੀਕਾਰ ਨਾ ਕੀਤਾ ਜਦ ਤਕ ਭਾਈ ਕਣੂ ਨੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਨਾ ਪਾਇਆ। ਭਾਈ ਸਾਧੂ ਤੇ ਭਾਈ ਰੂਪਾ ਦੇ ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਸਿਰਫ ਛਾਗਲ ਦਾ ਠੰਢਾ ਪਾਣੀ ਪੀਣ ਲਈ ਕੜਕਦੀ ਧੁੱਪ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਪੁੱਜੇ, ਜਿੱਥੇ ਦੋਵੇਂ ਪਿਉ ਪੁੱਤ ਪਿਆਰ ਦੀ ਖੇਡ ਖੇਡ ਰਹੇ ਸਨ। ਮਾਈ ਭਾਗਭਰੀ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਚੋਲਾ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਮੀਲਾਂ ਦਾ ਪੈੜਾ ਕੀਤਾ। ਸਿੱਖ ਵੀ ਆਪ ਜੀ ਨਾਲ ਅਤੁਟ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਵਾਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕੀਰਤਪੁਰ ਦੇ ਬਾਗ਼ਾਂ ਵਿਚ ਜਾਂਦੇ ਇਕ ਤੋਤੇ ਨੂੰ ਬੋਲਦੇ ਦੇਖ ਕਿਹਾ, “ਇਹ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਏ।” ਇਕ ਸਿੱਖ ਨੇ, ਜੋ ਪਾਸ ਹੀ ਖੜਾ ਸੀ, ਇਹ ਜਾਣਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਉਹ ਤੋਤਾ ਪਸੰਦ ਹੈ। ਉਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੋਲ ਹੀ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਤੋਤੇ ਦੇ ਮਾਲਕ ਕੋਲ ਗਿਆ। ਬਦ-ਕਿਸਮਤੀ ਨੂੰ ਤੋਤੇ ਦਾ ਮਾਲਿਕ, ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਹੰਕਾਰੀ ਫ਼ੌਜਦਾਰ ਸੀ, ਸਿੱਖ ਨੇ ਫਿਰ ਵੀ ਜੁਅਰਤ ਕਰ ਕੇ ਉਹ ਤੋਤਾ ਮੰਗਿਆ ਤੇ ਹਰ ਮੁੱਲ ਦੇਣ ਲਈ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ। ਉਸ ਹੈਂਕੜਬਾਜ਼ ਨੇ ‘ਸਿੱਖ ਦੀ ਘਰ ਵਾਲੀ’ ਮੁੱਲ ਵਜੋਂ ਮੰਗ ਲਈ। ਸਿੱਖ ਜਰਾ ਨਾ ਝਿਜਕਿਆ ਤੇ ਸੋਦਾ ਕਰ ਲਿਆ। ਪਰ ਜਦ ਫ਼ੌਜਦਾਰ ਦੀ ਘਰ ਵਾਲੀ ਨੂੰ ਇਹ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਉਸ ਫ਼ੌਜਦਾਰ ਨੂੰ ਫਿਟਕਾਰਾਂ ਪਈਆਂ ਕਿ ਗੁਰੂ-ਪਿਆਰ ਦੇਖ ਕੇ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਤੋਤਾ ਭੋਟ ਕਰ ਦੇਣਾ ਸੀ। ਤੋਤਾ ਲੈ ਕੇ ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਪਾਸ ਪੁੱਜਾ। ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਮ ਤੋਂ ਸਭ ਕੁਝ ਵਾਰਨਾ ਵੀ ਉਸ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਲਈ ਤੁੱਛ ਗਿਣਦੇ ਸਨ। ਭਾਈ ਮਹਰਾ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤਕ ਘਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਦ ਤਕ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਚਰਨ ਨਾ ਪਾਏ।

ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਿਮਰਤਾ ਤੇ ਹਲੀਮੀ ਦੇ ਪੁੰਜ ਸਨ। ਮੋਹਰ ਜੀ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਆਨੰਦ ਦੇ ਕੀਰਤਪੁਰ ਆਉਣ ਤੇ ਆਪ੍ਰੂ ਪਾਲਕੀ ਦਾ ਇਕ ਪਾਸਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੈਣਾ, ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਹੁੰਦੇ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਕੋਲੋਂ ਉਪਦੇਸ਼ ਮੰਗਣਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਿਮਰਤਾ ਦਾ ਪੁੰਜ ਹੀ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਸਹਿਨਸੀਲਤਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਓੜਕ ਦੀ ਸੀ। ਮੁਹਸਨ ਫ਼ਾਨੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਨਾਮਦੇਵ ਨਾਂ ਦੇ

ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੇ ਗੁਰੂ-ਮਰਯਾਦਾ ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਕੀਤੀ ਤੇ ਉਸ ਥਾਂ ਉੱਤੇ ਆਕੜ ਕੇ ਬੈਠ ਗਿਆ ਜੋ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਸਪ੍ਰਤਾਂ ਲਈ ਰਾਖਵੀਂ ਸੀ। ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਲ ਬੁਲਾਇਆ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਕੁਬੋਲ ਬੋਲਣੇ ਆਰੰਭ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਇਹ ਸਮਝਾਉਣ ਲਈ ਕਿ ਗੱਲ ਤੇ ਕੁਬੋਲ ਬੋਲ ਕੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਦੇਸੀ ਬਣਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਦੈਵ, ਕੀ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਉਸ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਨਹੀਂ।” ਉਸ ਨੇ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਉਸੇ ਦੀ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਹੈ। ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਇਕ ਗਧੇ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ, “ਕੀ ਤੂੰ ਜਾਣਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਕੀ ਹੈ,” ਉਸ ਨੇ ਖਿੜ ਕੇ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ “ਤੁਸੀਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਲ ਇਕਮਿਕ ਹੋ, ਇਹ ਤੁਸੀਂ ਹੀ ਹੋ।” ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੁਸਕਰਾ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਕੁਝ ਨਾ ਕਿਹਾ। ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰੀ ਆਖਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਰਲ ਕੇ ਅਰਦਾਸ ਕਰਨ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗਰੀਬੀ ਬਖਸ਼ੇ।

ਜਦ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਡਿੱਠਾ ਕਿ ਮਿਹਰਬਾਨ, ਜਹਾਂਗੀਰ ਨਾਲ ਰੱਲ ਕੇ ਸਾਜਿਸ਼ਾਂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਤੇ ਹੋਰ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ ਫਿਰ ਆਪ ਟੁਰ ਕੇ ਗਏ। ਉਹ ਹੰਕਾਰ ਦਾ ਪਰਬਤ ਹੋ ਬੈਠਾ ਰਿਹਾ, ਨਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕੀਤਾ, ਨਾ ਬੋਲਿਆ, ਨਾ ਹੀ ਪੀੜ੍ਹੀ, ਮੰਜੀ ਜਾਂ ਮੰਜਾ ਦਿੱਤਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਜਮੀਨ ਉੱਤੇ ਭੁੰਜੇ ਹੀ ਬੈਠ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਨਿਮਰਤਾ ਦੇ ਬਚਨ ਬੋਲਣ, ਉਹ ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਅਸਮਾਨ ਉੱਤੇ ਚੜ੍ਹੀ ਜਾਏ ਤੇ ਬੁਰੇ ਅਯੋਗ ਸਬਦ ਆਖੇ। ਇਥੇ ਹੀ ਬੱਸ ਨਹੀਂ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਸੰਬੰਧੀ ਵੀ ਮਾੜੇ ਬਚਨ ਆਖੀ ਚਲਾ ਜਾਏ। ਨਾਲ ਆਏ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਜਦ ਮਿਹਰਬਾਨ ਨੂੰ ਮਜ਼ਾ ਚਖਾਣ ਦੀ ਗੱਲ ਆਖੀ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਨੇ ਵਰਜ ਦਿੱਤਾ। ਜਦ ਮਿਹਰਬਾਨ ਅੱਗੇ ਵੱਧ ਹੱਥ ਵੀ ਉਠਾਉਣ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਵੀ ਚੁੱਪ ਕਰ ਕੇ ਵਾਪਿਸ ਘਰ ਆ ਗਏ। ਜਿਥੇ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਉਠਾਉਣਾ ਉਸ ਵਿਰੁੱਧ ਨਹੀਂ ਉਠਾਇਆ।

ਮਿਠ ਬੋਲੜਾ ਜੀ, ਹਰਿ ਸਜਨ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰਾ।

ਹਉ ਸੰਭਲ ਥਕੀ ਜੀ ਓਹ ਕਦੇ ਲਾ ਬੋਲੈ ਕਉਰਾ।

ਕਉੜਾ ਬੋਲਿ ਨ ਜਾਨੈ, ਪੂਰਨ ਭਗਵਾਨੇ।

ਅਉਗਣੁ ਕੇ ਨਾ ਚਿਤਾਰੇ।

ਉਹ ਕਉੜਾ ਬੋਲਣਾ ਜਾਣਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਜੋਧਾ ਹੋ ਕੇ ਇਤਨਾ ਧੀਰਜ ਕੋਈ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਹੀ ਰਖ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ ਇਤਨੀ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਸੀ ਕਿ ਲੋਕੀਂ ਆਪ-ਮੁਹਾਰੇ ਹੀ ਖਿੱਚੇ ਟੁਰੇ ਆਉਂਦੇ ਸਨ। ਆਚਰਨ ਦਾ ਉਹ ਸਿਖਰ ਸਨ। ਜਦ ਨੂਰ ਜਹਾਨ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਕੇ ਗਈ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਕੋਲ ਗੁਰੂ ਦੀ ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਆਤਮਾ ਤੇ ਪਵਿੱਤ੍ਰਤਾ ਦੀ ਦਿਲ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਉਪਮਾ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਸਾਰੀਆਂ ਜੰਗਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਵਿਰੋਧੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਇਹ ਨਹੀਂ ਲਿਖ ਸਕਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਸੇ ਦਾ ਘਰ ਲੁਟਿਆ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਬੇਦੇਸ਼ੇ ਉੱਤੇ ਹੱਥ ਉਠਾਇਆ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਦੀ ਇੱਜ਼ਤ ਲੁੱਟੀ ਹੋਵੇ। ਸਭ ਦੀਆਂ ਇੱਜ਼ਤਾਂ ਦੇ ਰਾਖੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਬਾਰੇ ਇੰਦ੍ਰਭੂਸ਼ਨ ਬੈਨਰਜੀ ਆਖਦਾ ਹੈ, “ਇਹ ਹੀ ਕਾਰਣ ਹੈ, ਕਿ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਦਿਲੋਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਹਰ ਦੁੱਖ, ਤਕਲੀਫ਼ ਤੇ ਬਿਖੜੇ ਸਮੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਥ ਮੰਗਦੇ ਤੇ ਦਿੰਦੇ ਸਨ।” ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣ ਤੇ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਨੁਕਸਾਨ ਗਿਣਿਆ। ਲੜੀਫ਼ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਉਣ ਨੂੰ ਇਕ ‘ਕੋਮੀ ਆਫ਼ਤ (ਨੈਸ਼ਨਲ ਕਲੈਮਟੀ)’ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਕਹਿਣਾ ਇਹ ਹੀ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਵਰਗਾ ਕੋਈ ਜੋਧਾ ਨਹੀਂ ਡਿੱਠਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਭ ਦੇਖੀਆਂ ਨੂੰ ਹਥੀ ਮਾਰ ਮੁਕਾਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਰਗਾ ਕੋਈ ਦਾਨੀ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਦੇ

ਖਜਾਨੇ ਵਿਚ ਕੁਝ ਜਮਾਂ ਨਾ ਰਖਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਰਗਾ ਕੋਈ ਨਿੰਮ ਨਹੀਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਹਰ ਦਰ ਆਏ ਦਾ ਆਦਰ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਜਿਹਾ ਕੋਈ ਸ਼ਾਂਤ ਚਿਤ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਦੇ ਮੈਦਾਨਿ ਜੰਗ ਤਕ ਵਿਚ ਮੱਥੇ ਤਿਉੜੀ ਨਾਂਹ ਪਾਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਰਗਾ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਰਗਾ ਕੋਈ ਜਥੇਦਾਰ ਨਹੀਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮੁਰਦਾ ਰੂਹਾਂ ਜੀਵਾਲ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਰਗਾ ਕੋਈ ਜਥੇਦਾਰ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਪੁੱਜ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਫਕੀਰ ਆ ਖੁੱਦਾ ਦੇ ਦਰ ਦੀਆਂ ਚਾਬੀਆਂ ਹਾਸਲ ਕਰਦੇ। ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਇਤਨਾ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਭਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਹਰ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਯਕੀਨ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਕਾ ਸਿੱਖ ਬਡਭਾਰੀ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਸਿੱਧਾ ਬਹਿਸਤਾਂ ਨੂੰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਮ ਜਦਾਰ ਉਸ ਦੇ ਨੇੜੇ ਨਹੀਂ ਢੁੱਕ ਸਕਦਾ।

ਅਕੀਦਾ-ਇ-ਸਿਧਾ ਆ ਅਸਤ ਕਿ ਮੁਰੀਦਾਨੇ

ਗੁਰੂ ਹਮਾ ਬ ਬਹਿਸਤ ਰਵੰਦ

(ਦਬਿਸਤਾਨੇ-ਮਜਾਹਬ)

ਬੱਸ, ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਐਸੀ ਮਹਾਨ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਉਸ ਬਿਖੜੇ ਸਮੇਂ ਕੋਮ ਨੂੰ ਸਾਹਸ ਦੇ ਆਪਣੇ ਪੈਰਾਂ ਉੱਤੇ ਖੜ੍ਹਾ ਕੀਤਾ ਜਦ ਕਈ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਪੂਰਾ ਯਕੀਨ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਦੀ ਹਸਤੀ ਹੀ ਮਿਟ ਜਾਏਗੀ। ਕੋਮ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਹੋ ਗਈ। ਆਪ ਯੋਧੇ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਸਨ, ਖਿੱਚਵੀਂ ਤੇ ਚੁੱਭਵੀਂ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਮਾਲਿਕ ਸਨ। ਨਿਮਰਤਾ ਤੇ ਧੀਰਜ ਦੇ ਸਿੱਖਰ ਸਨ। ਆਦਰਸ਼ਕ ਤੇ ਪਰਮ ਮਨੁੱਖ। ਉਹ ਸਿੱਖੀ ਮਹਲ ਇਤਨਾ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰ ਗਏ ਕਿ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਝਖੜ ਵੀ ਇਸ ਦਾ ਕੁਝ ਵਿਗਾੜ ਨਾ ਸਕੇ।

ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦ, ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਦਾ ਵਿਗਸੰਦਾ।

ਗੁਰਮੁਖ ਮਾਰਗ ਚਲਣਾ, ਖੰਡੇ ਜਾਰ ਕਾਰ ਨਿਬਹੰਦਾ।

ਸਤਿਗੁਰ ਵੰਸੀ ਪਰਮ ਹੰਸ, ਗੁਰ ਸਿੱਖ ਹੰਸ ਵੰਸ ਨਿਬਹੰਦਾ।

ਪਿਉ ਦਾਦੇ ਦੇ ਰਾਹ ਚਲੰਦ।

(ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ)